



哈尔滨学院  
Harbin University

学前教育专业  
**教 学 大 纲**

教育科学学院编

2018年3月

# 目 录

目 录.....	2
第一部分 课程教学大纲.....	5
一、学科基础课程.....	5
《专业导论与职业生涯规划》课程教学大纲.....	6
《专业导论与职业生涯规划》课程考核大纲.....	10
《汉字文化与书写》课程教学大纲.....	13
《汉字文化与书写》课程考核大纲.....	18
《心理学基础》课程教学大纲.....	19
《心理学基础》课程考核大纲.....	33
《舞蹈基础》课程教学大纲.....	40
《舞蹈基础》课程考核大纲.....	47
《音乐基础》课程教学大纲.....	49
《音乐基础》课程考核大纲.....	53
《美术基础》课程教学大纲.....	55
《美术基础》课程考核大纲.....	58
《教育学基础》课程教学大纲.....	60
《教育学基础》课程考核大纲.....	69
《儿童学》课程教学大纲.....	73
《儿童学》课程考核大纲.....	83
《儿童文学》课程教学大纲.....	88
《儿童文学》课程考核大纲.....	98
《教师口语》课程教学大纲.....	103
《教师口语》课程考核大纲.....	107
《幼儿教师声乐基础》课程教学大纲.....	111
《幼儿教师声乐基础》课程考核大纲.....	117
《幼儿教师钢琴基础》课程教学大纲.....	119
《幼儿教师钢琴基础》课程考核大纲.....	123
《幼儿教师舞蹈基础》课程教学大纲.....	126
《幼儿教师舞蹈基础》课程考核大纲.....	133
《儿童绘画》课程教学大纲.....	137
《儿童绘画》课程考核大纲.....	143
《幼儿教师英语 1》课程教学大纲.....	146
《幼儿教师英语 1》课程考核大纲.....	154
《幼儿教师英语 2》课程教学大纲.....	160
《幼儿教师英语 2》课程考核大纲.....	167
《教保专业伦理》课程教学大纲.....	172
《教保专业伦理》课程考核大纲.....	177
《幼儿手工制作》课程教学大纲.....	179
《幼儿手工制作》课程考核大纲.....	186

《中外学前教育史》课程教学大纲.....	189
《中外学前教育史》课程考核大纲.....	199
《学前儿童心理健康教育》课程教学大纲.....	206
《学前儿童心理健康教育》课程考核大纲.....	211
<b>二、专业核心课程.....</b>	<b>214</b>
《学前教育学》课程教学大纲.....	215
《学前教育学》课程考核大纲.....	224
《学前儿童发展科学》课程教学大纲.....	229
《学前儿童发展科学》课程考核大纲.....	240
《学前儿童保育学》课程教学大纲.....	245
《学前儿童保育学》课程考核大纲.....	252
《幼儿园课程》课程教学大纲.....	256
《幼儿园课程》课程考核大纲.....	264
《幼儿教师礼仪与沟通》课程教学大纲.....	268
《幼儿教师礼仪与沟通》课程考核大纲.....	276
《学前教育科研方法》课程教学大纲.....	282
《学前教育科研方法》课程考核大纲.....	289
《幼儿游戏与指导》课程教学大纲.....	293
《幼儿游戏与指导》课程考核大纲.....	300
《幼儿园组织与管理》课程教学大纲.....	304
《幼儿园组织与管理》课程考核大纲.....	312
《幼儿健康教育与活动指导》课程教学大纲.....	317
《幼儿健康教育与活动指导》课程考核大纲.....	324
《幼儿科学教育与活动指导》课程教学大纲.....	328
《幼儿科学教育与活动指导》课程考核大纲.....	342
《幼儿艺术教育与活动指导》课程教学大纲.....	349
《幼儿艺术教育与活动指导》课程考核大纲.....	362
《幼儿语言教育与活动指导》课程教学大纲.....	366
《幼儿语言教育与活动指导》课程考核大纲.....	376
《幼儿社会教育与活动指导》课程教学大纲.....	382
《幼儿社会教育与活动指导》课程考核大纲.....	391
《幼儿园综合活动设计与实施》课程教学大纲.....	397
《幼儿园综合活动设计与实施》课程考核大纲.....	404
<b>三、专业方向课程.....</b>	<b>407</b>
《幼儿故事表演与创编》课程教学大纲.....	408
《幼儿故事表演与创编》课程考核大纲.....	413
《儿童舞蹈创编》课程教学大纲.....	416
《儿童舞蹈创编》课程考核大纲.....	424
《幼儿园环境创设》课程教学大纲.....	428
《幼儿园环境创设》课程考核大纲.....	435
《儿童创意绘画》课程教学大纲.....	439
《儿童创意绘画》课程考核大纲.....	443

《儿歌弹唱》课程教学大纲.....	446
《儿歌弹唱》课程考核大纲.....	451
《蒙台梭利教学研究》课程教学大纲.....	454
《蒙台梭利教学研究》课程考核大纲.....	462
《儿童沙盘游戏》课程教学大纲.....	466
《儿童沙盘游戏》课程考核大纲.....	473
《奥尔夫音乐教学》课程教学大纲.....	476
《奥尔夫音乐教育》课程考核大纲.....	480
《婴幼儿感统训练》课程教学大纲.....	482
《婴幼儿感统训练》课程考核大纲.....	490
《学前儿童行为观察与矫正》课程教学大纲.....	494
《学前儿童行为观察与矫正》课程考核大纲.....	499
<b>第二部分 实习、课程设计教学大纲.....</b>	<b>501</b>
《学前教育专业保育见习》教学大纲.....	502
《学前教育专业幼儿学习与发展见习》教学大纲.....	507
《学前教育专业幼儿游戏与领域教法见习》教学大纲.....	511
《学前教育专业领域教法与早期教育见习》教学大纲.....	516
《学前教育专业学年论文》教学大纲.....	522
《学前教育专业实践体验与试教》教学大纲.....	525
《学前教育专业实践与社会调查》教学大纲.....	531
《学前教育专业顶岗实习》教学大纲.....	533
《学前教育专业毕业论文》教学大纲.....	538

# 第一部分 课程教学大纲

## 一、学科基础课程

# 《专业导论与职业生涯规划》课程教学大纲

课程名称：专业导论与职业生涯规划（Introduction to Education Major and Career Planning）

课程编码：6351X001

学分：1

总学时：18

## 说 明

### 【课程简介】

《专业导论与职业生涯规划》课程是学前教育专业学科基础课程，开设学期为 1-4 学期，共计 18 学时。计划每学期以讲座的形式开设 4-6 学时。主要对学生开展专业思想教育、专业课程介绍、专业发展前景介绍以及职业生涯规划等内容的介绍。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

《专业导论与职业生涯规划》课程是为刚刚进入学前教育专业的新生特别开设的专业引导课，该课程简明扼要地介绍了学前教育专业的专业发展基本情况、专业课程设置、专业人才培养目标以及关于专业学习的基本要求等，使学生明确专业学习任务，为培育专业思想和专业情感奠定基础。

【先修课程要求】 无

### 【能力培养要求】

本课程引导学生开阔视野，了解大学的学习与生活，通过本课程的教学使学生认识学前教育专业专业的性质、特点，以及当前专业对所培养人才的规格要求，了解专业发展方向、培养目标、教学内容和就业及上升通道，树立正确的专业思想和学习观，确立学习目标和掌握学习方法，为今后的专业学习打下良好的思想和方法基础。

【学习总量】 总学时 18 学时，其中理论 18 学时。

【教学方法与环境要求】 课程主要是以讲座的形式安排，教学方法主张理论联系实际。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 教育、教师教育、学前教师教育、 学前教师教育的特性	6				
2	第二章 学前教育专业的人才培养方案、 课程设置、教学管理规范、读书计划	4				
3	第三章 学前教育专业教师技能培养、教 育实践和学生科研	4				
4	第四章 幼儿园教师专业标准、学前教育 专业学生职业生涯规划、自我成长设计	4				
总 计		18				18

### 【教材与主要参考书】

教 材：自编讲义

参考书：【1】《学前教育学》，梁志燊，北京师范大学出版社，2014年1月，第3版

【2】《学前教育思想史》，蔡怡，李士江，中国人民大学出版社，2014年5月，第1版

## 大纲内容

### 第一章 教育、教师教育、学前教师教育、学前教师教育

#### 【教学目的和要求】

- 了解：了解教育和教师教育；
- 理解：理解学前教师教育的内涵；
- 掌握：掌握学前教师教育的特征；
- 运用：运用所学知识分析自己的专业特征。

#### 【内容提要】

- 第一节 教育
- 第二节 教师教育
- 第三节 学前教师教育
- 第四节 学前教师教育的特性

#### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：教师教育和学前教师教育。
- 教学难点：学前教师教育的特性。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：1.教师教育的特点；2.学前教师教育的特性。

检查方式：课堂抽查的方式。

## 第二章 学前教育专业的教学管理规范、读书计划、专业规划

### 【教学目的和要求】

了解：了解学前教育专业人才培养方案的构成；

理解：理解学前教育专业课程开设的缘由；

掌握：掌握学前教育专业的教学管理规范；

运用：运用所学知识分析自己的专业以及拟定读书计划。

### 【内容提要】

第一节 学前教育专业的人才培养方案、课程设置

第二节 学前教育专业的教学管理规范和读书计划

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前教育专业的人才培养方案、课程设置、读书计划。

教学难点：教学管理规范。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：1.如何成为一名合格的学前教育专业学生？2.结合自身实际，请制定合理有效的读书计划。

检查方式：课堂抽查的方式。

## 第三章 学前教育专业教师技能培养、教育实践和学生科研

### 【教学目的和要求】

了解：了解学前教育专业教师技能培养的内容；

理解：理解学前教育专业教育实践的意义；

掌握：掌握学前教育专业的学生科研活动要求；

运用：运用所学知识拟定学前教育专业的实践学习方案。

### 【内容提要】

第一节 学前教育专业教师技能培养

第二节 学前教育专业教育实践

第三节 学生科研活动介绍

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前教育专业的教师技能培训与考核办法；学前教育专业教育全程递进式教育见习、实习计划；学生科研。



教学难点：教师技能的培训；全程递进式教育实践。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：1. 学前教育专业学生教师技能训练目标。2. 怎样练好教师技能？3. 对学前教育专业全程递进式教育见习、实习计划的体会。4. 你的科研研究计划。

检查方式：课堂抽查的方式。

### 第四章 学前教师专业标准、学前教育专业学生职业生涯规划、自我成长设计

#### 【教学目的和要求】

了解：了解学前教师专业标准的基本内容；

理解：理解学前教师专业标准的时代意义；

掌握：掌握学前教育专业学生职业生涯规划的内容；

运用：运用所学知识设计专业成长的计划与方案。

#### 【内容提要】

第一节 学前教师专业标准

第二节 学前教育专业学生职业生涯规划、自我成长设计

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前教师专业标准。

教学难点：学前教育专业学生职业生涯规划、自我成长设计。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：1. 大学，我做好准备了吗？ 2. 我的自我成长设计。

检查方式：课堂抽查的方式。

执笔人： 温晓静

审核人：王

菠

# 《专业导论与职业生涯规划》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过考核了解学生对本专业的了解情况以及对自己未来专业发展与成长的规划。

## 【考核范围】

教育、教师教育、学前教师教育学前教师教育的特性；学前教育专业的人才培养方案、课程设置、教学管理规范 and 读书计划；学前教育专业教师技能培养、教育实践和学生科研；学前教师专业标准、学前育专业学生职业生涯规划和自我成长设计。

## 【考核方法】

课程考核包括过程考核和期末考核两部分。过程性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（20%）、课堂学习态度（20%）。 期末考核成绩占总成绩的 60%，包括学生对学前教育专业的认识及对四年学习发展规划。

**【期末考试形式】**采用笔试的开卷考试的形式进行考核。

## 【期末考试对试题的要求】

主、客观性试题比例：主观性试题占 100%。

题型比例：论文 100%。

难度等级：中等。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 教育、教师教育、学前教师教育、学前教师教育的特性

#### 知识点：

1. 教育
2. 教师教育
3. 学前教师教育
4. 学前教师教育的特性

#### 考核目标：

1. 了解：（1）学前教师教育的含义
2. 理解：（1）教师教育
3. 掌握：（1）掌握学前教育的特征
4. 运用：（1）学前教师教育

### 第二章 学前教育专业的教学管理规范、读书计划、专业规划

#### 知识点：

1. 学前教育专业的人才培养方案
2. 学前教育专业的课程设置
3. 学前教育专业的教学管理规范
4. 读书计划

#### 考核目标：

1. 了解：（1）学前教育专业的课程设置

2. 理解：（1）学前教育专业的人才培养方案
3. 掌握：（1）学前教育专业教学管理规范
4. 运用：（1）读书计划

### **第三章 学前教育专业教师技能培养、教育实践和学生科研**

#### **知识点：**

1. 学前教育专业的教师技能培训和考核方案
2. 学前教育专业的全程递进式的教育见习、实习计划
3. 学生科研

#### **考核目标：**

1. 了解：（1）学前教育专业的教师技能培训和考核方案
2. 理解：（1）学前教育专业教师技能培养 （2）学前教育专业教育实践 （3）学生科研
3. 掌握：（1）学前教育专业的全程递进式的教育见习、实习计划
4. 运用：（1）学前教育专业的教师技能训练 （2）学前教育专业教育见习、实习 （3）学生科研课题研究

### **第四章 学前教师专业标准、学前教育专业学生职业生涯规划、自我成长设计**

#### **知识点：**

1. 学前教师专业标准
2. 学前教育专业学生职业生涯规划
3. 自我成长设计

#### **考核目标：**

1. 了解：（1）学前教师专业标准内容
2. 理解：（1）学前教育专业学生职业生涯规划
3. 掌握：（1）学前教师专业标准的意义
3. 运用：（1）自我成长设计

#### **【样题】**

根据课程学习内容认识自我，并进行四年学习与发展规划，字数 2000 字左右。

执笔人：温晓静

审核人：王菠



# 《汉字文化与书写》课程教学大纲

课程名称：汉字文化与书写（Chinese Character Culture and Calligraphy）

课程编码：6351X002

学分：1.5

总学时：30

## 说 明

### 【课程简介】

本课的核心内容是训练学生钢笔字、粉笔字和毛笔字的楷书书写能力，包括汉字基本笔画名称、笔顺的识记和汉字基本笔画、偏旁、独体字、合体字的书写训练，要求学生钢笔字和粉笔字楷书书写规范、美观，毛笔字临写能力初步具备。

**【课程性质】** 学科基础课程

**【适用专业】** 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

了解汉字文化，知道一般的书写理论，钢笔字和粉笔字达到书写正确规范、美观流利的水平。毛笔字能够临帖。

**【先修课程要求】** 无

### 【能力培养要求】

三分之二的学生能写一手规范、美观的楷书钢笔字和粉笔字，能够临写一部完整的字帖。

**【学习总量】** 总学时 30 学时，其中理论 12 学时，实践 18 学时。

### 【教学方法与环境要求】

使用专用书法教室，采用讲练结合、集中示范和一对一面批结合的教学方法。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 汉字楷书书写准备	1				1
2	第二章 汉字笔画名称和书写	1		1		2
3	第三章 汉字笔顺规则及易错字纠正	4		1		5
4	第四章 独体字书写	1		2		3
5	第五章 偏旁书写	1		2		3
6	第六章 毛笔楷书	4		12		16
总 计		12		18		30

## 【教材与主要参考书】

- 参考书：**
- 【1】《规范汉字书写指南》，王柏松，教育科学出版社
  - 【2】《钢笔楷行书标准教材》，北京硬笔书法学会，北京体育学院出版社
  - 【3】人教版小学语文教材 1-6
  - 【4】《九成宫》，欧阳询，山东画报出版社
  - 【5】《妙严寺记》，赵孟頫，上海书画出版社
  - 【6】《前后赤壁赋》，赵孟頫，上海书画出版社

## 大纲内容

### 第一章 钢笔楷书书写准备

#### 【教学目的和要求】

了解：硬笔书写工具的种类、性能、选择及保养方法、书写姿势和执笔方法；

掌握：规范汉字书写的原则，明确选帖的标准和临摹方法。

#### 【内容提要】

第一节：汉字规范书写的重要意义

第二节：书写工具

第三节：写字姿势与执笔方法

第四节：选择字帖与临摹方法

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：提高汉字书写的规范意识。

教学难点：纠正执笔姿势。

### 【自主学习的任务与检查方式】

写一页作业，教师下次上课时面批。

## 第二章 汉字笔画名称和书写

### 【教学目的和要求】

了解：汉字楷书所有笔画的名称；

掌握：汉字楷书所有笔画的笔画形态、笔顺；

运用：正确、规范书写全部楷书基本笔画。

### 【内容提要】

第一节 汉字笔画名称

第二节 基本笔画书写

1. 点
2. 横
3. 竖
4. 撇
5. 捺
6. 折
7. 钩
8. 提

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：熟记笔画名称

教学难点：点、撇、捺、折的书写

### 【自主学习的任务与检查方式】

写一页作业，教师下次上课时面批。

## 第三章 汉字笔顺规则及易错字纠正

### 【教学目的和要求】

了解：权威的汉字规范工具书和官方文件；

掌握：汉字笔顺规则；

运用：正确书写常见的 100 个易错字。

### 【内容提要】

第一节 汉字楷书笔顺规则

第二节 100 个易错字纠正

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：纠正 100 个易错字

教学难点：纠正 100 个易错字

### 【自主学习任务与检查方式】

作业：每周一页钢楷，教师上课时面批。

## 第四章 独体字书写

### 【教学目的和要求】

了解：250 个独体字的书写要求；

掌握：汉字楷书的书写技法；

运用：笔画形态规范、笔顺正确、字形美观。

### 【内容提要】

第一节 1-3 画独体字

第二节 4-5 画独体字

第三节 6-11 画独体字

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：七、口、飞、专、五、瓦、父、欠、心、丑、甲、矛、头、垂、食、象的笔画形态；万、九、乃、及、巨、长、片、火、为、甘、凹、凸、必、兆、垂的笔顺。

### 【自主学习任务与检查方式】

每周一页钢楷，教室上课时面批。

## 第五章 偏旁书写

### 【教学目的和要求】

了解：偏旁的规范书写；

掌握：汉字楷书基本偏旁的书写技法；

运用：正确书写偏旁。

### 【内容提要】

第一节 偏旁一

1. 左偏旁

2. 字头

第二节 偏旁二

1. 右偏旁

2. 字底

### 【教学重点与难点问题】



教学重点：走之、双人旁、双耳旁、心字底、宝盖儿、绞丝旁

**【自主学习的任务与检查方式】**

作业：每周一页钢楷，教室上课时面批。

## 第六章 毛笔字楷书

**【教学目的和要求】**

了解：一些重要的书家；

掌握：毛笔字的用笔，临习一部名家字帖；

运用：临习赵孟頫《妙严寺记》、《前后赤壁赋》、欧阳询《九成宫》。

**【内容提要】**

第一节 准备书写工具和选帖

第二节 文房四宝常识

第三节 执笔姿势、熟悉软笔笔性

第四节 用笔和楷书基本笔画的书写

1. 点
2. 撇
3. 横
4. 折
5. 钩

第五节：临帖要领

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：不同字帖的基本笔画的写法

教学难点：毛笔字楷书的笔法

**【自主学习的任务与检查方式】**

每周写一张毛边纸作业，教师下次上课时面批。

执笔人： 刘启鹏

审核人：许月燕

# 《汉字文化与书写》课程考核大纲

## 【考核目的】

检验学生规范汉字书写的水平，同时为以后的教学提供改进依据。

## 【考核范围】

钢笔楷书，粉笔楷书、毛笔楷书

## 【考核方法】

每周作业成绩、期末考试和到课率分别占总成绩的 30%、60%和 10%。作业分数采取百分制，不认真为 30 分，其他的分 40、50、60、70、80、90 六档，期末时作业成绩选取每学期 9-14 次作业平均，期末考试指定书写内容，也采取百分制。

**【期末考核形式】**纸笔测验，开卷。

**【期末考核对试题的要求】**难度等级：中等

## 【期末考核的具体内容】

以 2500 常用字和小学课文汉字为考试书写内容，临写所练字帖。

## 【样题】

钢笔楷书（200 字）：

要求：书写规范、笔画优美、结构合理。

伍 伏 优 伐 延 件 任 伤 斧 爸 采 受 乳 贪 念 贫  
鱼 兔 狐 忽 狗 备 饰 饱 净 盲 放 刻 育 闹 闹 郑

粉笔楷书（20 字）：

白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。

执笔人： 刘启鹏

审核人：许月燕

# 《心理学基础》课程教学大纲

课程名称：心理学基础 (Psychology Foundation)

课程编码：6351X003

学分：2

总学时：42

## 说 明

### 【课程简介】

《心理学基础》的内容既概括了各个分支学科的研究成果，从中总结出心理学的最一般的规律，又为各个分支学科提供了理论基础。本课程从绪论、人的信息加工、行为的控制和调节、人的心理特性和活动与发展等几方面阐述了心理学知识，同时注重了理论和实践的结合。通过教学使学生了解心理学的基本事实、基本概念和基本理论，初步掌握心理学的基本研究方法，了解心理学发展的一般趋势，激发学生的学习兴趣 and 热情，为小学教育、学前教育专业学生的后续课的开设奠定坚实的理论基础。

**【课程性质】** 学科基础课程

**【适用专业】** 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

通过教学使学生系统地掌握普通心理学的基本概念和基本理论，形成科学的心理观。增强学生的心理自我调适能力，同时为小学教育专业、学前教育专业学生的后续课的开设奠定坚实的理论基础。

**【先修课程要求】** 无

### 【能力培养要求】

培养学生运用心理学的基本观点正确认识人的各种心理现象，全面客观认识问题，提高自身学习效率和生活质量的能力。培养学生运用感知觉、记忆、思维和个性等心理学基本理论提高未来教育教学效果的能力。

**【学习总量】** 总学时 42 学时，其中理论 42 学时。学生自主学习 10 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、讨论法、案例分析法。

环境要求：多媒体教室。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 绪论	3				3
2	第二章 心理和行为的神经生理基础	2				2
3	第三章 心理的发生和发展	2				2
4	第四章 注意	3				3
5	第五章 感觉	3				3
6	第六章 知觉	3				3
7	第七章 记忆	4				4
8	第八章 表象和想象	3				3
9	第九章 思维	4				4
10	第十章 情绪和情感	3				3
11	第十一章 意志	3				3
12	第十二章 个性和个性倾向性	2				2
13	第十三章 气质	2				2
14	第十四章 性格	2				2
15	第十五章 能力	2			1	3
总 计		41			1	42

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《普通心理学》，叶奕乾，华东师大出版社，2010年6月，第4版

**参考书：**【1】《普通心理学》，彭聃龄，北师大出版社，2012年5月，第4版

【2】《普通心理学》，张积家，中国人民大学出版社，2015年6月，第1版

【3】《心理学原理与应用》，郑红，清华大学出版社，2011年3月，第1版

## 大纲内容

### 第一章 绪论

#### 【教学目的和要求】

了解：心理学发展过程中主要流派的基本观点；

理解：心理学的概念、唯物主义和唯心主义心理观的主要观点；

掌握：心理现象的结构、科学心理观的内涵；

运用：运用心理实质的基本观点及心理学研究的原则和方法解决实际问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 心理学研究的对象

一、心理学的概念

二、心理现象

#### 第二节 心理的实质

一、唯心主义心理观和唯物主义心理观

二、辩证唯物主义心理观

#### 第三节 心理学的任务

一、心理学研究的意义

二、心理学的任务

三、心理学的分类

#### 第四节 心理学的研究方法

一、心理学研究的基本原则

二、心理学的研究方法

#### 第五节 心理学的发展

一、科学心理学的诞生

二、心理学发展过程中的主要派别

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：心理学的概念、心理现象、心理学的研究原则和方法。

教学难点：心理的实质。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习心理学各流派的代表人物和主要观点；思考心理现象的结构、心理的实质、心理学研究的基本原则和方法。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第二章 心理和行为的神经生理基础

### 【教学目的和要求】

了解：神经系统的结构和功能；

理解：反射的概念、反射弧的结构；

掌握：条件反射的基本原理、两种信号系统；

运用：把条件反射的原理应用于实践。

### 【内容提要】

### 第一节 神经元

- 一、神经元的构造及分类
- 二、神经兴奋的传导

### 第二节 神经系统

- 一、周围神经系统
- 二、中枢神经系统
- 三、大脑的结构及功能
- 四、反射和反射弧

### 第三节 高级神经活动过程

- 一、无条件反射和条件反射
- 二、第一信号系统和第二信号系统

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：无条件反射和条件反射、第一信号系统和第二信号系统。

教学难点：神经元的构造、大脑的结构及功能。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习神经元的构造及分类；比较经典条件反射与操作性条件反射的区别。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第三章 心理的发生和发展

#### 【教学目的和要求】

了解：人类意识产生的社会基础、语言在人类意识产生中的作用；

理解：心理的发生和发展；

掌握：意识的概念及功能；

运用：运用意识的基本理论阐释心理现象。

#### 【内容提要】

### 第一节 动物心理的发生和发展

- 一、心理的发生
- 二、动物心理的发展阶段

### 第二节 人类意识的产生

- 一、意识和意识的内容
- 二、人类意识产生的社会基础
- 三、语言在人类意识产生和发展中的作用

### 第三节 意识的特征

一、人类意识和动物心理的本质区别

二、意识的功能

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：心理的发生、动物心理的发展阶段。

教学难点：意识和意识的内容、人类意识和动物心理的本质区别、意识的功能。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：自主学习语言在人类意识产生中的作用；思考人类意识和动物心理的本质区别、意识的功能。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第四章 注意

**【教学目的和要求】**

了解：注意的意义、表现；

理解：注意的含义及功能、有意后注意；

掌握：注意的种类及影响因素，注意的特征；

运用：运用注意的影响因素提高注意的效果。

**【内容提要】**

第一节 注意概述

一、注意的含义

二、注意的意义和功能

三、注意的生理机制和表现

第二节 注意和种类

一、无意注意

二、有意注意

三、有意后注意

第三节 注意的特征

一、注意的稳定性

二、注意的广度

三、注意的分配

四、注意的转移

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：注意的含义、注意的意义和功能、注意的种类。

教学难点：有意后注意、注意的特征。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务:自主学习注意的表现;思考注意的基本特征、注意的种类及影响因素、注意与心理过程的关系。

检查方式:教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第五章 感觉

### 【教学目的和要求】

了解:感觉的意义和种类;

理解:感觉的概念、感受性和感觉阈限,韦伯定律;

掌握:感觉适应、感觉对比、视觉后像、闪光融合的含义;

运用:运用感觉间相互作用原理解决实际问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 感觉概述

- 一、什么是感觉
- 二、感觉的种类
- 三、感觉的意义

#### 第二节 感觉的测量

- 一、感受性
- 二、感觉阈限

#### 第三节 视觉现象

- 一、感觉适应
- 二、闪光融合
- 三、视觉后像
- 四、视觉对比

#### 第四节 感觉的相互作用

- 一、感觉的相互影响
- 二、联觉
- 三、感觉补偿作用

### 【教学重点与难点问题】

教学重点:感觉的概念、感觉适应、闪光融合、视觉后像。

教学难点:视觉对比、感受性与感觉阈限。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务:自主学习感觉的种类;思考感觉阈限和感受性的相互关系、感觉的相互作用。

检查方式:教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。



## 第六章 知觉

### 【教学目的和要求】

了解：知觉的概念、感觉和知觉的关系；

理解：空间知觉、时间知觉、运动知觉和错觉的相关理论；

掌握：知觉的特征及影响因素；

运用：运用知觉的特征、社会知觉的相关理论解决具体问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 知觉概述

一、什么知觉

二、知觉与感觉的关系

三、知觉的种类

#### 第二节 知觉的基本特征

一、知觉的选择性

二、知觉的整体性

三、知觉的理解性

四、知觉的恒常性

#### 第三节 空间知觉

一、形状知觉

二、大小知觉

三、深度知觉

四、方位定向

#### 第四节 时间知觉与运动知觉

一、时间知觉

二、运动知觉

#### 第五节 错觉

一、什么是错觉

二、错觉的种类

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：知觉的概念、知觉和感觉的关系。

教学难点：知觉的特征、社会知觉。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习错觉的种类及原因；思考知觉的对象与背景的关系、知觉中整体与部分的关系。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第七章 记忆

### 【教学目的和要求】

了解：再认和回忆的意义和种类；

理解：记忆的分类、影响识记的因素；

掌握：记忆系统及加工过程、影响遗忘的因素、如何有效的复习；

运用：运用记忆的规律提高记忆的效果。

### 【内容提要】

第一节 记忆的概述

一、什么是记忆

二、记忆的分类

第二节 记忆过程

一、识记

二、保持

三、再认

四、回忆

第三节 记忆系统

一、感觉记忆

二、短时记忆

三、长时记忆

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：长时记忆的编码、存储、遗忘和提取。

教学难点：记忆系统及其加工过程、内隐记忆。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习识记的影响因素；思考内隐记忆、影响长时记忆遗忘的因素、记忆的种类及特点、如何有效的复习。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第八章 表象和想象

### 【教学目的和要求】

了解：表象的种类；

理解：表象的作用；

掌握：表象的概念及特征、想象的功能；

运用：运用表象、想象的原理解决具体问题。

## 【内容提要】

### 第一节 表象

- 一、表象概述
- 二、表象的种类
- 三、表象的作用

### 第二节 想象

- 一、想象的概述
- 二、想象的种类

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：表象的特征、想象的种类。

教学难点：表象的作用、想象的种类。

## 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习想象的意义；思考想象的功能、再造想象和创造想象在实践活动中的作用。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第九章 思维

### 【教学目的和要求】

了解：问题解决的过程、策略；

理解：思维的种类；

掌握：思维的概念及特征、发散思维的特点、问题解决的影响因素；

运用：运用问题解决的影响因素提高问题解决的效率。结合创造性思维的理论关注创造性思维的培养。

## 【内容提要】

### 第一节 思维的概述

- 一、什么是思维
- 二、思维的过程
- 三、思维的种类

### 第二节 问题解决

- 一、什么是问题解决
- 二、问题解决的过程
- 三、问题解决的策略
- 四、影响问题解决的因素

### 第三节 创造性思维

- 一、什么是创造性思维
- 二、创造性思维的过程
- 三、创造性思维的培养

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：思维的含义及其特征、影响问题解决的因素。

教学难点：思维的过程、创造性思维的培养。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习语言在思维产生中的作用；思考如何培养儿童的创造性思维、思维的含义及其特征、哪些因素影响问题的解决。

检查方式：教师以提问、讨论等方式检查学生学习状况。

## 第十章 情绪和情感

#### 【教学目的和要求】

了解：情绪和情感的功能；

理解：情绪和情感的概念和关系、情感的种类；

掌握：情绪的状态及特点、情绪的两极性；

运用：运用情绪的状态特点及表情的基本理论正确调控情绪。

#### 【内容提要】

##### 第一节 情绪和情感概述

- 一、什么是情绪和情感
- 二、情绪的两极性
- 三、情绪和情感的功能
- 四、情绪和情感的关系

##### 第二节 情绪和情感的分类

- 一、情绪和情感的分类
- 二、表情

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：情绪和情感的概念、情绪和情感的极性、情绪和情感的关系。

教学难点：情绪状态、情感的种类。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习表情的先天性和社会性；思考情绪和情感的关系及功能、情绪的两极性、表情具有哪些功能或作用。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第十一章 意志

### 【教学目的和要求】

- 了解：意志与认识、情绪和情感的关系；
- 理解：意志的含义、意志行动的基本过程；
- 掌握：意志行动的特征、意志的品质；
- 运用：运用意志理论加强意志品质的培养。

### 【内容提要】

#### 第一节 意志的概述

- 一、什么是意志
- 二、意志行动
- 三、意志与认知、情绪的关系

#### 第二节 意志行动及其心理过程

- 一、意志行动的基本特征
- 二、意志行动的基本阶段

#### 第三节 意志的品质与培养

- 一、意志品质的特性
- 二、意志品质的培养

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：什么是意志、意志行动、意志与认知、情绪的关系。

教学难点：意志行动的过程、意志的品质。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习意志行动的表现特点；思考什么是意志？意志行动？意志行动有哪些阶段、意志行动的特征、如何培养优良的意志品质。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第十二章 个性和个性倾向性

### 【教学目的和要求】

- 了解：个性与人格的关系、需要的作用、动机的功能；
- 理解：个性的含义、需要和动机的含义；
- 掌握：个性的基本特征、需要和动机的分类；
- 运用：运用个性基本特征理论、需要理论、动机理论解决具体问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 个性的概述

- 一、个性的含义

## 二、个性的基本特征

### 第二节 需要

- 一、需要的含义
- 二、需要的作用
- 三、需要的分类
- 四、需要的理论

### 第三节 动机

- 一、动机的含义
- 二、动机的功能
- 三、动机的分类
- 四、动机理论

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：个性的含义、特征。

教学难点：马斯洛的需要理论、驱力理论和诱因理论、唤醒理论。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学生需要的研究；思考个性的基本特征、马斯洛的需要理论、诱因和唤醒理论。

检查方式：教师以提问、讨论等方式检查学生学习状况。

## 第十三章 气质

#### 【教学目的和要求】

了解：气质类型及特征、气质的测量；

理解：气质的构成；

掌握：气质的含义；

运用：运用气质相关理论指导教育教学实践。

#### 【内容提要】

### 第一节 气质的概述

- 一、气质的含义
- 二、气质类型
- 三、气质的测量

### 第二节 气质在实践活动中的作用

- 一、气质对智力的影响
- 二、气质对教育工作的意义
- 三、气质对职业选择的意义

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：气质类型、气质对教育工作的意义。

教学难点：气质的含义、气质的测量。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习高级神经活动类型；思考自己的气质特征、了解儿童的气质特征对教育工作的意义。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第十四章 性格

### 【教学目的和要求】

了解：性格特征分析；

理解：性格和气质关系；

掌握：性格的含义、性格结构的动力特征；

运用：结合性格的形成和发展因素加强良好性格特征的培养。

### 【内容提要】

第一节 性格的概述

一、什么是性格

二、性格和气质

第二节 性格结构

一、性格特征的分析

二、性格结构的动力特性

第三节 性格的形成和发展

一、家庭在性格形成和发展中的作用

二、学校在性格形成和发展中的作用

三、社会实践在性格形成和发展中的作用

四、主观因素在性格形成和发展中的作用

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：性格的含义、性格结构的动力特性。

教学难点：学校在性格形成和发展中的作用、主观因素在性格形成和发展中的作用。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习影响性格形成和发展的因素；思考性格结构的动力特性、影响性格形成和发展的因素。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第十五章 能力

### 【教学目的和要求】

了解：能力和知识的关系；

理解：能力的种类、能力的发展趋势；

掌握：能力、才能、天才的概念、能力的个别差异；

运用：结合能力发展的因素加强能力培养。

### 【内容提要】

#### 第一节 能力的概述

一、能力的含义

二、能力和知识

三、能力的种类

#### 第二节 能力的发展

一、能力的发展趋势

二、影响能力发展的因素

#### 第三节 能力的个别差异

一、能力的类型差异

二、能力发展水平的差异

三、能力的早晚差异

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：什么是能力、能力的种类、能力发展的个别差异。

教学难点：影响能力发展的因素、能力与知识的关系。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习能力的趋势；思考能力与知识的关系，能力发展的个别差异表现在哪几方面？如何理解能力的个体差异？遗传、环境、教育、社会实践在能力发展中有什么作用？怎样发挥主观能动性在能力发展中的作用？

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

执笔人：倪嘉波

审核人：王 渡



# 《心理学基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对心理学基本理论和基本知识的掌握情况,帮助学生认识自己在心理学基本理论和知识上的不足,考核学生心理学知识的应用情况,为以后的《心理学基础》课程教学提供反馈信息。

## 【考核的内容范围】

绪论、心理和行为的神经生理基础、心理的发生和发展、注意、感觉、知觉、记忆、思维、表象和想象、意志、情绪和情感、能力、气质、性格、个性和个性倾向性。

## 【考核方法】

《心理学基础》课程考核包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%,包括学生出勤情况(10%)、课堂学习态度及回答问题情况(10%)、课堂笔记情况(10%)和课后作业完成情况(10%)。

2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%,包括理论知识与应用能力两大部分。其中,理论知识考核采用笔试形式,考查学生基本理论和基本知识的掌握情况,占总成绩的 40%。应用能力考核采用笔试形式,考查学生运用心理学知识解决实际问题的能力,占总成绩的 20%。

【期末考核形式】期末考核采取闭卷笔试的形式。

## 【期末考核对试题的要求】

主、客观试题的比例:主观性试题占 60-70%,客观性试题占 30-40%。

题型比例:单选题 20%、名词解释题 10%、判断题 10%、简答题 30%、论述题 15%、案例分析题 15%。

难度等级:分为较易、中等、较难三个等级,大致比例是 40: 40: 20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 绪论

#### 知识点:

1. 心理学的概念      2. 心理学的研究对象      3. 心理学的研究原则及方法      4. 心理学的历史与现状  
5. 心理的实质      6. 西方心理学主要派别及基本观点

#### 考核目标:

1. 了解:(1) 心理学发展过程中主要流派的代表人物      (2) 心理学发展过程中主要流派的基本观点  
2. 理解:(1) 心理学的概念      (2) 唯物主义心理观的主要观点      (3) 唯心主义心理观的主要观点  
3. 掌握:(1) 心理现象的结构      (2) 科学心理观的内涵  
4. 运用:(1) 运用心理实质的基本观点解决实际问题      (2) 运用心理学研究的原则

和方法解决实际问题

## 第二章 心理和行为的神经生理基础

### 知识点:

1. 神经元的构造及分类 2. 神经兴奋的传导 3. 大脑的结构及功能 4. 反射和反射弧 5. 无条件反射和条件反射 6. 第一信号系统和第二信号系统

### 考核目标:

1. 了解: (1) 大脑的结构及功能 (2) 神经元的构造及分类
2. 理解: (1) 反射的概念 (2) 反射弧的结构 (3) 第一信号系统和第二信号系统
3. 掌握: (1) 经典条件反射和操作性条件反射的基本原理 (2) 两种信号系统及关系
4. 运用: 结合条件反射原理分析问题

## 第三章 心理的发生和发展

### 知识点:

1. 心理的发生 2. 意识和意识的内容 3. 动物心理的发展阶段 4. 人类意识产生的社会基础 5. 语言在人类意识产生和发展中的作用 6. 人类意识和动物心理的本质区别 7. 意识的功能

### 考核目标:

1. 了解: (1) 人类意识产生的社会基础 (2) 语言在人类意识产生中的作用
2. 理解: (1) 人类意识和动物心理的本质区别 (2) 动物心理的发展阶段
3. 掌握: (1) 意识和意识的内容 (2) 意识的功能
4. 运用: 运用意识的基本理论阐释心理现象

## 第四章 注意

### 知识点:

1. 注意的含义 2. 无意注意及影响因素 3. 有意注意及影响因素 4. 有意后注意 5. 注意的特征 6. 注意的功能

### 考核目标:

1. 了解: (1) 注意的表现 (2) 注意的意义
2. 理解: (1) 注意的含义 (2) 注意的功能 (3) 有意后注意
3. 掌握: (1) 注意的特征 (2) 无意注意及影响因素 (3) 有意注意及影响因素
4. 运用: 结合注意的种类及影响因素阐述如何保持良好的注意状态

## 第五章 感觉

### 知识点:

1. 感觉的概念
2. 感受性与感觉阈限
3. 感觉适应
4. 闪光融合
5. 视觉后像
6. 视觉对比
7. 感觉的相互作用
8. 联觉
9. 感觉补偿作用

### 考核目标:

1. 了解: (1) 感觉的意义 (2) 感觉的种类 (3) 闪光融合 (4) 视觉后像 (5) 视觉对比
2. 理解: (1) 感受性和感觉阈限 (2) 感觉的概念 (3) 韦伯定律
3. 掌握: (1) 闪光融合 (2) 视觉后像 (3) 感觉对比 (4) 感觉适应
4. 运用: 运用感觉间相互作用原理解决实际问题

## 第六章 知觉

### 知识点:

1. 知觉的概念
2. 知觉的基本特征
3. 知觉与感觉的关系
4. 运动知觉
5. 时间知觉
6. 错觉
7. 空间知觉

### 考核目标:

1. 了解: (1) 知觉的概念 (2) 知觉与感觉的关系
2. 理解: (1) 运动知觉 (2) 时间知觉 (3) 错觉 (4) 空间知觉
3. 掌握: (1) 知觉的特征 (2) 知觉特征的影响因素
4. 运用: 运用知觉的特征、社会知觉的相关理论解决具体问题

## 第七章 记忆

### 知识点:

1. 记忆的概念
2. 记忆的分类
3. 记忆的基本过程
4. 长时记忆信息的编码、存储、提取

### 考核目标:

1. 了解: (1) 再认的意义和种类 (2) 回忆的意义和种类
2. 理解: (1) 记忆的分类 (2) 识记的影响因素
3. 掌握: (1) 记忆系统及加工过程 (2) 影响遗忘的因素 (3) 如何有效的复习
4. 运用: 运用记忆的规律提高记忆的效果

## 第八章 表象和想象

### 知识点:

1. 表象的概念
2. 表象的作用
3. 表象的特征
4. 想象的概
5. 想象的功能
6. 想象的种类

**考核目标:**

1. 了解: (1) 表象的种类 (2) 表象的特征 (3) 想象的概念 (4) 想象的功能
2. 理解: (1) 表象的作用 (2) 想象的种类
3. 掌握: (1) 表象的概念及特征 (2) 想象的功能
4. 运用: 运用表象、想象的原理解决具体问题

## 第九章 思维

**知识点:**

1. 思维的概念及特征
2. 思维的过程
3. 思维的种类
4. 问题解决的过程、策略、影响因素

**考核目标:**

1. 了解: (1) 问题解决的过程 (2) 问题解决的策略
2. 理解: 思维的种类
3. 掌握: (1) 思维的概念及特征 (2) 集中思维和发散思维 (3) 问题解决的影响因素
4. 运用: (1) 运用问题解决的影响因素提高问题解决的效率 (2) 结合创造性思维的理论关注创造性思维的培养

## 第十章 情绪和情感

**知识点:**

1. 情绪和情感的涵义
2. 情绪和感情的关系
3. 情绪和感情的功能
4. 情绪和感情的两极性
5. 情绪和感情的种类

**考核目标:**

1. 了解: 情绪和感情的功能
2. 理解: (1) 情绪和感情的概念、关系 (2) 感情的种类
3. 掌握: (1) 情绪的状态及特点 (2) 情绪的两极性
4. 运用: 运用情绪的状态特点及表情的基本理论正确调控情绪

## 第十一章 意志

**知识点:**

1. 意志的涵义
2. 意志行动的特征
3. 意志行动的过程
4. 意志与认知、情

感的关系

## 5. 意志的品质及培养

### 考核目标:

1. 了解: (1) 意志与认识的关系 (2) 意志与情绪和情感的关系
2. 理解: (1) 意志的含义 (2) 意志行动的基本过程
3. 掌握: (1) 意志行动的特征 (2) 意志的品质
4. 运用: 运用意志理论加强意志品质的培养

## 第十二章 个性和个性倾向性

### 知识点:

1. 个性的含义
2. 个性的基本特征
3. 需要的含义
4. 需要的作用
5. 需要的分类
6. 需要的理论
7. 动机的含义
8. 动机的功能
9. 动机的分类
10. 动机理论

### 考核目标:

1. 了解: (1) 个性与人格的关系 (2) 需要的作用 (3) 动机的功能
2. 理解: (1) 个性的含义 (2) 需要和动机的含义
3. 掌握: (1) 个性的基本特征 (2) 需要和动机的分类
4. 运用: (1) 运用马斯洛的需要理论解决实际问题 (2) 运用唤醒理论和诱因理论解决实际问题 (3) 运用个性基本特征理论解决具体问题

## 第十三章 气质

### 知识点:

1. 气质的概念
2. 气质类型及特征
3. 气质在实践活动中的作用

### 考核目标:

1. 了解: (1) 气质的测量 (2) 气质类型及特征
2. 理解: 气质的构成
3. 掌握: 气质的含义
4. 运用: 结合气质相关理论分析教育、教学中的实际问题

## 第十四章 性格

### 知识点:

1. 什么是性格
2. 气质、性格的关系
3. 性格特征分析
4. 性格结构的动力特性
5. 影响性格形成与发展的因素

### 考核目标:

1. 了解: 性格特征分析

2. 理解：气质、性格的关系
3. 掌握：(1) 性格的含义 (2) 性格结构的动力特征
4. 运用：结合性格的形成和发展因素加强良好性格特征的培养

## 第十五章 能力

### 知识点：

1. 什么是能力
2. 能力和知识的区别和联系
3. 能力的种类
4. 能力的发展趋势
5. 能力的个体差异
6. 影响能力形成与发展的因素

### 考核目标：

1. 了解：能力和知识的区别和联系
2. 理解：(1) 能力的种类 (2) 能力的发展趋势
3. 掌握：(1) 能力、才能、天才的概念 (2) 能力的个别差异
4. 运用：运结合能力发展的因素加强能力培养

### 【样题】

#### 一、单项选择题

1. ( ) 年，德国心理学家冯特在莱比锡大学建立了世界上第一个心理学实验室，标志着心理学成为一门独立的学科。  
A. 1789 B. 1879 C. 1897 D. 1987
2. 在心理学研究中，应有助于被试心理的发展，不能做有害于被试心理发展和身心健康的事，这是遵循 ( ) 原则。  
A. 客观性原则 B. 发展性原则 C. 系统性原则 D. 教育性原则

#### 二、判断题

1. 无条件反射的神经联系是暂时的。( )
2. 流畅性是发散思维的特点是之一。( )

#### 三、名词解释

1. 意识
2. 视觉后像

#### 四、简答题

1. 简答想象的功能。
2. 简答个性的基本特征。

#### 五、论述题

1. 论述影响遗忘的因素。
2. 论述心理的实质。

#### 六、实例分析题

1. 请结合知觉一章所学的知识，分析“教师用红笔批改作业”这种现象的心理学依据。
2. 李明大学毕业后顺利找到了一份让人羡慕的工作，可上班没几天，他就辞职不干了。原因很简单，上班后他需要每天早早起床，多年来习惯了晚睡晚起的他，感到难以适应这种改变，而选择放弃了这份工作。你赞同李明的做法吗？试用心理学原理分析。

执笔人：倪嘉波      审核人：王 波

# 《舞蹈基础》课程教学大纲

课程名称：舞蹈基础（Dancing Foundation）

课程编码：6351X004

学分：3

总学时：60

## 说 明

### 【课程简介】

《舞蹈基础》是小学教育专业和学前教育专业学科基础课程，主要教授学生舞蹈的基础知识，了解舞蹈基础知识、舞蹈种类，掌握舞蹈训练的规格要领，方法、民族舞的风格特点，理解并掌握学习过程中常用舞蹈术语，激发学生学习舞蹈兴趣，明确学习舞蹈目的，为学生下一步各种类型舞蹈学习奠定基础。

**【课程性质】** 学科基础课程

**【适用专业】** 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

通过教学使学生系统地掌握舞蹈的基本理论和基础动作，形成系统的训练方法。增强学生的舞蹈教学的实践能力，同时为学前教育专业学生的后续开设的儿童舞蹈创编等课程奠定理论与实践基础。

**【先修课程要求】** 无。

### 【能力培养要求】

通过舞蹈基础的教学培养学生学习儿童舞蹈的正确方法和基本技能，了解和掌握儿童舞以及各民族舞蹈的风格、知识及演绎。

### 【学习总量】

总学时 60 学时，其中理论 30 学时，实践 30 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、操作示范法。

环境要求：舞蹈教室。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 舞蹈发展史	2		2		4
2	第二章 舞蹈形体训练	2		2		4
3	第三章 民族民间舞蹈	2		2		4
4	第四章 藏族舞	2		2		4
5	第五章 蒙古舞	2		2		4
6	第六章 东北秧歌	2		2		4
7	第七章 维族舞	4		4		8
8	第八章 云南花灯	4		4		8
总 计		30		30		60

## 【教材与主要参考书】

教 材：《中国舞分级考试教材》，孙光言，今日中国出版社，1993年6月

参考书：《中国民间舞蹈文化教程》，罗雄岩，上海音乐出版社，2002年8月

# 大纲内容

## 第一章 舞蹈发展史

### 【教学目的和要求】

了解：舞蹈的发展简史；

理解：舞蹈发展的进程；

掌握：掌握儿童舞蹈的基本知识；

运用：儿童舞蹈的基本舞步。

### 【内容提要】

#### 第一节 舞蹈发展史

一、儿童舞蹈的概念、种类

二、中国舞蹈发展简史

三、舞台平面、空间、方位等常用舞蹈术语

#### 第二节 儿童舞蹈的基本功训练

一、中国古典舞基本手位、脚位

二、进行不同节奏舞蹈基本功训练

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童舞蹈基本功的训练。对学生进行把杆训练的同时，应介绍地面练习方法，帮助学生尽快地达到活动和软度要求。

教学难点：受自身条件的限制，每个人的舞蹈韧性锻炼。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：复习舞蹈发展史。

检查方式：教师提问。

## 第二章 舞蹈形体训练

### 【教学目的和要求】

了解：舞蹈形体训练基本知识；

理解：舞蹈形体训练教育意义；

掌握：舞蹈教育训练要领；

运用：进行舞蹈形体训练。

### 【内容提要】

第一节 儿童舞蹈的形体训练

一、把握基本功训练

二、中间动作

三、身段组合训练和即兴表演训练

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：基本功训练和中间动作。

教学难点：身段组合训练和即兴表演训练。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：进行舞蹈形体训练。

检查方式：课堂演练。

## 第三章 民族民间舞蹈

### 【教学目的和要求】

了解：民族民间舞蹈的概念；

理解：民族民间舞蹈的教育意义；

掌握：民族民间舞蹈的要领；

运用：民族民间舞蹈练习。

### 【内容提要】

第一节 民族民间舞蹈的基本训练：东北秧歌舞

一、东北秧歌舞的风格和特点

二、东北秧歌舞的技巧训练

## 第二节 维吾尔族舞蹈

一、简介维吾尔族舞的风格和动作特点

二、维吾尔族舞的基本舞步练习

## 第三节 民族民间舞蹈——安代舞的基本训练

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：维吾尔族舞蹈的组合练习东北秧歌舞的技巧训练；藏族舞的组合练习中，提高手眼身法步的组合能力，提高舞蹈的表现力。

教学难点：理解并掌握安代舞的动律特点，为学生的创编舞积累素材。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：练习维吾尔族舞和东北秧歌。

检查方式：课堂练习。

## 第四章 藏族舞

### 【教学目的和要求】

了解：藏族舞的概念；

理解：藏族舞的教育意义；

掌握：藏族舞的要领；

运用：练习藏族舞。

### 【内容提要】

第一节 头、脚的位置训练

第二节 横、移、弯腰单一动作训练

第三节 横、移、弯腰单一动作训练

第四节 提、沉、冲、含、仰

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：头和脚的方向辨别；含、展、仰、转、腰；横的训练、弯腰的训练；左右手交替手和脚的配合。

教学难点：甩头要干净脚要直；解决胸部的韵律应用；左右腰部的灵活运用；手动眼动。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：练习藏族舞

检查方式：课堂表演。

## 第五章 蒙古舞

### 【教学目的和要求】

- 了解：蒙古族舞蹈的概念；
- 理解：蒙古族舞蹈的教育意义；
- 掌握：蒙古族舞蹈的要领；
- 运用：蒙古族舞蹈练习。

### 【内容提要】

- 蒙古舞的动作训练
- 一、平手
- 二、山按手提压腕
- 三、跳横移步
- 四、前拖步

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：提腕和压腕动作。
- 教学难点：解决胸部的韵律应用。

### 【自主学习任务与检查方式】

- 自主学习的任务：进行地面练习。
- 检查方式：课堂表演。

## 第六章 东北秧歌

### 【教学目的和要求】

- 了解：东北秧歌舞蹈的概念；
- 理解：东北秧歌舞蹈的教育意义；
- 掌握：东北秧歌舞蹈的要领；
- 运用：蒙古族舞蹈练习。

### 【内容提要】

- 东北秧歌的动作训练
- 一、8字圆
- 二、片花
- 三、跌倒状

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：8字圆的训练。
- 教学难点：左右步伐的灵活运用。

### 【自主学习任务与检查方式】

- 自主学习的任务：进行腰部练习。

检查方式：课堂表演。

## 第七章 维族舞

### 【教学目的和要求】

- 了解：维族舞舞蹈的概念；
- 理解：维族舞舞蹈的教育意义；
- 掌握：维族舞舞蹈的要领；
- 运用：维族舞舞蹈练习。

### 【内容提要】

- 一、垫步
- 二、进退步
- 三、前点步
- 四、腰身动律

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：左右手交替。
- 教学难点：手动眼动。

### 【自主学习的任务与检查方式】

- 自主学习的任务：进行手眼配合练习。
- 检查方式：课堂表演。

## 第八章 云南花灯

### 【教学目的和要求】

- 了解：云南花灯舞蹈的概念；
- 理解：云南花灯舞蹈的教育意义；
- 掌握：云南花灯舞蹈的要领；
- 运用：云南花灯舞蹈练习。

### 【内容提要】

- 一、跳跽步
- 二、跳撩步
- 三、反叉腰
- 四、上山步

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：手和脚的配合。
- 教学难点：上体和下体的配合与音乐的配合。

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务：进行舞步练习。

检查方式：课堂表演。

执笔人：杨晓玲

审核人：王菠

# 《舞蹈基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对《舞蹈基础》基本知识和基本技能的掌握情况，帮助学生认识舞蹈的基本概念。

## 【考核的内容范围】

舞蹈发展史、舞蹈形体训练、民族民间舞蹈、藏族舞等。

## 【考核方法】

《舞蹈基础》课程考核包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况 (20%)、课堂学习态度 (20%)。
2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%，包括课堂练习和考试表演。

**【期末考核形式】** 期末考核采取现场表演的形式。

## 【期末考核的具体内容】

## 第一章 舞蹈发展史

### 知识点：

1. 儿童舞蹈的概念、种类 2. 中国舞蹈发展简史 3. 舞台平面、空间、方位等常用舞蹈术语，学会做舞蹈记录

### 考核目标：

了解：舞蹈的发展简史；

理解：舞蹈发展的进程；

掌握：掌握儿童舞蹈的基本知识；

运用：儿童舞蹈的基本舞步。

## 第二章 舞蹈形体训练

### 知识点：

1. 儿童舞蹈的基本训练 2. 把握基本功训练 3. 身段组合训练和即兴表演训练

### 考核目标：

了解：舞蹈形体训练基本知识；

理解：舞蹈形体训练教育意义；

掌握：舞蹈教育训练要领；

运用：进行舞蹈形体训练。

### 第三章 民族民间舞蹈

#### 知识点:

1. 民族民间舞概念、意义
2. 民族民间舞蹈的要领
3. 民族民间舞蹈练习

#### 考核目标:

了解：民族民间舞蹈的概念；

理解：民族民间舞蹈的教育意义；

掌握：民族民间舞蹈的要领；

运用：民族民间舞蹈练习。

### 第四章 藏族舞

#### 知识点:

1. 藏族舞概念、意义
2. 藏族舞蹈的要领
3. 藏族舞蹈练习

#### 考核目标:

了解：藏族舞的概念；

理解：藏族舞的教育意义；

掌握：藏族舞的要领；

运用：练习藏族舞。

### 第五章 蒙古舞

#### 知识点:

1. 蒙古舞概念、意义
2. 蒙古舞蹈的要领
3. 蒙古舞舞蹈练习

#### 考核目标:

了解：蒙古族舞蹈的概念；

理解：蒙古族舞蹈的教育意义；

掌握：蒙古族舞蹈的要领；

运用：蒙古族舞蹈练习。

### 第六章 东北秧歌

#### 知识点:

1. 东北秧歌概念、意义
2. 东北秧歌舞蹈的要领
3. 东北秧歌舞蹈练习

#### 考核目标:

了解：东北秧歌舞蹈的概念；

理解：东北秧歌舞蹈的教育意义；

掌握：东北秧歌舞蹈的要领；



运用：蒙古族舞蹈练习。

## 第七章 维族舞

**知识点：**

1. 维族舞概念、意义 2. 维族舞蹈的要领 3. 维族舞蹈练习

**考核目标：**

了解：维族舞舞蹈的概念；

理解：维族舞舞蹈的教育意义；

掌握：维族舞舞蹈的要领；

运用：维族舞舞蹈练习。

## 第八章 云南花灯

**知识点：**

1. 云南花灯舞概念、意义 2. 云南花灯舞蹈的要领 3. 云南花灯舞蹈练习

**考核目标：**

了解：云南花灯舞蹈的概念；

理解：云南花灯舞蹈的教育意义；

掌握：云南花灯舞蹈的要领；

运用：云南花灯舞蹈练习。

### 【样题】

1. 自找歌曲创编一个歌舞表演。
2. 选择民族舞的某一个舞蹈元素，创编一个形象鲜明，结构完整的舞蹈作品，时间要求 3-5 分钟。

执笔人：杨晓玲 审核人：王菠

# 《音乐基础》课程教学大纲

课程名称：音乐基础（Music Foundation）

课程编码：6351X005

学分：3

总学时：60

## 说 明

### 【课程简介】

《音乐基础》课程是小学教育专业和学前教育专业学科基础课程，主要教授学生音乐的基础知识，包括音乐基本理论、视唱、音乐欣赏、歌曲演唱与合唱等，为学生下一步的学习和就业奠定基础。

**【课程性质】** 学科基础课程

**【适用专业】** 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

通过该课程的学习使学生掌握音乐的基础知识，包括音乐基本理论、视唱、音乐欣赏、歌曲演唱与合唱等知识，为其他课程的学习奠定理论与实践基础。

**【先修课程要求】** 无

**【能力培养要求】** 通过该课程的学习，使学生能够胜任小学教师与幼儿教师的岗位。

**【学习总量】** 总学时 60 学时，其中理论 30 学时，实践 30 学时。

**【教学方法与环境要求】** 讲授与实践相结合，须在有钢琴和多媒体的教室进行授课。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 音乐基础与视唱	16		16		32
2	第二章 音乐欣赏	5		5		10
3	第三章 歌曲演唱与合唱指挥	9		9		18
总 计		30		30		60

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《大学音乐》，牛杰、王永振，中国石油大学出版社，2011 年 8 月，第 1 版

**参考书：**【1】《大学音乐》（第四版），张友刚、尹红，西南师范大学出版社，2011 年 12 月，第 1 版

【2】《大学音乐教程》，张勳萌、江敏，清华大学出版社，2011 年 6 月，第 1 版

# 大纲内容

## 第一章 音乐基础与视唱

### 【教学目的和要求】

- 了解：音乐记号、装饰音等知识；
- 理解：音、音符、休止符、节奏及节拍等知识；
- 掌握：简谱与五线谱的视唱；
- 运用：音程、和弦和调式调性等知识。

### 【内容提要】

- 第一节 音、音符与休止符
- 第二节 节拍与节奏
- 第三节 音程与和弦
- 第四节 调式与调性
- 第五节 音乐记号与装饰音
- 第六节 简谱视唱
- 第七节 线谱视唱

### 【教学重点与难点问题】

1. 音程与和弦
2. 调式与调性
3. 简谱与五线谱的视唱

### 【自主学习的任务与检查方式】

教师布置课后作业，加强学生对课堂知识的掌握。教师通过作业批改和课堂检查了解学生学习情况，并及时调整教学内容和方法。

## 第二章 音乐欣赏

### 【教学目的和要求】

- 了解：欣赏流行音乐、说唱、戏曲等音乐；
- 理解：欣赏民歌、中外歌舞剧、器乐音乐作品；
- 掌握：欣赏中外艺术歌曲；
- 运用：欣赏多元音乐作品。

### 【内容提要】

- 第一节 流行音乐欣赏
- 第二节 影视音乐

第三节 民歌欣赏

第四节 艺术歌曲欣赏

第五节 中外歌舞剧欣赏

第六节 说唱及戏曲音乐欣赏

第七节 器乐作品欣赏

**【教学重点与难点问题】**

1. 欣赏中外艺术歌曲
2. 欣赏影视音乐
3. 欣赏器乐作品

**【自主学习的任务与检查方式】**

教师布置课后作业，加强学生对课堂知识的掌握。教师通过作业批改和课堂检查了解学生学习情况，并及时调整教学内容和方法。

### 第三章 歌曲演唱与合唱指挥

**【教学目的和要求】**

- 了解：歌曲演唱的体裁和形式；  
理解：合唱与指挥的基本知识；  
掌握：歌曲演唱基本知识与技巧；  
运用：演唱歌曲、指挥合唱。

**【内容提要】**

- 第一节 歌曲演唱  
第二节 合唱  
第三节 指挥

**【教学重点与难点问题】**

1. 歌曲演唱基本知识与技巧
2. 合唱与指挥的基本知识

**【自主学习的任务与检查方式】**

教师布置课后作业，加强学生对课堂知识的掌握。教师通过作业批改和课堂检查了解学生学习情况，并及时调整教学内容和方法。

执笔人：吕爽

审核人：徐祖胜

# 《音乐基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过考核了解学生对所学音乐基础理论知识和实践的掌握情况,帮助教师与学生共同认识教学与学习中的不足,以便在今后的教学和学习中不断改善。

## 【考核范围】

1. 音乐基础与视唱
2. 音乐欣赏
3. 歌曲演唱与合唱指挥

## 【考核方法】

1. 形成性考核: 占总成绩的 40%, 主要包括学生的出勤情况、平时的学习状态、反馈及期中考试等。

2. 终结性考核: 占总成绩的 60%, 主要是指学生的期末考试成绩。

【期末考试形式】通过考核音乐基础知识、视唱、欣赏听辨、歌曲演唱与合唱指挥等对学生的学习进行全面的了解。

## 【期末考试对试题的要求】

学生现场抽取考试曲目,教师根据学生实际演唱和指挥境况进行打分。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 音乐基础与视唱

#### 知识点:

1. 音程与和弦
2. 调式与调性
3. 简谱与五线谱的视唱

#### 考核目标:

1. 了解: 音乐记号、装饰音等知识
2. 理解: 音、音符、休止符、节奏及节拍等知识
3. 掌握: 简谱与五线谱的视唱
4. 运用: 音程、和弦和调式调性等知识

### 第二章 音乐欣赏

#### 知识点:

1. 中外艺术歌曲欣赏
2. 影视音乐欣赏
3. 器乐作品欣赏

#### 考核目标:

1. 了解: 欣赏流行音乐、说唱、戏曲等音乐;
2. 理解: 欣赏民歌、中外歌舞剧、器乐音乐作品;
3. 掌握: 欣赏中外艺术歌曲;

4. 运用：欣赏多元音乐作品。

### 第三章 歌曲演唱与合唱指挥

#### 知识点：

1. 歌曲演唱基本知识与技巧      2. 合唱与指挥的基本知识

#### 考核目标：

1. 了解：歌曲演唱的体裁和形式；
2. 理解：合唱与指挥的基本知识；
3. 掌握：歌曲演唱基本知识与技巧；
4. 运用：演唱歌曲、指挥合唱。

#### 【样题】

1. 音乐理论基础题。（10分）

请回答：三和弦共有几个转位？分别叫什么？

答：两个，第一转位称为六和弦，第二转位称为四六和弦。

2. 视唱题。（20分）

从所给视唱范围中抽取一首。

要求：音高、节奏准确。

3. 听辨题。（10分）

请说出所听到的音乐的曲名和曲作者。

如：木管五重奏《鳟鱼》，作者为舒伯特。

4. 歌曲演唱。（30分）

从所给歌曲范围中抽取一首。

要求：音准、节奏、歌曲情绪表达等准确。

5. 指挥题。（30分）

从所给指挥歌曲范围中抽取一首。

要求：拍点清晰、节奏准确、掌握硬击拍与软击拍的不同动作要领。

执笔人：吕爽

审核人：徐祖胜

# 《美术基础》课程教学大纲

课程名称：美术基础（Art Foundation）

课程编码：6351X006

学分：3

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

本课程要针对小学教师和学前教师职前教育的需要，把审美教育及美术能力的培养浸透在各个教学内容和环节中，使学生逐步提高美术素养，培养观察力，记忆力，想象力和创造力。该课程的核心教学内容有：素描、色彩、速写三大部分。美术基础课程要求培养学生具备一定的审美水准和审美意识，具备基本的构图能力、造型能力、色彩感觉和速写能力。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 小学教育、学前教育

【教学目标】 使学生具备基本的造型能力、色彩感觉和速写技能。

【先修课程要求】 无

【能力培养要求】 培养学生绘画技能，提高学生美术修养，达到独立创作及鉴赏美术作品的的能力。

【学习总量】 总学时 60 学时，其中理论 30 学时，实践 30 学时。

【教学方法与环境要求】 示范讲解、普通教室

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 素描	10		10		20
2	第二章 色彩	10		10		20
3	第三章 速写	10		10		20
总 计		30		30		60

### 【教材与主要参考书】

教 材：《基础美术阶梯训练》，叶军，湖南美术出版社，2008.7，第1版

参考书：【1】《俄罗斯素描技法》，孙韬、叶南，江西美术出版社，2000.5，第1版

【2】《色彩静物教学现场》，丁宇、方亮、张玉新，中国青年出版社，2010.9，第1版

【3】《涂腾一方讲速写1》，涂腾一方，福建美术出版社，2007.8，第1版

# 大纲内容

## 第一章 素描

### 【教学目的和要求】

了解：素描的概念和素描的重要意义及作用；

理解：素描的绘画原理和绘画理念；

掌握：素描的基本技法；

运用：用已学的素描知识独立完成素描习作。

### 【内容提要】

第一节 石膏几何形体的画法

第二节 静物的画法

第三节 五官的画法

第四节 人像的画法

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：用明暗关系表现的素描方法。

教学难点：如何培养学生的基本造型能力。

### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。

每周坚持练习一张长期素描，在注重刻画细节的同时兼顾对整体感的把握。

## 第二章 色彩

### 【教学目的和要求】

了解：简单的色彩冷暖关系；

理解：色彩三要素之间的对比关系和关联性；

掌握：色彩的搭配技巧和使用规律；

运用：在控制好色调的前提下组织合理协调的色彩关系。

### 【内容提要】

第一节 色彩静物临摹

第二节 色彩风景写生

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：组织合理的色彩关系

教学难点：颜色要熟、避免粉、灰、燥、生、花等常见问题



### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每周坚持练习一张色彩习作，注意局部的色彩运用以及画面整体的色彩关系。

## 第三章 速写

### 【教学目的和要求】

- 了解：速写的作用和必要性；
- 理解：速写的基本画法和绘画流程；
- 掌握：速写的绘画要点和基本技巧；
- 运用：随时随地取材进行速写练习。

### 【内容提要】

- 第一节 人物速写
- 第二节 动物速写
- 第三节 场景速写

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：比例关系准确
- 教学难点：把握好取舍和概括

### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持练习一张速写草图，检查绘画对象的形体、结构、比例是否准确？空间及透视关系是否正确？取舍概括是否得当？

执笔人：孙世为      审核人：徐祖胜

# 《美术基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

解决学生的审美水准和审美意识，具备基本的构图能力、造型能力、色彩感觉和速写能力。了解学生对美术基础方面的掌握程度，并考察学生适应学前教学的能力。考察学生是否具备了构图合理、造型准确、色彩关系协调、快速绘制草图的能力。

## 【考核范围】

素描形体结构关系的准确性、色彩冷暖色调的掌握程度、速写的完整性和造型的准确性

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核，以及各部分考核所占比例和考核的具体要求。

1. 形成性考核：平时作业，到课率、学习笔记、网上自主学习、占 40%，
2. 终结性考核：期末考查，期末考核（现场作画）占 60%。

## 【期末考试形式】操作技能测验

## 【期末考试对试题的要求】

现场绘制作品

难度等级：高

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 素描

#### 知识点：

1. 构图方法
2. 透视原理
3. 三大面五调子

#### 考核目标：

1. 了解：（1）构图的作用和意义（2）透视的作用和意义（3）三面五调的作用和意义
2. 理解：（1）透视规律（2）线性素描性质（3）明暗表现
3. 掌握：（1）透视原理（2）结构关系（3）全因素素描
4. 运用：（1）构图合理（2）造型准确（3）虚实得当

### 第二章 色彩

#### 知识点：

1. 冷暖关系
2. 色彩三要素
3. 配色

#### 考核目标：

1. 了解：（1）色彩关系（2）色彩属性（3）色彩搭配规律
2. 理解：（1）色相对比（2）明度对比（3）饱和度对比
3. 掌握：（1）色相对比原理（2）明度对比原理（3）饱和度对比原理
4. 运用：（1）主观搭配色彩（2）客观搭配色彩（3）写生与抽象相结合

### 第三章 速写

#### 知识点:

1. 本比例结构
2. 空间关系
3. 概括和取舍

#### 考核目标:

1. 了解: (1) 速写的基本要求 (2) 速写的主要形式 (3) 意义和作用
2. 理解: (1) 比例与结构 (2) 空间透视关系 (3) 形与体的表达方式
3. 掌握: (1) 速写人物画法 (2) 速写动物画法 (3) 速写场景画法
4. 运用: (1) 线描速写 (2) 线面结合 (3) 光影辅助

#### 【样题】

按教师要求, 现场绘制一幅作品。(100分)

执笔人: 孙世为

审核人: 徐祖胜

# 《教育学基础》课程教学大纲

课程名称：教育学基础（Pedagogy Foundation）

课程编码：6351X007

学分：2

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

教育学是研究教育现象，探讨教育问题，揭示教育规律的一门科学，是高等师范院校必修的基础理论课之一，是体现师范性、培养合格师资的一门重要课程，也是学科教育、教材教法与教育实习等其它教育系列课程的基础。本课程具体涉及教育学学科发展历程、教育的本质、教育与社会发展的关系、教育与人发展的关系、学校教育目的、学校教育制度、教师与学生、德育等内容。课程要求学生掌握现代教育科学原理，能够对教育现象与问题进行分析与研究，揭示教育的客观规律，以指导教育的实践与改革。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

使学生理解和掌握教育学学科的基本概念、基本理论和基本技能，帮助学生形成正确的教育观、教师观、学生观，培养学生分析和解决教育问题的能力，为学生进一步学习教育科学理论及未来从事教育实践提供理论基础和规范指导。

【先修课程要求】《心理学》

### 【能力培养要求】

1. 通过本课程的学习，使学生形成正确的教育观，养成主动地探索教育问题的习惯，能够运用有关教育基础理论知识分析教育实际问题，并具备一定的创新精神和较为熟练的教育教学实践能力。

2. 教学过程要坚持启发式教学原则，尊重并发挥学生学习的主体性，重视对课外作业的布置和检查；把讲授、自学、讨论等教学方法有机结合，以培养、提高学生的自主学习和探究能力。

### 【学习总量】

总学时 32 学时，其中理论 28 学时，习题 4 学时等。学生自主学习 6 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

本课程以电子课件和多媒体为课堂教学主要手段，教学方法以教师讲授为主，辅之以学生自学、课外阅读、作业、课堂讨论等方法。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论课时	实验课时	实践课时	习题课时	
1	第一章 绪论	4				4
2	第二章 教育的本质	4			1	5
3	第三章 教育与社会及人的发展	6			1	7
4	第四章 教育目的	3			1	4
5	第五章 教育制度	3				3
6	第六章 教师与学生	5			1	6
7	第七章 德育论	3				3
总 计		28			4	32

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《教育学基础》，全国十二所重点师范大学联合编写，教育科学出版社，2014年12月，第3版

**参考书：**【1】《教育学》，王道俊，郭文安，人民教育出版社，2016年6月，第7版

【2】《教育学原理》，柳海民，高等教育出版社，2011年5月，第1版

【3】《当代教育学》，袁振国，教育科学出版社，2010年5月，第4版

# 大纲内容

## 第一章 绪论

### 【教学目的和要求】

了解：教育学学科的发展历程及发展趋势；

理解：学习教育学的意义；

掌握：教育学的概念；现代教育学流派的代表人物及主要学术观点，并能够结合实际进行独到的评论；比较教育学各发展阶段的特点；

运用：学会运用教育学的研究方法对教育问题进行研究。

### 【内容提要】

#### 第一节 教育学的研究对象

一、教育学的含义

二、教育学与教育方针政策及教育工作者的教育实践经验的关系

## 第二节 教育学的产生与发展

- 一、教育学的萌芽阶段
- 二、教育学的独立形态阶段
- 三、教育学发展的科学化阶段

## 第三节 学习教育学的意义和方法

- 一、学习教育学的意义
- 二、学习与研究教育学的方法

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：1. 教育学的概念。  
2. 教育学发展阶段的特点及代表人物的思想和著作。
- 教学难点：教育学发展阶段不同教育学流派及其主要学术观点。

### 【自主学习任务与检查方式】

- 自主学习任务：学习和研究教育学的方法。
- 检查方式：课堂随机提问。

## 第二章 教育的本质

### 【教学目的和要求】

- 了解：教育的起源及发展；
- 理解：教育的基本要素及它们之间的关系；教育的属性；
- 掌握：教育的概念；不同历史时期教育的特点；
- 运用：学会观察不同的教育现象。

### 【内容提要】

#### 第一节 教育的概念

- 一、“教育”一词内涵的历史流变
- 二、教育的概念
- 三、教育的属性

#### 第二节 教育的产生与发展

- 一、教育的起源
- 二、原始形态的教育
- 三、古代教育
- 四、现代教育

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：1. 教育的概念。  
2. 教育要素及其之间的关系。

### 3. 不同历史时期教育的特点。

教学难点：不同历史时期教育的发展。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：“教育”一词内涵的历史流变。

检查方式：课堂随机提问。

## 第三章 教育与社会及人的发展

#### 【教学目的和要求】

了解：教育对人和社会的正、负向功能；

理解：影响个体发展的因素；学校教育在个体发展中的作用；

掌握：教育功能的含义；人的发展的含义；人的身心发展规律与教育的关系；

运用：运用教育功能理解教育实际问题，讨论在基础教育阶段，教育的负向功能的表现，讨论改进策略。

#### 【内容提要】

##### 第一节 教育功能的概述

###### 一、教育功能的含义

###### 二、教育功能的类型

##### 第二节 教育的社会功能

###### 一、教育与社会生产力的关系

###### 二、教育与社会政治经济制度的关系

###### 三、教育与文化的关系

###### 四、教育与人口的关系

###### 五、教育对社会发展的负向功能

##### 第三节 教育的个体功能

###### 一、人的发展概述

###### 二、个体发展的影响因素

###### 三、教育对个体发展的功能

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 教育功能类型。

2. 教育对社会、个人的正向功能。

3. 教育对社会、个人的负向功能。

4. 人的发展的内涵。

教学难点：1. 教育功能多维度的复合分类。

2. 人的身心发展规律与教育的关系。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：学生学习教育的个体谋生和享用功能。

检查方式：书面作业、课堂提问。

## 第四章 教育目的

### 【教学目的和要求】

了解：教育目的的类型；

理解：教育目的的内涵及其功能；教育目的价值取向确立应注意的问题；我国教育目的确立的理论基础和教育目的实现的策略；

掌握：教育目的选择与确立的价值取向；我国教育目的的精神实质和依据；

运用：能够运用教育目的理论对基础教育阶段教育目的的实现情况进行分析。

### 【内容提要】

#### 第一节 教育目的的类型及其功能

- 一、教育目的的内涵
- 二、教育目的的基本类型
- 三、教育目的的功能

#### 第二节 教育目的的选择与确立

- 一、教育目的选择、确立的基本依据
- 二、教育目的选择、确立中的基本价值取向
- 三、教育目的价值取向确立应注意的问题

#### 第三节 我国的教育目的

- 一、我国的教育目的及精神实质
- 二、我国教育目的的理论基础
- 三、我国全面发展教育的基本构成
- 四、教育目的实现的策略

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 教育目的选择确立中的基本价值取向。

2. 我国教育目的的理论基础。

3. 我国教育目的的精神实质。

4. 我国全面发展教育的基本构成。

教学难点：1. 教育目的价值取向确立应注意的问题。

2. 教育目的的实践性缺失。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：我国全面发展教育的基本构成；教育目的的功能。



检查方式：课堂随机提问。

## 第五章 教育制度

### 【教学目的和要求】

了解：现代学校教育制度的类型；终身教育的思想；

理解：教育制度和学校教育制度的历史发展过程；现代学校教育制度的变革；

掌握：教育制度和学校教育制度的改革和发展趋势；教育制度、学校教育制度、义务教育等概念；

运用：相关知识分析我国现行学校教育制度的改革。

### 【内容提要】

#### 第一节 教育制度概述

- 一、教育制度的含义和特点
- 二、制约教育制度的社会因素
- 三、教育制度的历史发展

#### 第二节 现代教育制度

- 一、现代教育制度的形成
- 二、现代学校教育制度的类型
- 三、现代学校教育制度的变革

#### 第三节 我国现行学校教育制度

- 一、我国现行学校教育制度的演变
- 二、我国现行学校教育制度的形态
- 三、我国现行学校教育制度的改革

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 现代学校教育制度的形成。

2. 现代学校教育制度的类型。

3. 终身教育思潮对教育制度产生的深远影响。

教学难点：1. 制约教育制度的社会因素。

2. 我国现行学校教育制度的演变和改革方向。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：影响教育制度的因素、现代学校教育制度的形成。

检查方式：课堂讨论、提问。

## 第六章 教师与学生

### 【教学目的和要求】

了解：教师职业的由来及特点；教师的地位、作用；学生在教育过程中的地位；

理解：教师专业发展的内涵、过程与途径；教师劳动的特点；

掌握：学生发展的一般规律和时代特点；理想师生关系的特点；良好师生关系构建的基本策略；教师和学生的义务和权利；教师素养；

运用：学会解决师生的矛盾冲突，建立良好的师生关系。

### 【内容提要】

#### 第一节 教师

一、教师职业

二、教师专业发展

三、教师的专业素养

四、教师的权利和义务

#### 第二节 学生

一、学生的本质特点

二、学生的地位

三、学生的发展

四、学生的权利和义务

#### 第三节 师生关系

一、师生关系在教育中的作用

二、师生关系的类型

三、理想师生关系的建立

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 教师专业性发展的内涵、过程与途径。

2. 教师的专业素养。

3. 良好师生关系构建的基本策略。

4. 教师与学生的权利和义务。

教学难点：1. 教师专业化发展的内容与途径。

2. 理想师生关系的建构策略。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：学生自学教师专业素养之师德部分，寻找最美教师。

检查方式：分组汇报。

## 第七章 德育论

### 【教学目的和要求】

了解：中国传统德育的精髓；当代学校德育的新形势；现代西方道德教育；

理解：德育的意义；德育过程；德育内容；道德发展的基本理论；

掌握：德育与学校德育的涵义；德育原则；德育的方法和途径；学校德育课程；几种德育新模式；

运用：运用德育理论对当代学校德育过程进行评价。

### 【内容提要】

#### 第一节 德育概述

一、德育与学校德育涵义

二、道德发展的基本理论

三、德育过程

四、德育原则

五、德育内容

六、德育的方法和途径

#### 第二节 中国德育的传统与当代改革

一、中国传统德育的精髓

二、当代学校德育的新形势

三、学校德育课程

四、德育新模式

五、西方道德教育的借鉴与启示

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 德育原则。

2. 德育过程。

3. 中国传统德育的精髓。

4. 德育的方法和途径。

教学难点：1. 德育新模式。

2. 西方道德教育的借鉴与启示。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：德育的内容和意义；目前小学阶段德育课程实施现状。

检查方式：分组讨论，随机提问。

执笔人：张春宏

审核人：王睿



# 《教育学基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核学生对教育基本理论知识的掌握和应用状况，以及学生对教育问题的思考能力；为教学提供反馈信息，判断教学目的的达成情况，为新的教学提供调整信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容包含：教育和教育学、教育与社会的关系、教育与个体的关系、学校教育制度、教育目的、教师与学生及德育等内容。使学生形成正确的教育观、学生观、教学观，把握教育的本质，树立正确的师生关系，能够在教学中履行教学的教育性原则。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核，以及各部分考核具体要求如下。

1. 形成性考核占总成绩的 40%，包括平时学习内容和学习状态两部分。学习内容考核包括小论文（10%）；学习状态考核包括到课率（10%）、学习笔记（10%）、课堂回答问题情况（10%）。

2. 终结性考核占总成绩的 60%，采取笔试、闭卷的方式。考核内容包括基本理论知识与问题分析能力两大部分。

## 【期末考试形式】

采用笔试、闭卷的方式。

## 【期末考试对试题的要求】

主、客观试题的比例：主观性试题占 65%，客观性试题占 35%。

题型比例：单选题 15%、多选题 20%、简答题 30%、论述题 20%、材料分析题 15%。

难度等级：分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 30：50：20。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 绪论

#### 知识点：

1. 教育学概念
2. 教育流派及观点
3. 教育学的发展趋势

#### 考核目标：

1. 了解：教育学的研究对象
2. 理解：教育学概念
3. 掌握：教育流派及观点
4. 运用：教育学的发展趋势

### 第二章 教育的本质

#### 知识点：

1. 教育概念
  2. 教育要素
  3. 教育起源学说
  4. 不同时期的教育特点
5. 教育的属性

**考核目标:**

1. 了解: 教育起源学说
2. 理解: (1) 教育要素 (2) 教育的属性
3. 掌握: (1) 教育概念 (2) 不同时期的教育特点
4. 运用: 学会观察现实生活中的各种教育现象

### **第三章 教育与社会及人的发展**

**知识点:**

1. 教育功能类型
2. 教育功能含义
3. 教育与社会因素的关系
4. 人的发展含义
5. 人发展的影响因素
6. 教育与个体发展的关系
7. 人的身心发展规律

**考核目标:**

1. 了解: 教育功能类型
2. 理解: (1) 人发展的影响因素 (2) 学校教育的作用
3. 掌握: (1) 教育功能含义 (2) 教育与社会因素的关系 (3) 人的发展含义
- (4) 人的身心发展规律与教育的关系 (5) 教育与个体发展的关系
4. 运用: 教育的负向功能

### **第四章 教育目的**

**知识点:**

1. 教育目的的含义
2. 教育目的类型
3. 教育目的价值取向
4. 全面发展的教育目的

**考核目标:**

1. 了解: 教育目的的类型
2. 理解: (1) 教育目的的含义 (2) 教育目的功能 (3) 我国教育目的的理论基础
3. 掌握: (1) 全面发展的教育目的 (2) 教育目的价值取向
4. 运用: 基础教育阶段的教育目的实现情况

### **第五章 教育制度**

**知识点:**

1. 教育制度
2. 学校教育制度
3. 终身教育
4. 义务教育
5. 单轨制与双轨制

**考核目标:**

1. 了解: (1) 单轨制与双轨制 (2) 终身教育
2. 理解: (1) 教育制度和学校教育制度的历史发展过程 (2) 现代学校教育制度的变革
3. 掌握: (1) 教育制度概念 (2) 学校教育制度概念 (3) 义务教育概念
4. 运用: 相关知识分析我国现行学校教育制度

**第六章 教师与学生**

**知识点:**

1. 教师
2. 教师专业发展
3. 教师劳动特点
4. 学生发展
5. 师生关系
6. 教师素养
7. 教师权利和义务
8. 学生权利和义务
9. 学生观

**考核目标:**

1. 了解: 教师职业的由来及特点
2. 理解: (1) 教师专业发展的内涵、过程与途径 (2) 教师劳动特点 (3) 教师权利和义务 (4) 学生权利和义务
3. 掌握: (1) 学生发展的一般规律和时代特点 (2) 良好师生关系的特征 (3) 学生在教育过程中的地位 (4) 教师素养 (5) 学生观
4. 运用: 良好师生关系构建的基本策略

**第七章 德育论**

**知识点:**

1. 德育
2. 学校德育
3. 中国传统德育
4. 学校德育课程
5. 西方道德教育
6. 德育原则
7. 德育的方法和途径
8. 德育发展的基本理论

**考核目标:**

1. 了解: (1) 中国传统德育的精髓 (2) 学校德育的新形势 (3) 现代西方道德教育
2. 理解: (1) 德育的意义 (2) 德育过程 (3) 德育内容的选择 (4) 德育发展的基本理论
3. 掌握: (1) 德育与学校德育的涵义 (2) 德育原则 (3) 几种德育新模式 (4) 学校德育课程 (5) 德育的方法和途径
4. 运用: (1) 运用德育理论对当代学校德育过程进行评价 (2) 西方道德教育的借鉴与启示

**【样题】**

**一、单项选择题 (每题 1 分, 共 20 分)**

1. 1806 年德国教育家赫尔巴特发表的\_\_\_\_\_是教育学形成的标志。  
A. 《普通教育学》 B. 《大教学论》 C. 《教育论》 D. 《民主主义与教育》

2. 现代教育理论倡导的观点有\_\_\_\_\_。  
A. 儿童中心 B. 课本中心 C. 经验中心 D. 活动中心

.....

## 二、多项选择题（每小题 2 分，共 10 分）

1. 中国古代蒙学教材主要有\_\_\_\_\_。  
A. 《三字经》 B. 《千字文》 C. 《百家姓》 D. 《四书》

2. 下列哪些是属于我国古代教育内容中的四书\_\_\_\_\_。  
A. 《大学》 B. 《论语》 C. 《中庸》 D. 《道德经》

.....

## 三、简答题（每小题 6 分，共 30 分）

1. 理想师生关系的特征  
2. 教学应怎样适应人身心发展规律？

.....

## 四、论述题（每小题 10 分，共 20 分）

1. 根据教师专业化发展的要求，教师应具备哪些专业素质？

.....

## 五、材料分析题（20 分）

近年来，幼儿园老师虐待孩子事件屡屡发生，7 岁男童被逼接受紫外线“消毒”的惩罚，7 名儿童因上课说话而被老师用电熨斗烫伤……。浙江温岭蓝孔雀幼儿园教师揪住幼儿双耳向上提起的照片更是在网上引起热议，其社交空间里还有三张将幼童扔进垃圾桶的照片，另有多张幼童亲吻、幼童跳舞时被脱裤的照片。请结合所学知识，谈谈对这一系列事件的看法。

执笔人：张春宏

审核人：王睿



# 《儿童学》课程教学大纲

课程名称：儿童学（Children Science）

课程编码：6351X008

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

《儿童学》是小学教育专业和学前教育专业学科基础课程，基本任务是帮助小学教育与学前教育专业学生用综合性的视角了解儿童，注重对儿童整体的把握，能够站在儿童的立场、从儿童的视角研究儿童与社会、环境的关系，立足个体的完整性观察和研究现实生活中的当代儿童。

课程的核心教学内容为四部分：第一部分绪论；第二部分为儿童学基本问题与儿童发展基本原理，包括三个模块：走进儿童学；儿童观、儿童的教育与儿童政策；儿童发展与儿童健康；第三部分为文化与儿童发展，包括四个模块：儿童与哲学；儿童与文学；儿童与科学；儿童的游戏与环境；第四部分为结语。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

本课程拟通过讲授儿童学基本原理、基本问题、文化与儿童发展等内容，帮助准教师深化对儿童的理解，立足儿童研究，还原教育者作为儿童研究者的本质；使准教师能够有效的促进儿童全方位、个性化发展；同时助力准教师专业发展，使其成为合格的儿童研究者。

【先修课程要求】 心理学基础

### 【能力培养要求】

学生应掌握儿童学基本问题、基本原理、进行儿童学研究的基本方法；具备科学、系统的儿童观念，用综合性的视角了解儿童，注重对儿童整体的把握，能够站在儿童的立场、从儿童的视角研究儿童与社会、环境的关系；综合运用儿童学的相关知识形成教育教学必备的能力。

### 【学习总量】

总学时 32 学时，其中理论 29 学时，习题 3 学时，自主学习学时 4 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、讨论法、案例分析法等。

环境要求：多媒体展台、PPT 放映

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	绪论	2				2
2	模块一 走进儿童学	4				4
3	模块二 儿童观、儿童的教育与 儿童政策	3			1	4
4	模块三 儿童发展与儿童健康	4				4
5	模块四 儿童与哲学	4				4
6	模块五 儿童与文学	3			1	4
7	模块六 儿童与科学	4				4
8	模块七 儿童的游戏与环境	4				4
9	结语：儿童学的未来	1			1	2
总 计		29			3	32

## 【教材与主要参考书】

### 教 材：

《儿童学概论》，陈永明，北京大学出版社，2013年5月，第1版。

### 参考书：

- 【1】《童年的消逝》，（美）尼尔·波兹曼，广西师范大学出版社，2015年5月，第1版
- 【2】《童年忆往：中国孩子的历史》，熊秉真，广西师范大学出版社，2008年11月，第1版
- 【3】《爱弥儿》，（法）卢梭，商务印书馆，1978年6月，第1版
- 【4】《童年的秘密》，（意）玛利亚·蒙台梭利，人民教育出版社，2005年1月，第2版

## 大纲内容

### 第一部分 绪论

#### 【教学目的和要求】

绪论部分主要通过《儿童学》课程进行介绍，让学生明确课程相关要求、课程内容主要架构并设计适合自己的个性化学习方法。

了解：《儿童学》课程性质与课程地位。

理解：《儿童学》课程目标。

掌握：《儿童学》课程内容与架构。

运用：根据对本课程的了解与教师的讲解，形成个性化的学习方法。

### 【内容提要】

#### 第一节 课程性质与课程地位

一、课程性质

二、课程地位

#### 第二节 课程内容与课程架构

一、课程内容

二、课程架构

#### 第三节 课程目标与考核方式

一、课程目标

二、考核方式

#### 第四节 成绩构成与参考书目

一、成绩构成

二、参考书目

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：《儿童学》课程内容架构

教学难点：学生形成个性化的学习本课程的方法

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：学习《儿童学》的意义与价值

检查方式：课堂讨论

## 第二部分 儿童学基本问题与儿童发展基本原理

### 模块一 走进儿童学

#### 【教学目的和要求】

了解：儿童学发展历史；

理解：《儿童学》研究对象；

掌握：儿童、儿童学相关概念；

运用：根据儿童学的相关概念，运用儿童学的视角研究教育现象与问题。

#### 【内容提要】

##### 第一节 儿童学相关概念

一、儿童

二、儿童学

##### 第二节 儿童学研究对象

### 第三节 儿童学的历史

#### 一、儿童研究的兴起

#### 二、儿童学的发展

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 儿童学的相关概念

2. 儿童学的研究对象

教学难点：儿童学的相关概念

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：儿童学研究的历史进程

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 模块二 儿童观、儿童的教育与儿童政策

#### 【教学目的和要求】

了解：儿童观概念；儿童观演进的历史；儿童权利保护的历史；现代我国以及其他一些发达国家儿童福利体系及实施状况；

理解：科学的、具有现代意义的儿童观的结构；童年期的重要意义和价值；

掌握：儿童权利主要内容；儿童福利的基本理论；科学的、具有现代意义的儿童观的内涵；儿童的主要特质；儿童与成人的区别；儿童发展政策；儿童权利、儿童政策的基本内容；

运用：树立科学、系统、现代的儿童观；能够针对儿童特征施以不同的教育。

#### 【内容提要】

##### 第一节 儿童观

###### 一、儿童观概念

###### 二、儿童观的演进

###### 三、我们该持有怎样的儿童观

##### 第二节 儿童的教育

###### 一、儿童的主要特质

###### 二、针对儿童特质，施以不同教育

##### 第三节 儿童政策

###### 一、儿童政策的基础——儿童权利

###### 二、儿童福利保障政策

###### 三、儿童生存保障政策

###### 四、儿童发展政策

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 儿童观的概念

2. 科学儿童观的内涵
3. 儿童的主要特质
4. 儿童权利、儿童政策的基本内容

教学难点：1. 根据儿童特质施以不同教育

2.结合本模块学习的内容分析儿童生活中的具体问题（剖析幼儿园小学化现象对儿童权利侵害的问题；分析农村留守儿童问题的解决路径）

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：1.如何保卫童年？2.如何理解“儿童是成人之父”、“儿童是成人之师”？

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 模块三 儿童发展与儿童健康

### 【教学目的和要求】

了解：儿童生理特点及保育要点；儿童健康的概念；

理解：影响儿童生长发育的因素；儿童的营养；不同营养素在儿童生长发育过程中的作用；

掌握：儿童生长发育的规律；儿童生长发育特点；儿童生长发育规律；儿童常见疾病及防治；儿童健康的影响因素以及对儿童健康的监测与促进；

运用：根据所学内容准确评估儿童生长发育情况并进行儿童健康促进。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童发展与营养

- 一、儿童的生长发育
- 二、我国儿童营养现状及问题
- 三、儿童需要的营养
- 四、儿童膳食特点及问题
- 五、儿童常见营养疾病及治疗

#### 第二节 儿童健康

- 一、儿童健康概述
- 二、儿童健康影响因素
- 三、儿童健康监测与健康促进

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：1. 儿童生长发育的特点与规律
2. 影响儿童生长发育的因素
  3. 现代儿童的营养现状及问题
  4. 儿童需要的营养

5. 影响儿童健康的因素

教学难点：1. 儿童常见疾病及防治

2. 儿童合理膳食

3. 掌握儿童健康促进的方式方法

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习任务：儿童健康监测途径与儿童健康促进手段

检查方式：课堂讨论或书面作业

**第三部分 文化与儿童发展**

**模块四 儿童与哲学**

**【教学目的和要求】**

了解：儿童学习哲学的意义；

理解：儿童学习哲学的可能性；

掌握：儿童学习哲学的意义与方法；

运用：结合所学知识，在教育教学中引导儿童进行哲学思考和哲学学习。

**【内容提要】**

第一节 儿童学习哲学的必要与可能

一、儿童学习哲学的必要性

二、儿童学习哲学的可能性

第二节 儿童如何学习哲学

一、从课程层面看儿童的哲学教学

二、从教学层面看儿童的哲学教学

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：

1. 儿童学习哲学的可能性与必要性

2. 掌握儿童学习哲学的意义与方法

3. 从课程与教学层面看待儿童哲学教学

教学难点：

从课程与教学层面看待儿童哲学教学

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习任务：

结合教育教学实际思考：你如何在教育教学活动中进行儿童哲学教育？

检查方式：

课堂讨论或书面作业

## 模块五 儿童与文学

### 【教学目的和要求】

了解：儿童文学对于儿童成长的重要意义；

理解：儿童文学对于儿童成长的作用；

掌握：儿童文学具备的四个要素；选择儿童文学的标准；

运用：指导儿童文学阅读策略。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童文学及其价值

一、什么是儿童文学

二、儿童文学对儿童成长的作用

#### 第二节 如何学习儿童文学

一、激活儿童的阅读灵性

二、如何选择儿童文学作品

三、儿童文学阅读策略

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 儿童文学具备的四要素

2. 儿童文学对于儿童成长的作用与意义

教学难点：1. 选择儿童文学的标准

2. 指导儿童文学阅读策略

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：结合教育教学实际思考：你如何在教育教学活动中协助儿童进行儿童文学欣赏？

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 模块六 儿童与科学

### 【教学目的和要求】

了解：儿童眼中如何看待物体与生命体；儿童如何看待守恒；

理解：儿童与科学探索相关的思维发展程度；

掌握：儿童科学体验的途径；儿童科学的“前概念”；儿童科学教育的要旨；儿童科学教育的走向和现实困境；

运用：指导儿童进行科学体验与探索。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童眼中的自然界

一、儿童眼中的物体

二、儿童眼中的守恒

三、儿童眼中的生命体

## 第二节 儿童早期科学探究

一、与科学探索有关的思维发展

二、儿童科学体验的途径

三、儿童的科学“前概念”

## 第三节 引导儿童开展科学研究

一、儿童科学教育的要旨

二、儿童科学教育的走向和现实困境（当前科学教育改革和发展的主要特征）

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 儿童科学的前概念

2. 儿童科学教育要旨

3. 儿童科学体验的途径

4. 儿童科学教育的走向与现实困境

教学难点：1. 儿童科学体验的途径

2. 引导儿童开展科学探究

3. 儿童科学教育的走向与现实困境

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：结合教育教学实际思考：你如何在教育教学活动中引导儿童进行科学探索？

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 模块七 儿童的游戏与环境

### 【教学目的和要求】

了解：儿童游戏在儿童成长中的作用；祖孙关系与儿童发展；儿童同伴互动概念；学校生活对儿童影响；

理解：儿童游戏的本质特征；儿童早期游戏类型；儿童游戏与早期课程结合的困境；儿童同伴互动意义；大众媒体与儿童生活的关系；

掌握：儿童游戏与早期课程结合的优势及其方式；父母教养行为类型与儿童发展；

运用：合理介入儿童游戏；创设适合儿童游戏的环境。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童与游戏

一、儿童游戏概述



二、儿童游戏在儿童成长中的作用

三、儿童游戏与早期教育

## 第二节 儿童与环境

一、儿童与家庭

二、儿童与同伴

三、儿童与学校

四、儿童与大众媒体

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 儿童游戏的本质特征

2. 儿童游戏在儿童成长中的作用

3. 儿童游戏与早期教育

4. 父母教养行为与儿童发展的关系

教学难点：1. 儿童游戏与早期教育结合的优势及其方式

2. 儿童游戏环境创设

3. 儿童游戏介入

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：论述大众媒体对儿童生活的影响

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 第四部分 结语 儿童学的未来

### 【教学目的和要求】

了解：《儿童学》是不断发展、走向科学、生态、文化的科学；

理解：《儿童学》课程的发展方向与趋势；

掌握：《儿童学》的未来研究方向和研究方法；

运用：综合运用儿童学的知识，指导教育教学活动，帮助儿童成长。

### 【内容提要】

第一节 儿童学的未来研究方向

一、儿童生态学研究

二、把握现代社会中的儿童位置

三、历史与多元文化中的儿童

第二节 推动儿童学研究的方法

一、儿童学的学际性及其研究策略

二、儿童学的实践性及其研究方法

三、儿童学的政策性及其研究的强化

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：儿童学的未来研究方向与研究方法

教学难点：儿童学的未来研究方向与研究方法

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务：1. 你认为学前与小学教师最重要的能力是什么？要成为一名教师，在大学期间应该学习什么？2. 儿童学的未来研究方向是什么？3. 推进儿童学研究的方法有哪些？

检查方式：课堂讨论或书面作业

执笔人：王睿

审核人：张春宏

# 《儿童学》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核学生对儿童学知识的掌握情况；帮助小学教育与学前教育专业学生用综合性的视角了解儿童，尊重儿童权益与个性，注重对儿童整体的把握，能够站在儿童的立场、从儿童的视角研究儿童与社会、环境的关系。培养学生对教育事业、对儿童的热爱；形成具有促进儿童生动、活泼、健康、快乐成长的意识和能力。为教学提供反馈信息，判断教学目的的达成情况，为新的教学提供调整信息。

## 【考核范围】

本课程范围为四个部分，考核范围为其中的第二、三部分，七个内容模块：走进儿童学；儿童观、儿童教育与儿童政策；儿童发展与儿童健康；儿童与哲学；儿童与文学；儿童与科学；儿童的游戏与环境。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核。

1. 形成性考核（40%）：学习内容考核包括论文、小组专题报告等；学习状态考核包括到课率、课堂参与情况、自主学习情况等。

2. 终结性考核（60%）：期末考试为笔试、闭卷。

## 【期末考试形式】

期末考采用笔试、闭卷形式。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例：主观性试题占 40%，客观性试题占 60%；难度等级：中等难度

## 【期末考试的具体内容】

### 模块一 走进儿童学

#### 知识点：

1. 儿童；2. 儿童学等概念的内涵；3. 儿童学发展概况

#### 考核目标：

- 1.了解：儿童学发展历史
- 2.理解：《儿童学》研究对象
- 3.掌握：儿童、儿童学相关概念
- 4.运用：根据儿童学的相关概念，运用儿童学的视角研究教育现象与问题

### 模块二 儿童观、儿童的教育与儿童政策

#### 知识点：

1. 儿童观的概念；2. 科学的、现代的儿童观的内涵；3. 儿童的主要特质

4. 了解儿童权利、儿童政策的基本内容；5. 如何针对儿童的敏感期施以教育

**考核目标：**

1. 了解：儿童观概念；儿童观演进的历史；儿童权利保护的历史；现代我国以及其他一些发达国家儿童福利体系及实施状况

2. 理解：科学的、具有现代意义的儿童观的结构；童年期的重要意义和价值

3. 掌握：儿童权利主要内容；儿童福利的基本理论；科学的、具有现代意义的儿童观的内涵；儿童的主要特质；儿童与成人的区别；儿童发展政策；儿童权利、儿童政策的基本内容

4. 运用：树立科学、系统、现代的儿童观；能够针对儿童特征施以不同的教育

**模块三 儿童发展与儿童健康**

**知识点：**

1. 儿童生长发育的特点、规律、儿童常见疾病及防治；2. 影响儿童生长发育的因素；3. 现代儿童的营养现状及问题；4. 儿童需要的营养；5. 儿童合理膳食特点；6. 儿童健康概念；7. 影响儿童健康的因素；8. 参考摄入量；9. 儿童膳食问题；10. 儿童合理膳食的结构；11. 儿童常见疾病的预防与治疗；12. 掌握儿童健康促进的方式方法

**考核目标：**

1. 了解：儿童生理特点及保育要点；儿童健康的概念；

2. 理解：影响儿童生长发育的因素；儿童的营养；不同营养素在儿童生长发育过程中的作用

3. 掌握：儿童生长发育的规律；儿童生长发育特点；儿童生长发育规律；儿童常见疾病及防治；儿童健康的影响因素以及对儿童健康的监测与促进

4. 运用：根据所学内容准确评估儿童生长发育情况并进行儿童健康促进

**模块四 儿童与哲学**

**知识点：**

1. 儿童学习哲学的可能性与必要性；2. 掌握儿童学习哲学的意义与方法；3. 从课程与教学层面看待儿童哲学教学

**考核目标：**

1. 了解：儿童学习哲学的意义

2. 理解：儿童学习哲学的可能性

3. 掌握：儿童学习哲学的意义与方法

4. 运用：结合所学知识，在教育教学中引导儿童进行哲学思考和哲学学习

## 模块五 儿童与文学

### 知识点：

1. 儿童文学具备的四要素；2. 儿童文学对于儿童成长的作用与意义；3. 选择儿童文学的标准；4. 指导儿童文学阅读策略

### 考核目标：

1. 了解：儿童文学对于儿童成长的重要意义
2. 理解：儿童文学对于儿童成长的作用
3. 掌握：儿童文学具备的四个要素；选择儿童文学的标准
4. 运用：指导儿童文学阅读策略

## 模块六 儿童与科学

### 知识点：

1. 科学对于儿童成长的意义；2. 儿童对物体、守恒、生命体的看法；3. 儿童科学体验的途径；4. 儿童科学教育的走向与现实困境；5. 儿童科学体验的途径；6. 儿童科学的前概念；7. 儿童科学教育的要旨；8. 引导儿童开展科学探究

### 考核目标：

1. 了解：儿童眼中如何看待物体与生命体；儿童如何看待守恒
2. 理解：儿童与科学探索相关的思维发展程度
3. 掌握：儿童科学体验的途径；儿童科学的“前概念”；儿童科学教育的要旨；儿童科学教育的走向和现实困境
4. 运用：指导儿童进行科学体验与探索

## 模块七 儿童的游戏与环境

### 知识点：

1. 儿童游戏的本质特征；2. 儿童游戏在儿童成长中的作用；3. 儿童游戏与早期教育；4. 父母教养行为与儿童发展的关系；5. 儿童游戏与早期教育结合的优势及其方式；6. 儿童游戏环境创设；7. 儿童游戏介入；8. 教师与儿童的发展；9. 大众媒体对儿童生活的影响

### 考核目标：

1. 了解：儿童游戏在儿童成长中的作用；祖孙关系与儿童发展；儿童同伴互动概念；学校生活对儿童影响
2. 理解：儿童游戏的本质特征；儿童早期游戏类型；儿童游戏与早期课程结合的困境；儿童同伴互动意义；大众媒体与儿童生活的关系
3. 掌握：儿童游戏与早期课程结合的优势及其方式；父母教养行为类型与儿童发展
4. 运用：合理介入儿童游戏；创设适合儿童游戏的环境

**【样题】**

**一、填空题（每空 1 分，共\*分）**

1. 儿童享有一个人的全部权利，而其中最基本的权利可以概括为四种：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

2. 1969 年，李普曼发表他的第一部儿童哲理小说\_\_\_\_\_，这部小说的发表标志着“儿童哲学”正式诞生。

.....

**二、选择题（单选每题 2 分；多选每题 4 分，共\*分）**

1. 1989 年，联合国大会通过了（ ），确立了儿童具有权利主体的理念，对儿童权利做了广泛、全面的规定。

- A. 《人权宣言》
- B. 《儿童权利宣言》
- C. 《儿童权利公约》
- D. 《世界人权宣言》

.....

2. （多选）皮亚杰从认知角度将儿童早期的游戏分为（ ）几种。

- A. 机能性游戏
- B. 象征性游戏
- C. 规则性游戏
- D. 结构性游戏

.....

**三、判断题（每小题 2 分，共\*分）**

（ ）1. 哲学是高度抽象，复杂的认知活动，儿童要等到认知成熟以后才能学习哲学。

（ ）2. 成人介入儿童游戏会破坏或抑制儿童的游戏活动，减少儿童在游戏中学习的机会，因此成人切不可介入儿童游戏。

.....

**四、简答题（每题 10 分，共\*分）**

1. 儿童文学作为服务于儿童的文化产品，具备那些基本要素？（10 分）

2. 什么是儿童科学的“前概念”？儿童科学的“前概念”具有哪些特征？（10 分）

.....

**五、论述题（共\*分）**

“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反则不复也”是中国春秋战国时期孔子提出的教学方法，强调启发诱导；而古希腊思想家苏格拉底提出“苏格拉底法”又称“产婆术”，

强调用提问、对话的方式引导学生自己得出某种结论。这两种教学方法现在是否还适用于儿童哲学教学？作为一名教育者，你如何在哲学教学中有效运用这些方法？

.....

## 六、材料分析（共\*分）

材料一：

“在万物的秩序中，人类有他的地位；在人生的秩序中，童年有他的地位；应该把人当做人，把孩子当做孩子。”“大自然希望儿童在成人之前就要像儿童的样子。如果我们打乱了这个次序，我们就会造就一些早熟的果实，它们长得既不丰满也不甜美，而且很快就会腐烂；我们将造就一些年纪轻轻的博士和老态龙钟的儿童。”

——让·雅克·卢梭

材料二：

赫尔巴特认为儿童有一种“不驯服的烈性”，是不守秩序的根源，既会扰乱教育者的教育、教学计划，也会“把儿童的未来人格置于许多危险之中”，甚至走向“反社会的方向”。因而必须自幼加以管理，使之在儿童时期就能够克服他的烈性，“造成一种守秩序的精神”。

材料三：

.....

材料四：

.....

1. 阅读材料一与材料二内容，结合自己的思考回答：你如何看待儿童？（5分）

2. 童年期有什么样的意义与价值？（7分）

.....

执笔人：王睿

审核人：张春宏

# 《儿童文学》课程教学大纲

课程名称：儿童文学（Children's Literature）

课程编码：6351X009

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

《儿童文学》是小学教育和学前教育专业的学科基础课，按照幼儿教师、小学教师的现代化培养目标和规格的要求，体现幼教、小学教育的特点，提供幼儿教师、小学教师所需的儿童文学理论和知识。本课程旨在培养具有良好专业素质，有厚实儿童文学理论功底和研究精神，有广阔儿童文学视野，较强文学活动策划组织能力和课外阅读指导能力的适应于现代教育需要的创新型人才。

【课程性质】学科基础课程

【适用专业】小学教育、学前教育

### 【教学目标】

使学生了解儿童文学的一般原理和基本常识，了解儿童文学特别是童年期儿童文学的特点，扩大儿童文学的知识面和阅读面，提高儿童文学修养。通过对儿歌、儿童诗、童话、寓言、儿童故事、儿童小说等的体裁特点和编写的学习，培养分析和鉴赏儿童文学作品的初步能力和提高儿童文学作品的教学能力。

【先修课程要求】心理学基础

### 【能力培养要求】

- （1）掌握儿童文学的基本原理以及儿童文学各体裁的文本特点；
- （2）了解中外儿童文学发展，代表作家、作品；
- （3）具有赏析儿童文学作品的的能力，能对儿童文学作品进行一定的分析与评价；
- （4）具有创编儿童文学作品的初步能力，能创编不同题材的儿童文学作品；
- （5）具有把儿童文学与今后教学工作相结合的能力，能根据儿童年龄特点选择恰当的儿童文学作品，并能在小学、幼儿园组织学生开展丰富多彩的儿童文学教育教学活动。

【学习总量】总学时 32 学时，理论学时 32 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用课堂讲授法、作品赏析法、讨论法、表演法等方法。

环境要求：多媒体教室。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 儿童文学的基本原理	4				4
2	第二章 儿童文学的创作文体与接受对象	2				2
3	第三章 儿童文学的文体特征	4				4
4	第四章 儿歌、儿童诗	4				4
5	第五章 童话、寓言	4				4
6	第六章 儿童故事、儿童小说	4				4
7	第七章 儿童散文、儿童报告文学	2				2
8	第八章 儿童科技文艺	2				2
9	第九章 图画书	4				4
10	第十章 儿童戏剧文学、儿童影视文学	2				2
总 计		32				32

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《儿童文学教程》方卫平、王昆建 编，高等教育出版社，2016年8月，第3版。

**参考书：**【1】《儿童文学名著导读》王泉根 编，东北师范大学出版社，2002年9月第1版；

【2】《儿童文学》王杰、杨红霞、周杏坤，北京师范大学出版社，2011年9月，第1版。

# 大纲内容

## 第一章 儿童文学的基本原理

### 【教学目的和要求】

了解：儿童文学与审美教育，儿童文学与儿童的素质培养；

理解：儿童文学的范围；

掌握：儿童文学的含义，儿童文学的美学特质，儿童文学四大母题；

运用：能根据儿童文学的美学特质分析儿童文学作品。

### 【内容提要】

第一节 概念和范围

一、儿童文学的释义

二、儿童文学的范围

## 第二节 儿童文学的美学特质

一、纯真

二、稚拙

三、欢愉

四、变幻

五、质朴

## 第三节 儿童文学与儿童教育

一、儿童文学与审美教育

二、儿童文学与小学语文教育、学前儿童语言教育

三、儿童文学与儿童的素质培养

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童文学的主要内容构成，儿童文学的范围，儿童文学四大母题。

教学难点：儿童文学美学特质的五个主要表现。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：通览全书，掌握儿童文学的知识脉络，能根据儿童文学的美学特质分析以前阅读过的儿童文学作品。

检查方式：课前提问或课堂作业。

## 第二章 儿童文学的创作文体与接受对象

### 【教学目的和要求】

了解：中小学教师与儿童文学创作，儿童与儿童文学创作；

理解：儿童文学作家的特殊性，儿童读者与成人读者，儿童读者的多样性；

掌握：儿童读者文学接受能力的特殊性；

运用：能根据儿童文学作家创作意图正确区分儿童文学作家的类型。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童文学作家

一、儿童文学作家的特殊性

二、中小学教师与儿童文学创作

三、儿童与儿童文学创作

#### 第二节 儿童文学的读者

一、儿童读者与成人读者

二、儿童读者文学接受能力的特殊性

三、儿童读者的多样性

四、儿童读者的年龄特征与儿童文学

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：儿童文学作家的特殊性，儿童文学读者的年龄特征与儿童文学。

教学难点：儿童读者的多样性。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：阅读儿童文学作品。

检查方式：课前提问，课间讨论。

### 第三章 儿童文学的文体特征

**【教学目的和要求】**

了解：故事性与儿童阅读，插图在儿童文学中的地位与功能；

理解：故事性在不同文体中的具体体现；

掌握：故事性的构成，儿童文学的语言特点，插图的特征；

运用：能够举例分析任意儿童文学作品的故事性构成。

**【内容提要】**

第一节 故事性

一、故事性与儿童阅读

二、故事性的构成

三、故事性在不同文体中的具体体现

第二节 儿童文学的语言特点

一、形象性

二、简洁性

三、音乐性

四、叙述性

第三节 儿童文学的插图

一、插图在儿童文学中的地位

二、插图的特征

三、插图的功能

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：儿童文学故事性的构成，儿童文学语言的特点。

教学难点：儿童文学故事性在不同文体中的具体体现。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：阅读儿童文学作品。

检查方式：课前提问，课间讨论。

## 第四章 儿歌、儿童诗

### 【教学目的和要求】

了解：儿歌的结构和句式；

理解：儿童诗的类型；

掌握：儿歌的含义和特征，儿童诗的含义，儿童诗的艺术特征，儿歌与儿童诗的区别；

运用：能根据儿歌与儿童诗的相关理论欣赏、创作儿歌或儿童诗。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿歌

一、儿歌的含义和特征

二、儿歌的结构和句式

#### 第二节 儿童诗

一、儿童诗的含义

二、儿童诗的艺术特征

三、儿童诗的类型

#### 第三节 儿歌和儿童诗的阅读指导

#### 第四节 作家链接、作品导读与推荐

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿歌的特征和种类，儿歌的创作，儿童诗的特征和种类，对儿童诗进行分析评论。

教学难点：儿歌与儿童诗的区别。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：回忆家乡传统儿童，进行儿歌和儿童诗的创作。

检查方式：课间分享、欣赏。

## 第五章 童话、寓言

### 【教学目的和要求】

了解：童话的起源与发展；

理解：安徒生童话，中外童话和寓言作家；

掌握：童话的概念，童话的文本特征，童话的种类，童话的主要表现手法，童话的形象类型，寓言的概念，寓言的特征，寓言与童话的联系区别；

运用：运用有关知识对童话作品进行赏析，童话创作，寓言的欣赏与创作。

### 【内容提要】

## 第一节 童话

- 一、童话的概念与历史
- 二、童话的文学特征
- 三、童话的主要表现手法
- 四、童话的形象类型

## 第二节 寓言

- 一、寓言的概念与历史形成
- 二、寓言的特征
- 三、寓言与童话的联系区别

## 第三节 童话和寓言的阅读指导

## 第四节 作家链接、作品导读与推荐

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握童话的特征、种类和表现手法，运用有关知识对童话作品分析评，掌握寓言的特征和常用表现手法，对寓言作品进行分析评论。

教学难点：童话与故事、寓言和小说的区别，对喻体含义的把握。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读安徒生童话，克雷洛夫寓言。

检查方式：课前提问，课间讨论。

## 第六章 儿童故事、儿童小说

### 【教学目的和要求】

了解：中外儿童小说的代表人物及作品；

理解：曹文轩的儿童小说；

掌握：儿童故事的含义，儿童故事的特征，儿童故事的类型，小说的含义，小说的特征，小说的构成元素，小说的分类；

运用：运用有关知识能对儿童小说人物的形象进行分析与评论。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童故事

- 一、儿童故事的含义和特征
- 二、儿童故事的类型
- 三、儿童故事与其他题材的关系

#### 第二节 儿童小说

- 一、儿童小说的含义和特征
- 二、儿童小说的构成元素

### 三、儿童小说的分类

#### 第三节 儿童故事和儿童小说的阅读指导

#### 第四节 作家链接、作品导读与推荐

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童故事的特征和种类，对作品进行分析评论，儿童故事的创编，儿童小说的特征和种类，小说塑造人物的基本方法，对小说的人物形象进行分析评论。

教学难点：故事与小说、童话的区别，儿童故事创作的取材，人物形象的分析——人物与事件、人物与人物、人物与环境的关系等。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读曹文轩儿童小说作品《草房子》、《青铜葵花》、《火印》等。

检查方式：课间分享与讨论。

## 第七章 儿童散文、儿童报告文学

#### 【教学目的和要求】

了解：中外儿童散文代表作家及作品；

理解：儿童报告文学分类；

掌握：儿童散文的特征，儿童散文的分类，儿童报告文学特征；

运用：运用相关知识进行儿童散文的创作。

#### 【内容提要】

##### 第一节 儿童散文

一、儿童散文的特征

二、儿童散文的类型

##### 第二节 儿童报告文学

一、儿童报告文学的特征

二、儿童报告文学的类型

##### 第三节 儿童散文和儿童报告文学的阅读指导

##### 第四节 作家链接、作品导读与推荐

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童散文的特征、分类，儿童报告文学的特征和作用。

教学难点：儿童散文的特征。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读儿童散文和报告文学作品。

检查方式：课前分享与讨论。

## 第八章 儿童科技文艺

### 【教学目的和要求】

了解：中外儿童科学文艺代表作家及作品；

理解：儿童科学文艺的类型；

掌握：儿童科学文艺，儿童科学文艺的特征；

运用：分析、评价儿童科学文艺作品。

### 【内容提要】

第一节 儿童科学文艺含义和特点

一、科学性和文学性相统一

二、教育性与趣味性相交融

三、客观性与幻想性相结合

第二节 儿童科学文艺的类别

一、科学童话

二、科学幻想小说

三、科学诗

四、科学小品

五、科学相声

第三节 儿童科学文艺的阅读指导

第四节 作家链接、作品导读与推荐

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童科学文艺的特点和类型。

教学难点：儿童科学文艺的特点。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读儒勒·凡尔纳的儿童科学文艺作品。

检查方式：课间分享与讨论。

## 第九章 图画书

### 【教学目的和要求】

了解：图画书的历史与发展，中外图画书代表作家及作品；

理解：图画书的作用，安东尼·布朗图画书图画的艺术特征；

掌握：图画书的含义，图画书的艺术特征，图画书的基本形式；

运用：分析、评价图画书作品，创作图画书。

### 【内容提要】

第一节 图画文学的含义和发展

一、图画书的含义和作用

二、图画书的历史与发展

## 第二节 图画文学的艺术特征和基本形式

一、图画书的艺术特征

二、图画书的基本形式

## 第三节 图画文学的欣赏指导与作家链接

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：图画文学与插图的根本区别。

教学难点：图画书的艺术特征。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读安东尼·布朗，宫西达也，五味太郎，希尔福斯坦的图画书作品。

检查方式：课前提问，课间讨论。

## 第十章 儿童戏剧文学 儿童影视文学

### 【教学目的和要求】

了解：中国儿童戏剧文学代表作家及作品；

理解：儿童戏剧文学的分类，儿童戏剧文学的舞台呈现，儿童影视文学的分类，儿童影视文学的银屏呈现；

掌握：儿童戏剧文学的含义，儿童戏剧文学的特征，儿童影视文学的含义，儿童影视文学的特征；

运用：运用相关知识创编儿童戏剧剧本并表演。

### 【内容提要】

#### 第一节 儿童戏剧文学

一、儿童戏剧文学的含义和特征

二、儿童戏剧文学的类别

三、儿童戏剧文学的舞台呈现

#### 第二节 儿童影视文学

一、儿童影视文学的含义和特征

二、儿童影视文学的银屏呈现

三、儿童影视的分类

#### 第三节 儿童戏剧影视文学的欣赏与指导

#### 第四节 作家链接、作品导读与推荐

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童戏剧影视文学的特点和分类。



教学难点：儿童戏剧影视文学的银屏呈现。

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务：改编课本剧，尝试表演。

检查方式：课堂表演，作为平时成绩。

执笔人： 刘翀

审核人：房丽丽

# 《儿童文学》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过对儿童文学的学习，使学生掌握儿童文学的基本理论，提高运用理论分析作品的能力，使其对儿童文学产生兴趣并逐渐从事创作。考核的目的是考察学生对儿童文学基本知识的掌握程度、对儿童文学作品的分析评论能力和编创能力。帮助学生认识自己的学习状况；对教学状况做出检查，为教学提供反馈信息，判断教学目的的达成度；为教师的教学评价提供依据。

## 【考核范围】

儿童文学的基本原理，各种儿童文学体裁的概念、特点、类型，儿童文学作家及作品，作品的赏析与创作。

## 【考核方法】

本课程采用形成性考核与终结性考试相结合的方法综合评定学生的课程成绩，其中，形成性考核（平时作业）成绩占总分的40%，终结性考试（期末考试）成绩占60%。

## 【期末考试形式】

期末考试采取闭卷笔试的形式。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例：客观性试题占45%左右，主观性试题占55%左右；各类题型所占比例大致为：主要有单项选择题（20%）、填空（10%）名词解释（15%）、简答题（15%）、论述题（20%）、阅读分析题（20%）。

难度等级：容易10%；较容易20%；适中40%；较难20%；难10%。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 儿童文学的基本原理

#### 知识点：

1. 儿童文学的含义
2. 儿童读物
3. 儿童文学的范围
4. 儿童文学的美学特质
5. 儿童文学四大母题
6. 儿童文学与小学语文教育、学前儿童语言教育
7. 儿童文学与审美教育
8. 儿童文学与儿童的素质教育

#### 考核目标：

1. 了解：（1）儿童文学与审美教育（2）儿童文学与儿童的素质培养
2. 理解：（1）儿童文学的范围
3. 掌握：（1）儿童文学的含义（2）儿童文学的美学特质（3）儿童文学四大母题。
4. 运用：（1）儿童文学与小学语文教育、学前儿童语言教育

### 第二章 儿童文学的创作文体与接受对象

**知识点：**

1. 儿童文学作家及特殊性
2. 儿童文学读者的多样性
3. 儿童文学形态
4. 儿童读者的年龄特征与儿童文学
5. 教师与儿童文学创作

**考核目标：**

1. 了解：（1）教师与儿童文学创作
2. 理解：（1）儿童文学形态
3. 掌握：（1）童文学作家及特殊性（2）儿童文学读者的多样性
4. 运用：（1）儿童读者的年龄特征与儿童文学

### **第三章 儿童文学的文体特征**

**知识点：**

1. 故事性
2. 故事元
3. 儿童文学语言特点
4. 儿童文学插图的功能、特征与地位
4. 故事性的构成

**考核目标：**

1. 了解：（1）插图在儿童文学中的地位
2. 理解：（1）儿童文学插图的功能
3. 掌握：（1）故事性（2）故事元（3）儿童文学的语言特点（4）插图的特征
4. 运用：（1）故事性的构成

### **第四章 儿歌 儿童诗**

**知识点：**

1. 儿歌、儿童诗的概念
2. 儿歌、儿童诗的艺术特点
3. 儿歌、儿童诗的常见类型
4. 儿歌与儿童诗的区别

**考核目标：**

1. 了解：（1）儿童诗的类型
2. 理解：（1）儿歌的类型
3. 掌握：（1）儿歌的含义（2）儿歌的特征（3）儿童诗的含义（4）儿童诗的艺术特征（5）儿歌与儿童诗的区别
4. 运用：（1）儿歌的欣赏与创作（2）儿童诗的欣赏与创作

### **第五章 童话 寓言**

**知识点：**

1. 童话的概念
2. 童话的特征
3. 童话的种类
4. 童话的主要表现手法
5. 童话的形象类型
6. 寓言的概念
7. 寓言的特征
8. 童话与寓言的关

系 9. 安徒生和他的童话 10. 寓言与童话的联系区别 11. 中外童话代表作家和作品

**考核目标:**

1. 了解: (1) 中外童话代表作家和作品
2. 理解: (1) 童话的种类
3. 掌握: (1) 童话的概念 (2) 童话的特征 (3) 童话的种类 (4) 童话的主要表现手法 (5) 童话的形象类型 (6) 寓言的概念 (7) 寓言的特征 (8) 寓言与童话的联系区别
4. 运用: (1) 赏析安徒生的童话

**第六章 儿童故事 儿童小说**

**知识点:**

1. 儿童故事含义
2. 儿童故事的特征
3. 儿童故事的类型
4. 儿童小说的概念
5. 儿童小说的特征
6. 儿童小说的分类
7. 儿童小说的构成元素
8. 中外儿童小说的代表人物及作品
9. 曹文轩及其儿童小说

**考核目标:**

1. 了解: (1) 中外儿童小说的代表人物及作品
2. 理解: (1) 曹文轩及其儿童小说
3. 掌握: (1) 儿童故事的含义 (2) 儿童故事的特征 (3) 儿童故事的类型 (4) 儿童小说的含义 (5) 儿童小说的特征 (6) 儿童小说的构成元素 (7) 儿童小说的分类
4. 运用: (1) 对小说人物形象分析评论

**第七章 儿童散文 儿童报告文学**

**知识点:**

1. 儿童散文的概念
2. 儿童散文的特征
3. 儿童散文的类型
4. 儿童报告文学的概念
5. 儿童报告文学的特征
6. 儿童报告文学的类型
7. 儿童散文代表作家和作品

**考核目标:**

1. 了解: (1) 儿童散文代表作家及作品
2. 理解: (1) 儿童报告文学分类
3. 掌握: (1) 儿童散文的概念 (2) 儿童散文的特征 (3) 儿童散文的分类 (4) 儿童报告文学 (5) 儿童报告文学的特征
4. 运用: (1) 儿童散文的创作

**第八章 儿童科学文艺**

**知识点：**

1. 儿童科学艺术的概念
2. 儿童科学艺术的特点
3. 儿童科学艺术的类别
4. 儿童科学艺术代表作家作品

**考核目标：**

1. 了解：（1）儿童科学艺术代表作家及作品
2. 理解：（1）儿童科学艺术的类型
3. 掌握：（1）儿童科学艺术 （2）儿童科学艺术的特征
4. 运用：（1）分析、评价儿童科学艺术作品

## **第九章 图画文学**

**知识点：**

1. 图画文学的概念
2. 图画书的基本形式
3. 图画文学的艺术特征
4. 图画书的作用
5. 安东尼·布朗图画书图画的艺术特征
6. 中外图画书代表作家及作品

**考核目标：**

1. 了解：（1）中外图画书代表作家及作品
2. 理解：（1）图画书的作用（2）安东尼·布朗图画书图画的艺术特征
3. 掌握：（1）图画书的概念（2）图画书的艺术特征（3）图画书的基本形式
4. 运用：（1）分析、评价图画书作品

## **第十章 儿童戏剧文学 儿童影视文学**

**知识点：**

1. 儿童戏剧文学的概念
2. 儿童戏剧文学的特征
3. 儿童戏剧文学的类别
4. 儿童影视文学的概念
5. 儿童影视文学的基本特征
6. 儿童影视文学的分类
7. 儿童影视艺术的造型元素
8. 儿童戏剧文学在小学、幼儿园中的应用
9. 中国儿童戏剧文学代表作家和作品

**考核目标：**

1. 了解：（1）中国儿童戏剧文学代表作家及作品
2. 理解：（1）儿童戏剧文学的分类（2）儿童影视文学的分类
3. 掌握：（1）儿童戏剧文学的概念（2）儿童戏剧文学的特征（3）儿童影视文学的概念（4）儿童影视文学的特征（5）儿童影视艺术的造型元素
4. 运用：（1）儿童戏剧文学在小学、幼儿园中的应用

### **【样题】**

- 一、单项选择题（在备选答案中只有一个是正确的，将其选出并把它的标号写在题后的括号

内)

1. 儿歌的主要对象是 ( )

A. 1—3 岁的孩子 B. 幼儿园的小朋友 C. 婴幼儿和低年级小学生 D. 15 岁以下的儿童

2. “一二三，爬上山，四五六，翻筋斗，七八九，拍皮球，伸出两只手，十个手指头。”这首儿歌是 ( )

A. 摇篮曲 B. 连锁调 C. 数数歌 D. 游戏歌

二、填空

1. 儿童文学的四大母题是 ( )、( )、( )、成长的母题。

2. 儿童文学的美学特质表现在纯真、( )、( )、( )、( )。

三、名词解释题

1. 寓言

2. 儿童科学文艺

四、简答题 15%

1. 什么是童话？现代童话创作有哪些新的特征？

2. 儿童文学分为哪几个层次？

五、论述题

1. 试述童话和寓言的区别。

2. 结合作品谈一谈儿童故事与儿童小说的区别

六、材料分析题

(举例略)

执笔人：刘翀

审核人：房丽丽

# 《教师口语》课程教学大纲

课程名称：教师口语（Teachers' Oral Expressions）

课程编码：6351X010

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

该课程是教育类学科基础课程，是研究教师语言运用规律、以训练学生的普通话的听说技能、培养和提高教师职业口语表达能力为目的的应用语言课程。该课程的任务有：培养学生热爱祖国语言的情感，增强学生语言规范意识，培养学生用普通话进行交流、科学的发音及规范的教师口语能力。课程具有应用性、边缘性、实践性、师范性特征。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 小学教育、学前教育

### 【教学目标】

1. 使学生掌握口语能力及其发展的理论知识，了解教师口语的特点；
2. 使学生完成普通话的训练、一般口才训练；
3. 使学生养成良好的口语表达习惯，形成较强的口语表达能力；
4. 使学生热爱祖国语言、热爱教师语言，强化职业情志。

【先修课程要求】 无

### 【能力培养要求】

1. 运用普通话的能力。做到熟练的发准声母、韵母、声调、音节，掌握音变规律，具备一定的方言辩证的能力。

2. 一般的口语表达能力。进行基本的口才训练、语音和语调的训练，以提高学生朗读能力为重点。

3. 规范的教师口语能力。能根据教育教学的实际情况调控语音语调，做到表达语音规范、内容科学。

【学习总量】 总学时 32 学时，其中理论 16 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

1. 理论与实践相结合。
2. 阶段性与整体性相结合。
3. 集中指导与分组指导相结合。
4. 课内训练与课外训练相结合。
5. 说话技能培养与综合素质培养相结合。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 普通话基础训练	8		8		16
2	第二章 一般口语训练	6		6		12
3	第三章 基础教师口语概述	2		2		4
总 计		16		16		32

### 【教材与主要参考书】

教 材:【1】《新编教师口语》，陈国安，华东师范大学出版社，2008年8月，第二版

参考书:【2】《教师口语训练教程》，王筱欢，中国传媒大学出版社，2014年8月，第一版

## 大纲内容

### 第一章 普通话基础训练

#### 【教学目的和要求】

了解：普通话的特点、汉语方言类型；

理解：普通话的含义；

掌握：声母、韵母、声调、音节的正确发音，音变规律；

运用：规范发音，正确使用普通话进行交流。

#### 【内容提要】

##### 第一节 普通话与方言概述

一、普通话概述

二、八大方言

##### 第二节 声母辩证

一、汉语拼音声母的发音

二、易错声母训练

##### 第三节 韵母辩证

一、汉语拼音韵母的发音

二、易错韵母训练

##### 第四节 声调辩证

一、汉语拼音声调的特点

二、易错声调训练



## 第五节 音变

- 一、变调
- 二、轻声
- 三、儿化
- 四、叠词

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 声母、韵母、声调、音节的正确发音，音变的规律。  
2. 规范发音、正确使用普通话进行口语交流的训练。

教学难点：普通话规范发音训练过程中的方言辩证。

### 【自主学习任务与检查方式】

将老师下发的训练材料录制成音频，利用音频材料自我检测、同学互评、教师指导。

## 第二章 一般口语训练

### 【教学目的和要求】

- 了解：口语和书面语的区别；  
理解：口语表达的特点和要求；  
掌握：发音技巧和语调技巧；  
运用：运用发音技巧和语调技巧正确朗读。

### 【内容提要】

#### 第一节 口语表达概述

- 一、口语的特点
- 二、主要口语表达类型概述

#### 第二节 发音技巧训练

- 一、气息训练
- 二、共鸣训练
- 三、吐字归音训练
- 四、嗓子保护

#### 第三节 语调技巧训练

- 一、语速训练
- 二、停顿训练
- 三、重音训练
- 四、抑扬训练

#### 第四节 朗读训练

- 一、朗读特点与要求

## 二、不同文体材料朗读训练

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 发音、语调技巧训练，朗读技巧训练。

2. 朗读小学语文教材篇目。

教学难点：破词和唱读习惯的纠正。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自选小学语文教材中的课文练习，课上展示。

## 第三章 基础教师口语概述

### 【教学目的和要求】

了解：教师口语的分类；

理解：基础教师口语的要求；

掌握：教师口语的基本特点；

运用：结合材料进行教师口语规范训练。

### 【内容提要】

#### 第一节 教师口语概述

一、教师口语的基本特点

二、基础教师口语的要求

三、教师口语的分类

#### 第二节 基础教师口语训练

一、案例分析

二、训练考核

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 教师口语的基本特点。

2. 教师口语规范训练。

教学难点：教师口语规范训练。

### 【自主学习的任务与检查方式】

练习老师提供的教学片段，课上展示、考核。

执笔人：杜立书

审核人：房丽丽

# 《教师口语》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核学生普通话水平、一般口语技能、规范的教师口语能力；对《教师口语》课程教学状况作出检测与调整，判断教学目标的达成度。

## 【考核范围】

考核普通话声韵调发音，考核朗读水平，考核教师口语规范水平。

## 【考核方法】

《教师口语》课程考核包括过程考核和期末考核两部分。过程性考核成绩占总成绩的40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。期末考核成绩占总成绩的60%。普通话项目考核现场抽取试题，直接考核；朗读项目考核现场抽取试题，准备5分钟后考核；基础教师口语项目现场抽取考试材料，准备15分钟脱稿考核。三项口试成绩累计为期末总成绩。

## 【期末考试形式】

期末考核采用现场口试的形式，多个单项分数综合评定为期末成绩。

## 【期末考试对试题的要求】

普通话板块考核教师准备20套试题，每份试题包括100个单音节字和50个双音节词的正确朗读；

朗读板块考核以人教版小学语文教材为内容，教师提前准备小学教材篇目，现场抽题准备后朗读；

基础教师口语板块老师提供考核材料，学生现场抽题准备后现场考核。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 普通话基础训练

#### 知识点：

1. 普通话的特点。
2. 八大方言。
3. 21个声母的发音部位、发音方法、方音辩证。
4. 39个韵母的分类、发音部位、发音方法、方音辩证。
5. 四声的正确发音。
6. 音变。

#### 考核目标：

了解：普通话的特点、汉语方言类型。

理解：（1）普通话的含义 （2）音变现象。

掌握：（1）21个声母的正确发音 （2）39个韵母的正确发音 （3）四声的正确发

(4) 音变规律及发音。

运用：规范发音，正确使用普通话进行口语交流。

## 第二章 一般口语训练

### 知识点：

1. 口语的特点、主要口语表达类型。
2. 语音训练中气息训练方法、共鸣训练方法、吐字归音训练方法。
3. 语速、停顿、重音、抑扬等语调技巧训练方法。
4. 朗读的特点、要求、不同文体作品朗读方法。

### 考核目标

了解：口语和书面语的区别。

理解：(1) 口语表达的特点 (2) 口语表达的要求。

掌握：(1) 气息训练方法、共鸣训练方法、吐字归音训练方法 (2) 语速、停顿、重音、抑扬等语调技巧训练方法 (3) 朗读的特点、要求、不同文体作品朗读方法。

运用：运用发音技巧和语调技巧正确表达。

## 第三章 基础教师口语概述

### 知识点：

1. 教师口语的基本特点。
2. 基础教师口语的要求。

### 考核目标：

了解：教师口语的分类。

理解：基础教师口语的要求。

掌握：教师口语的基本特点。

运用：结合材料进行教师口语规范训练。

### 【样题】

#### 普通话考核样题：

##### 一、读单音节字词 100 个

偶 侧 红 我 姨 秋 次 剌 逮 平 翁 挠 氧 食 判 镖 佣 涩  
糖 野 敏 痣 丢 遍 捐 而 仍 接 水 日 音 劣 奖 花 邹 源  
兄 咱 润 发 旬 线 扯 拐 虐 品 爱 尚 约 劝 梦 留 共 撕  
否 案 框 旅 搓 瘫 踹 蛙 踩 纫 怀 襄 瓜 俩 主 撒 鸣 淮  
击 穿 喇 迟 肥 均 窜 混 销 偏 苔 醉 你 插 阔 缺 克 胞

档 女 苏 子 氢 申 门 光 掐 度

## 二、读多音节词语 50 个

选举 鹌鹑 用力 军事 赌博 运输 原则 恳请 豆芽儿  
全面 草包 约会 女子 旅馆 光明 海洋 痛快 死扣儿  
遵守 暖气 推动 挂号 抓紧 恐怖 牛奶 支持 描写  
灯笼 穷人 群岛 略微 削弱 荒唐 装配 损坏 旦角儿  
着想 柠檬 硫酸 夹杂 篡改 怪癖 耍滑 飘洒 藕节儿  
社会学 工业化 了如指掌

**朗读考核样题：**小学人教版语文教材共 12 册的所有篇目做成题库，如下：一年级下 第 45 页

### 美丽的小路

鸭先生的小屋前有一条长长的小路，路上铺着花花绿绿的鹅卵石，路旁开着五颜六色的鲜花。

兔姑娘轻轻地从小路上走过，说：“啊，多美的小路啊！”

鹿先生慢慢地从小路上走过，说：“啊，多美的小路啊！”

朋友们都喜欢在美丽的小路上散散步，说说话。可是过了不久，小路上堆积了许多垃圾，苍蝇在小路上嗡嗡地飞来飞去，美丽的小路不见了。

兔姑娘又从小路上走过，皱起了眉头，说：“呀，美丽的小路怎么不见了？”

鹿先生又从小路上走过，捂上了鼻子，说：“咦，美丽的小路哪儿去了？”

鸭先生也叫起来：“天哪！我的美丽的小路呢？”

他看着看着，忽然一拍脑袋，说：“这都怪我！我一定要把美丽的小路找回来！”

鸭先生推来一辆小车，拿来一把扫帚，认真地清扫小路上的垃圾。兔姑娘和鹿先生看见了，也赶来帮忙。他们提着洒水壶，给花儿浇浇水，给小路洗洗澡。没过多久，一条干干净净的小路又出现了。

兔姑娘说：“美丽的小路好香啊！”

鹿先生说：“美丽的小路好亮啊！”

鸭先生对朋友们说：“让美丽的小路一直和我们在一起吧！”

**基础教师口语考核样题：**请根据所给材料组织内容，用准确、简洁的语言介绍《朱德的扁担》的事件发生背景。

1928 年 4 月，朱德同志和陈毅同志带领南昌起义的部队，历尽了千辛万苦终于跟毛泽东的部队在井冈山会合，成立了中国工农红军第四军，由朱德同志任军长，毛泽东同志任党

代表。“会师”就是指几支独立行动的部队在战地会合。两军会师以后，接连打了几次胜仗，蒋介石十分生气，就调动江西、湖南两省反动军阀的部队对井冈山进行“联合会剿”，实行经济封锁，妄图把红军战士围困在井冈山。

为了保卫井冈山革命根据地，粉碎敌人的阴谋，不仅要加紧练兵、修筑坚固的工事，从军事上做好准备，还要储备足够的军粮，做好后勤物资保障。由于井冈山上出产粮食不多，就必须到山下宁冈的茅坪去挑粮。

执笔人： 杜立书      审核人：房丽丽

# 《幼儿教师声乐基础》课程教学大纲

课程名称：幼儿教师声乐基础 (Kindergarten Teacher' Vocal Music Foundation)

课程编码：6352X001

学分：2

总学时：36

## 说 明

### 【课程简介】

幼儿教师声乐基础是学前教育专业中的重要课程，是声乐基础知识、声乐技巧、声乐教学等多方面相结合的综合学科。讲授声乐基础知识、发声练习与练习曲、婴幼儿的音域、儿童歌唱的发声与教唱、儿童歌曲、中外歌曲，学习声乐理论知识并运用到艺术实践。通过教学，将传统声乐教学的普遍经验与学前教育师范声乐教学的特点相结合。通过学习演唱优秀的中外幼儿、儿童歌曲，提高学生对幼儿、儿童歌曲的风格、类型、演唱方法的了解和掌握，从而激发她们对幼儿、儿童歌曲的兴趣，增强对幼儿、儿童歌曲的情感。为今后从事学前教育工作打下坚实的理论基础和声乐基础。

**【课程性质】** 学科基础课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

1. 培养学生综合实践应用的能力，重视基础发声训练，采用不同的发声方法，加强学生的基本功，奠定坚实的声乐基础。

2. 通过学习大量教材的歌曲，将传统声乐教学的普遍经验与学前教育师范声乐教学的特点相结合。通过学习演唱优秀的中外幼儿、儿童歌曲，提高学生对幼儿、儿童歌曲的风格、类型、演唱方法的了解和掌握，从而激发她们对幼儿、儿童歌曲的兴趣，增强对幼儿、儿童歌曲的情感。

3. 通过学习不同的的题材、体裁、形式、风格类型各异的优秀的民歌、革命的历史歌曲、艺术歌曲、古典歌曲、现代流行以及最新优秀创作歌曲，使学生获取大量的音乐文化知识，拓宽学生的音乐知识，开扩音乐视野，从而促进学前教育专业学生专业艺术修养的全面提高。

**【先修课程要求】** 音乐基础

**【能力培养要求】** 着重培养学生声乐理论与综合实践应用的能力

### 【学习总量】

总学时 36 学时，其中理论 18 学时，实践 18 学时。学生自主学习 2 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：师范性学习、自主性学习、探究性学习方法。

环境要求：音乐教室、琴房、音乐厅。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	声乐基础知识	2				2
2	发声练习与练习曲	2		2		4
3	婴幼儿的音域	3		1		4
4	儿童歌曲的发声与教唱	3		1		4
5	幼儿歌曲、儿童歌曲	4		7		11
6	中外歌曲	4		7		11
总 计		18		18		36

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**学前教育专业教材《声乐》（一）（二），杨丽华、卢新予主编，复旦大学出版，2016年月，第3版

**参考书：**

- 【1】《沈湘声乐教学艺术》，沈湘，华乐出版社，2003年2月，第1版
- 【2】《声乐艺术基础》，韩勋国，高等教育出版社，2002年9月，第2版
- 【3】《声乐艺术心理学》，邹长海，人民音乐出版社，2000年8月，第1版
- 【4】《声乐》，本编写组，上海教育出版社，2004年5月，第1版

## 大纲内容

### 第一部分 声乐基础知识

#### 【教学目的和要求】

- 了解：对人体发声器官的生理构造，歌唱发声的肌能状态；
- 理解：声区的划分及其特征等有全面系统的了解认识；
- 掌握：歌唱的姿势、正确呼吸、共鸣以及歌唱的咬字吐字；
- 运用：在歌唱基础理论的指导下，进行更好的歌唱技能的学习训练。

#### 【内容提要】

1. 歌唱发声器官的生理构造及其作用
2. 歌唱的姿势
3. 歌唱的呼吸



4. 歌唱的发声
5. 歌唱的共鸣
6. 歌唱的吐字、咬字
7. 嗓音的保护
8. 歌唱的分析与处理方法
9. 三种歌唱方法简介
10. 歌曲知识简介

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：歌唱的姿势、正确呼吸、共鸣以及歌唱的咬字吐字

教学难点：歌唱技能、技巧的运用

### 【自主学习的任务与检查方式】

1. 歌唱的姿势与歌唱的关系是怎样的？
2. 怎样掌握正确的歌唱呼吸方法？
3. 歌唱时怎样正确打开喉咙？
4. 歌唱时怎样运用共鸣腔体？
5. 歌唱处理的基本方法是怎样的？
6. 简述三种歌唱方法？

## 第二部分 发声练习与练声曲

### 【教学目的和要求】

了解：通过各种基本发声练习和练声曲选段；

理解：进一步加强深化发声练习，扩展音域、增强共鸣；

掌握：训练气息在各种要求下的控制；

能力：应用提高学生发声歌唱的能力和水平。

### 【内容提要】

1. 跳音练习
2. 连音练习
3. 幼儿发声练习

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：每条练习的重点，如音符的级进、跳进、长短、强弱变化，不同的节拍速度等。

教学难点：跳音练习：要求声音的轻巧、圆润、丰满而有弹性，有气息的支持。

连音练习：连音保持声音连贯、圆润有力，积极贯通的整体性共鸣，以及相应的气息支持与控制。

### 【自主学习的任务与检查方式】

1. 练声的重要性是怎样的？
2. 练声时应注意哪些常见的问题？
3. 幼儿发声练习应从培养什么入手？
4. 怎样保护儿童的嗓音？

## 第三部分 婴幼儿的音域

### 【教学目的和要求】

- 了解：有关婴幼儿的音域；
- 理解：如何保护婴幼儿的嗓音健康；
- 掌握：幼儿发声练习与练声曲；
- 能力：提高学生对幼儿发声练习与练声曲歌唱的能力。

### 【内容提要】

1. 音域
2. 有关婴幼儿的音域
3. 如何保护婴幼儿的嗓音健康
4. 幼儿发声练习与练声曲

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：幼儿歌曲教唱应注意的问题
- 教学难点：幼儿发声练习与练声曲

### 【自主学习的任务与检查方式】

1. 婴幼儿音域如何划分？
2. 如何保护婴幼儿的嗓音？
3. 幼儿歌曲教唱应注意哪几点？

## 第四部分 儿童歌曲的发声与教唱

### 【教学目的和要求】

- 了解：童声三个阶段的划分；
- 理解：如何建立真正的美好童声；
- 掌握：童声训练的三个原则、三个方面；
- 能力：提高学生对儿童歌曲教唱的能力。

### 【内容提要】

1. 童声阶段的划分
2. 美好的童声

3. 童声的训练
4. 儿童歌曲的教唱

#### 【教学重点与难点问题】

**教学重点：**儿童歌曲教唱应注意的问题

**教学难点：**童声训练的能力

#### 【自主学习的任务与检查方式】

1. 童声划分为哪三个阶段？各阶段特点是什么？
2. 什么是变声期？变声期应注意哪些问题？
3. 童声训练应注意哪三个方面？
3. 儿童歌曲教唱应注意哪几点？

### 第五部分 幼儿歌曲、儿童歌曲

#### 【教学目的和要求】

了解：优秀的中外幼儿、儿童歌曲；

理解：对幼儿歌曲的风格、类型、演唱方法；

掌握：学习演唱优秀的中外幼儿、儿童歌曲；

应用：激发她们对幼儿、儿童歌曲的兴趣，增强对幼儿、儿童歌曲的情感。

#### 【内容提要】

1. 幼儿歌曲
2. 儿童歌曲

#### 【教学重点与难点问题】

**教学重点：**1. 了解儿童歌曲的特点

2. 加深对儿童歌曲的理解和感受

**教学难点：**1. 演唱声音清晰、明亮，旋律连贯、流畅

2. 歌唱时的语气、吐字、音准、节奏的准确性

3. 演唱时情绪的表现

#### 【自主学习的任务与检查方式】

1. 分析幼儿歌曲演唱的特点？
2. 分析儿童歌曲演唱的特点？
3. 课后练习演唱中外幼儿、儿童歌曲

### 第六部分 中外歌曲

#### 【教学目的和要求】

通过学习教材中大量的中外独唱歌曲，教师通过范唱，介绍、分析演唱作品的内容

和音乐表现手法，启发学生理解作品的内涵，引导他们正确地处理和表达作品的情感，培养良好的歌唱能力。

**【内容提要】**

中国歌曲

外国歌曲

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：1. 演唱基本技能、技巧的训练

2. 了解歌曲的特点

3. 歌曲的分析和处理

教学难点：1. 音准、节奏的准确性

2. 气息连贯流畅、声音饱满

3. 演唱时情绪的表现

**【自主学习任务与检查方式】**

1. 怎样理解演唱是学习音乐的基础性内容？

2. 你所演唱的歌曲表达了怎样的思想感情？

3. 课后练习演唱中外歌曲，有感情的完整演唱声乐作品

执笔人：王培新

审核人：王菠

# 《幼儿教师声乐基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

《幼儿教师声乐基础》是学前教育专业的专业核心课程，是训练学生掌握科学的发声方法进行歌唱的一门学科。本课程要求学生掌握声乐基础理论知识和技能技巧，较准确的理解、掌握声乐作品的内容、风格，并具有一定的范唱能力，能够胜任学前教育教学、课外及学前教育社会音乐活动的辅导工作。

**【考核的内容范围】** 选自本学期学习的幼儿歌曲、儿童歌曲、歌曲。

## 【考核方法】

形成性考核：应不低于学期总成绩 40%（包括完成作业、学习态度纪律、中考、实践教学演出活动）平时考核以课堂抽查演唱为主。

终结性考试：应不高于学期总成绩 60%（着重进行知识与能力考核）。

本课程为考试课，以学生现场演唱、全体声乐教师打平均分为考试形式。

## 【期末考核形式】

学生现场演唱，全体声乐教师现场打分，教师的平均分为学生的期末考试成绩。

## 【期末考核对试题的要求】

题型比例：主观性试题占 100%。

难度等级：中等

## 【期末考核的具体内容】

### 第一学期：

1. 正确的歌唱姿势，积极地歌唱状态。
2. 以自然声区为基础，力求做到喉头稳定，发声自如。
3. 要求学生基本做到咬字、吐字准确、清楚。
4. 严格按照作品要求进行演唱，音准、节奏要准确。
5. 在演唱本年级的作品时，要注意理解、分析、表现歌曲。
6. 每学期考试曲目：幼儿歌曲一首或儿童歌曲一首，中外独唱歌曲一首，选自声乐教材。

### 第二学期：

1. 做到声区统一，发声要求连贯、流畅、圆润。
2. 在歌唱中基本做到语言清楚，字正腔圆。
3. 掌握声乐基础知识和基本技能的基础上，根据学生的嗓音特点、声部特点，注重个性体现。

4. 将所学的声乐基础知识技能，运用到不同类型歌曲的演唱中，力求完整地表达歌曲的思想感情。

5. 每学期考试曲目: 幼儿歌曲一首或儿童歌曲一首, 中外独唱歌曲一首, 选自声乐教材。

**【样题】**

从声乐教材中选择幼儿歌曲一首或儿童歌曲一首、中外独唱歌曲一首演唱。

**评分标准**

**优** (90分以上) 具有良好控制歌曲呼吸、音色和力度的能力, 声音位置统一、共鸣和谐, 能够正确的理解和表现作品, 具有一定的艺术表现力。

**良好** (80—89) 基本掌握正确的歌唱呼吸, 声音圆润明亮, 具有一定的声音控制能力 和良好的歌唱共鸣, 演唱完整、连贯, 能较好的把握作品的风格及内涵。

**中** (70—79) 发声方法基本正确, 具备基本的歌唱能力; 声音自然流畅、声音位置基本统一, 音色自然、圆润、明亮。对作品的风格及内涵把握基本准确。

**及格** (60—69) 初步掌握歌唱发声的技能和状态。但不能完整表达歌曲的思想感情。

**不及格** (59分以下) 演唱作品不够完整, 音准、节奏较差, 音乐表现力较差。

执笔人: 王培新

审核人: 王菠

# 《幼儿教师钢琴基础》课程教学大纲

课程名称：幼儿教师钢琴基础（Kindergarten Teacher's Piano Foundation）

课程编码：6352X002

学分：3

总学时：51

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿教师基础》课程属于学前教育专业学科基础课程。主要教授学生钢琴弹奏的基本技能，如断奏、连奏、双音、音阶、和弦、跳音钢琴基、主调音乐和复调音乐等弹奏方法，并且为《儿歌弹唱》课程的学习打下基础。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

通过该课程的学习，使学生掌握钢琴弹奏的基本技能，为专业方向课程《儿歌弹唱》奠定基础，并且能适应在各级各类学前教育机构以及儿童教育服务机构从事音乐教育教学和开展艺术活动的需要。

【先修课程要求】 音乐基础

【能力培养要求】 通过该课程的学习，使学生能够胜任幼儿教师的岗位。

【学习总量】 总学时 51 学时，其中理论 18 学时，实践 33 学时。

【教学方法与环境要求】 讲授与实践相结合，须在钢琴教室（钢琴琴房）进行授课。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 钢琴入门知识和断奏、连奏练习	4		8		12
2	第二章 双音、音阶、和弦等弹奏方法	4		8		12
3	第三章 跳音、连奏、力度对比等弹奏方法	4		8		12
4	第四章 主调音乐和复调音乐等弹奏方法	6		9		15
总 计		18		33		51

### 【教材与主要参考书】

**教材：**《拜厄钢琴基本教程》，人民音乐出版社编辑部，人民音乐出版社，2004年5月，第1版

**参考书：**【1】《钢琴》，周金元编著，上海音乐学院出版社，2014年7月，第1版

【2】《钢琴实用教程》（上、下），陈星，孙霞，南京师范大学出版社，2009年8月，第2版

## 大纲内容

### 第一章 钢琴入门知识和断奏、连奏练习

#### 【教学目的和要求】

了解：正确的演奏姿势，良好的手型；

理解：正确的音乐思维和欣赏理念；

掌握：断奏和连奏的基本奏法；

运用：正确运用断奏和连奏的基本奏法。

#### 【内容提要】

《拜厄钢琴基本教程》音乐入门知识，乐谱知识，单用右手、单用左手及双手并用的断奏练习，连奏练习。第3、4、5、7、9、12、13、17、18课。选取以上内容皆在作为钢琴初学者的基础教程，以培养学生的音乐基本知识，音乐思维和欣赏理念，为进一步学习打好基础。

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：准确把握节拍长短、速度、力度及节奏，能基本运指，手指基本独立。

教学难点：弹奏时身体各部分自然放松，体会手臂力量送到指尖。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

教师课后督促学生按照正确的方法练习，下次课进行检查。

### 第二章 双音、音阶、和弦等弹奏方法

#### 【教学目的和要求】

了解：正确的演奏姿势，良好的手型；

理解：正确的音乐思维和欣赏理念；

掌握：双音、音阶和和弦的基本奏法；

运用：正确运用双音和和弦的基本奏法。

#### 【内容提要】

《拜厄钢琴基本教程》乐谱知识，第19、20、23、26、22、30、31、28、29、32、35、37、39课。选取以上内容皆在作为钢琴初学者的基础教程，以培养学生的音乐基本知识，



音乐思维和欣赏理念，为进一步学习打好基础。

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：准确把握附点音符、切分节奏、临时变化音、休止符、反复记号、3/4 拍。。

教学难点：正确掌握双音、音阶、和弦、双手交替动作、右踏板的使用等弹奏方法。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

教师课后督促学生按照正确的方法练习，下次课进行检查。

### 第三章 跳音、连奏、力度对比等弹奏方法

#### 【教学目的和要求】

了解：通过手臂、手腕的放松训练掌握声音短促、集中的触键方法；

理解：正确的音乐思维和欣赏理念；

掌握：跳音、连奏和力度对比的基本奏法；

运用：正确运用跳音、连奏和力度对比的基本奏法。

#### 【内容提要】

《拜厄钢琴基本教程》乐谱知识，第 41、44、45、50、51、46、48、52、55、56、57、59、60 课，选取以上内容皆在作为钢琴初学者的基础教程，以培养学生的音乐基本知识，音乐思维和欣赏理念，为进一步学习打好基础。

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：准确把握休止符的时值、弱起小节、ABA 三段体、6/8 拍等乐谱知识。

教学难点：正确掌握跳音奏法、区别连奏、小连线、跳音奏法、力度对比等弹奏方法。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

教师课后督促学生按照正确的方法练习，下次课进行检查。

### 第四章 主调音乐和复调音乐等弹奏方法

#### 【教学目的和要求】

了解：C 大调、F 大调、G 大调音阶、琶音弹奏方法；

理解：切分节奏、同音换指弹奏方法；

掌握：主调音乐和复调音乐的弹奏方法；

运用：正确运用主调音乐和复调音乐的弹奏方法。

#### 【内容提要】

《拜厄钢琴基本教程》乐谱知识，第 61、62、65、66、77、74、73、76、90 课，选取以上内容皆在作为钢琴初学者的基础教程，以培养学生的音乐基本知识，音乐思维和欣赏理念，为进一步学习打好基础。

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：准确把握 C 大调、F 大调、G 大调音阶、琶音、切分节奏、3/4 拍、6/8 拍等乐谱知识。

教学难点：正确掌握跳音奏法、主调音乐、复调音乐等弹奏方法。

**【自主学习任务与检查方式】**

教师课后督促学生按照正确的方法练习，下次课进行检查。

执笔人：吕爽

审核人：王菠

# 《幼儿教师钢琴基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对弹奏钢琴的基本理论、基本知识和基本技能的掌握情况,帮助学生认识自己,在钢琴的弹奏方法和弹奏技术上的不足,考核学生对学习钢琴弹奏、音乐理解、音乐表达的掌握情况,为以后的钢琴教学提供反馈信息。

## 【考核范围】

1. 钢琴入门知识和断奏、连奏练习
2. 双音、和弦等弹奏方法
3. 跳音、连奏、力度对比等弹奏方法
4. 主调音乐和复调音乐等弹奏方法

## 【考核方法】

1. 形成性考核: 占总成绩的 40%, 主要包括学生的出勤情况、平时的学习状态、反馈及期中考试等。

2. 终结性考核: 占总成绩的 60%, 主要是指学生的期末考试成绩。

【期末考试形式】 钢琴弹奏。

## 【期末考试对试题的要求】

考核根据学生实际弹奏境况进行打分,任课教师可按学生的实际程度选择考试曲目的范围,现场背谱弹奏。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 钢琴入门知识和断奏、连奏练习

#### 知识点:

1. 正确的钢琴基础知识, 正确的弹奏姿势, 科学合理的触键方法;
2. 准确把握速度、力度、节奏等知识;
3. 运指独立灵活, 弹奏出均匀, 清晰, 具有颗粒性的声音, 身体各部分自然放松。

#### 考核目标:

1. 了解: 正确的演奏姿势, 良好的手型;
2. 理解: 正确的音乐思维和欣赏理念;
3. 掌握: 断奏和连奏的基本奏法;
4. 运用: 正确运用断奏和连奏的基本奏法。

### 第二章 双音、音阶、和弦等弹奏方法

#### 知识点:

1. 正确的钢琴基础知识, 正确的弹奏姿势, 科学合理的触键观念和方法;

2. 准确把握速度、力度、节奏等知识；
3. 运指独立灵活，弹奏出均匀，清晰，具有颗粒性的声音，身体各部分自然放松。

**考核目标：**

1. 了解：正确的演奏姿势，良好的手型；
2. 理解：正确的音乐思维和欣赏理念；
3. 掌握：双音、音阶和和弦的基本奏法；
4. 运用：正确运用双音和和弦的基本奏法。

### **第三章 跳音、连奏、力度对比等弹奏方法**

**知识点：**

1. 正确的弹奏姿势，科学合理的触键观念和方法；
2. 准确把握速度、力度、节奏等知识；
3. 运指独立灵活，敏捷自如，弹奏出均匀，清晰，具有颗粒性的声音。

**考核目标：**

1. 了解：通过手臂、手腕的放松训练掌握声音短促、集中的触键方法；
2. 理解：正确的音乐思维和欣赏理念；
3. 掌握：跳音、连奏和力度对比的基本奏法；
4. 运用：正确运用跳音、连奏和力度对比的基本奏法。

### **第四章 主调音乐和复调音乐等弹奏方法**

**知识点：**

1. 正确的弹奏姿势，科学合理的触键观念和方法；
2. 准确把握速度、力度、节奏等知识；
3. 运指独立灵活，敏捷自如，弹奏出均匀，清晰，具有颗粒性的声音。

**考核目标：**

1. 了解：C大调、F大调、G大调音阶、琶音弹奏方法；
2. 理解：切分节奏、同音换指弹奏方法；
3. 掌握：主调音乐和复调音乐的弹奏方法；
4. 运用：正确运用主调音乐和复调音乐的弹奏方法。

**【样题】**

请根据所学程度弹奏一首钢琴曲目。

评分标准

90—100分：能够弹奏《拜厄钢琴基本教程》No. 90课以上难度的曲目，完成情况较好。

80—89分：能够弹奏《拜厄钢琴基本教程》No. 90课难度的曲目，完成情况良好。

70—79 分：能够弹奏《拜厄钢琴基本教程》No. 60 课难度的曲目，完成情况尚可。

60—69 分：基本能够弹奏《拜厄钢琴基本教程》No. 39 课难度的曲目。

59 分以下：不能够弹奏《拜厄钢琴基本教程》No. 39 课难度的曲目。

注：以上曲目为代表性考试范围，学生可根据实际弹奏能力在指定范围内任选或选相应程度的其他曲目考试。

执笔人：吕爽

审核人：王菠

# 《幼儿教师舞蹈基础》课程教学大纲

课程名称：幼儿教师舞蹈基础（Kindergarten Teacher's Dancing Foundation）

课程编码：6352X003

学分：4

总学时：68

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿教师舞蹈基础》是学前教育专业的学科基础课程，主要使学生掌握幼儿园教师舞蹈的基础知识和舞蹈技能，掌握训练方法，提高舞蹈素养，毕业后能胜任幼儿园的舞蹈教学工作，成为合格的幼儿园教师。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

通过教学使学生系统地掌握幼儿园教师舞蹈基本理论和基础动作，形成系统的完整的幼儿园教师舞蹈教学体系。增强学生的舞蹈教学的实践能力，同时为学前教育专业学生的后续开设的儿童舞蹈创编等课程奠定理论与实践基础。

【先修课程要求】 舞蹈基础

### 【能力培养要求】

通过《幼儿教师舞蹈基础》的教学培养学生学习儿童舞蹈的正确方法和基本技能，了解和掌握儿童舞以及幼儿园舞蹈表演。

### 【学习总量】

总学时 68 学时，其中理论 18 学时，实践 50 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、操作示范法。

环境要求：舞蹈教室。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 舞蹈及幼儿舞蹈理论知识	2		5		
2	第二章 幼儿园舞蹈的基础教学	2		5		
3	第三章 幼儿园舞蹈律动	2		5		
4	第四章 幼儿园集体舞	2		10		
5	第五章 幼儿园歌表演	2		10		
6	第六章 幼儿园表演舞	4		5		
7	第七章 幼儿园音乐游戏与即兴舞	2		5		
8	第八章 幼儿园民族民间舞	2		5		
总 计		18		50		68

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿园教师舞蹈技能》，董丽，高等教育出版社，2012年8月，第1版

**参考书：【1】**《幼儿舞蹈与幼儿舞蹈创编》，陈康荣，浙江大学出版社，2009年6月，第1版

**【2】**《中国民间舞蹈文化教程》，罗雄岩，上海音乐出版社，2002年8月，第1版

# 大纲内容

## 第一章 舞蹈及幼儿舞蹈基础理论知识

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿舞蹈的理论知识；

理解：幼儿舞蹈的理论；

掌握：掌握幼儿舞蹈的基本知识；

运用：儿童舞蹈的基本舞步。

### 【内容提要】

第一节 舞蹈基本理论知识

一、什么是舞蹈

二、中国舞蹈发展简史

三、舞蹈的分类

第二节 幼儿舞蹈基础理论知识

- 一、什么是幼儿舞蹈
- 二、幼儿舞蹈艺术的特点
- 三、幼儿园舞蹈教育的原则

### 第三节 幼儿舞蹈教育的意义与原则

- 一、幼儿园舞蹈教育的意义
- 二、幼儿园舞蹈教育的方法
- 三、幼儿园舞蹈教育的原则

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园舞蹈教育的基础理论知识。

教学难点：幼儿园舞蹈教育的原则与意义。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：熟练掌握舞蹈基础的理论基础知识。

检查方式：老师提问、课堂演练。

## 第二章 幼儿园舞蹈的基础教学

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园舞蹈基础教学的概念；

理解：幼儿园舞蹈教学的意义；

掌握：幼儿园舞蹈教学的概念；

运用：幼儿园舞蹈训练。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园舞蹈的基础训练

- 一、幼儿园舞蹈的基础动作。
- 二、幼儿园舞蹈的基本素质训练。

##### 第二节 幼儿园各年龄班的舞蹈教学

- 一、小班幼儿的舞蹈教学；
- 二、中班幼儿的舞蹈教学
- 三、大班幼儿的舞蹈教学

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园舞蹈的基本功训练。

教学难点：理解并掌握幼儿园舞蹈动律特点。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：幼儿园舞蹈基本功训练。

检查方式：教师提问、课堂演练。



### 第三章 幼儿园舞蹈律动

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园舞蹈律动的基础知识；

理解：幼儿园舞蹈律动的概念；

掌握：幼儿园舞蹈律动的技巧；

运用：幼儿园舞蹈律动训练。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿园舞蹈律动的基础知识

一、什么是幼儿舞蹈律动

二、幼儿舞蹈律动特点

三、幼儿舞蹈律动的分类

四、幼儿舞蹈律动的教育意义

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿舞蹈律动训练。

教学难点：掌握幼儿舞蹈律动的特点及分类。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：幼儿舞蹈律动的特点及分类。

检查方式：教师提问、课堂演练。

### 第四章 幼儿园集体舞

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园集体舞概念；

理解：幼儿园集体舞意义；

掌握：幼儿园集体舞要领；

运用：幼儿园集体舞排练。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿园集体舞的知识

一、什么是幼儿园集体舞

二、幼儿园集体舞特点

三、幼儿园集体舞的基本形式

四、幼儿园集体舞的教育意义

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：理解并掌握幼儿园集体舞的意义及要领。

教学难点：幼儿园集体舞的编排。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：排练集体舞《小蜻蜓》。

检查方式：课堂演练。

## 第五章 幼儿园歌表演

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园歌的基础知识；

理解：幼儿园歌的教育意义；

掌握：幼儿园歌的特点；

运用：幼儿园歌的学习。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿园歌的表演基础知识

一、什么是幼儿园歌表演

二、幼儿园歌表演特点

三、幼儿园歌表演的教育意义

第二节 表演实例

一、《小手拍拍》

二、《我的好妈妈》

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握幼儿园歌的表演形式。

教学难点：学习幼儿园歌的表演。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：学唱儿歌《我的好妈妈》。

检查方式：课堂演练。

## 第六章 幼儿园表演舞

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园表演舞的基础知识；

理解：幼儿园表演舞的教育意义；

掌握：幼儿园表演舞的要领；

运用：幼儿园表演舞的训练。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿园表演舞的基础知识

- 一、什么是幼儿园表演舞
- 二、幼儿园表演舞的特点
- 三、幼儿园表演舞的分类
- 四、幼儿园表演舞的教育意义

#### 第二节 表演舞实例

- 一、《两只老虎》
- 二、《小小公鸡》

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园表演舞的学习。

教学难点：幼儿园表演舞的实际教学。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：练习幼儿园表演舞《两只老虎》。

检查方式：课堂表演。

## 第七章 幼儿园游戏与即兴表演

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园游戏与即兴表演的基础知识；

理解：幼儿园游戏与即兴表演的教育意义；

掌握：幼儿园游戏的要领；

运用：排练幼儿园游戏。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园音乐游戏的基础知识及实例

- 一、什么是幼儿园音乐游戏
- 二、幼儿园音乐游戏特点
- 三、幼儿园音乐教育的教育意义
- 四、幼儿园音乐游戏实例

##### 第二节 幼儿园即兴舞的基础知识及实例

- 一、什么是幼儿园即兴舞
- 二、幼儿园即兴舞特点
- 三、幼儿园即兴舞的教育意义
- 四、幼儿园即兴舞实例

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：熟悉并排练幼儿园音乐游戏。

教学难点：掌握幼儿园即兴舞要领。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主排练幼儿园音乐游戏。

检查方式：课堂表演。

## 第八章 幼儿园民族民间舞

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园民族民间舞的基础知识；

理解：幼儿园民族民间舞的教育意义；

掌握：幼儿园民族民间舞的要领；

运用：进行幼儿园民族民间舞的学习。

### 【内容提要】

第一节 幼儿园民族民间舞

一、什么是幼儿园民族民间舞

二、幼儿园民族民间舞的特点

三、幼儿园民族民间舞的教育意义

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园民族民间舞的学习。

教学难点：幼儿园民族民间舞的排练。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：练习幼儿园民族民间舞。

检查方式：课堂表演。

执笔人：杨晓玲

审核人：王菠

# 《幼儿教师舞蹈基础》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对《幼儿教师舞蹈基础》基本知识和基本技能的掌握情况，帮助学生认识幼儿园教师基础舞蹈的引用。

## 【考核的内容范围】

舞蹈及幼儿舞蹈理论知识、幼儿园舞蹈的基础教学、幼儿园舞蹈律动、幼儿园集体舞、幼儿园歌表演、幼儿园表演舞、幼儿园音乐游戏与即兴舞、幼儿园民族民间舞。

## 【考核方法】

《幼儿教师舞蹈基础》课程考核包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度。
2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%，主要是考试表演。

**【期末考核形式】** 期末考核采取现场表演的形式。

**【期末考核对试题的要求】** 基本功和幼儿舞蹈基础两部分考核

## 【期末考核的具体内容】

## 第一章 舞蹈及幼儿舞蹈理论知识

知识点：

1. 什么是舞蹈
2. 舞蹈艺术特点
3. 舞蹈分类

考核目标：

了解：幼儿舞蹈的理论知识；

理解：幼儿舞蹈的理论；

掌握：掌握幼儿舞蹈的基本知识；

运用：儿童舞蹈的基本舞步。

## 第二章 幼儿园舞蹈基础教学

知识点：

1. 幼儿舞蹈的基础动作
2. 幼儿舞蹈的素质训练
3. 各年龄班的舞蹈教学

考核目标：

了解：幼儿园舞蹈基础教学的概念；

理解：幼儿园舞蹈教学的意义；

掌握：幼儿园舞蹈教学的概念；

运用：幼儿园舞蹈训练。

### 第三章 幼儿园舞蹈律动

#### 知识点:

1. 什么是幼儿舞蹈律动
2. 幼儿舞蹈律动特点
3. 幼儿舞蹈律动的分类

#### 考核目标:

了解: 幼儿园舞蹈律动的基础知识;

理解: 幼儿园舞蹈律动的概念;

掌握: 幼儿园舞蹈律动的技巧;

运用: 幼儿园舞蹈律动训练。

### 第四章 幼儿园集体舞

#### 知识点:

1. 什么是幼儿园集体舞
2. 幼儿园集体舞特点
3. 幼儿园集体舞的基本形式

#### 考核目标:

了解: 幼儿园集体舞概念;

理解: 幼儿园集体舞意义;

掌握: 幼儿园集体舞要领;

运用: 幼儿园集体舞排练。

### 第五章 幼儿园歌表演

#### 知识点:

1. 什么是幼儿园歌表演
2. 幼儿园歌表演特点
3. 幼儿园歌表演的教育意义

#### 考核目标:

了解: 幼儿园歌的基础知识;

理解: 幼儿园歌的教育意义;

掌握: 幼儿园歌的特点;

运用: 幼儿园歌的学习。

### 第六章 幼儿园表演舞

- 知识点: 1. 什么是幼儿园表演舞 2. 幼儿园表演舞的特点 3. 幼儿园表演舞的分类 4. 幼儿园表演舞的教育意义

#### 考核目标:

了解: 幼儿园表演舞的基础知识;

理解: 幼儿园表演舞的教育意义;

掌握: 幼儿园表演舞的要领;

运用：幼儿园表演舞的训练。

## 第七章 幼儿园游戏与即兴表演

**知识点：**1. 什么是幼儿园音乐游戏 2. 幼儿园音乐游戏特点 3. 幼儿园音乐教育的教育意义  
4. 幼儿园音乐游戏实例

### 考核目标：

了解：幼儿园游戏与即兴表演的基础知识；

理解：幼儿园游戏与即兴表演的教育意义；

掌握：幼儿园游戏的要领；

运用：排练幼儿园游戏。

## 第八章 幼儿园民族民间舞

**知识点：**1. 什么是幼儿园民族民间舞 2. 幼儿园民族民间舞的特点 3. 幼儿园民族民间舞的教育意义

### 考核目标：

了解：幼儿园民族民间舞的基础知识；

理解：幼儿园民族民间舞的教育意义；

掌握：幼儿园民族民间舞的要领；

运用：进行幼儿园民族民间舞的学习。

### 【样题】

一、舞蹈艺术的特点有哪些？

答案：1、舞蹈艺术的直观性 2、舞蹈艺术的动作性 3、舞蹈艺术的抒情性 4、舞蹈艺术的节奏性 5、舞蹈艺术的造型性 6、舞蹈艺术的综合性

二、根据不同风格舞蹈分为哪几种？

答案：1、古典舞蹈 2、芭蕾舞 3、民间舞蹈 4、现代舞

三、幼儿园舞蹈教育的意义？

答案：1、促进幼儿身体机能发展 2、有利于幼儿提高审美修养和道德修养 3、有利于幼儿想象力、创造力和抽象能力思维的培养 4、促进幼儿社会性发展

四、幼儿园舞蹈教育的原则

答案：1、启蒙性原则 2、直观性原则 3、游戏性原则 4、渗透性原则 5、情境性原则 6、开放性原则 7、因材施教原则

五、幼儿园音乐游戏的特点

答案：1、音乐性 2、游戏性 3、灵活性

六、幼儿园音乐游戏的教育意义

答案：1、帮助幼儿感受音乐意境 2、促进幼儿主体性发展 3、促进幼儿交往能力的发展

七、老师分组布置幼儿园舞蹈学生表演

答案：根据学生表演的完整性、流畅性、合作度进行评判。

执笔人：杨晓玲      审核人：王菠



# 《儿童绘画》课程教学大纲

课程名称：幼儿教师美术基础（Kindergarten Teacher's Paintings Foundation）

课程编码：6352X004

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

《儿童绘画》为学前教育专业学科基础课，在大学学习期间占有重要地位，该门课程是培养学生掌握最基本的儿童绘画风格的必要环节，使之具备适应学前教学的能力。该门课程的基本任务为培养学生独立创作儿童画的能力，主要分为形体设定、色彩搭配、故事性构思等相关技能。该门课程的核心教学内容包括儿童人物画、儿童动物画、儿童画鸟类、儿童画鱼类、儿童画昆虫、儿童画场景等几个部分。在教学的过程中应当注重理论紧密联系实际，做到化整为零时深入刻画独立元素，化零为整时组合自然、合理、效果丰富。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

【教学目标】 培养学生独立创作儿童画的能力

【先修课程要求】 美术基础

【能力培养要求】 使学生具备独立设定形体、搭配颜色、构思情节的能力

【学习总量】

总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时。学生自主学习 4 学时，另行安排。

【教学方法与环境要求】 示范讲解、美术教室

【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 儿童人物画	3		3		6
2	第二章 儿童动物画	3		3		6
3	第三章 鸟类的画法	3		2		5
4	第四章 鱼类的画法	3		3		6
5	第五章 昆虫的画法	3		2		5

6	第六章 场景的画法	3		3		6
总计		18		16		34

### 【教材与主要参考书】

**教材：**《动画形象大全》，宣森，黑龙江美术出版社，1996.7，第1版

**参考书：【1】**《Q版人物绘制技法》，NDAY 动漫，化学工业出版社，2014.1，第1版

**【2】**《超级漫画上色基础教程》，黎贯宇，人民邮电出版社，2014.1，第1版

## 大纲内容

### 第一章 儿童人物画

#### 【教学目的和要求】

了解：人体比例结构和各年龄段的形体特征；

理解：人物的身体比例关系和结构关系；

掌握：根据情节设定，设计人物角色及各角色的形体特征；

运用：将设定好的人物角色按照构图关系合理分配到画面中。

#### 【内容提要】

第一节 人物身体比例

第三节 人物动作特征

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：保证形体的准确性

教学难点：准确掌握比例结构关系

#### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持头部速写练习一张，通过对五官变形分别表达“喜”“怒”“哀”“惊”等不同的情绪。每天坚持全身动态练习一张，其中包括站姿、坐姿、走、跑、跳等肢体动作的练习。

### 第二章 儿童动物画

#### 【教学目的和要求】

了解：哺乳动物比例结构和各种不同动物的形体特征；

理解：不同动物的身体比例关系和结构关系；

掌握：根据情节设定，设计动物角色（拟人）及各角色的形体特征；

运用：将设定好的动物角色按照构图关系合理分配到画面中。

#### 【内容提要】

第一节 不同动物的头部特征

第二节 不同动物的身体比例

第三节 不同动物的动作特征

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：在拟人化的过程中保证动物形体的准确性

教学难点：在拟人化的过程中准确掌握不同动物物种的身体器官特征

### 【自主学习的任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持动物头部速写练习一张，通过对五官变形(注意不同物种的五官特征)分别表达“喜”“怒”“哀”“惊”等不同的情绪。每天坚持动物全身动态(拟人)练习一张，其中包括站姿、坐姿、卧、走、跑、跳等肢体动作的练习。

## 第三章 鸟类的画法

### 【教学目的和要求】

了解：鸟类比例结构和各种不同鸟类的形体特征；

理解：不同鸟类的身体比例关系和结构关系；

掌握：根据情节设定，设计鸟类角色(拟人)及各角色的形体特征；

运用：将设定好的鸟类角色按照构图关系合理分配到画面中。

### 【内容提要】

第一节 不同鸟类的头部特征

第二节 不同鸟类的身体比例

第三节 不同鸟类的动作特征

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：在拟人化的过程中保证鸟类形体的准确性

教学难点：在拟人化的过程中准确掌握不同鸟类物种的身体器官特征

### 【自主学习的任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持鸟类头部速写练习一张，通过对五官变形(注意不同物种的五官特征)分别表达“喜”“怒”“哀”“惊”等不同的情绪。每天坚持鸟类全身动态(拟人)练习一张，其中包括站姿、坐姿、卧、走、飞、跳等肢体动作的练习。

## 第四章 鱼类的画法

### 【教学目的和要求】

了解：鱼类比例结构和各种不同鱼类的形体特征；

理解：不同鱼类的身体比例关系和结构关系；

掌握：根据情节设定，设计鱼类角色（拟人）及各角色的形体特征；

运用：将设定好的鱼类角色按照构图关系合理分配到画面中。

### 【内容提要】

第一节 不同鱼类的头部特征

第二节 不同鱼类的身体比例

第三节 不同鱼类的动作特征

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：在拟人化的过程中保证鱼类形体的准确性

教学难点：在拟人化的过程中准确把握不同鱼类物种的身体器官特征

### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持鱼类头部速写练习一张，通过对五官变形（注意不同物种的五官特征）分别表达“喜”“怒”“哀”“惊”等不同的情绪。每天坚持鱼类全身动态（拟人）练习一张，其中包括游、跳等肢体动作的练习。

## 第五章 昆虫的画法

### 【教学目的和要求】

了解：昆虫的比例结构和各种不同昆虫的形体特征；

理解：不同昆虫的身体比例关系和结构关系；

掌握：根据情节设定，设计昆虫角色（拟人）及各角色的形体特征；

运用：将设定好的昆虫角色按照构图关系合理分配到画面中。

### 【内容提要】

第一节 不同昆虫的头部特征

第二节 不同昆虫的身体比例

第三节 不同昆虫的动作特征

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：在拟人化的过程中保证昆虫形体的准确性

教学难点：在拟人化的过程中准确把握不同种昆虫的身体器官特征

### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持昆虫头部概括速写练习一张，通过对五官变形（注意不同物种的五官特征）分别表达“喜”“怒”“哀”“惊”等不同的情绪。每天坚持昆虫全身动态（拟人）练习一张，其中包括站姿、坐姿、走、跑、跳等肢体动作的练习。

## 第六章 场景的画法

### 【教学目的和要求】

了解：基本的透视与构图法则；

理解：物体在透视中的大小关系；

掌握：在透视正确的前提下安排场景；

运用：将设定好的场景元素套用在正确的透视和构图关系中。

### 【内容提要】

第一节 透视的基本原理

第二节 常用的构图法则

第三节 自然景观/现象与建筑

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握正确的透视关系

教学难点：透视关系与场景的正确结合以及有目的的人为设定

### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。  
每天坚持一张场景草图练习。

执笔人：孙世为

审核人：王菠



# 《儿童绘画》课程考核大纲

## 【考核目的】

解决学生的手绘技能提高和画面创作、故事性设计等问题。了解学生对儿童绘画方面的掌握程度，并考察学生适应学前教学的能力。

## 【考核范围】

考核的主要内容有：通过命题检验学生的手绘能力，情节设定能力，角色选择能力等。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核，以及各部分考核所占比例和考核的具体要求。

1. 形成性考核：平时作业，到课率、学习笔记、网上自主学习、占 40%，
2. 终结性考核：期末考试，期末考核（现场作画）占 60%。

## 【期末考试形式】操作技能测验

## 【期末考试对试题的要求】

现场绘制作品

难度等级：高

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 儿童人物画

#### 知识点：

1. 人体比例
2. 人体结构
3. 人物特征

#### 考核目标：

1. 了解：（1）人体比例 （2）人体结构 （3）人物特征
2. 理解：（1）比例关系 （2）结构关系 （3）对特征的影响
3. 掌握：（1）表达角色年龄（2）表达角色性格（3）表达角色情绪
4. 运用：（1）角色与情节的关系 （2）角色与角色的关系

### 第二章 儿童动物画

#### 知识点：

1. 身体比例
2. 身体结构
3. 物种特征

#### 考核目标：

1. 了解：（1）身体比例 （2）身体结构 （3）物种特征
2. 理解：（1）不同物种的比例关系（2）不同物种的结构（3）不同物种的特征
3. 掌握：（1）动物的正常比例（2）动物的正常结构（3）动物的正常特征
4. 运用：（1）符合设定的比例（2）符合设定的结构（3）符合设定的特征

### 第三章 鸟类的画法

#### 知识点:

1. 鸟类的身体比例
2. 鸟类的身体结构
3. 鸟类的物种特征

#### 考核目标:

1. 了解: (1) 鸟类身体比例 (2) 鸟类身体结构 (3) 鸟类物种特征
2. 理解: (1) 不同鸟类的比例关系 (2) 不同鸟类的结构 (3) 不同鸟类的特征
3. 掌握: (1) 鸟类的正常比例 (2) 鸟类的正常结构 (3) 鸟类的正常特征
4. 运用: (1) 符合设定的比例 (2) 符合设定的结构 (3) 符合设定的特征

### 第四章 鱼类的画法

#### 知识点:

1. 鱼类的身体比例
2. 鱼类的身体结构
3. 鱼类的物种特征

#### 考核目标:

1. 了解: (1) 鱼类身体比例 (2) 鱼类身体结构 (3) 鱼类物种特征
2. 理解: (1) 不同鱼类的比例关系 (2) 不同鱼类的结构 (3) 不同鱼类的特征
3. 掌握: (1) 鱼类的正常比例 (2) 鱼类的正常结构 (3) 鱼类的正常特征
4. 运用: (1) 符合设定的比例 (2) 符合设定的结构 (3) 符合设定的特征

### 第五章 昆虫的画法

#### 知识点:

1. 昆虫的身体比例
2. 昆虫的身体结构
3. 昆虫的物种特征

#### 考核目标:

1. 了解: (1) 昆虫身体比例 (2) 昆虫身体结构 (3) 昆虫物种特征
2. 理解: (1) 不同昆虫的比例关系 (2) 不同昆虫的结构 (3) 不同昆虫的特征
3. 掌握: (1) 昆虫的正常比例 (2) 昆虫的正常结构 (3) 昆虫的正常特征
4. 运用: (1) 符合设定的比例 (2) 符合设定的结构 (3) 符合设定的特征

### 第六章 场景的画法

#### 知识点:

1. 透视
2. 构图
3. 场景元素

#### 考核目标:

1. 了解: (1) 透视 (2) 构图 (3) 场景元素
2. 理解: (1) 透视关系 (2) 构图法则 (3) 场景元素的绘制
3. 掌握: (1) 常用的透视关系 (2) 常用的构图法则 (3) 场景元素的搭配



4. 运用：（1）绘制进深空间（2）设计均衡的构图（3）绘制丰富的场景元素

**【样题】**

按教师要求，现场绘制一幅作品。（100分）

执笔人：孙世为

审核人：王菠

# 《幼儿教师英语 1》课程教学大纲

课程名称：幼儿教师英语1（Kindergarten Teacher's English Foundation I）

课程编码：6352X005

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

本课程是培养学前教师的英语能力，提高英语素养，从而可以更好的适应未来的学前儿童对于学前教师的全面要求，基本任务是让学生感受真实的英语语料，了解英语国家的社会文化，在听、说、读、写四个方面提高英语能力。本教学所选的教材，共包含 8 个单元，每个单元包含一个紧贴学生生活实际的对话练习模块，一个提高综合英语知识的精读文章并以此为基础配套了词汇、语法以及写作的练习。体验英语是针对学前教师培养所选择的英语教材，特别注重课文内容的知识性和时代紧密连接的新颖性，如：“义工”、“诱捕黑客”、“零污染工业”等热点话题。与此同时还特别强调语法知识的学习，从而为更好的适应未来的教师工作打好基础。除了针对学前特点之外本课程还考虑到了本科教学的实际情况，所教授的内容具备了引导学生深入的英语学习，为学生结束本科教育后进一步选择研究生的学期做好知识储备。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

1. 培养和提高学生英语语法能力。
2. 帮助学生了解主要英语国家的文化背景和生活习俗。
3. 提高学生英语应用文写作能力。

【先修课程要求】 大学英语

### 【能力培养要求】

本课程旨在培养学前教育专业学生为自己的未来个人发展奠定一定的英语基础；依据本课程的学习具备基本的英语听说能力，适应未来幼儿教师的全面发展甚至达到全球化的要求做好语言方面的贮备。

【学习总量】 总学时 34 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授、讨论、角色表演相结合。

环境要求：多媒体教室



### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	Unit 1 Famous University	4				4
2	Unit 2 Jobs and Career	4				4
3	Unit 3 Advertising	4				4
4	Unit 4 Calamities and Rescues	4				4
5	Unit 5 Ways to Success	4				4
6	Unit 6 Sports and Health	4				4
7	Unit 7 Family Ties	4				4
8	Unit 8 Computers and Security	4				4
9	Revision	2				2
总 计		34				34

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《大学体验英语综合教程》第二册，贾国栋，高等教育出版社

**参考书：【1】** 《大学体验英语教学参考书》第二册，贾国栋，高等教育出版社

**【2】** 《新核心大学英语》，蔡基刚，上海交通大学出版社

## 大纲内容

### Unit 1 Famous University

#### 【教学目的和要求】

了解：中西方大学的不同。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及虚拟语气的动词变化特点。

运用：运用虚拟语气完成句型连接，同时根据课文 AB 所学知识完成申请表格。

#### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点: 虚拟语气。

教学难点: 应用文填写国外大学的申请表

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务: 阅读 Part4 文化沙龙

检查方式: 在下一节课进行口语介绍 Birmingham University and Princeton University。

## Unit2 Jobs and Career

### 【教学目的和要求】

了解: 自己心中理想的工作;

理解: 课文 A、B;

掌握: 相关短语、单词, 以及虚拟语气的动词变化特点;

运用: 运用 if 主将从现和虚拟规则连接句子写个人简历。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

### 【教学重点与难点问题】

教学重点: 区分主将从现和虚拟。

教学难点: 填写个人简历时的要点

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务: 阅读 Part4 文化沙龙

检查方式: 在下一节课进行口语介绍你最喜欢的工作是什么?

## Unit 3 Advertising

### 【教学目的和要求】

了解: 著名的广告用语;

理解: 课文 A、B;

掌握: 相关短语、单词, 以及并列句的运用;

运用: 通过所掌握的并列句知识把简单句连接成并列句, 书写广告。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

#### 第四节 Culture Salon

##### 【教学重点与难点问题】

教学重点：规范书写并列句

教学难点：规范书写广告

##### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Part4 文化沙龙

检查方式：下一次课介绍著名的广告语。

### Unit4 Calamities and Rescues

##### 【教学目的和要求】

了解：和灾难相关的词汇；

理解：课文 A、B；

掌握：相关短语、单词，以及主语从句的运用；

运用：运用主语从句写申请书。

##### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

##### 【教学重点与难点问题】

教学重点：主语从句

教学难点：申请书的格式和要点

##### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读红十字会的材料

检查方式：准备关于你对慈善的看法的 report

### Unit5 Ways to Success

##### 【教学目的和要求】

了解：国际名人对于成功的看法；

理解：课文 A、B；

掌握：相关短语、单词，以及定语从句的运用；

运用：选择合适的关系代词连接定语从句，书写庆祝信。

##### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

**【教学重点与难点问题】**

教学重点: 定语从句

教学难点: 书写恭贺信的技巧和格式

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务: 阅读 Part4 文化沙龙

检查方式: 介绍著名人物

## Unit6 Sports and Health

**【教学目的和要求】**

了解: 熟悉常见的运动词汇;

理解: 课文 A、B;

掌握: 分词的运用和健康表格的填写;

运用: 运用分词书写复杂句, 准确填写健康表格。

**【内容提要】**

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

**【教学重点与难点问题】**

教学重点: 分词做定语和状语。

教学难点: 分词结构和从句的关系

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务: 阅读 Part4 文化沙龙

检查方式: 介绍自己最喜欢的运动员。

## Unit7 Family Ties

**【教学目的和要求】**

了解: 家庭所用成员的词汇表达并可以画出家庭成员树。

理解: 课文 A、B。

掌握: 抓住关键词理解复杂句子, 掌握状语从句的用法。

运用: 运用状语从句书写条件、让步、时间含义的各种从句。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

### 【教学重点与难点问题】

教学重点: 状语从句

教学难点: 状语从句和分词做状语的互换

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务: 搜集和各节日相关的故事和风俗

检查方式: 对收集材料进行对比

## Unit8 Computers and Security

### 【教学目的和要求】

了解: 计算机和网络的优点和缺点

理解: 课文 A、B。

掌握: 分词做状语。

运用: 运用分词做状语书写复杂句

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

### 【教学重点与难点问题】

教学重点: 独立主格

教学难点: 独立主格和分词结构的联系

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务: 搜集当前社会上出现的高科技现象

检查方式: 谈谈自己对于高科技发展的看法

执笔人: 胡英欣

审核人: 李海峰





# 《幼儿教师英语 1》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核既是为了检验学生对课程的学习掌握情况，帮助教师不断总结经验，改进教学内容与方法同时也是为了对学生做出客观公正的评价，并引导明确的学习方向，逐步适应学科课程的特点，最终起到夯实基础、强化能力的作用。

## 【考核范围】

考核主要以本学期学习的八章为基础，主要解决学生能否熟练的运用所学的语法，以及能否熟练的掌握所学的应用文写作

## 【考核方法】

课程考核包括过程考核和期末考核两部分。过程考核占总成绩的 40% ，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况及测验（15%）。期末考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识和应用能力两大部分。

**【期末考试形式】** 期末考试采用闭卷笔试。

## 【期末考试对试题的要求】

主、客观试题的比例：主观性试题占 30%，客观性试题 70% 。

题型比例：词汇运用 10%，语法运用 10%，匹配阅读 10%，理解性阅读 40%，翻译 20%，  
词汇 10%

难度等级：较易，中等，较难三个等级，大致比例 40：40：20。

## 【期末考试的具体内容】

### Unit 1 Famous University

#### 知识点：

1. 虚拟语气 2. 申请表的填写

#### 考核目标：

了解：中西方大学的不同。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及虚拟语气的动词变化特点。

运用：运用虚拟语气完成句型连接，同时根据课文 AB 所学知识完成申请表格。

### Unit 2 Jobs and Careers

#### 知识点：

1. 虚拟语气的动词变化 2. 个人简历的填写

#### 考核目标：

了解：自己心中理想的工作。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及虚拟语气的动词变化特点。

运用：运用 if 主将从现和虚拟规则连接句子写个人简历。

### **Unit 3 Advertising**

**知识点：**

1. 并列句 2. 广告的书写

**考核目标：**

了解：著名的广告用语。

理解：课文 A、B

掌握：相关短语、单词，以及并列句的运用。

运用：通过所掌握的并列句知识把简单句连接成并列句，书写广告。

### **Unit 4 Calamities and Rescues**

**知识点：**

1. 主语从句 2. 申请书的书写

**考核目标：**

了解：和灾难相关的词汇。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及主语从句的运用。

运用：运用主语从句写申请书。

### **Unit 5 Ways to Success**

**知识点：**

1. 定语从句 2. 恭贺信

**考核目标：**

了解：国际名人对于成功的看法。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及定语从句的运用。

运用：选择合适的关系代词连接定语从句，书写庆祝信。

### **Unit 6 Sports and Health**

**知识点：**

1. 分词的应用 2. 体检表的填写

**考核目标:**

了解: 熟悉常见的运动词汇。

理解: 课文 A、B。

掌握: 分词的运用和健康表格的填写。

运用: 运用分词书写复杂句, 准确填写健康表格。

### **Unit 7 Family Ties**

**知识点:**

1. 复句中关键词的理解 2. 状语从句

**考核目标:**

了解: 家庭所用成员的词汇表达并可以画出家庭成员树。

理解: 课文 A、B。

掌握: 抓住关键词理解复杂句子, 掌握状语从句的用法。

运用: 运用状语从句书写条件、让步、时间含义的各种从句。

### **Unit 8 Computers and Security**

**知识点:**

1. 分词做状语

**考核目标:**

了解: 计算机和网络的优点和缺点

理解: 课文 A、B。

掌握: 分词做状语。

运用: 运用分词做状语书写复杂句。

### **【样题】**

#### **I. Multiple Choice (1'×30=30')**

1. He can play almost every kind of music instrument but he is good \_\_\_\_\_.

A. at the flute

B. at flute

C. at a flute

D. at that flute

2. The investigators found that more should be done for in India.

...

#### **II. Cloze (1'×10=10')**

I have a love-hate relationship with 8 o'clock classes. I like to get started that early; most students don't. They drag in late at that hour.

One day I was really \_\_1\_\_ with it. I was excited about the statement of Christianity. I wrote things on the blackboard. I moved around the room. I told them stories in a humorous way \_\_2\_\_ it was useless. The blank looks didn't seem to change. I was disappointed.

I lost track of time. I was about to \_\_3\_\_ a major topic when I glanced down at my watch. I was already two minutes past the scheduled end of class. So I just ended suddenly and the students picked up their book bags and headed out the door.

I picked up my own books, notes and papers and rushed out into the hall. I was tired and a bit \_\_4\_\_. I have put everything I knew \_\_5\_\_ that classroom performance and it had seemed for \_\_6\_\_. Then, as I started across the hall to my nearby office, a student coming out of the back door of the classroom caught up with me.

It was Randy. I \_\_7\_\_ he wanted to ask why I didn't have those test papers \_\_8\_\_ yet or maybe he wanted permission to hand in a late paper or... It was none of that. With his \_\_9\_\_ sparkling, Randy said, "This is the first time I have not wanted a college class to end."

The tiredness lifted. I had done \_\_10\_\_ than I thought. I don't know if Randy will ever understand how much he did for me that day.

( ) 1. A. annoyed            B. peaceful            C. cheerful            D. surprised

( ) 2. A. and            B. when            C. but            D. although

...

### III. Reading comprehension (1'×20=20')

#### A

The United States is on the verge of losing its leading place in the world's technology. So says more than one study in recent years. One of the reasons for this decline is the parallel decline in the number of U.S. scientists and engineers.

Since 1976, employment of scientists and engineers is up 85 percent. This trend is expected to continue. However, the trend shows that the number of 22-year-olds--the near term source of future PHD is declining. Further adding to the problem is the increased competition for these candidates from other fields--law, medicine, business, etc. While the number of U.S. PHD in science and engineering declines, the award of PHD to foreign nationals is increasing rapidly.

Our inability to motivate students to pursue science and engineering careers at the graduate level is compounded because of the intense demand industry has for bright Bachelor's and Master's degree holders. Too often, promising PHD. candidates, confronting the cost and financial sacrifice of pursuing their education, find the attraction of industry irresistible.

1. The U.S will come to lose its leading place in technology probably because \_\_\_\_\_.

- A. the number of PHD degree holders is declining
- B. the number of scientists and engineers is decreasing
- C. the number of 22-year-olds is declining
- D. scientists and engineers are not employed

2. The field of science and engineering is facing a competition from \_\_\_\_\_ .

- A. technology
- B. foreign nationals
- C. such fields as law, medicine and business
- D. postgraduates

...

**IV. Fill in the blanks with the words given below. Change the form where necessary.**

(1'×10=10')

<b>pursue</b>	<b>responsibility</b>	<b>grant</b>	<b>equip</b>	<b>restrict</b>
<b>distinct</b>	<b>minimum</b>	<b>exploit</b>	<b>award</b>	<b>elect</b>

1. The group \_\_\_\_\_ one of its members to be their spokesperson.

2. Wage increases are being kept to a(an)\_\_\_\_\_ in many companies because of the economic depression.

...

**V. Translation (2'×10=20')**

Part A *Translate the Chinese into English.*

1. 这家商店售卖男女服装。

2. 这个故事比另外两个故事有趣。

Part B *Translate the English into Chinese.*

6. There are buses to the station every ten minutes.

7. It is strange that you know nothing about it .

**VI. Vocabulary (1'×10=10')**

1. Give, especially as the result of an official decision. a \_\_\_\_\_

2. Needing the full use of one's abilities and effort. c \_\_\_\_\_

...

执笔人：胡英欣

审核人：李海峰



# 《幼儿教师英语 2》课程教学大纲

课程名称：幼儿教师英语2 (Kindergarten Teacher's English Foundation II)

课程编码：6352X006

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

本课程是培养学前教师的英语能力，提高英语素养，从而可以更好的适应未来的学前儿童对于学前教师的全面要求，基本任务是让学生感受真实的英语语料，了解英语国家的社会文化，在听、说、读、写四个方面提高英语能力。本教学所选的教材，共包含 8 个单元，每个单元包含一个紧贴学生生活实际的对话练习模块，一个提高综合英语知识的精读文章并以此为基础配套了词汇、语法以及写作的练习。体验英语是针对学前教师培养所选择的英语教材，特别注重课文内容的知识性和时代紧密连接的新颖性，如：“义工”、“诱捕黑客”、“零污染工业”等热点话题。与此同时还特别强调语法知识的学习，从而为更好的适应未来的教师工作打好基础。除了针对学前特点之外本课程还考虑到了本科教学的实际情况，所教授的内容具备了引导学生深入的英语学习，为学生结束本科教育后进一步选择研究生的学期做好知识储备。

**【课程性质】** 学科基础课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

1. 培养和提高学生英语语法能力。
2. 帮助学生了解主要英语国家的文化背景和生活习俗。
3. 提高学生英语应用文写作能力。

**【先修课程要求】** 《大学体验英语综合教程》第二册

### 【能力培养要求】

本课程旨在培养学前教育专业学生为自己的未来个人发展奠定一定的英语基础；依据本课程的学习具备基本的英语听说能力，适应未来幼儿教师的全面发展甚至达到全球化的要求做好语言方面的贮备。

**【学习总量】** 总学时 34 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授、讨论、角色表演相结合。

环境要求：多媒体教室





### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	Unit 1 Caring for Our Earth	4				4
2	Unit 2 Nobel Prize Winners	4				4
3	Unit 3 Famous Brand Names	4				4
4	Unit 4 Cloning and Ethics	4				4
5	Unit 5 Lifelong Education	4				4
6	Unit 6 Travel Around the World	4				4
7	Unit 7 Drug Abuse	4				4
8	Unit 8 Conflicts in the World	4				4
9	Revision	2				2
总 计		34				34

### 【教材与主要参考书】

教 材：《大学体验英语综合教程》第三册，贾国栋，高等教育出版社

参考书：【1】 《大学体验英语教学参考书》第二册，贾国栋

【2】 《新核心大学英语》，蔡基刚，上海交通大学出版社

## 大纲内容

### Unit 1 Caring for our Earth

#### 【教学目的和要求】

了解：当前普遍被世界接受的环保思想；

理解：课文 A、B；

掌握：相关短语、单词，以及词语的引申义使用；

运用：根据引申义的特点准确翻译句子，规范的书写邀请信。

#### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：引申义的翻译

教学难点：邀请信的书写

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论人类和自然的关系。

## Unit2 Nobel Prize Winners

### 【教学目的和要求】

了解：诺贝尔奖的历史和意义

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及构词法。

运用：按照时间顺序叙述事情。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：构词法

教学难点：同义词缀的积累

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论诺贝尔奖对于科技发展的贡献

## Unit 3 Famous Brand Names

### 【教学目的和要求】

了解：世界知名品牌；

理解：课文 A、B；

掌握：相关短语、单词，关于翻译的省略；

运用：编写广告词。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

#### 第四节 Culture Salon

##### 【教学重点与难点问题】

教学重点：翻译的省略技巧

教学难点：英汉差异的理解

##### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论为什么人们喜欢品牌

### Unit4 Cloning and Ethics

##### 【教学目的和要求】

了解：关于克隆技术的争议。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，书写征稿启事。

运用：运用词类转义法翻译材料。

##### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

##### 【教学重点与难点问题】

教学重点：词类转义法的运用

教学难点：英汉差异的理解

##### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：克隆技术应该发展吗

### Unit5 Lifelong Education

##### 【教学目的和要求】

了解：关于教育的看法。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，分句译法的运用。

运用：网络推广应用文写作。

##### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：材料的分句译法

教学难点：主句和从句的划分

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论如何面对终身教育

### Unit6 Travel around the World

**【教学目的和要求】**

了解：世界著名景观。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，合句译法的技巧。

运用：书写旅游指南。

**【内容提要】**

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：合句译法的技巧

教学难点：句子合并时层次的掌握

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论自己去过的最深刻的地方

### Unit7 Drug Abuse

**【教学目的和要求】**

了解：毒品对于人类的毒害。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，it 的翻译方法。

运用：运用因果关系写一段段落，书写警报信息。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：it 的翻译方法

教学难点：无意义 it 的理解

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论毒品的危害

## Unit8 Conflicts in the World

### 【教学目的和要求】

了解：目前造成世界冲突的主要原因。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，as 的译法。

运用：使用分类法写一段文字，书写公告。

### 【内容提要】

第一节 Listening and Talking

第二节 Read and Explore

第三节 Write and Produce

第四节 Culture Salon

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：as 的译法

教学难点：区分 as 的介词属性和连词属性

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：阅读 Culture Salon

检查方式：讨论世界冲突可以避免吗？

执笔人：胡英欣

审核人：李海峰

## 《幼儿教师英语 2》课程考核大纲

### 【考核目的】

考核既是为了检验学生对课程的学习掌握情况，帮助教师不断总结经验，改进教学内容与方法同时也是为了对学生做出客观公正的评价，并引导明确的学习方向，逐步适应学科课程的特点，最终起到夯实基础、强化能力的作用。

### 【考核范围】

考核主要以本学期学习的八章为基础，主要解决学生能否熟练的运用所学的语法，以及能否熟练的掌握所学的应用文写作

### 【考核方法】

课程考核包括过程考核和期末考核两部分。过程考核占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况及测验（15%）。期末考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识和应用能力两大部分。

**【期末考试形式】** 期末考试采用闭卷笔试。

### 【期末考试对试题的要求】

主、客观试题的比例：主观性试题占 30%，客观性试题 70%。

题型比例：词汇运用 10%，语法运用 10%，匹配阅读 10%，理解性阅读 40%，翻译 20%，  
词汇 10%

难度等级：较易，中等，较难三个等级，大致比例 40：40：20。

### 【期末考试的具体内容】

#### Unit 1 Caring for our Earth

知识点：

1. 引申义的翻译 2. 邀请信的书写

考核目标：

了解：当前普遍被世界接受的环保思想。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及词语的引申义使用。

运用：根据引申义的特点准确翻译句子，规范的书写邀请信。

#### Unit 2 Nobel Prize Winners

知识点：

1. 构词法 2. 按时间顺序叙述事情

考核目标：

了解：诺贝尔奖的历史和意义

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，以及构词法。

运用：按照时间顺序叙述事情。

### **Unit 3 Famous Brand Names**

**知识点：**

1. 翻译的省略 2. 书写广告词

**考核目标：**

了解：世界知名品牌。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，关于翻译的省略。

运用：编写广告词。

### **Unit 4 Cloning and Ethics**

**知识点：**

1. 词类转义法翻译材料 2. 书写征稿启事

**考核目标：**

了解：关于克隆技术的争议。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，书写征稿启事。

运用：运用词类转义法翻译材料。

### **Unit 5 Lifelong Education**

**知识点：**

1. 分句译法的运用 2. 网络推广应用文写作

**考核目标：**

了解：关于教育的看法。

理解：课文 A、B。

掌握：相关短语、单词，分句译法的运用。

运用：网络推广应用文写作。

### **Unit 6 Travel Around the World**

**知识点：**



1. 合句译法的技巧 2. 书写旅游指南

**考核目标:**

了解: 世界著名景观。

理解: 课文 A、B。

掌握: 相关短语、单词, 合句译法的技巧。

运用: 书写旅游指南。

### Unit 7 Drug Abuse

**知识点:**

1. it 的翻译方法 2. 书写警报信息

**考核目标:**

了解: 毒品对于人类的毒害。

理解: 课文 A、B。

掌握: 相关短语、单词, it 的翻译方法。

运用: 运用因果关系写一段段落, 书写警报信息。

### Unit 8 Conflicts in the World

**知识点:**

1. as 的译法 2. 书写公告

**考核目标:**

了解: 目前造成世界冲突的主要原因。

理解: 课文 A、B。

掌握: 相关短语、单词, as 的译法。

运用: 使用分类法写一段文字, 书写公告。

### 【样题】

#### I. Multiple Choice (1'×30=30')

1. He can play almost every kind of music instrument but he is good \_\_\_\_\_.

A. at the flute

B. at flute

C. at a flute

D. at that flute

2. The investigators found that more should be done for in India.

A. those poor

B. a poor

C. poor

D. the poor

...

## II. Cloze (1'×10=10')

I have a love-hate relationship with 8 o'clock classes. I like to get started that early; most students don't. They drag in late at that hour.

One day I was really \_\_1\_\_ with it. I was excited about the statement of Christianity. I wrote things on the blackboard. I moved around the room. I told them stories in a humorous way \_\_2\_\_ it was useless. The blank looks didn't seem to change. I was disappointed.

...

- ( ) 1. A. annoyed            B. peaceful            C. cheerful            D. surprised  
( ) 2. A. and            B. when            C. but            D. although

...

## III. Reading comprehension (1'×20=20')

### A

The United States is on the verge of losing its leading place in the world's technology. So says more than one study in recent years. One of the reasons for this decline is the parallel decline in the number of U.S. scientists and engineers.

Since 1976, employment of scientists and engineers is up 85 percent. This trend is expected to continue. However, the trend shows that the number of 22-year-olds--the near term source of future PHD is declining. Further adding to the problem is the increased competition for these candidates from other fields-law, medicine, business, etc. While the number of U.S. PHD in science and engineering declines, the award of PHD to foreign nationals is increasing rapidly.

Our inability to motivate students to pursue science and engineering careers at the graduate level is compounded because of the intense demand industry has for bright Bachelor's and Master's degree holders. Too often, promising PHD. candidates, confronting the cost and financial sacrifice of pursuing their education, find the attraction of industry irresistible.

1. The U.S will come to lose its leading place in technology probably because \_\_\_\_\_.

- A. the number of PHD degree holders is declining  
B. the number of scientists and engineers is decreasing  
C. the number of 22-year-olds is declining  
D. scientists and engineers are not employed

2. The field of science and engineering is facing a competition from \_\_\_\_\_ .

- A. technology  
B. foreign nationals

C. such fields as law, medicine and business

D. postgraduates

...

**IV. Fill in the blanks with the words given below. Change the form where necessary.**

(1'×10=10')

<b>pursue</b>	<b>responsibility</b>	<b>grant</b>	<b>equip</b>	<b>restrict</b>
<b>distinct</b>	<b>minimum</b>	<b>exploit</b>	<b>award</b>	<b>elect</b>

1. The group \_\_\_\_\_ one of its members to be their spokesperson.

2. Wage increases are being kept to a(an)\_\_\_\_\_ in many companies because of the economic depression.

...

**V. Translation (2'×10=20')**

Part A *Translate the Chinese into English.*

1. 这家商店售卖男女服装。

2. 这个故事比另外两个故事有趣。

...

Part B *Translate the English into Chinese.*

6. There are buses to the station every ten minutes.

7. It is strange that you know nothing about it .

...

**VI. Vocabulary (1'×10=10')**

1. Give, especially as the result of an official decision. a \_\_\_\_\_

2. Needing the full use of one's abilities and effort. c \_\_\_\_\_

...

执笔人：胡英欣

审核人：李海

峰



# 《保教专业伦理》课程教学大纲

课程名称：保教专业伦理 (Professional ethics of teachers and students)

课程编码：6352X007

学分：1

总学时：18

## 说 明

### 【课程简介】

《保教专业伦理》是学前教育专业的一门专业核心课程，基于幼儿教育的共同价值观而提出的处理保教工作中各种人际关系的行为规范。其功能在于对内帮助每个幼教从业者关注保教行为的适当与否，为工作中遇到的道德困境的解决提供依据；对外用以彰显幼教专业责任和维持幼教专业声誉。在提升幼儿教育的专业性，推进幼儿园教师的专业化，追求优质的幼儿教育的背景下，这门课程显得尤为重要。

### 【《保教专业伦理》的任务】

帮助每个幼教从业者关注保教行为的适当与否，为工作中遇到的道德困境的解决提供依据；对外用以彰显幼教专业责任和维持幼教专业声誉。此外，作为推进幼儿园教师的专业化这门课程又具有极强的实践性，每一位学生在学习的过程中要多观察、多思考，运用所学的理论知识解决现实生活中出现的问题。

### 【课程性质】 学科基础课程

### 【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

在情意方面帮助学生能认同幼儿园教师专业伦理对未来从事幼教工作的重要价值；协助学生愿将所学专业伦理相关知识内化为自己的价值观并落实于幼教职场。在认知方面帮助学生理解幼儿保教的专业性及幼儿园教师专业伦理的基本知识，理解幼儿园保教专业伦理的意义；分析品鉴国外境外幼儿园教师专业伦理规范，分析思考我国幼儿园教师专业伦理建设的传统、现状、问题及路径；探讨幼儿园教师专业伦理的基本取向以及面对保教工作中的各类服务对象分别应承担的伦理责任。

### 【先修课程要求】 心理学基础、教育学基础

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生领悟幼儿园保教专业伦理的相关理论以帮助学生分析解决幼教实践中的类似问题。协助学生能做好心理准备朝着具有专业伦理敏感度与判断力的方向努力。协助学生获得解决幼教职场所遭遇的伦理冲突与两难处境的能力。

### 【学习总量】 总学时 18 学时，其中理论 18 学时，实践 0 学时等。

### 【教学方法与环境要求】

**教学方法：**课堂讲授、案例讨论、小组学习、角色扮演、等方式进行。

**环境要求：**主要是教学的物理环境，包括计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 教师专业伦理基础	4				4
2	第二章 教师幸福论	4				4
3	第三章 教师公正论	4				4
4	第四章 教师幸福论	2				2
5	第五章 教师专业伦理实践	4				4
总 计		18				18

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《教师专业伦理基础与实践》，檀传宝著，华东师范大学出版社，2015年9月，第一版

**参考书：**【1】《教保专业伦理》，颜士程、李英中等合著，华腾出版社，2013年8月，第一版

## 大纲内容

### 第一章 教师专业伦理基础

#### 【教学目的和要求】

了解：当前教师伦理教育现状；

理解：教师专业伦理发展师资培训过程的意义；

掌握：教师专业伦理概念；

运用：教师专业伦理的原则。

#### 【内容提要】

第一节 什么是教师专业伦理

一、伦理与道德

二、何谓“教师专业伦理”

三、教师专业伦理相近概念辨析

## 第二节教师专业伦理的三大原则

- 一、幸福
- 二、公证
- 三、关怀

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：教师专业伦理概念

教学难点：教师专业伦理的原则

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：对于教保伦理现状的反思。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举教师专业伦理实例。

## 第二章 教师幸福论

### 【教学目的和要求】

了解：教保人员的资格与类别；

理解：教保专业的含义；

掌握：专业伦理的内涵；

运用：教保伦理养成的方法。

### 【内容提要】

#### 第一节 如何理解幸福

- 一、幸福理论的溯源
- 二、幸福内涵的澄清

#### 第二节 教师幸福及其实现

- 一、教师幸福的含义
- 二、教师幸福的特点
- 三、教师幸福的意义
- 四、教师幸福的实现

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：教师幸福的意义

教学难点：教师幸福的实现

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：理解批判理论和关怀理论。

检查方式：选择一种伦理理论与自身实际生活事件做结合进行发言。

## 第三章教师公正论

### 【教学目的和要求】

- 了解：专业伦理的行成；
- 理解：专业伦理的维持；
- 掌握：专业伦理的变化；
- 运用：保教专业伦理的发展途径。

### 【内容提要】

- 第一节 如何理解公证
  - 一、公证理论的历史发展
  - 二、何为公证
  - 三、公证的特点
- 第二节 教师公证及其实现
  - 一、教师公证概述
  - 二、教师公证素养的培养

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：保教专业伦理的变化
- 教学难点：保教专业伦理的困境与发展途径

### 【自主学习任务与检查方式】

- 自主学习的任务：根据所学知识，总结专业伦理的行成有哪些重要的社会条件。
- 检查方式：提交一份加强保教伦理发展的建议报告。

## 第四章 教师关怀论

### 【教学目的和要求】

- 了解：幼儿教育专业伦理守则；
- 理解：保教工作实务中伦理的两难情境；
- 掌握：专业伦理问题的思考方式；
- 运用：保教人员面对伦理两难的处理办法。

### 【内容提要】

- 第一节 如何理解关怀
  - 一、关怀伦理思想的历史发展
  - 二、什么是关怀
  - 三、关怀伦理的特点
- 第二节 教师关怀及其实现
  - 一、教师关怀概述
  - 二、教师关怀的实现

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：保教专业伦理的两难情景

教学难点：保教人员面对伦理两难的处理办法

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务：根据所学知识，总结专业伦理的行成有哪些重要的社会条件。

检查方式：提交一份加强保教伦理发展的建议报告。

**第五章 教师角色与教师专业伦理**

**【教学目的和要求】**

了解：幼儿教育专业伦理守则；

理解：保教工作实务中伦理的两难情境；

掌握：专业伦理问题的思考方式；

运用：保教人员面对伦理两难的处理办法。

**【内容提要】**

第一节 角色与伦理

一、角色的规定性

二、教师角色的伦理规定性

第二节 教师角色与教师专业伦理

一、教学伦理：教学人员角色的伦理规定性

二、科研伦理：角色的伦理规定性

三、社会伦理：示范者角色的伦理规定性

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：保教专业伦理的两难情景

教学难点：保教人员面对伦理两难的处理办法

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务：根据所学知识，总结专业伦理的行成有哪些重要的社会条件。

检查方式：提交一份加强保教伦理发展的建议报告。

执笔人：温晓静

审核人：王菠



# 《保教专业伦理》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《保教专业伦理》基础知识、基本理论和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对保教人员面对伦理两难的处理办法运用情况，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容：能够利用所学理论知识，写一份面对对于保教专业伦理两难情景的处理办法。

## 【考核方法】

《保教专业伦理》课程考核包括过程性考核和期末考查两部分。过程性考核成绩占总成绩的40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。期末考查成绩占总成绩的60%，包括理论知识与应用能力两大部分。考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况，占总成绩的60%。

**【期末考试形式】** 期末考核采用提交论文形式。

**【期末考试对试题的要求】** 提交论文，课后进行打分。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章绪论

#### 知识点：

1. 保教专业伦理发展师资培训过程的意义 2. 保教伦理的教学概念 3. 专业伦理的教学方法.

#### 考核目标：

- 1.了解：当前保教伦理教育现状；
- 2.理解：保教专业伦理发展师资培训过程的意义；
- 3.掌握：保教伦理的教学概念；
- 4.运用：专业伦理的教学方法；

### 第二章 幼儿保教之专业伦理

**知识点：** 1.保教人员的资格与类别； 2. 伦理的内涵。

#### 考核目标：

- 1.了解：保教人员的资格与类别；
- 2.理解：保教专业的含义；

- 3.掌握：专业伦理的内涵；
- 4.运用：教保伦理养成的方法。

### **第三章 保教专业伦理的形成、维持与变更**

#### **知识点：**

- 1. 专业伦理的行成 2.专业伦理的变化

#### **考核目标：**

- 了解：专业伦理的行成；
- 理解：专业伦理的维持；
- 掌握：专业伦理的变化；
- 运用：教保专业伦理的发展途径。

### **第四章 教保专业伦理的务实与应用**

#### **知识点：**

- 1. 幼儿教育专业伦理的核心价值 2.教保工作实务中伦理的两难情境

#### **考核目标：**

- 了解：幼儿教育专业伦理守则；
- 理解：教保工作实务中伦理的两难情境；
- 掌握：专业伦理问题的思考方式；
- 运用：教保人员面对伦理两难的处理办法。

执笔人： 温晓静

审核人：王菠

# 《幼儿手工制作》课程教学大纲

课程名称：幼儿手工制作（Hand-making for Early Childhood Education）

课程编码：6352X008

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

手工制作是运用手的技能和使用简单的工具对材料进行加工与创造的过程。幼儿手工制作是学生在掌握了一定绘画知识和手工技术的基础上进行的一种比较简单而又别致的训练形式，是从事学前教育工作必备的知识和技能之一。本课程的教学内容主要有纸艺、泥艺、布艺、废物利用等，学生通过手工技能的学习和实践的操作，不仅可以掌握各类手工材料的特征、基本制作技法和作品设计、创作的方法，并且能开阔视野，提高自己在艺术人文方面的素质和审美方面的能力，也为胜任幼儿园日常的美术教育工作，科学、合理地指导幼儿进行美术创作活动打下基础，它是学前教育专业学生必修的一门课程。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

通过本门课程的学习使学生在具备基本手工造型制作能力的基础上，能够运用手工技能技巧进行与幼儿园相关的综合设计与造型，将不同类型的手工制作运用到各种教育环境创设、教学活动、游戏活动和现实生活中去，培养和发展学生的艺术创造力及综合设计能力。

【先修课程要求】 美术基础

### 【能力培养要求】

- （1）具有发现美、创造美的能力；
- （2）能根据任意素材、废物材料制作出符合幼儿审美趣味的手工作品；
- （3）使学生具有举一反三、大胆创新的能力，避免简单的模仿。

【学习总量】 总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法等。

环境要求：幼儿手工制作教室。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小 计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 幼儿手工制作概述	1				1
2	第二章 纸的造型	4		4		8
3	第三章 布的造型	4		4		8
4	第四章 泥的造型	3		2		5
5	第五章 线的造型	2		2		4
6	第六章 废物利用	4		4		8
总 计		18		16		34

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《手工制作教程》，邱秀君、吕袁媛，高等教育出版社，2012年1月，第1版。

**参考书：**《手工工艺》，郑健，人民美术出版社，2003年8月，第1版。

## 大纲内容

### 第一章 幼儿手工制作概述

#### 【教学目的和要求】

了解：手工制作，幼儿手工制作的发展趋势；

理解：手工制作、幼儿手工制作，幼儿手工制作对幼儿发展的意义，幼儿手工制作对学前专业学生的意义；

掌握：手工制作的分类，手工制作的工具，手工制作的材料；

运用：熟悉幼儿手工制作的基本工具和材料。

#### 【内容提要】

第一节 手工制作概述

一、什么是手工制作

二、手工制作的分类

三、手工制作的工具与材料

第二节 幼儿手工制作

一、什么是幼儿手工制作

二、幼儿手工制作的发展趋势

三、幼儿手工制作对幼儿的意义

四、幼儿手工制作对学前专业学生的意义

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：手工的分类；工具材料的准备。

教学难点：区分不同材质和相同种类的不同材质。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：课后寻找可以进行手工制作的素材。

检查方式：课前提问。

## 第二章 纸艺造型

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿手工制作的纸艺造型和基本技法；

理解：理解纸艺在幼儿园应用的范围和价值；

掌握：剪纸、折纸、贴纸、立体纸艺、染纸的基本工具、纸材和基本技法；

运用：掌握正确的纸艺技法并能进行简单的创作。

### 【内容提要】

#### 第一节 剪纸

一、剪纸的基本工具和材料

二、剪纸的表现形式和纹饰

三、基本剪法

四、剪纸创作方法

五、作品欣赏

#### 第二节 折纸

一、折纸的基本工具和材料

二、折纸符号

三、基本折法

四、折纸的创作方法

五、作品欣赏

#### 第三节 纸贴

一、纸贴的基本工具和材料

二、纸贴的基本方法

三、纸贴的创作方法

四、作品欣赏

#### 第四节 立体纸艺

一、立体纸艺的基本工具和材料

二、半立体纸艺造型

三、立体制艺造型

四、作品欣赏

第五节 染纸

一、染纸的基本工具和材料

二、染纸的基本方法

三、染纸的创作方法

四、作品欣赏

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：各种纸艺制作的基本技法。

教学难点：立体纸艺制作的基本技法。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：根据自己的兴趣爱好，制作纸艺作品，并鼓励多种纸艺相结合。

检查方式：课间展示，相互学习。

### 第三章 布艺造型

#### 【教学目的和要求】

了解：了解不同的布料，了解幼儿园布艺造型；

理解：理解布艺在幼儿园和家庭中应用的范围和价值；

掌握：袜子娃娃和不织布玩具制作的基本工具、材料和基本技法；

运用：掌握正确的布艺技法并能进行简单的创作。

#### 【内容提要】

第一节 袜子娃娃

一、基本工具与材料

二、袜子娃娃制作的基本方法

三、袜子娃娃的创作方法

四、作品欣赏

第二节 不织布玩具

一、基本工具与材料

二、不织布玩具制作的基本方法

三、不织布玩具的创作方法

四、作品欣赏

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：袜子娃娃制作的基本技法。

教学难点：不织布玩具制作的基本技法。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：根据自己的兴趣爱好，制作布艺作品，并鼓励多种布艺相结合。

检查方式：课间展示，相互学习。

## 第四章 泥艺造型

### 【教学目的和要求】

了解：了解不同的泥料，了解幼儿园泥艺造型；

理解：理解泥艺在幼儿园和家庭中应用的范围和价值；

掌握：黏土造型和陶泥造型制作的基本工具、材料和基本技法；

运用：掌握正确的泥艺技法并能进行简单的创作。

### 【内容提要】

#### 第一节 黏土造型

##### 一、基本工具与材料

##### 二、粘土造型制作的基本方法

##### 三、粘土造型的创作方法

##### 四、作品欣赏

#### 第二节 陶泥造型

##### 一、基本工具与材料

##### 二、陶泥造型制作的基本方法

##### 三、陶泥造型的创作方法

##### 四、作品欣赏

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：各种泥艺制作的基本技法。

教学难点：陶泥制作的基本技法。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：根据自己的兴趣爱好，制作泥艺作品。

检查方式：课间展示，相互学习。

## 第五章 线（绳）的造型

### 【教学目的和要求】

了解：了解不同的绳线材料，了解幼儿园绳线造型；

理解：理解绳线在幼儿园中应用的范围和价值；

掌握：绳线造型制作的基本工具、材料和基本技法；

运用：掌握正确的绳线编制技法并能进行简单的创作。

## 【内容提要】

### 第一节 编绳

- 一、基本工具与材料
- 二、基本结的编法
- 三、编绳的创作方法
- 四、作品欣赏

### 第二节 针织

- 一、针织的基本工具与材料
- 二、针织的基本方法——起头、反正针法、锁针。
- 三、作品欣赏

### 第三节 其他绳线造型

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：编绳的基本技法。

教学难点：编绳的基本技法。

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：能根据不同质料的绳子灵活创作手工作品。

检查方式：课间展示，相互学习。

## 第六章 废物利用

### 【教学目的和要求】

了解：了解生活中各种废物的特性，了解幼儿园废物利用特点；

理解：理解废物利用在幼儿园中应用的范围和价值；

掌握：掌握“变废为宝”的基本方法；

运用：能根据废物的特点灵活创作手工作品。

### 【内容提要】

#### 第一节 手纸轴

#### 第二节 石头

#### 第三节 瓶子

#### 第四节 其他“废物”

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握“变废为宝”的基本方法。

教学难点：掌握“变废为宝”的创作方法。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：能将生活中的废物材料收集起来、组合起来，灵活创作手工作品。



检查方式：课间展示，相互学习。

执笔人：刘翀

审核人：王菠

# 《幼儿手工制作》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过课程考核，促使学生扎实掌握该课程相关理论知识及基本技能技巧，提高审美、欣赏以及创作能力，以便使学生在今后的教育实践活动中能灵活运用与实践；同时，课程考核也能帮助教师了解学生对课程理论知识的掌握程度，对教学状况做以检查，并为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供依据。

## 【考核范围】

纸的造型、布的造型、泥的造型、线的造型、废物利用等造型制作的基本技能和简单创作能力。

## 【考核方法】

形成性考核与终结性考核相结合。其中终结性考核占总成绩的 60%，由个人操作技能测验和团队操作技能测验组成。形成性考核（出勤、平时作业）占总成绩的 40%。

## 【期末考试形式】操作技能测验

## 【期末考试对试题的要求】

个人操作技能测验是个人在规定的时间内根据主题现场制作；团队操作技能测试在规定时日内上交完整手工作品。

题型比例：无。

难度等级：个人操作技能测验难度适中；团队操作技能测验难度较大。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 幼儿手工制作概述

#### 知识点：

1. 什么是手工制作      2. 手工制作的分类      3. 手工制作的工具与材料      4. 什么是幼儿手工制作  
5. 幼儿手工制作的发展趋势      6. 幼儿手工制作对幼儿的意义      7. 幼儿手工制作对学前专业学生的意义

#### 考核目标：

1. 了解：（1）什么是手工制作      （2）什么是手工制作
2. 理解：（1）什么是幼儿手工制作      （2）幼儿手工制作对幼儿的意义      （3）幼儿手工制作对学前专业学生的意义
3. 掌握：（1）手工制作的分类      （2）手工制作的工具与材料
4. 运用：（1）手工制作的工具与材料

### 第二章 纸艺造型

#### 知识点:

1. 不同的纸材和性能      2. 折纸的基本工具      3. 折纸的基本技能      4. 剪纸的基本工具  
5. 剪纸的基本技能      6. 纸贴的基本工具      7. 纸贴的基本技能      8. 立体纸艺的基本工具  
9. 立体纸艺的基本技能      10. 染纸的基本工具      11. 染纸的基本技能  
12. 剪纸的简单创作      13. 纸贴的简单创作      14. 折纸的简单创作      15. 立体纸艺的简单创作  
16. 染纸的简单创作

#### 考核目标:

1. 了解:(1) 不同的纸材和性能  
2. 理解:(1)折纸的基本工具      (2)剪纸的基本工具      (3)贴纸的基本工具      (4) 立体纸艺的基本工具      (5) 染纸的基本工具  
3. 掌握:(1)折纸的基本技能      (2)剪纸的基本技能      (3)纸贴的基本技能      (4) 立体纸艺的基本技能      (5) 染纸的基本技能  
4. 运用:(1)折纸的简单创作      (2)剪纸的简单创作      (3)纸贴的简单创作      (4) 立体纸艺的简单创作      (5) 染纸的简单创作

### 第三章 布艺造型

#### 知识点:

1. 不同的布材和性能      2. 布艺制作的基本工具      3. 袜子娃娃制作的工具      4. 袜子娃娃制作的基本技能  
5. 不织布玩具制作的工具      6. 不织布玩具制作的基本技能  
7. 袜子娃娃的简单创作      8. 不织布玩具的简单创作

#### 考核目标:

1. 了解:(1) 不同的布材和性能  
2. 理解:(1) 布艺制作的基本工具      (2) 袜子娃娃制作基本工具      (3) 不织布玩具制作的基本工具  
3. 掌握:(1) 袜子娃娃制作的基本技能      (2) 不织布玩具制作的基本技能  
4. 运用:(1) 袜子娃娃的简单创作      (2) 不织布玩具的简单创作

### 第四章 泥艺造型

#### 知识点:

1. 不同泥料及其性能      2. 泥艺制作的基本工具      3. 用黏土造型的基本工具  
4. 黏土造型的基本技能      5. 陶泥造型的基本工具      6. 陶泥造型的基本技能      7. 黏土造型的简单创作  
8. 陶泥造型的简单创作

#### 考核目标:

1. 了解:(1) 不同泥料及其性能。

2. 理解：(1) 泥艺制作的基本工具 (2) 黏土造型的基本工具 (3) 陶泥造型的基本工具

3. 掌握：(1) 黏土造型的基本技能 (2) 陶泥造型的基本技能

4. 运用：(1) 黏土造型的简单创作 (2) 陶泥造型的简单创作

## 第五章 线艺造型

### 知识点：

1. 不同的绳线材质及性能 2. 线艺造型制作的基本工具 3. 绳子打结的不同方式  
4. 针织的基本技法 5. 绳结造型的简单创作 6. 针织的简单创作 7. 认识不同的织针

### 考核目标：

1. 了解：(1) 不同的绳线材质及性能

2. 理解：(1) 线艺造型制作的基本工具 (2) 绳结造型的基本工具 (3) 认识不同的织针

3. 掌握：(1) 绳子打结的不同方式 (2) 针织的基本技法

4. 运用：(1) 绳结造型的简单创作 (2) 针织的简单创作

## 第六章 废物利用

### 知识点：

1. 认识不同废物的材料并了解其性能 2. 废物利用的基本工具 3. 废旧手纸轴造型设计  
4. 废旧手纸轴造型制作 5. 石头造型设计 6. 石头造型制作 7. 瓶子造型设计  
8. 瓶子造型创作 9. 树叶造型设计 10. 树叶造型创作

### 考核目标：

1. 了解：(1) 认识不同废物的材料并了解其性能

2. 理解：(1) 废物利用的基本工具

3. 掌握：(1) 废旧手纸轴造型设计 (2) 石头造型设计 (3) 瓶子造型设计 (4) 树叶造型设计

4. 运用：(1) 废旧手纸轴造型制作 (2) 石头造型制作 (3) 瓶子造型创作 (4) 树叶造型创作

### 【样题】

个人操作技能测试：以“神奇动物”为主题，用所学过的材料制作一个动物作品。

团队操作技能测试：请融合各种手工材料为幼儿园迎接端午节布置教室。

执笔人：刘翀

审核人：王渡

# 《中外学前教育史》课程教学大纲

课程名称：中外学前教育史（The Chinese and Foreign History of Early Childhood Education）

课程编码：6352X009

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

《中外学前教育史》是学前教育专业学科基础课程之一，课程基本任务在于讲授学前教育史基本知识，使学生了解学前教育制度沿革，掌握学前教育思想发展脉络，养成学生将历史经验智慧与教育实际问题结合进行研究与实践的能力，让学生在学习过程中体会到教育家对教育事业的热忱与严谨的科学态度，激发学生学习学前教育史的兴趣与热情。

《中外学前教育史》的主要内容为学前教育思想发展与学前教育制度发展，课程可分为三个部分：第一部分为绪论部分，介绍课程性质、框架及学习意义；第二部分介绍西方的学前教育发展概况及学前教育思想；第三部分介绍中国的学前教育发展概况及学前教育思想。

【课程性质】 学科基础课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

1. 教育知识与能力：使学生了解学前教育思想，掌握学前教育制度的历史沿革掌握学前教育史的基本知识，理解儿童发展的主要理论和儿童研究的最新成果；了解我国历史上的学前教育政策法规发展。在学习学前教育史的过程中，使学生掌握学习教育史学的基本方法，并能够准确使用文献法搜集所需史料；为师范生夯实教育理论基础。
2. 教育实践与体验：结合教育实际问题进行教学，使学生具备一定创新精神和较为熟练的教育教学实践能力；让学生在学习过程中体会到教育家对教育事业的热忱与严谨的科学态度，激发师范生的教育情怀，培养学生养成科学态度和工作作风，更好的促进其今后的教育教学工作。
3. 教育信念与责任：帮助学生形成正确的教育观，对幼儿教育的相关现象能够进行历史与专业的思考与判断。

【先修课程要求】 教育学基础、心理学基础

### 【能力培养要求】

结合本课程的课程性质与教学目标，通过与学生共同归纳与总结学前教育思想、梳理学

前教育制度发展脉络，帮助学生形成思考与批判的习惯，并以学前教育史知识的学习与掌握为基础，辅助学生逐步形成创造性的、个性化的教育观。

### 【学习总量】

总学时 34 学时，其中理论 32 学时，习题课时 2 学时。学生自主学习 8 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、讨论法、案例分析法等。

环境要求：多媒体展台、PPT 放映

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	绪论	1				1
2	第一章西方古代学前教育	5				5
3	第二章西方近代学前教育	6				6
4	第三章西方现代学前教育	5			1	6
5	第四章中国古代学前教育	6				6
6	第五章中国近代学前教育	6				6
7	第六章中国当代学前教育	3			1	4
总 计		32			2	34

### 【教材与主要参考书】

#### 教 材：

《中外学前教育史》，倪嘉波、王睿，铁道出版社（待出版）

#### 参考书：

- 【1】《简明中国学前教育史》，何晓夏，北京师范大学出版社，2007 年第 2 版
- 【2】《外国学前教育史》，周采、杨汉麟，北京师范大学出版社，1999 年第 1 版
- 【3】《外国幼儿教育史》，单中惠，刘传德，上海教育出版社，1997 年第 1 版
- 【4】《简明中国教育史》，王炳照，北京师范大学出版社，2008 年第 1 版

## 大纲内容

### 第一部分 绪论

#### 【教学目的和要求】

绪论部分主要通过对《中外学前教育史》课程进行介绍，让学生明确本课程相关要求、

课程内容主要架构与学习辅助材料。

了解：《中外学前教育史》课程性质与课程地位；

理解：《中外学前教育史》课程目标；

掌握：《中外学前教育史》课程内容与架构；

运用：根据对本课程的的了解与教师的讲解，形成个性化的学习方法。

### 【内容提要】

#### 第一节 课程相关概念与研究对象

一、中外学前教育史相关概念

二、中外学前教育史研究对象

#### 第二节 课程性质与课程地位

一、课程性质

二、课程地位

#### 第三节 课程内容与课程架构

一、课程内容

二、课程架构

#### 第四节 课程目标与考核方式

一、课程目标

二、考核方式

#### 第五节 成绩构成与参考书目

一、成绩构成

二、参考书目

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握中外学前教育史的相关概念，明确学前教育史的研究对象。

教学难点：理清研究学前教育史的两条线索，掌握《中外学前教育史》课程的学习方法。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：

1. 明细学习《中外学前教育史》课程的现实意义。

2. 制定个性化的学习本课程的方法。

检查方式：课堂讨论

## 第二部分 外国学前教育史

### 第一章 西方古代学前教育

#### 【教学目的和要求】

了解：西方古代社会时期的学前教育产生的历史背景；

理解：西方古代社会时期的学前教育思想与学前教育实施概况；古希腊古罗马学前教育实施的概况及其区别与联系；中世纪与文艺复兴时期学前教育发展概况以及这一时期教育思想主要内容；夸美纽斯教育思想核心内容；西方古代社会时期学前教育制度发展的承续关系与其教育思想发展的源流、区别与联系；

掌握：古希腊三杰、夸美纽斯等教育家教育思想及其名著的精神内核、历史意义与价值；

运用：能够用从历史发展的视角去看待教育现状，能够运用历史智慧和经验指导未来的教育实践。

### 【内容提要】

#### 第一节 西方古代社会及东方古国的幼儿教育

- 一、西方古代幼儿教育
- 二、东方古国幼儿教育

#### 第二节 古代希腊罗马的学前教育

- 一、古希腊古罗马幼儿教育概况
- 二、古希腊古罗马学前教育思想

#### 第三节 中世纪与文艺复兴时期的学前教育

- 一、中世纪的儿童教育
- 二、文艺复兴时期儿童教育

#### 第四节 夸美纽斯学前教育思想

- 一、生平及教育活动
- 二、儿童教育思想

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：

- 1.古希腊罗马时期学前教育发展概况与学前教育思想
- 2.文艺复兴时期学前教育思想
- 3.夸美纽斯学前教育思想

教学难点：

- 1.对比古代雅典与斯巴达学前教育之异同
- 2.掌握夸美纽斯学前教育思想

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：概述夸美纽斯学前教育思想，并评价其在学前教育史上的地位及现代价值

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 第二章 西方近代学前教育



## 【教学目的和要求】

了解：西方近代学前教育产生发展的历史背景；

理解：西方近代主要国家学前教育发展概况与主要教育家学前教育思想内容；洛克、卢梭、福禄培尔等教育家教育思想的主要内容；

掌握：洛克、卢梭、裴斯泰洛齐、福禄培尔等教育家教育思想及其名著的精神内核，这些教育思想之间的发展源流、区别与联系、历史意义与现代价值；

运用：能够用从历史发展的视角去看待教育现状，总结西方近代教育发展的经验与智慧，并以此指导教育教学实践。

## 【内容提要】

### 第一节 西方主要国家近代学前教育发展概况

- 一、近代英国学前教育发展
- 二、近代美国学前教育发展
- 三、近代法国学前教育发展
- 四、近代日本学前教育发展

### 第二节 洛克学前教育思想

- 一、教育的目的和作用
- 二、洛克论体育、德育、知识教育

### 第三节 卢梭学前教育思想

- 一、卢梭自然主义教育观
- 二、卢梭论儿童教育的阶段、内容及方法

### 第四节 福禄培尔学前教育思想

- 一、福禄培尔论教育与儿童发展
- 二、福禄培尔论教育分期与各时期任务
- 三、福禄培尔论幼儿园教育学

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：

1. 西方主要国家近代学前教育发展概况
2. 洛克、卢梭、裴斯泰洛齐、福禄培尔教育思想

教学难点：

1. 总结西方主要国家近代学前教育发展的主要阶段、一般特征与总体趋势
2. 19世纪下半期福禄培尔幼儿园运动评价
3. “教育适应自然原则”的涵义及实施

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：总结西方近代学前教育发展的主要阶段、一般特征与总体趋势

检查方式：课堂讨论或书面作业

### 第三章 西方现代学前教育

#### 【教学目的和要求】

了解：西方现代主要国家学前教育发展概况与主要教育家学前教育思想内容；

理解：杜威、蒙台梭利、皮亚杰等教育家教育思想核心内容；

掌握：杜威、蒙台梭利、皮亚杰等教育家教育思想及其名著的主要内容，这些教育思想之间的发展源流、区别与联系、历史意义与现代价值；

运用：能够用从历史发展的视角去看待教育现状，能够运用历史智慧和经验指导未来的教育实践。

#### 【内容提要】

##### 第一节 20 世纪西方主要国家的学前教育发展概况

- 一、英国学前教育
- 二、美国学前教育
- 三、法国学前教育
- 四、日本学前教育

##### 第二节 杜威学前教育思想

- 一、杜威论教育的本质
- 二、教学论
- 三、杜威论幼儿教育

##### 第三节 蒙台梭利学前教育思想

- 一、蒙台梭利论教育与儿童的发展
- 二、论教育的功能与目的
- 三、论自由、纪律与工作
- 四、论儿童之家的教学
- 五、论教师的准备

##### 第四节 皮亚杰学前教育思想

- 一、儿童心理学的主要观点
- 二、皮亚杰论儿童教育

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：

- 1.现代西方主要国家学前教育发展概况
- 2.现代西方主要学前教育思潮

教学难点：

- 1.战后发达国家学前教育发展的一般特征与当代国外学前教育发展趋势
- 2.杜威幼儿教育思想的本质
- 3.蒙台梭利儿童发展观与其学前教育思想

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：

- 1.试论 20 世纪世界学前教育发展的主要阶段、一般特征与发展趋势
- 2.评价美国进步主义幼儿园运动

检查方式：课堂讨论或书面作业

### 第三部分 中国学前教育史

#### 第四章 中国古代学前教育

#### 【教学目的和要求】

了解：我国从先秦至鸦片战争时期儿童教育发展概况与著名教育家儿童教育思想；

理解：我国原始社会、奴隶社会、封建社会学前教育的主要实施方式；中国古代学前教育的主要形式；中国古代社会时期学前教育制度发展的承续关系与其教育思想发展的源流、区别与联系；

掌握：孔子、贾谊、颜之推、朱熹等教育家教育思想及其名著的主要内容、历史意义与价值；

运用：能够用从历史发展的视角去看待教育现状，能够运用历史智慧和经验指导未来的教育实践。

#### 【内容提要】

##### 第一节 古代学前教育的实施

- 一、古代学前教育的基本形式
- 二、古代学前教育教材

##### 第二节 古代学前教育思想

- 一、贾谊学前教育思想
- 二、颜之推学前教育思想
- 三、朱熹学前教育思想

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：

- 1.原始社会儿童公育的特点
- 2.封建社会儿童的学前家庭教育的内容
- 3.颜之推的儿童教育思想。

教学难点：

1.封建社会儿童的学前家庭教育的内容

2.颜之推的儿童教育思想。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：

1.概述中国古代胎教的基本理论及内容，结合现代教育研究理论加以评价

2.概述中国古代学前家庭教育内容及特点

检查方式：课堂讨论或书面作业

## 第五章 中国近代学前教育

### 【教学目的和要求】

了解：中国近代儿童教育发展概况与著名教育家儿童教育思想；

理解：中国从鸦片战争至中华人民共和国成立以前学前教育发展历史背景；第一个学前教育法规的颁布；外国教会设立的学前教育对中国学前教育的影响，其对当前学前教育的有益经验；现代是我国学前教育思想发展最活跃的时期；

掌握：蒙养院、蒙养园与幼稚园之间的异同；陶行知、陈鹤琴、张雪门等教育家教育思想及其名著的精神内核、历史意义与价值；

运用：能够用从历史发展的视角去看待教育现状，能够运用历史智慧和经验指导未来的教育实践。

### 【内容提要】

第一节 清末学前教育机构的产生与实施

一、蒙养院制度

二、女子师范中保姆的培训

第二节 中华民国时期学前教育的演进

一、蒙养园制度

二、幼稚园制度

第三节 帝国主义在中国的学前教育活动

第四节 学前教育中国化、科学化的探索

第五节 学前教育家的幼儿教育思想与实践

一、陶行知幼儿教育思想

二、陈鹤琴幼儿教育思想

三、张雪门幼儿教育思想

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：

1.辨析蒙养院、蒙养园、幼稚园之异同

2.蔡元培的、陶行知的学前教育理论和实践

教学难点:

1.陈鹤琴的学前教育理论和实践

2.中国近代学前教育制度的建立与发展对当今学前教育发展的启示

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务:

1.简述蒙养院制度的保教内容及其制度特点,总结其经验及其对现代学前教育的启示。

2.中国近代学前教育制度有何现代意义。

检查方式:课堂讨论或书面作业

## 第六章 中国现代学前教育

### 【教学目的和要求】

了解:中国现代儿童教育发展概况与著名教育家儿童教育思想;

理解:中华人民共和国成立至今学前教育的发展阶段与特点;掌握中国现代主要学前教育思想;

掌握:幼儿园综合教育;学前教育领域的“素质教育”;现代著名教育家教育思想及其名著的精神内核、历史意义与价值;

运用:能够用从历史发展的视角去看待教育现状,能够运用历史智慧和经验指导未来的教育实践。

### 【内容提要】

第一节 中国现代学前教育发展概况

一、建国以来学前教育发展的阶段

二、建国以来学前教育发展趋势与特点

第二节 中国现代主要学前教育思想

一、幼儿园综合教育

二、学前教育领域的“素质教育”

### 【教学重点与难点问题】

教学重点:

1.明确我国建国以来学前教育发展阶段;

2.“幼儿园综合教育”与学前教育领域的“素质教育”

教学难点:总结与分析我国现代学前教育发展趋势与特点

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务:

1.新中国成立之初我国学前教育发展方针与学前教育实施状况。

2.十一届三中全会之后，我国学前教育发展状况与特点。

3.当代我国主要学前教育思想述评。

检查方式：课堂讨论或书面作业

执笔人：王 睿

审核人：王 菠

# 《中外学前教育史》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核学生对中外学前教育史的掌握情况,包括中外著名教育家关于学前教育的思想以及中外学前教育的发展概况;培养学生以古鉴今、挖掘教育家教育思想精神内核及其现代启示与价值的的能力;培养学生对教育事业的热爱和对教育研究严谨科学的态度;为教学提供反馈信息,判断教学目的的达成情况,为新的教学提供调整信息。

## 【考核范围】

本课程的考核内容可以按照国别分为国外学前教育以及中国学前教育两部分:国外部分包括西方古代社会以及东方古国的幼儿教育、古希腊罗马的学前教育、中世纪与文艺复兴时期的学前教育、西方主要国家近代学前教育发展、西方现代学前教育发展状况,夸美纽斯、洛克、卢梭、福禄培尔、杜威、蒙台梭利、皮亚杰等教育家的学前教育思想;国内部分包括中国古代学前教育的实施、清末学前教育的发展、中华民国时期学前教育的发展、中国现代学前教育的发展,贾谊、颜之推、朱熹、陶行知、陈鹤琴、张雪门等教育家的学前教育思想。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核。

1. 形成性考核(40%):学习内容考核包括论文、小组报告等;学习状态考核包括到课率、网上自主学习等。

2. 终结性考核(60%):期末考试为笔试、闭卷。

**【期末考试形式】** 期末考采用笔试、闭卷形式。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例:主观性试题占40%,客观性试题占60%

难度等级:中等难度

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章西方古代学前教育

#### 知识点:

1. 原始社会时期幼儿教育的内容、方法、形式、性质; 2. 东方古国(古代埃及、古代希伯来、古代印度)幼儿教育状况; 3. 古希腊的学前教育(以雅典、斯巴达两个城邦为例)、古代罗马不同时期的学前教育实施情况; 4. 古希腊、古罗马时期的学前教育思想(柏拉图、亚里士多德、昆体良幼儿教育思想); 5. 中世纪时期幼儿教育思想与幼儿教育的实施; 6. 夸美纽斯论述幼儿教育的著作及其中的主要观点; 7. 母育学校的构想(学校的性质、任务、教育内容、游戏玩具); 幼儿劳动教育、集体教育与幼儿进入公共学校的准备。

#### 考核目标:

1. 了解：(1) 原始社会时期幼儿教育的内容、方法；(2) 古希腊罗马的学前教育实施情况以及古希腊罗马时期教育家的幼儿教育思想；(3) 中古时期的幼儿观与幼儿教育实施；

2. 理解：(1) 人文主义教育家的幼儿教育思想；(2) 夸美纽斯《母育学校》中论述幼儿教育的主要思想；(3) 近代西方各国学前教育发展概况；

3. 掌握：(1) 原始社会时期幼儿教育的形式与性质；(2) 雅典与斯巴达两个城邦学前教育实施的不同之处；柏拉图、亚里士多德、昆体良、的幼儿教育思想；(3) 人文主义教育观的特征及转变；(4) 夸美纽斯的儿童观与幼儿教育思想；(5) 概括近代西方各国学前教育发展的特点；

4. 运用：(1) 总结原始社会时期幼儿教育的基本特征；正确评价进入阶级社会后幼儿教育发生的变化；(2) 柏拉图、亚里士多德、昆体良幼儿教育思想对当今学前教育的启示；(3) 总结欧洲中世纪儿童教育的一般特征；述评人文主义教育家儿童教育思想的现代价值；(4) 对夸美纽斯幼儿教育思想进行评价同时挖掘夸美纽斯幼儿教育思想的当代价值；(5) 总结西方近代学前教育发展的主要阶段、一般特征与总体趋势

## 第二章 西方近代学前教育

### 知识点：

1. 近代英、法、美、日等国学前教育发展概况；2. 洛克学前教育思想；3. 卢梭的自然主义教育观与儿童教育观；4. 卢梭论儿童教育的阶段、内容、方法；5. 裴斯泰洛齐的人性论、教育目标、主要教育思想（教学心理化、要素教育、论家庭教育）；6. 福禄培尔论教育与儿童的发展；论教育的分期与不同时期的任务；论幼儿园教育学；

### 考核目标：

1. 了解：近代西方各国学前教育发展概况

2. 理解：(1) 洛克“白板说”涵义；洛克倡导的“绅士教育”的内容；(2) 卢梭自然主义教育的儿童观与教育内容；(3) 裴斯泰洛齐论儿童教育重要性、母亲的使命、德育智育美育的进行；(4) 福禄培尔论教育与儿童发展的基本观点；福禄培尔对儿童的教育分期观点；福禄培尔对幼儿园工作的意义、任务的阐述、幼儿园教育方法的阐述、幼儿园课程与教材的论述、与普通学校衔接问题的阐述。

3. 掌握：(1) 概括近代西方各国学前教育发展的特点；(2) 洛克体育、德育、知识教育三者之间的关系及各自的内容、原则、方法；(3) 卢梭“自然后果法”、道德教育、知识教育思想；(4) 福禄培尔统一的原则、教育顺应自然、创造性、社会参与、发展与调和的对立观点以及福禄培尔的幼儿园构想。

4. 运用：(1) 评述并总结洛克儿童家庭教育思想的主要内容与现代启示；(2) 卢梭教育观对近代儿童观确立产生的影响；卢梭自然主义教育的原则和方法如何因地制宜运用到现代学前教育之中；(3) 评述福禄培尔幼儿园教育理论及其在学前教育史上的地位；概述福禄



培尔学前教育思想的现代价值。

### 第三章 西方现代学前教育

#### 知识点：

1. 20 世纪主要国家的学前教育发展概况；2. 杜威论教育的本质；3. 杜威教学论主要内容；4. 杜威论幼儿教育；5. 蒙台梭利对儿童发展的认识、蒙台梭利论教育的功能与目的；6. 蒙台梭利论自由、纪律与工作在教育中的作用；7. 蒙台梭利论儿童之家的教学；8. 蒙台梭利论幼儿教育中教师的准备；9. 皮亚杰儿童心理学的主要观点；10. 皮亚杰论儿童教育内容

#### 考核目标：

1. 了解：皮亚杰、杜威、蒙台梭利学前教育基本主张

2. 理解：（1）现代主要西方国家学前教育发展概况；（2）“教育即生活”、“教育即生长”、“教育即经验的改组与改造”涵义；“从做中学”、“教材心理学化”的涵义；“教学五步骤”的进行；幼年期的意义、幼儿教育的内容方法。（3）蒙台梭利儿童观、蒙台梭利教法的概念及主要内容；（4）皮亚杰指出的儿童思维发展结构理论；制约儿童发展的因素；儿童思维发展的阶段；皮亚杰论儿童教育的目的、原则方法、儿童游戏、儿童道德发展阶段。

3. 掌握：（1）概括现代西方主要国家学前教育发展的特点；（2）杜威教育思想产生的历史背景与理论依据‘杜威论述教育的本质的涵义；（3）蒙台梭利教育方法的基本特征；（4）皮亚杰儿童教育、儿童发展的基本理论；（5）格赛尔关于儿童成熟与行为的量表；弗洛伊德的人格结构与幼儿发展阶段论；华生与斯金纳的行为主义学前教育思想；马斯洛基于“需要层次理论”提出的学前教育思想。

4. 运用：（1）总结西方现代学前教育发展的主要阶段、一般特征与总体趋势；（2）评述杜威幼儿教育思想的意义与价值；如何在幼儿园的实践中运用杜威教育思想；（3）比较蒙台梭利与福禄倍尔教育思想的异同；蒙台梭利教学法对当代教育的重要意义；分析蒙台梭利教学法在欧美兴盛后逐渐走向式微的原因。（4）皮亚杰儿童心理学和教育理论对世界学前教育的影响；（5）评价西方著名心理学家学前教育思想并指出其在当今学前教育中的重要意义。

### 第四章 中国古代学前教育

#### 知识点：

1. 中国古代学前教育的基本形式和特点；2. 中国古代胎教；3. 中国古代学前家庭教育的实施；4. 中国古代学前宫廷教育的实施；5. 中国学前教育教材——蒙养教材；6. 中国先秦时期学前教育思想；7. 贾谊、颜之推、朱熹等教育家学前教育思想；

#### 考核目标：

1. 了解：（1）先秦学前教育思想；（2）贾谊、颜之推学前教育思想；宋明时期理学家

的学前教育思想；(3) 明清时期主要教育家的学前教育思想。

2. 理解：(1) 中国古代学前教育在阶级社会以前以儿童公育为主、进入阶级社会以家庭教育为主要形式；(2) 中国古代胎教思想与实施；中国古代家庭、宫廷学前教育的实施；(3) 中国古代主要蒙养教材

3. 掌握：(1) 理解中国古代不能产生学校学前教育的原因；中国古代蒙养教材的特点；(2) 中国古代教育家论述学前教育在各自不同历史时期的重要意义

4. 运用：(1) 评价中国古代学前教育实施对当今学前教育的启示作用；(2) 中国古代教育家论述学前教育的当代价值

## 第五章 中国近代学前教育

### 知识点：

1. 清末学前教育机构产生的基础；2. 蒙养院制度的建立与实施；3. 蒙养园制度的建立；4. 蒙养园课程；5. 师资培养与鉴定；6. 幼稚园制度的实施；7. 帝国主义在中国设立的主要学前教育机构、办学宗旨；8. 中国近代教育家对传统儿童教育的批判及对引进国外幼稚教育制度的反思；9. 近代儿童公育思潮的兴起；10. 学前教育的实验与探索；11. 陶行知幼儿教育思想；12. 陈鹤琴幼儿教育思想；13. 张雪门幼儿教育思想

### 考核目标：

1. 了解：(1) 1932年颁布的《蒙养园课程标准》主要内容；(2) 蒙养园制度中师资培养部分内容；(3) 幼稚园制度的实施；(4) 帝国主义在华设立学前教育机构的设园宗旨、保教内容与方法；

2. 理解：(1) 清末主要的学前教育机构；1904年《蒙养院章程》主要内容（包括机构设置、教育对象、师资培养等）；蒙养院制度的实施（包括私立蒙养院与公立蒙养院）；(2) 中国近代儿童公育思潮的主要观点；(3) 陶行知、陈鹤琴、张雪门幼儿教育思想；

3. 掌握：(1) 清末公共学前教育机构产生的基础；(2) 清末蒙养院制度具体内容；(3) 蒙养院制度的进步之处；(4) 蒙养园制度中对师资培养强调的重要意义；(5) 对帝国主义在华设立学前教育机构的评价；(6) 南京鼓楼幼稚园、北京香山慈院幼学前教育的探索；(7) 陶行知生活教育教育理论在幼稚教育中的应用；陈鹤琴“活教育”的儿童教育思想的理论与实践；张雪门幼稚园行为课程的理论与实践

4. 运用：(1) 清末蒙养院制度确立的意义；(2) 总结19世纪前期学前教育制度的完善过程及发展趋势；(3) 19世纪蒙养教育课程发展的共同特点；(4) “蒙养园”与“蒙养院”制度相比的优势所在；(5) 正确认识帝国主义在华设立学前教育机构并进行学前师资培训的行为；(6) 中国近代儿童教育存在的问题及其对现代教育的启示；(7) 陶行知、陈鹤琴、张雪门幼儿教育思想如何创造性的运用到现代学前教育之中

## 第六章 中国现代学前教育

### 知识点：

1. “幼儿园综合教育”的理论与实践；
2. 学前教育领域的“素质教育”；
3. 现代儿童观、儿童教育观、现代学前课程观、现代学前教师观

### 考核目标：

1. 了解：现代儿童观、儿童教育观、现代学前课程观、现代学前教师观提出的背景与基础。
2. 理解：“幼儿园综合教育”的概念、学前教育领域“素质教育”定义
3. 掌握：（1）“幼儿园综合教育”、学前教育领域“素质教育”的涵义；（2）现代儿童观、儿童教育观、现代学前课程观、现代学前教师观主要内容
4. 运用：（1）正确评价“幼儿园综合教育”、学前教育领域“素质教育”在学前教育领域的实施情况及价值；（2）现代儿童观、儿童教育观、现代学前课程观、现代学前教师观如何创造性的运用到当代儿童教育领域。

### 【样题】

#### 一、 填空题（每空 1 分，共 10 分）

1. 中国古代宫廷儿童教育与一般儿童教育的区别在于有制度保证，这些制度包括\_\_\_\_\_和“备三母”制度。
2. 中国古代流行最广、影响最大的儿童读物是宋末王应麟编撰的《\_\_\_\_\_》。  
.....

#### 二、 单项选择题（每题 2 分，共 20 分）

1. 中国第一所乡村幼稚园是 1927 年由陶行知创办的（ ）。  
A. 南京鼓楼幼稚园                      B. 南京燕子矶幼稚园  
C. 南京高师附属小学幼稚园            D. 厦门集美幼稚园
2. 中国清末蒙养院的师资来源是（ ）  
A. 乳媪和节妇                      B. 女塾                      C. 爱国女校                      D. 女子师范学堂  
.....

#### 三、 名词解释（每小题 5 分，共 20 分）

1. “备三母”制度。
2. 恩物  
.....

#### 四、 简答题（每小题 8 分，共 24 分）

1. 试比较古希腊斯巴达和雅典两个城邦的学前教育。

2. 简述洛克儿童教育思想的特点

.....

### 五、论述题（共计 13 分）

述评陶行知学前教育思想。

.....

### 六、材料分析（13 分）

材料一：

上海崇德女子中学附属幼稚园课表（1920 年）

8: 30— 9: 00	入园	13: 15—13: 30	入园
9: 00— 9: 10	朝会	13: 30—13: 45	睡觉
9: 40— 9: 50	批评已成工作	13: 45—14: 10	识字游戏
9: 50—10: 00	解溲	14: 10—14: 30	户外游戏
10: 00—10: 30	户外游戏	14: 30—14: 40	点心
10: 30—10: 45	静息	14: 40—14: 50	日记
10: 45—11: 10	音乐	14: 50—15: 00	游戏
11: 10—11: 20	故事	15: 00—15: 30	散学
11: 20—11: 30	游戏		

材料二：

陈鹤琴提出的办园 15 条主张：

- (1) 幼稚园是要适应国情的。
- (2) 幼稚教育是幼稚园与家庭共同的责任。
- (3) 凡是儿童能够学的又应当学的，我们都应该教他。
- (4) 幼儿园课程可以以自然和社会为中心。
- (5) 幼稚园课程须先拟定，但临时可以变更。
- (6) 幼稚园第一要注意的是儿童的健康。
- (7) 幼稚园要使儿童养成良好的习惯。
- (8) 幼稚园应当特别重视音乐。
- (9) 幼稚园应当有充分而适当的设备。
- (10) 幼稚园应当采用游戏式的教学法教导儿童。
- (11) 幼稚生的户外活动要多。
- (12) 幼稚园多采取小团体的教学方法。
- (13) 幼稚园教师应当是儿童的朋友
- (14) 幼稚园教师应当有充分训练。

(15) 幼稚园应当有种种标准，可以随时考察儿童的成绩，对幼稚生在园应当养成的德行习惯技能知识都应有考查标准。

1. 试比较材料一与材料二中办园宗旨、指导思想之不同；(5分)

2. 对陈鹤琴探索中国化、科学化的学前教育思想进行评价。(8分)

.....

执笔人：王 睿

审核人：王 菠

# 《学前儿童心理健康教育》课程教学大纲

课程名称：学前儿童心理健康教育（Mental Health Education of Young Children）

课程编码：6352X010

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

《学前儿童心理健康教育》课程从学前儿童心理健康概述、0—3 岁婴幼儿心理健康教育、3—6 岁幼儿心理健康教育、学前儿童常见的问题行为及矫正等几方面阐述了学前儿童心理健康教育知识，同时注重了理论和实践的结合。通过教学向学生传授学前儿童心理健康教育的“一般”知识和“基础”知识，使学生了解有关学前儿童心理健康教育理论和实践的基本观点、原则、方法等，为从事学前教育工作和继续进行专业学习奠定基础。

【课程性质】专业方向课程

【适用专业】学前教育专业

### 【教学目标】

通过教学使学生系统地掌握学前儿童心理健康教育的基本概念和基本理论，形成科学的教育观。增强学生的教育实践能力，同时为学前教育专业学生的后续课的开设奠定坚实的理论基础。

### 【先修课程要求】

本课程要求学生先修《心理学基础》课程。

### 【能力培养要求】

培养学生运用学前儿童心理健康教育的基本理论正确认识学前儿童心理健康教育现象，全面客观认识学前儿童心理健康教育问题的能力。培养学生运用学前儿童心理健康的标准、学前儿童心理健康教育的原则和方法、学前儿童问题行为矫正技术等学前儿童心理健康教育理论提高未来教育教学效果的能力。

### 【学习总量】

总学时 32 学时，其中理论 32 学时，学生自主学习 5 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、讨论法。

环境要求：多媒体教室。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 学前儿童心理健康概述	4				4
2	第二章 0-3 岁婴幼儿心理健康教育	8				8
3	第三章 3-6 岁幼儿心理健康教育	8				8
4	第四章 学前儿童问题行为及矫正	12				12
总 计		32				32

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前儿童心理健康教育》，华炜，中国人民大学出版社，2015年2月，第1版

**参考书：**【1】《学前儿童心理健康》，傅宏，南京师大出版社，2002年6月，第1版

【2】《学前儿童卫生与保健》，张兰香，北师大出版社，2011年9月，第1版

【3】《学前儿童健康教育》，庞健萍，华东师大出版社，2008年1月，第1版

# 大纲内容

## 第一章 学前儿童心理健康概述

### 【教学目的和要求】

了解：心理健康的含义、心理健康教育的含义；

理解：学前儿童心理健康的含义、学前儿童心理健康教育的含义；

掌握：心理健康的特性、学前儿童心理健康的标志；

运用：运用学前儿童心理健康的标志理论评估学前儿童的心理健康水平。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童心理健康

一、心理健康的含义

二、学前儿童心理健康的含义

第二节 学前儿童心理健康教育

一、心理健康教育的含义

二、学前儿童心理健康教育的含义

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童心理健康的含义、心理健康的特性。

教学难点：学前儿童心理健康的标志。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习心理健康教育、学前儿童心理健康教育的含义；思考心理健康的特性、学前儿童心理健康的含义、学前儿童心理健康的标志。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第二章 0—3岁婴幼儿心理健康教育

### 【教学目的和要求】

了解：0—3岁婴幼儿心理健康教育的目标；

理解：0—3岁婴幼儿心理健康教育的内容；

掌握：0—3岁婴幼儿心理健康教育的原则和方法；

运用：设计0—3岁婴幼儿心理健康教育游戏活动方案。

### 【内容提要】

第一节 0—3岁婴幼儿心理健康教育的目标

一、0—3岁婴幼儿心理健康教育的总目标

二、0—3岁婴幼儿心理健康教育的年龄目标

第二节 0—3岁婴幼儿心理健康教育的内容

一、认知发展

二、情绪情感发展

三、社会交往

四、人格发展

第三节 0—3岁婴幼儿心理健康教育的原则和方法

一、0—3岁婴幼儿心理健康教育的原则

二、0—3岁婴幼儿心理健康教育的方法

第四节 0—3岁婴幼儿心理健康教育游戏活动方案

一、认知教育

二、情绪情感教育

三、社会教育

四、人格教育

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：0—3岁婴幼儿心理健康教育的目标、0—3岁婴幼儿心理健康教育的内容、0—3岁婴幼儿心理健康教育的原则。

教学难点：0—3岁婴幼儿心理健康教育的方法。

### 【自主学习的任务与检查方式】



自主学习的任务：自主学习 0—3 岁婴幼儿心理健康教育的年龄目标；思考 0—3 岁婴幼儿心理健康教育的原则和方法、设计 0—3 岁婴幼儿心理健康教育游戏活动方案。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

### 第三章 3—6 岁幼儿心理健康教育

#### 【教学目的和要求】

- 了解：3—6 岁幼儿心理健康教育的目标；
- 理解：3—6 岁幼儿心理健康教育的内容；
- 掌握：3—6 岁幼儿心理健康教育的原则和方法；
- 运用：设计 3—6 岁幼儿心理健康教育游戏活动方案。

#### 【内容提要】

- 第一节 3—6 岁幼儿心理健康教育的目标
  - 一、3—6 岁幼儿心理健康教育的总目标
  - 二、3—6 岁幼儿心理健康教育的年龄目标
- 第二节 3—6 岁幼儿心理健康教育的内容
  - 一、认知发展
  - 二、情绪情感发展
  - 三、社会交往
  - 四、人格发展
- 第三节 3—6 岁幼儿心理健康教育的原则和方法
  - 一、3—6 岁幼儿心理健康教育的原则
  - 二、3—6 岁幼儿心理健康教育的方法
- 第四节 3—6 岁幼儿心理健康教育游戏活动方案
  - 一、认知教育
  - 二、情绪情感教育
  - 三、社会教育
  - 四、人格教育

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：3—6 岁幼儿心理健康教育的目标、3—6 岁幼儿心理健康教育的内容、3—6 岁幼儿心理健康教育的原则。

教学难点：3—6 岁幼儿心理健康教育的方法。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习 3—6 岁幼儿心理健康教育的年龄目标；思考 3—6 岁幼儿心理健康教育的原则和方法、设计 3—6 岁幼儿心理健康教育游戏活动方案。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第四章 学前儿童问题行为及矫正

### 【教学目的和要求】

了解：问题行为与正常行为、异常行为；

理解：学前儿童问题行为的特点；

掌握：良好行为的形成和增加技术、问题行为的减少和消除技术；

运用：运用行为矫正技术解决实际问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童问题行为概述

一、学前儿童问题行为的界定

二、学前儿童问题行为的特点

#### 第二节 学前儿童常见的问题行为

一、攻击行为

二、多动行为

三、破坏行为

四、依赖行为

五、嫉妒行为

六、说谎行为

#### 第三节 学前儿童问题行为矫正

一、行为矫正的概述

二、良好行为的形成和增加技术

三、问题行为的减少和消除技术

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童问题行为的界定、多动行为、攻击行为、良好行为的形成和增加技术、问题行为的减少和消除技术。

教学难点：区别强化法。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前儿童破坏行为的表现及原因；思考良好行为的形成和增加技术、问题行为的减少和消除技术。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

执笔人：倪嘉波      审核人：王  菠

# 《学前儿童心理健康教育》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对学前儿童心理健康教育课程基本理论和基本知识的掌握情况,帮助学生认识自己在学前儿童心理健康教育课程基本理论和知识上的不足,考核学生学前儿童心理健康教育知识的应用情况,为以后本课程的教学提供反馈信息。

## 【考核的内容范围】

学前儿童心理健康的含义和标志、0—3岁婴幼儿心理健康教育、3—6岁幼儿心理健康教育、学前儿童问题行为及矫正。

## 【考核方法】

《学前儿童心理健康教育》课程考核包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%,包括学生出勤情况(10%)、课堂学习态度及回答问题情况(10%)、课堂笔记情况(10%)和课后作业完成情况(10%)。

2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%,包括理论知识与应用能力两大部分。其中,理论知识考核采用笔试形式,考查学生基本理论和基本知识的掌握情况,占总成绩的 35%。应用能力考核采用笔试形式,考查学生运用学前儿童心理健康教育知识解决实际问题的能力,占总成绩的 25%。

## 【期末考核形式】

期末考核采取闭卷笔试的形式。

## 【期末考核对试题的要求】

题型比例:

**主、客观试题的比例:** 主观性试题占 100%。

**题型比例:** 名词解释题 15%、简答题 25%、论述题 20%、联系实际题 40%。

**难度等级:** 分为较易、中等、较难三个等级,大致比例是 40: 40: 20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 学前儿童心理健康概述

知识点:

1. 心理健康的含义
2. 学前儿童心理健康的含义
3. 学前儿童心理健康的标志
4. 学前儿童心理健康教育的含义
5. 心理健康的特性

考核目标:

了解:(1) 心理健康的含义 (2) 心理健康教育的含义

理解:(1) 学前儿童心理健康的含义 (2) 学前儿童心理健康教育的含义

掌握:(1) 心理健康的特性 (2) 学前儿童心理健康的标志

运用：运用学前儿童心理健康的标志理论评估学前儿童的心理健康水平

## 第二章 0—3岁婴幼儿心理健康教育

### 知识点：

1. 0—3岁婴幼儿心理健康教育的目标
2. 0—3岁婴幼儿心理健康教育的内容
3. 0—3岁婴幼儿心理健康教育的原则和方法
4. 0—3岁婴幼儿心理健康教育游戏活动方案

### 考核目标：

了解：0—3岁婴幼儿心理健康教育的目标

理解：0—3岁婴幼儿心理健康教育的内容

掌握：0—3岁婴幼儿心理健康教育的原则 (2) 0—3岁婴幼儿心理健康教育的方法

运用：设计0—3岁婴幼儿心理健康教育游戏活动方案

## 第三章 3—6岁幼儿心理健康教育

- 知识点** 1. 3—6岁幼儿心理健康教育的目标 2. 3—6岁幼儿心理健康教育的内容  
3. 3—6岁幼儿心理健康教育的原则和方法 4. 3—6岁幼儿心理健康教育游戏活动方案

### 考核目标：

了解：3—6岁幼儿心理健康教育的目标

理解：3—6岁幼儿心理健康教育的内容

掌握：3—6岁幼儿心理健康教育的原则 (2) 3—6岁幼儿心理健康教育的方法

运用：设计3—6岁幼儿心理健康教育游戏活动方案

## 第四章 学前儿童问题行为及矫正

### 知识点：

1. 学前儿童问题行为的界定
2. 学前儿童问题行为的特点
3. 学前儿童常见的问题行为
4. 良好行为的形成和增加技术
5. 问题行为的减少和消除技术

### 考核目标：

了解：(1) 问题行为 (2) 正常行为 (3) 异常行为

理解：(1) 学前儿童问题行为的特点 (2) 学前儿童常见的问题行为

掌握：(1) 良好行为的形成和增加技术 (2) 问题行为的减少和消除技术

运用：运用行为矫正技术解决实际问题

### 【样题】

#### 一、名词解释：

1. 前提控制法

2. 问题行为

**二、简答题：**

1. 0—3 岁婴幼儿心理健康教育的原则。
2. 举例说明替代行为的区别强化。

**三、论述题：**

1. 论述如何运用惩罚法。
2. 论述如何运用代币制法。

**四、联系实际题：**

1. 结合 0—3 岁婴幼儿情绪情感教育的内容，设计 0—3 岁婴幼儿情绪情感教育游戏活动方案。
2. 结合 3—6 岁幼儿认知教育的内容，设计 3—6 岁幼儿认知教育游戏活动方案。

执笔人：倪嘉波      审核人：王  菠

## 二、专业核心课程

# 《学前教育学》课程教学大纲

课程名称：学前教育学 (Pedagogy of Early Children Education)

课程编码：6352Z001

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

《学前教育学》的内容既概括了各个分支学科的研究成果，从中总结出学前教育的最一般的规律，又为各个分支学科提供了理论基础。本课程从学前教育学的基础、学前儿童与教师、学前教育活动、学前教育衔接等几方面阐述了学前教育知识，同时注重了理论和实践的结合。通过教学向学生传授学前教育学的“一般”知识和“基础”知识，使学生了解有关学前教育理论和实践的基本观点、原则、方法等，为从事学前教育工作和继续进行专业学习奠定基础。

**【课程性质】** 专业核心课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

通过教学使学生系统地掌握学前教育学的基本概念和基本理论，形成科学的儿童观。增强学生的教育实践能力，同时为学前教育专业学生的后续课的开设奠定坚实的理论基础。

**【先修课程要求】** 心理学基础、教育学原理

### 【能力培养要求】

培养学生运用学前教育学的基本理论正确认识学前教育现象，全面客观认识学前教育问题的能力。培养学生运用科学的儿童观、幼小衔接、幼儿教师的多元化角色、幼儿园教学等学前教育基本理论提高未来教育教学效果的能力。

### 【学习总量】

总学时 34 学时，其中理论 34 学时，学生自主学习 5 学时，实习一周，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、讨论法。

环境要求：多媒体教室。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 学前教育和学前教育学	4				4
2	第二章 学前教育与儿童	4				4
3	第三章 学前教育与社会	4				4
4	第四章 幼儿教师	4				4
5	第五章 幼儿园教育目的与内容	6				6
6	第六章 幼儿园日常生活活动	2				2
7	第七章 幼儿园教学活动	6				6
8	第八章 幼小衔接	4				4
总 计		34				34

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前教育学》，朱宗顺，北师大出版社，2012年3月，第1版

**参考书：**【1】《学前教育学》，牟映雪，教育科学出版社，2012年8月，第1版

【2】《学前教育学》，虞永平，高等教育出版社，2012年7月，第1版

【3】《学前教育学》，黄人颂，人民教育出版社，2009年8月，第2版

# 大纲内容

## 第一章 学前教育和学前教育学

### 【教学目的和要求】

了解：学前教育学的产生和发展；

理解：学前教育的含义、学前教育的类型、学前教育的任务；

掌握：学前教育的组成要素、学前教育的特点、学前教育的基本原则、当代学前教育的发展趋势；

运用：如何在实践中贯彻学前教育的基本原则。

### 【内容提要】

第一节 学前教育的含义、要素、类型与发展趋势

一、学前教育的含义

二、学前教育的组成要素

三、学前教育的类型



#### 四、当代学前教育的发展趋势

#### 第二节 学前教育的特点、原则和任务

##### 一、学前教育的特点

##### 二、学前教育的基本原则

##### 三、学前教育的任务

#### 第三节 学前教育学

##### 一、学前教育学的概念

##### 二、学前教育学的产生和发展

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前教育的概念、学前教育的组成要素、学前教育的特点、学前教育的基本原则。

教学难点：当代学前教育的发展趋势、学前教育学的产生和发展。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前教育学的产生和发展；思考学前教育的特点、学前教育的原则、如何贯彻学前教育的基本原则、当代学前教育的发展趋势。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第二章 学前教育与儿童

#### 【教学目的和要求】

了解：儿童发展的特征、影响儿童发展的因素；

理解：学前教育在学前儿童的发展中的作用、学前教育要受学前儿童发展的制约；

掌握：儿童观的概念、儿童发展的含义、科学儿童观的内涵；

运用：结合科学儿童观的内涵在实践中正确看待和对待儿童。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前教育与儿童关系概述

###### 一、儿童发展概述

###### 二、学前教育影响学前儿童的发展

###### 三、学前教育要受学前儿童发展的制约

##### 第二节 科学儿童观的树立

###### 一、儿童观的概念

###### 二、科学儿童观的内涵

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童发展的特征、影响儿童发展的因素。

教学难点：科学儿童观的内涵。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前教育在学前儿童的发展中的作用；思考影响儿童发展的因素、教育者应具备怎样的儿童观。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第三章 学前教育与社会

### 【教学目的和要求】

了解：政治与学前教育、家庭与学前教育；

理解：人口与学前教育、妇女与学前教育；

掌握：经济与学前教育、文化与学前教育；

运用：分析我国当代政治、经济、人口、文化和学前教育发展的关系。

### 【内容提要】

第一节 学前教育受社会因素的影响和制约

一、经济对学前教育的影响

二、政治对学前教育的影响

三、文化对学前教育的影响

四、人口与学前教育

五、家庭与学前教育

六、妇女与学前教育

第二节 学前教育对社会发展的影响

一、学前教育对经济发展的影响

二、学前教育对政治发展的影响

三、学前教育对文化的影响

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：经济对学前教育的影响、政治对学前教育的影响、学前教育对经济发展的影响、学前教育对政治发展的影响。

教学难点：文化对学前教育的影响、学前教育对文化的影响。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习家庭与学前教育的关系；思考经济、文化和学前教育的关系。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第四章 幼儿教师

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿教师的含义、地位与资格；

理解：幼儿教师的专业知识、幼儿教师的身心素质；

掌握：幼儿教师的职业道德、幼儿教师职业的特点、幼儿教师的专业能力；

运用：分析幼儿教师的角色及其实践要求。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿教师概述

一、幼儿教师的含义、地位与资格

二、幼儿教师的多元化角色

三、幼儿教师职业的特点

#### 第二节 幼儿教师的素质

一、幼儿教师的职业道德

二、幼儿教师的专业知识

三、幼儿教师的专业能力

四、幼儿教师的身心素质

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿教师职业的特点、幼儿教师的职业道德、幼儿教师的专业知识。

教学难点：幼儿教师的多元化角色、幼儿教师的专业能力。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习幼儿教师的地位与资格；思考幼儿教师职业的特点、幼儿教师的职业道德、幼儿教师的专业能力。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第五章 幼儿园教育目的与内容

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园教育内容、幼儿美育的特点、原则；

理解：幼儿园教育目的的特点、幼儿园教育目的制定的依据与原则；

掌握：幼儿园教育目的的内容与特点、幼儿体育的目标、幼儿智育的目标、幼儿德育的目标；

运用：分析幼儿德育、智育、体育的实施途径。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园教育目的

一、幼儿园教育目的概述

二、幼儿园教育目的制定的依据与原则

三、幼儿园教育目的的内容与特点

#### 第二节 幼儿园教育内容

- 一、健康
- 二、语言
- 三、社会
- 四、科学
- 五、艺术

### 第三节 幼儿全面发展教育

- 一、幼儿体育
- 二、幼儿智育
- 三、幼儿德育
- 四、幼儿美育

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿体育的目标与实施、幼儿智育的目标与实施、幼儿德育的目标与实施、幼儿美育的目标与实施

教学难点：幼儿园教育目的的内容与特点。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习幼儿园教育目的的内容；思考幼儿园教育目的的特点、幼儿体育的目标及实施、幼儿德育的目标及实施。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第六章 幼儿园日常生活活动

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园生活活动的涵义、特点；

理解：幼儿园生活活动的意义、基本目标；

掌握：幼儿园生活活动与其他教育活动的关系、幼儿园生活活动的指导原则；

运用：如何组织指导幼儿园生活活动。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园生活活动概述

- 一、幼儿园生活活动的涵义
- 二、幼儿园生活活动的意义
- 三、幼儿园生活活动的基本目标
- 四、幼儿园生活活动与其他教育活动的关系

##### 第二节 幼儿园生活活动的指导

- 一、入园和离园的组织与指导
- 二、餐饮指导

- 三、盥洗的组织与指导
- 四、睡眠的组织与指导
- 五、幼儿园生活活动中体弱和生病幼儿的护理
- 六、幼儿园生活活动的指导原则

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园生活活动的指导原则、幼儿园生活活动与其他教育活动的关系。

教学难点：幼儿园日常生活的组织与指导。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习幼儿园生活活动的意义；思考如何组织指导幼儿园日常生活活动。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第七章 幼儿园教学活动

#### 【教学目的和要求】

识记：幼儿园教学活动的组织形式；

理解：幼儿园教学活动的方法；

掌握：幼儿园教学活动的特点、幼儿园教学活动的原则、幼儿园教学活动设计的指导、幼儿园教学活动实施的指导；

运用：结合幼儿园孩子的特点和自己所学的知识，设计幼儿园大、中、小班的教学活动，并在实习中进行实践。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园教学活动概述

- 一、幼儿园教学活动的含义、特点
- 二、幼儿园教学活动的组织形式与方法
- 三、幼儿园教学活动的原则

##### 第二节 幼儿园教学活动的指导

- 一、幼儿园教学活动设计的指导
- 二、幼儿园教学活动实施的指导

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园教学活动的原则、幼儿园教学活动的组织形式与方法。

教学难点：幼儿园教学活动设计的指导。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习幼儿园教学活动的组织形式；思考幼儿园教学活动的特点、幼儿园教学活动的原则、幼儿园教学活动设计的指导、幼儿园教学活动实施的指导。

检查方式：教师以提问、讨论、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第八章 幼小衔接

### 【教学目的和要求】

了解：幼小衔接的含义；

理解：我国幼小衔接面临的问题；

掌握：幼儿园开展幼小衔接的策略、小学开展幼小衔接的策略；

运用：结合实际状况，探索如何做好幼小衔接工作。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼小衔接概述

一、幼小衔接的含义

二、幼小衔接的意义

#### 第二节 幼小衔接的策略

一、我国幼小衔接面临的问题

二、幼小衔接的策略

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：我国幼小衔接面临的问题。

教学难点：幼小衔接的策略。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习幼小衔接的含义和意义；思考我国幼小衔接面临的问题、如何做好幼小衔接工作。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

执笔人：倪嘉波

审核人：王 菠



# 《学前教育学》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对学前教育学基本理论和基本知识的掌握情况，帮助学生认识自己在学前教育学基本理论和知识上的不足，考核学生学前教育学知识的应用情况，为以后的学前教育学教学提供反馈信息。

## 【考核的内容范围】

学前教育和学前教育学、学前教育与儿童、学前教育与社会、幼儿教师、幼儿园教育目的与内容、幼儿园教学活动、幼儿园日常生活活动、幼小衔接。

## 【考核方法】

《学前教育学》课程考核包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（10%）、课堂笔记情况（10%）和课后作业完成情况（10%）。

2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识与应用能力两大部分。其中，理论知识考核采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握情况，占总成绩的 40%。应用能力考核采用笔试形式，考查学生运用学前教育学知识解决实际问题的能力，占总成绩的 20%。

【**期末考核形式**】 期末考核采取闭卷笔试的形式。

## 【期末考核对试题的要求】

**主、客观试题的比例：**主观性试题占 60-70%，客观性试题占 30-40%。

**题型比例：**填空题 10%、概念题 15%、判断题 10%、简答题 30%、论述题 20%、联系实际题 15%。

**难度等级：**分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 40：40：20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 学前教育和学前教育学

#### 知识点：

1. 学前教育的含义    2. 学前教育的组成要素    3. 学前教育的类型    4. 当代学前教育的发展趋势    5. 学前教育的特点    6. 学前教育的基本原则    7. 学前教育学的产生和发展

#### 考核目标：

1. 了解：学前教育学的产生和发展

2. 理解：（1）学前教育的含义    （2）学前教育的类型    （3）学前教育的任务

3. 掌握：（1）学前教育的组成要素    （2）学前教育的特点    （3）学前教育的基本原则



- 则 (4) 当代学前教育的发展趋势
4. 运用：如何在实践中贯彻学前教育的基本原则

## 第二章 学前教育与儿童

### 知识点：

1. 儿童观的概念 2. 儿童发展的含义 3. 儿童发展的特征 4. 影响儿童发展的因素 5. 学前教育在学前儿童的发展中的作用 6. 学前教育要受学前儿童发展的制约 7. 科学儿童观的内涵

### 考核目标：

1. 了解：(1) 儿童发展的特征 (2) 影响儿童发展的因素
2. 理解：(1) 学前教育在学前儿童的发展中的作用 (2) 学前教育要受学前儿童发展的制约
3. 掌握：(1) 儿童观的概念 (2) 儿童发展的含义 (3) 科学儿童观的内涵
4. 运用：结合科学儿童观的内涵在实践中正确看待和对待儿童

## 第三章 学前教育与社会

### 知识点：

1. 经济与学前教育 2. 政治与学前教育 3. 文化与学前教育 4. 人口与学前教育 5. 家庭与学前教育 6. 妇女与学前教育

### 考核目标：

1. 了解：(1) 政治与学前教育 (2) 家庭与学前教育
2. 理解：(1) 人口与学前教育 (2) 妇女与学前教育
3. 掌握：(1) 经济与学前教育 (2) 文化与学前教育
4. 运用：分析我国当代政治、经济、人口、文化和学前教育发展的关系

## 第四章 幼儿教师

### 知识点：

1. 幼儿教师的含义、地位与资格 2. 幼儿教师的多元化角色 3. 幼儿教师职业的特点 4. 幼儿教师的职业道德 5. 幼儿教师的专业知识 6. 幼儿教师的专业能力 7. 幼儿教师的身心素质

### 考核目标：

1. 了解：(1) 幼儿教师的含义 (2) 幼儿教师的地位与资格
2. 理解：(1) 幼儿教师的专业知识 (2) 幼儿教师的身心素质
3. 掌握：(1) 幼儿教师的职业道德 (2) 幼儿教师职业的特点 (3) 幼儿教师的

专业能力

4. 运用：分析幼儿教师的角色及其实践要求

## 第五章 幼儿园教育目的与内容

**知识点：**

1. 幼儿园教育目的制定的依据与原则
2. 幼儿园教育目的的内容与特点
3. 幼儿园教育内容
4. 幼儿体育的目标和实施
5. 幼儿智育的目标和实施
6. 幼儿德育的目标和实施
7. 幼儿美育的特点、目标和实施

**考核目标：**

1. 了解：（1）幼儿园教育内容 （2）幼儿美育的特点
2. 理解：（1）幼儿园教育目的的特点 （2）幼儿园教育目的制定的依据与原则
3. 掌握：（1）幼儿园教育目的的内容与特点 （2）幼儿体育的目标和原则 （3）幼儿智育的目标和原则 （4）幼儿德育的目标和原则
4. 运用：分析幼儿德育、智育、体育的实施途径

## 第六章 幼儿园生活活动

**知识点：**

1. 幼儿园日常生活活动的涵义特点
2. 幼儿园生活活动的意义、基本目标
3. 幼儿园生活活动与其他教育活动的关系
4. 幼儿园生活活动的指导原则
5. 如何组织指导幼儿园生活活动

**考核目标：**

1. 了解：（1）幼儿园生活活动的涵义 （2）幼儿园生活活动的特点
2. 理解：（1）幼儿园生活活动的意义 （2）幼儿园生活活动的基本目标
3. 掌握：（1）幼儿园生活活动与其他教育活动的关系 （2）幼儿园生活活动的指导原则
4. 运用：如何组织指导幼儿园生活活动

## 第七章 幼儿园教学活动

**知识点：**

1. 幼儿园教学活动的特点和原则
2. 幼儿园教学活动的组织形式与方法
3. 幼儿园教学活动设计的指导
4. 幼儿园教学活动实施的指导

**考核目标：**

1. 了解：幼儿园教学活动的组织形式
2. 理解：幼儿园教学活动的方法

3. 掌握：(1) 幼儿园教学活动的特点 (2) 幼儿园教学活动的原则 (3) 幼儿园教学活动设计的指导、幼儿园教学活动实施的指导

4. 运用：结合幼儿园孩子的特点和自己所学的知识，设计幼儿园大、中、小班的教学活动，并在实习中进行实践

## 第八章 幼小衔接

### 知识点：

1. 幼小衔接的意义 2. 我国幼小衔接面临的问题 3. 幼小衔接的策略

### 考核目标：

1. 了解：幼小衔接的含义

2. 理解：我国幼小衔接面临的问题

3. 掌握：(1) 幼儿园开展幼小衔接的策略 (2) 小学开展幼小衔接的策略

4. 运用：结合实际状况，探索如何做好幼小衔接工作

### 【样题】

#### 一、填空题

1. 幼儿园教学活动的特点有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_几个方面。

2. 幼儿园教育目的制定的原则有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_三方面。

.....

#### 二、判断题

1. 对学前儿童的保育比教育更重要。( )

2. 世界第一本学前教育专著是夸美纽斯所著的《幼儿教育学》。( )

.....

#### 三、名词解释

1. 儿童发展

2. 幼儿园教育目的

.....

#### 四、简答题

1. 简答如何贯彻学前教育的全面性原则。

2. 简答幼儿体育的实施要领。

.....

#### 五、论述题

1. 联系实际阐述教育者应具备怎样的儿童观。

2. 试述儿童从幼儿园入小学面临的问题和挑战。

.....

## 六、分析题

1. 结合学前儿童的特点和幼儿园教学活动的相关知识，设计一项幼儿园教学活动并编写教学方案。

2. 分析孟母三迁的故事可能产生哪些积极和消极的影响？

执笔人：倪嘉波      审核人：王  菠

# 《学前儿童发展科学》课程教学大纲

课程名称：学前儿童发展科学（Developmental Psychology on Preschool Children）

课程编码：6352Z002

学分：3

总学时：51

## 说 明

### 【课程简介】

《学前儿童发展科学》是学前教育专业的专业核心课程。通过教学，阐述学前儿童心理发展的基本规律和年龄特征，帮助学生掌握学前儿童发展科学的基本概念、基本原理，熟悉学前期各年龄段儿童的心理特点，并能运用学前儿童发展科学的基本知识观察、分析学前儿童行为，为设计和开展学前儿童教育活动提供理论依据，为解决教学中的实际问题提供理论指导。本课程的核心教学内容包括生理发展、认知和语言的发展、情绪和社会性的发展三个部分。课程基本要求包括，使学生系统掌握本学科的基础知识，熟悉学前儿童心理特点，能运用基本知识观察、分析学前儿童的行为，能以儿童发展的理论为基础设计和开展教育教学活动。

**【课程性质】** 专业核心课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

通过教学，使学生初步掌握从事学前教育工作所必需的学前儿童发展方面的基本理论和基本知识，初步形成运用学前心理学知识去分析和解决在学前教育工作中所遇到的实际问题的能力，培养学生热爱儿童、热爱学前教育事业的专业思想。

**【先修课程要求】** 普通心理学

### 【能力培养要求】

通过教学，要求学生掌握学前儿童发展科学最基本的基础理论、知识和方法，便于实际操作，解决实际问题。

### 【学习总量】

总学时 51 学时，理论 51 学时。学生自主学习 12 学时，另行安排。

**【教学方法与环境要求】** 借助多媒体手段，采用课堂讲授、研讨、社会调查等多种教学方式  
进行教学。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 绪论	6				6
2	第二章 学前儿童心理发展的生理基础	4				4
3	第三章 学前儿童认知的发展	4				4
4	第四章 学前儿童感知觉的发展	3				3
5	第五章 学前儿童记忆和思维的发展	4				4
6	第六章 学前儿童智力和创造力的发展	4				4
7	第七章 学前儿童语言的发展	4				4
8	第八章 学前儿童情绪的发展	6				6
9	第九章 学前儿童个性的发展	6				6
10	第十章 学前儿童交往的发展	4				4
11	第十一章 学前儿童社会性的发展	6				6
总 计		51				51

## 【教材与主要参考书】

**教 材:**《学前儿童发展心理学》，周念丽，华东师范大学出版社，2014年8月，第3版

**参考书:**【1】《学前心理学》，陈帼眉，邹晓燕等，北京师范大学出版社，2015年1月，第1版

【2】《学前心理学》，成丹丹等，清华大学出版社，2016年5月，第1版

【3】《学前心理学》，王艳玲等，北京师范大学出版社，2017年1月，第1版

## 大纲内容

### 第一章 绪论

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童发展科学的基本概念、基本理论问题、发展历程和研究方法；

理解：遗传和环境、连续性与阶段性、主动性与被动性的关系；

掌握：在理解儿童发展的基本理论的基础上，通过基本理论分析学前儿童发展中的现实问题；

运用：综合使用已掌握的有关学前儿童发展的基本理论和基本概念，应用到幼儿教育中，形成辩证唯物主义的发展观。

## 【内容提要】

### 第一节 概述

- 一、学前儿童发展科学的概念
- 二、学前儿童发展科学的研究内容
- 三、学前儿童发展科学的研究任务

### 第二节 学前儿童发展科学的基本理论问题

- 一、关于遗传与环境的争论
- 二、发展的连续性与阶段性
- 三、发展的主动性与被动性
- 四、发展的关键期问题

### 第三节 学前儿童心理发展观的变迁

- 一、西方早期的儿童观
- 二、科学儿童心理学的诞生
- 三、从儿童发展到生命全程发展的研究

### 第四节 影响学前儿童心理发展的因素

- 一、生物性因素
- 二、社会性因素

### 第五节 学前儿童发展科学的研究方法

- 一、宽泛的研究方法
- 二、具体的研究方法

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童心理发展的基本理论、学前儿童心理观

教学难点：遗传与环境的关系、发展的连续性与阶段性、发展的主动性与被动性

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：学前儿童心理发展的影响因素

检查方式：课堂抽查

## 第二章 学前儿童心理发展的生理基础

### 【教学目的和要求】

了解：胎儿发育的过程、学前儿童神经系统及大脑功能发展特点；

理解：学前儿童动作发展的顺序及意义；

掌握：如何运用学前儿童动作发展规律，指导儿童动作发展；

运用：综合使用已掌握的学前儿童爬行的意义，帮助儿童调整感觉统合失调的问题。

## 【内容提要】

## 第一节 胎儿的发展

- 一、胎儿发育过程
- 二、胎儿生理心理发展的影响因素

## 第二节 学前儿童神经系统的发展

- 一、学前儿童神经系统发展的特点
- 二、学前儿童神经系统的保育要点

## 第三节 学前儿童大脑功能的发展

- 一、大脑的功能
- 二、学前儿童大脑功能的发展特点
- 三、学前儿童大脑功能发展的影响因素

## 第四节 学前儿童身体及动作的发展

- 一、学前儿童身体及动作的发展
- 二、学前儿童运动技能的发展

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：胚胎发育的阶段、学前儿童神经系统发展的特点、学前儿童大脑功能的发展特点

教学难点：学前儿童动作发展的原则、学前儿童精细动作的发展特点

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：1. 婴儿的生理发展 2. 幼儿的生理发展

检查方式：课堂抽查

## 第三章 学前儿童认知发展

### 【教学目的和要求】

了解：皮亚杰认知发展四阶段理论；

理解：前运算阶段儿童思维发展的四个基本特征，并理解四者之间的关系；

掌握：通过前运算阶段儿童思维发展的特征，理解学前儿童教材设计的基本规律；

运用：把皮亚杰认知发展阶段理论运用到学前儿童教育教学实践中。

### 【内容提要】

#### 第一节 皮亚杰的认知发展结构理论

- 一、发展的实质
- 二、认知发展结构理论

#### 第二节 皮亚杰认知发展阶段理论

- 一、感知运动阶段
- 二、前运算阶段



三、具体运算阶段

四、形式运算阶段

#### 【教学重点与难点】

教学重点：皮亚杰认知发展阶段理论、发展的实质

教学难点：感知运动阶段的特点、前运算阶段的特点

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：皮亚杰发生认识论

检查方式：课堂抽查

### 第四章 学前儿童感知觉的发展

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童感知觉发展的基本规律；

理解：感觉和知觉的关系；

掌握：学前儿童形状知觉、大小知觉和深度知觉发展特点，并用来指导学前儿童教育教学活动；

运用：学前儿童感知觉发展规律，设计教育教学活动。

#### 【内容提要】

第一节 了解婴幼儿感知觉的方法

一、视觉偏好法

二、习惯化法

三、去习惯化法

四、高振幅吸吮法

第二节 学前儿童感觉的发展

一、学前儿童视觉的发展

二、学前儿童听觉的发展

三、学前儿童味觉、嗅觉和肤觉的发展

第三节 学前儿童知觉的发展

一、学前儿童形状知觉的发展

二、学前儿童大小知觉的发展

三、学前儿童深度知觉的发展

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：深度知觉的发展

教学难点：吉布森的视觉悬崖实验

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：知觉对学前儿童心理发展的意义

检查方式：课堂抽查

## 第五章 学前儿童记忆和思维的发展

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童记忆和思维的发展特点及规律；

理解：学前儿童无意识记和有意识记、机械记忆和理解记忆的关系；

掌握：学前儿童记忆和思维发展的阶段性特点；

运用：能利用学前儿童记忆和思维发展特点对学前儿童教育教学活动提供指导。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童记忆的发展

一、记忆容量的发展

二、学前儿童记忆的特点

三、学前儿童记忆策略的形成

#### 第二节 学前儿童思维的发展

一、学前儿童思维发展的特点

二、学前儿童概念、判断和推理的发展

#### 第三节 学前儿童想象的发展

一、想象的功能与作用

二、学前儿童想象的发展特点

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童记忆、思维、想象的发展特点

教学难点：概念、判断、推理的发展

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：1.大脑的结构 2.训练大脑

检查方式：课堂抽查

## 第六章 学前儿童智力和创造力的发展

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童智力和创造力的发展特点及规律；

理解：学前儿童智力发展曲线；学前儿童创造力发展特点；

掌握：学前儿童智力和创造力发展的阶段性特点；

运用：这些学前儿童智力发展和创造力发展的基本理论及规律，有效进行学前儿童早期智力开发和创设情境培养学前儿童的创造力。

## 【内容提要】

### 第一节 学前儿童智力的发展

- 一、智力的一般理论及影响因素
- 二、学前儿童智力发展的特点
- 三、早期智力的开发

### 第二节 学前儿童创造力的发展

- 一、创造力的界定及影响因素
- 二、学前儿童创造力发展的特点
- 三、学前儿童创造力的培养

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：加德纳多元智能理论

教学难点：学前儿童早期智力开发

## 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：1.智力发展的影响因素 2.早期智力开发

检查方式：课堂抽查

## 第七章 学前儿童言语的发展

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童言语发展的特点和规律；

理解：乔姆斯基的先天语言生成说；

掌握：不同年龄阶段儿童语言发展的特点；

运用：学前儿童语言发展规律于语言教育教学活动中。

### 【内容提要】

#### 第一节 婴儿言语的发展

- 一、言语获得的基本理论
- 二、婴儿前言语的发展
- 三、婴儿言语的形成

#### 第二节 幼儿言语的发展

- 一、言语基本能力的获得
- 二、前阅读能力的发展
- 三、幼儿第二语言的学习

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：婴儿前言语的发展、幼儿言语基本能力的获得

教学难点：言语发展的基本理论

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：言语发展与智力的关系

检查方式：课堂抽查

## 第八章 学前儿童情绪的发展

### 【教学目的和要求】

了解：依恋的含义、类型、发展阶段和作用，了解学前儿童情绪发展特点；

理解：早期母婴依恋关系对儿童情绪发展的重要意义；

掌握：情绪获得的基本理论；

运用：帮助学前儿童学会管理自己的情绪。

### 【内容提要】

#### 第一节 婴儿依恋的发展

一、依恋的含义和发展阶段

二、依恋的类型及作用

#### 第二节 情绪的获得理论

一、学习理论

二、知觉再认理论

三、社会认知理论

#### 第三节 学前儿童情绪的管理

一、情绪管理的意义

二、“比比和朋友”计划

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：依恋的发展阶段和类型、情绪的获得理论

教学难点：情绪管理计划

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：鲍尔比的依恋、分离与丧失

检查方式：课堂抽查

## 第九章 学前儿童个性的发展

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童人格发展的特点；

理解：影响学前儿童人格发展的因素；

掌握：弗洛伊德和艾瑞克森的人格发展阶段理论；

运用：指导学生在教育教育活动中更好地培养学前儿童的人格品质。

## 【内容提要】

### 第一节 人格发展的基本理论

- 一、弗洛伊德的人格发展阶段理论
- 二、艾瑞克森的人格发展阶段理论

### 第二节 学前儿童气质的发展

- 一、气质的概念及类型
- 二、气质学说对学前教育的指导意义

### 第三节 影响学前儿童人格发展的因素

- 一、生物因素
- 二、社会因素

### 第四节 学前儿童自我意识的发展

- 一、婴儿自我意识的发生
- 二、幼儿自我意识的发展

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：弗洛伊德人格发展阶段理论、人格发展的影响因素、婴幼儿自我意识的发展特点

教学难点：艾瑞克森人格发展阶段理论

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：人格与健康

检查方式：课堂抽查

## 第十章 学前儿童交往的发展

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童亲子交往、师幼交往以及同伴交往的特点；

理解：同伴关系对学前儿童心理发展的重要意义；

掌握：学前儿童同伴交往的阶段性特点；

运用：在以后的教育教学工作中更好地培养学前儿童的同伴交往能力。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童的亲子交往

- 一、学前儿童亲子交往的特点
- 二、教育指导建议

#### 第二节 学前儿童的师幼交往

- 一、师幼交往的特点
- 二、教育指导建议

### 第三节 学前儿童的同伴交往

- 一、同伴关系的作用
- 二、学前儿童同伴交往的特点
- 三、教育指导建议

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童亲子交往、师幼交往、同伴交往特点

教学难点：同伴关系的作用

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：童年伙伴

检查方式：课堂抽查

## 第十一章 学前儿童社会性的发展

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童性别角色、道德认知和社会行为的发展特点；

理解：学前儿童道德发展水平；

掌握：影响学前儿童性别角色、道德认知和社会行为发展的因素；

运用：在以后的教育教学工作中更好地培养学前儿童的社会性品质。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童性别角色的发展

- 一、学前儿童性别角色的获得
- 二、学前儿童性别角色的差异

##### 第二节 学前儿童道德认知的发展

- 一、有关道德认知的发展理论
- 二、学前儿童道德认知发展的特点

##### 第三节 学前儿童社会行为的发展

- 一、学前儿童的亲社会行为
- 二、学前儿童的反社会行为

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：性别角色恒常性、科尔伯格道德认知发展阶段理论、亲社会行为发展特点

教学难点：皮亚杰道德认知发展阶段理论

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：1.学前儿童道德认知发展 2.学前儿童社会行为发展

检查方式：课堂抽查

执笔人：刘春梅

审核人：倪嘉波



# 《学前儿童发展科学》课程考核大纲

## 【考核目的】

为了了解学生对学前儿童心理发展的基本规律和特点的掌握程度,了解学生综合运用所学知识分析问题和解决实际问题的能力,通过这次考试对学生的学习状况进行全面检查。同时也是对教师教学状况的一次检验,以便更好地为以后教学提供反馈信息。

## 【考核范围】

绪论、学前儿童心理发展的生理基础、学前儿童认知发展理论、学前儿童感知觉的发展、学前儿童记忆和思维的发展、学前儿童智力和创造力的发展、学前儿童语言的发展、学前儿童情绪的发展、学前儿童人格的发展、学前儿童交往的发展、学前儿童社会性的发展。

## 【考核方法】

包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%,包括学生出勤情况(10%)、课堂学习态度及回答问题情况(10%)、课堂笔记情况(10%)和课后作业完成情况(10%)。

2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%,包括理论知识与应用能力两大部分。其中,理论知识考核采用笔试形式,考查学生基本理论和基本知识的掌握情况,占总成绩的 40%。应用能力考核采用笔试形式,考查学生运用学前心理学知识解决实际问题的能力,占总成绩的 20%。

【期末考核形式】笔试,纸笔测验,闭卷。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例:客观:60%,主观 40%

难度等级:分为较易、中等、较难三个等级,大致比例是 40:40:20

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 绪论

#### 知识点:

1. 学前儿童发展科学的概念 2. 学前儿童发展科学的基本理论 3. 学前儿童发展科学的变迁 4. 学前儿童发展科学的研究方法

#### 考核目标:

1. 了解:(1) 学前儿童发展科学的定义 (2) 布朗芬布伦纳的生态系统模型
2. 理解:(1) 影响学前儿童心理发展的因素 (2) 科学儿童心理学的诞生和演变
3. 掌握:(1) 遗传与环境的关系 (2) 发展的连续性与阶段性的关系 (3) 发展的主动性与被动性的关系
4. 运用: 学前儿童发展的基本理论指导教育教学实践



## **第二章 学前儿童心理发展的生理基础**

### **知识点：**

1. 胎儿发展三阶段 2. 神经元的结构和机能 3. 大脑皮层的结构和机能 4. 学前儿童动作发展顺序及原则

### **考核目标：**

1. 了解：（1）神经元的结构及机能 （2）大脑皮层的分区
2. 理解：（1）动作发展对儿童心理发展的意义 （2）大脑的分区及机能特点
3. 掌握：（1）儿童动作发展顺序及原则
4. 运用：（1）如何开发学前儿童的大脑潜能 （2）如何对学前儿童进行动作训练

## **第三章 学前儿童认知发展理论**

### **知识点：**

1. 皮亚杰发生认识论 2. 皮亚杰认知发展阶段理论

### **考核目标：**

1. 了解：（1）客体永久性（2）守恒（3）自我中心性
2. 理解：（1）感知运动阶段发展特点（2）前运算阶段发展特点
3. 掌握：（1）皮亚杰认知发展阶段理论
4. 运用：皮亚杰的认知发展阶段理论指导幼儿教育教学实践

## **第四章 学前儿童感知觉的发展**

### **知识点：**

1. 学前儿童感觉的发展 2. 学前儿童知觉的发展

### **考核目标：**

1. 了解：（1）视觉偏好法 （2）习惯化法 （3）去习惯化法 （4）高振幅吮吸法
2. 理解：（1）学前儿童视觉发展特点 （2）学前儿童听觉发展特点 （3）学前儿童知觉发展特点
3. 掌握：视觉悬崖实验
4. 运用：如何帮助学前儿童发展感知觉

## **第五章 学前儿童记忆和思维的发展**

### **知识点：**

1. 记忆发展特点 2. 思维发展特点 3. 想象发展特点

### **考核目标：**

1. 了解：（1）记忆容量 （2）记忆策略 （3）思维概念及类型 （4）想象的概念及类型
2. 理解：（1）学前儿童记忆发展特点 （2）学前儿童思维发展特点 （3）学前儿童想象发展特点
3. 掌握：（1）概念的形成 （2）判断的形成 （3）推理的形成
4. 运用：（1）如何对幼儿进行记忆训练 （2）如何对幼儿进行思维训练 （3）如何培养学前儿童的想象力

## **第六章 学前儿童智力和创造力的发展**

### **知识点：**

1. 智力的发展
2. 创造力的发展

### **考核目标：**

1. 了解：（1）智力的概念及类型 （2）创造力的概念及类型
2. 理解：（1）学前儿童智力发展特点 （2）学前儿童创造力的发展特点
3. 掌握：（1）智力发展曲线 （2）智力的个体差异
4. 运用：（1）如何对学前儿童进行早期智力开发 （2）如何为学前儿童创造力的发展提供条件

## **第七章 学前儿童言语的发展**

### **知识点：**

1. 婴儿言语的发展
2. 幼儿言语的发展

### **考核目标：**

1. 了解：（1）言语获得的基本理论 （2）言语理解与言语知觉
2. 理解：（1）婴儿前言语发展的特点 （2）婴儿言语形成的特点 （3）幼儿言语基本能力的获得 （4）幼儿前阅读能力的发展
3. 掌握：（1）学前儿童口头言语的发展 （2）学前儿童外部言语的发展
4. 运用：（1）如何根据学前儿童言语发展特点培养他们的言语能力 （2）如何帮助幼儿选择合适的阅读读物

## **第八章 学前儿童情绪的发展**

### **知识点：**

1. 依恋的发展
2. 情绪获得理论
3. 情绪管理

### **考核目标：**

1. 了解：（1）依恋的概念及类型 （2）学习理论 （3）知觉再认理论 （4）社会认

知理论

2. 理解：（1）依恋对儿童心理发展的意义
3. 掌握：（1）学前儿童情绪发展的特点及规律
4. 运用：（1）试用依恋理论解释儿童缺乏安全感现象 （2）如何帮助学前儿童学会管理自己的情绪

## 第九章 学前儿童人格的发展

**知识点：**

1. 人格发展基本理论
2. 气质发展
3. 人格发展影响因素
4. 自我意识的发展

**考核目标：**

1. 了解：（1）气质概念 （2）人格概念 （3）自我意识的概念
2. 理解：（1）学前儿童人格发展特点 （2）学前儿童气质类型 （3）学前儿童自我意识发展特点
3. 掌握：（1）弗洛伊德人格发展阶段理论 （2）艾瑞克森人格发展阶段理论
4. 运用：（1）教师应该如何针对不同气质类型的儿童进行教育 （2）教师应如何培养学前儿童的健康人格 （3）教师在学前儿童自我意识发展过程中的作用

## 第十章 学前儿童交往的发展

**知识点：**

1. 亲子交往
2. 师幼交往
3. 同伴交往

**考核目标：**

1. 了解：（1）同伴关系的概念 （2）同伴关系的特点
2. 理解：（1）亲子交往特点 （2）师幼交往特点 （3）同伴交往特点
3. 掌握：同伴关系对学前儿童心理发展的意义
4. 运用：如何指导学前儿童进行良好的亲子交往、师幼交往和同伴交往

## 第十一章 学前儿童社会性的发展

**知识点：**

1. 性别角色发展
2. 道德认知发展
3. 社会行为发展

**考核目标：**

1. 了解：（1）性别恒常性 （2）道德认知 （3）社会行为
2. 理解：（1）性别角色发展特点 （2）道德认知发展特点 （3）亲社会行为发展特点 （4）反社会行为发展特点
3. 掌握：（1）皮亚杰认知发展阶段理论 （2）科尔伯格道德发展阶段理论

4. 运用：(1) 如何恰当培养学前儿童的性别角色 (2) 如何提高学前儿童道德认知水平 (3) 如何培养学前儿童亲社会行为 (4) 如何控制学前儿童反社会行为

### 【样题】

#### 一、填空题

1. 德国生理学家和实验心理学家\_\_\_\_\_于 1882 年出版的《儿童心理》一书，被公认是第一部科学的、系统的儿童心理学著作，标志着科学儿童心理学的诞生。
2. 现代发展心理学家所关心的问题是要探索生物因素与\_\_\_\_\_两者是怎样相互作用，从而造成不同儿童行为发展的差异。

.....

#### 二、单项选择题

1. 根据艾里克森的人格发展理论，从 3 岁到 6 岁这一阶段的发展任务是（ ）  
A. 获得勤奋感而克服自卑感                      B. 获得主动感和克服内疚感  
C. 建立同一感和防止同一感混乱                D. 获得自主感而克服羞耻感
2. 可能对胎儿健康产生影响的母亲自身条件不包括（ ）。  
A. 体重    B. 身高  
C. 年龄    D. 容貌

.....

#### 三、判断题

1. 儿童对语言的理解先于语言的产生。（ ）
2. 两个年龄不同的儿童智商得分相同，说明他们的智力相同。（ ）

.....

#### 四、名词解释

1. 学前儿童发展科学
2. 依恋

.....

#### 五、简答题

1. 简述同伴关系的作用。
2. 简述维果斯基的“最近发展区”的概念。

.....

#### 六、论述题

试论述加德纳的多元智能理论的主要内容及对教育的启示。

执笔人：刘春梅

审核人：倪嘉波

# 《学前儿童保育学》课程教学大纲

课程名称：学前儿童保育学（Pedagogy of Young Children Care）

课程编码： 6352Z003

学分： 3

总学时： 51

## 说 明

### 【课程简介】

《学前儿童保育学》是学前教育专业的一门专业核心课程，主要研究保护和增进学前儿童，特别是3—6岁儿童健康的一门学科。它研究学前儿童的机体与其生活和学习环境之间的相互关系，研究促进学前儿童健康成长的卫生要求和卫生措施的制定。其主要任务是研究学前儿童的健康、身心发育状况与学前儿童的生活、教育环境之间的相互关系，找出影响学前儿童身心正常发育和健康的各种因素，提出相应的卫生要求和卫生标准，以指导托幼机构、家庭和有关部门采取适当的卫生措施，利用和创设各种有利因素，控制和消除各种不利因素，创造良好的生活和教育环境，科学的组织早期儿童教育，以保护和增进学前儿童的身心健康。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目标是使学前教育专业的学生了解学前儿童生理特点，掌握学前儿童生长发育规律、常见病症状与护理技术、婴幼儿常见身心疾病与保健，同时，重点掌握托幼园所集体卫生保健的基本理论与基本技能。为科学育儿、改进和优化儿童抚育工作提供了理论背景，从而提高学生从事学前儿童卫生保健工作实践和研究的专业素养。

【先修课程要求】普通心理学、教育原理

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生了解学前儿童生理特点；掌握学前儿童生长发育规律、常见病症状与护理技术、婴幼儿常见身心疾病与保健；理解和掌握学前儿童营养基础知识及婴幼儿喂养指南；重点掌握托幼园所集体卫生保健的基本理论与基本技能。

【学习总量】总学时 51 学时，其中理论 51 学时，实践 0 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲授法、讨论法、演示操作法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论课时	实验课时	实践课时	习题课时	
1	第一章 学前儿童生理基础	15				15
2	第二章 儿童营养	8				8
3	第三章 预防常见病与传染病	8				8
4	第四章 健康教育和健康评价	8				8
5	第五章 集体儿童保健	12				12
总 计		51				51

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前卫生学》，李静，北京师范大学出版社，2016年10月，第2版

**参考书：**【1】《学前保健学》，金扣干，复旦大学出版社，2011年1月，第1版

【2】《学前卫生学》，王来圣，科学出版社，2011年8月，第1版

【3】《学前卫生学》，王练，高等教育出版社，2011年3月，第1版

【4】《学前儿童卫生学》，朱家雄，华东师范大学出版社，2006年7月，第1版

【5】《学前儿童卫生学》，王萍，东北师范大学出版社，2012年6月，第1版

【6】《学前卫生学》，万钊，北京师范大学出版社，2012年8月，第3版

# 大纲内容

## 第一章 学前儿童生理基础

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童生长发育规律；

理解：各年龄阶段儿童生长发育特征；

掌握：学前儿童身体各系统发育特点及保育重点；

运用：学前儿童生长发育的评价指标及测量方法，评价学前儿童生长发育。

### 【内容提要】

#### 第一节 小儿的生理特点

一、动作的 executor——运动系统

二、气体交换站——呼吸系统

三、循环不已的运输流——循环系统

四、食品加工管道——消化系统

五、泌尿、输尿、储尿、排尿——泌尿系统

六、身兼数职的皮肤

七、人体内的“化学信使”——内分泌系统

八、人体的防御机构——免疫系统

九、眼睛——视觉器官

十、耳——听觉器官

十一、人体司令部——神经系统

十二、幼稚的生殖系统

## 第二节 新生儿的生理特点

一、新生儿的生理特点

二、新生儿的本能

三、新生儿的感受

## 第三节 生长发育

一、胎儿的发育

二、小儿的生长发育

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童解剖生理特点、生长发育的规律及影响学前儿童生长发育的因素。

教学难点：学前儿童解剖生理特点。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：结合儿童大脑皮质功能特点，讨论幼儿的用脑卫生保健要点。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举幼儿园用脑卫生保健的实例。

## 第二章 儿童营养

### 【教学目的和要求】

了解：人体需要的六大营养素以及热能的生理功能、食物来源和每日摄入参考量；

理解：各类营养素的功能及营养素缺乏导致的疾病；

掌握：学前儿童的合理膳食要求和托幼机构的膳食卫生管理；

运用：食物的选择与搭配的方法。

### 【内容提要】

#### 第二节 营养基础知识

一、营养素

二、能量

三、蛋白质

四、脂类

五、碳水化合物

六、常量元素

七、微量元素

八、维生素

九、水

## 第二节 孕期营养

一、孕期营养的重要性

二、孕期营养与胎儿脑的发育

三、孕期合理营养

四、不同妊娠时期的营养需要

五、中国孕期妇女膳食指南

## 第三节 婴儿喂养

一、提倡母乳喂养

二、人工喂养和混合喂养

三、添加辅助食品

四、婴儿喂养指南

## 第四节 幼儿膳食

一、合理安排幼儿膳食

二、1-3岁幼儿喂养指南及3-6岁学龄前儿童膳食指南

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：六大营养素的营养意义及食物来源、幼儿的膳食特点。

教学难点：六大营养素的生理功能、安排幼儿膳食的原则。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：对幼儿园的食谱进行点评和分析。

检查方式：设计一个调查幼儿园膳食的活动方案并附评价细则。

## 第三章 预防常见病与传染病

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童疾病和常见传染病的病因、症状及其预防；

理解：有关传染病及其预防的知识；

掌握：学前儿童疾病的常见症状；

运用：学前儿童常见传染病的管理及预防方法。

### 【内容提要】

第一节 预防出生缺陷



- 一、出生缺陷的严重性
- 二、优生措施应从婚前和孕前开始
- 三、重视孕早期的保健
- 四、孕期自我监护

## 第二节 预防新生儿疾病

- 一、新生儿护理
- 二、抚触是护理中的重要环节
- 三、预防意外
- 四、新生儿的特殊生理现象
- 五、新生儿疾病

## 第三节 预防婴幼儿常见病

- 一、早发现疾病
- 二、婴幼儿常见病

## 第四节 常见护理技术和急救技术

- 一、常用护理技术
- 二、急救技术

## 第五节 预防传染病和寄生虫病

- 一、有关免疫的基础知识
- 二、有关传染病的基础知识
- 三、灾后防疫

## 第六节 婴幼儿常见传染病和寄生虫病

- 一、婴幼儿常见传染病
- 二、婴幼儿常见寄生虫病

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童常见传染病和寄生虫病种类、病因、症状、护理和预防及急救术；传染病的特性、流行环节及预防措施。

教学难点：传染病的基本知识和幼儿常见传染病的病因、症状及护理技术。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：根据所学知识，分别总结呼吸道传染病和消化道传染病的幼儿园预防管理要点。

检查方式：提交一份加强幼儿园传染病预防性管理的建议报告。

## 第四章 健康教育和健康评价

### 【教学目的和要求】

了解：健康教育和学前儿童健康教育的含义和意义；

理解：幼儿园健康教育的目标和内容；

掌握：学前儿童健康教育的途径和方法；

运用：选择适宜的健康教育内容，设计有效的健康教育活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 健康教育

一、有关健康教育的基本概念

二、影响健康的因素

三、幼儿健康教育

#### 第二节 健康评价

一、生长发育评价

二、健康检查

#### 第三节 婴幼儿心理健康

一、心理健康概述

二、婴幼儿常见的心理卫生问题

三、婴幼儿常见的心身疾病

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：影响学前儿童健康的各种因素；学前儿童身体生长发育的测量与评价方法；

教学难点：健康的整体观；学前儿童身体生长发育的评价；学前儿童中常见的心理卫生问题的矫治。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：设计一份幼儿健康教育主题活动。结合幼儿园见习，实施该项教育活动。

检查方式：撰写教育反思笔记与同学分享。

## 第五章 集体儿童保健

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园保健工作制度及工作程序；

理解：理解幼儿园日常生活保育工作的内容；

掌握：幼儿园教育活动中的卫生保健要求；

运用：结合保教活动卫生要求，合理安排学前儿童的生活、游戏和学习活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 托幼儿园所保健的意义和任务

一、托幼儿园所卫生保健工作的意义

二、托幼儿园所卫生保健工作的任务

三、保健室的职责

## 第二节 托幼儿园所保健的主要内容

一、健康检查

二、制定合理的生活日程

三、提供合理的膳食

四、建立体格锻炼制度

五、传染病管理

六、安全措施

七、建筑设备卫生

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：托幼儿园所保健的意义和任务；健康检查的内容与方法；合理的幼儿生活日程的制定。

教学难点：安全措施和建筑设备卫生。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：观察并详细记录某一幼儿园的一日生活内容和时间，讨论分析该幼儿园一日生活制度安排的合理性。

检查方式：提交一份改进幼儿园一日生活制度安排的合理化建议。

执笔人：王菠

审核人：倪嘉波

# 《学前儿童保育学》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《学前儿童保育学》基础知识、基本理论和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对幼儿卫生保健基本技能的运用情况，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容：生理基础；儿童营养；预防常见病与传染病；健康教育和健康评价；集体儿童保健。

## 【考核方法】

《学前儿童保育学》课程考核包括形成性考核与终结性考核。形成性考核成绩占总成绩的40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。终结性考核就是期末考试，成绩占总成绩的60%，包括理论知识与应用能力两大部分。学前儿童保育学的理论知识与运用考核采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况，占总成绩的60%。

**【期末考试形式】** 期末考核采用闭卷笔试的形式。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例：** 主观性试题占55%，客观性试题占45%。

**题型比例：** 选择题20%；填空题10%；名词解释15%；简答题20%；论述题20%；案例分析题15%。

**难度等级：** 分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是40：40：20。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 学前儿童生理基础

#### 知识点：

1. 学前儿童各系统的生理特点和保教要点 2. 学前儿童身体生长发育的规律 3. 影响学前儿童生长发育的因素

#### 考核目标：

1.了解：（1）人体各系统的组成、基本结构与生理功能 （2）学前儿童身体生长发育的一般规律

2.理解：（1）学前儿童各系统的主要生理特点以及它们之间的联系与区别 （2）新生儿的生理特点 （3）影响学前儿童生长发育的因素

3.掌握：（1）学前儿童各系统的生理特点 （2）学前儿童身体生长发育的一般规律

4.运用：（1）能够结合学前儿童各系统的生理特点与幼儿的实际情况，正确地采用相应的保教措施 （2）能够结合影响学前儿童生长发育的因素与幼儿园环境，科学地组织幼儿园的各种活动

## **第二章 儿童营养**

### **知识点：**

1. 营养素的分类 2. 蛋白质的互补作用 3. 钙铁锌碘的营养作用 4. 维生素 ABCD 的营养作用 5. 安排幼儿膳食的原则

### **考核目标：**

1. 了解：（1）幼儿生长发育需要哪几大营养素 （2）蛋白质的互补作用 （3）钙、铁、锌、碘的生理功能
2. 理解：（1）各营养素的生理功能及其食物来源 （2）钙铁锌碘的生理功能及其食物来源 （3）配置幼儿膳食的原则 （4）母乳喂养与人工喂养，以及添加辅食的目的和原则
3. 掌握：（1）学前儿童的合理膳食要求 （2）托幼机构的膳食卫生管理
4. 运用：（1）能结合相关营养素配置营养餐 （2）培养幼儿良好的饮食习惯

## **第三章 预防常见病与传染病**

### **知识点：**

1. 学前儿童常见病的病因、症状和预防 2. 传染病的基础知识 3. 学前儿童常见传染病的病因、症状及护理 4. 烫伤、出血、骨折、触电、煤气中毒以及动物咬伤等急救

### **考核目标：**

1. 了解：（1）新生儿特殊的生理现象与学前儿童常见病的症状 （2）传染病的特性及其流行的环节 （3）学前儿童常见传染病及其表现症状 （4）各常用护理技术与急救技术的方法及其注意事项
2. 理解：（1）新生儿护理知识与学前儿童常见病的病因 （2）传染病病程发展的一般规律 （3）学前儿童常见传染病的病因及传染途径 （4）日常生活中，学前儿童发生意外的症状表现
3. 掌握：（1）学前儿童常见传染病的管理 （2）学前儿童常见传染病的预防方法 （3）学前儿童常见疾病和传染病的病因、症状及其预防
4. 运用：（1）学前儿童常见病的预防 （2）传染病的预防 （3）学前儿童常见传染病的预防与护理 （4）能运用相关护理技术和急救技术

## **第四章 健康教育和健康评价**

### **知识点：**

1. 影响学前儿童健康的因素 2. 幼儿健康教育与健康评价 3. 学前儿童常见心理卫生问题的预防和矫治策略

**考核目标:**

1. 了解: (1) 健康教育的基本概念 (2) 幼儿健康教育的主要内容与生长发育的评价指标 (3) 婴幼儿心理健康的标志 (4) 婴幼儿常见心理卫生问题和心身疾病的症状表现与病因

2. 理解: (1) 影响学前儿童健康的因素 (2) 幼儿教育的目的 (3) 影响婴幼儿心理健康的因素。

3. 掌握: (1) 学前儿童健康教育的目标 (2) 学前儿童健康教育的内容 (3) 学前儿童健康教育的途径和方法 (4) 学前儿童健康教育的评价

4. 运用: (1) 幼儿健康检查的方法 (2) 维护和促进心理健康的措施 (3) 不同年龄阶段心理保健要点

**第五章 集体儿童保健**

**知识点:**

1. 托幼儿园所保健的意义和任务 2. 托幼儿园所保健的主要内容

**考核目标:**

1. 了解: (1) 托幼儿园所卫生保健工作的任务 (2) 托幼儿园所保健的主要内容 (3) 健康检查的内容与方法 (4) 幼儿园各室配置的卫生要求 (5) 幼儿园用具设备卫生的安全与维护

2. 理解: (1) 托幼儿园所卫生保健工作的意义 (2) 理解托幼儿园所保健各主要内容的重要性与注意事项

3. 掌握: (1) 幼儿园日常生活保育工作内容 (2) 幼儿园教育活动中的卫生保健要求

4. 运用: (1) 托幼儿园所保健的主要内容 (2) 托幼儿园所保健工作的任务

**【样题】**

**一、单项选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)**

1. 乳母饮食中除主食和多样化副食外还应该多吃些粗粮, 使乳汁中有足量的\_\_\_\_\_。

- A. 维生素 A      B. 维生素 B<sub>1</sub>      C. 维生素 C      D. 维生素 D

2. 在六种营养素中, 可以产热的营养素有\_\_\_\_\_。

- A. 2 种      B. 3 种      C. 4 种      D. 5 种

.....

**二、填空题 (每小题 2 分, 共 10 分)**

1. 有利于钙吸收的维生素是\_\_\_\_\_。

2.人体热能的主要食物来源为\_\_\_\_\_。

3.动静交替、劳逸结合地组织活动，符合了大脑皮质活动的\_\_\_\_\_。

.....

### 三、名词解释（共 15 分）

1. 动力定型

.....

### 四、简答题（每小题 5 分，共 20 分）

1. 托幼机构选择玩教具的卫生要求是什么？

2. 3-6 岁幼儿心理保健的重点是什么？

.....

### 五、论述题（每小题 10 分，共 20 分）

1. 举例说明托幼机构合理组织和安排保教活动的卫生学依据。

2. 请结合学前儿童生长发育的相关特点，说明托幼机构在组织阅读、绘画活动时应注意的卫生学问题。

### 六、案例分析题（共 15 分）

案例：某幼儿园大班小朋友 6 岁了，男孩。从小自控力就明显低于同龄孩子。容易激怒，爱发脾气，倔强，好冲动。在班上，他总是表现得比别人兴奋，不能认真听老师讲课，时常在老师讲话时发出一些怪叫声，甚至离开座位在活动室里到处走动。晚上睡觉总是不得安稳，不停地来回翻动，久久不能入睡。为此，父母亲和幼儿园老师都伤透了脑筋。

试根据案例分析：

(1) 该儿童所表现的情况属于婴幼儿心理卫生中的哪一类问题？

(2) 试分析导致该儿童这一行为问题的原因。

(3) 请根据该儿童的具体情况，在分析原因的基础上提出矫治的对策。

执笔人： 王菠

审核人：倪嘉波

# 《幼儿园课程》课程教学大纲

课程名称：幼儿园课程（Kindergarten Curriculum）

课程编码：6352Z004

学分： 2

总学时： 34

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿园课程》是高校本科学前教育专业的必修课，是全国普通高等师范院校学前教育专业学生学习专业技能课所必备的理论基础课，是学生毕业后从事幼儿教育事业的基础理论和实践指导。

【课程性质】 专业核心课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

使学生掌握课程方面的基础知识，能认识和理解幼儿园课程的性质和特点，能比较系统地全面了解和掌握编制与实施幼儿园课程的基本原理、基本原则、基本方法与基本步骤等，通过课程教学，让学生具有理论思维能力；具备分析、评价、乃至研制和开发儿童教育课程的能力；具备将教育理念转化为教育实践的能力，从而培养和提高学生设计、组织、完善幼儿园各种教育教学活动的的能力。

【先修课程要求】 学前教育学、学前儿童发展科学

### 【能力培养要求】

通过模拟课堂练习，培养学生设计、组织实施和评价幼儿园教学活动的的能力，提高学生独立解决实际问题的能力。

【学习总量】 总学时 34 学时，其中理论 34 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲解法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括幼儿园模拟活动室、计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章幼儿园课程概述	2				2
2	第二章幼儿园课程的基础	4				4
3	第三章幼儿园课程与幼儿园教育活动	4				4
4	第四章幼儿园教育活动的设计	8				8
5	第五章幼儿园课程中的各教育领域	6				6
6	第六章幼儿园课程的编制	6				6
7	第七章西方当代早期教育课程介绍	2				2
8	第八章我国幼儿园课程的历史沿革和改革	2				2
总 计		34				34

**教 材：**幼儿园课程（第二版），朱家雄，华东师范大学出版社，2011年2月第2版

**参考书：**【1】幼儿园课程，冯晓霞，北京师范大学出版社，2000年10月第1版

【2】幼儿园课程概论，王春燕，高等教育出版社，2007年9月第1版

## 大纲内容

### 第一章 幼儿园课程概述

#### 【教学目的和要求】

了解：课程的概念及基本理论；

理解：幼儿园课程的特点；

掌握：幼儿园课程的基本要素；

运用：幼儿园课程的主要理论。

#### 【内容提要】

##### 第一节 课程概述

一、课程的定义

二、课程理论

##### 第二节 幼儿园课程概述

一、幼儿园课程的特点

二、幼儿园课程的要素

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：理解课程的定义和理论

教学难点：课程的定义

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：什么是课程？

检查方式：小组讨论，幼儿园课程的特点有哪些？

## 第二章 幼儿园课程的基础

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园课程与心理学科之间的关系；

理解：幼儿园课程与哲学之间的关系；

掌握：幼儿园课程的理论基础；

运用：不同理论流派的观点。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园课程的心理学科基础

一、心理学流派与幼儿园课程

二、心理学对幼儿园课程的影响

#### 第二节、幼儿园课程的哲学基础

一、哲学流派与幼儿园课程

二、哲学对幼儿园课程的影响

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：心理学和哲学与幼儿园课程之间的关系

教学难点：不同哲学流派的观点的理解

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：请回答心理学和幼儿园课程之间的关系是什么？

检查方式：请回答哲学和幼儿园课程之间的关系是什么？

## 第三章 幼儿园课程与幼儿园教育活动

### 【教学目的和要求】

了解：游戏与幼儿园课程之间的关系；

理解：教学与幼儿园课程之间的关系；

掌握：幼儿园教育活动中游戏与教学的优化组合方式；

运用：游戏的方式展开幼儿园教学活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 游戏与幼儿园课程中的游戏活动

- 一、对游戏在儿童发展和教育中作用的研究
- 二、游戏在学前教育实践中的地位
- 三、在学前教育实践中对游戏的界定

## 第二节 教学与幼儿园课程中的教学活动

- 一、在学前教育实践中对教学的界定
- 二、对教学在幼儿发展和教育中作用的研究

## 第三节 幼儿园教育活动中游戏与教学的优化组合

- 一、游戏与教学的关系
- 二、游戏与教学的结合
- 三、实现游戏与教学的最优化结合

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：游戏和教学在幼儿园课程中的关系

教学难点：幼儿园课程中游戏和教学的优化组合方式

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：请回答游戏和幼儿园课程之间的关系？

检查方式：以小组讨论的形式，分析在幼儿园课程设置中如何处理好游戏与教学之间的关系？

## 第四章 幼儿园教育活动的设计

### 【教学目的和要求】

- 了解：幼儿园教育活动的设计原理；
- 理解：幼儿园不同结构化程度的活动设计原理；
- 掌握：不同结构化程度的幼儿园教育活动的设计；
- 运用：设计不同结构化程度的幼儿园教育活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园教育活动的设计原理

- 一、幼儿园教育活动目标的设置
- 二、幼儿园教育内容的选择
- 三、幼儿园教育活动的评价

#### 第二节 不同结构化程度的幼儿园教育活动的设计

- 一、由不同结构化程度的教育活动组成的连续体
- 二、各种不同结构化程度的教育活动的设计原理

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园教育活动的设计原理

教学难点：不同结构化程度的幼儿园教育活动的设计

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：请回答幼儿园教育活动的目标是如何设置的？

检查方式：小组讨论，如何评价幼儿园教育活动？不同结构化程度的教育活动设计有何区别？

## 第五章 幼儿园课程中的各教育领域

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园五大领域与幼儿园课程的关系；

理解：幼儿园五大领域教育的各自特点；

掌握：幼儿园五大领域教育活动的需要；

运用：设计幼儿园五大领域教学活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 健康教育与幼儿园课程

一、儿童健康和健康教育的相关理论

二、幼儿园课程中的健康教育

#### 第二节 语言教育与幼儿园课程

一、幼儿语言和语言教育的有关理论

二、幼儿园课程中的语言教育

#### 第三节 数学教育与幼儿园课程

一、幼儿数学和数学教育的有关理论

二、幼儿园课程中的数学教育

#### 第四节 科学教育与幼儿园课程

一、幼儿科学和科学教育的有关理论

二、幼儿园课程中的科学教育

#### 第五节 艺术教育与幼儿园课程

一、幼儿艺术教育的有关理论

二、幼儿园课程中的艺术教育

#### 第六节 社会领域的教育与幼儿园课程

一、儿童社会学和社会领域教育的有关理论

二、幼儿园课程中的社会教育

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：五大领域与幼儿园课程设置之间的关系

教学难点：五大领域与幼儿发展的关系

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：请回答五大领域的基本内容及其与幼儿发展的关系？

检查方式：课堂提问，简述五大领域课程设置的各自要求是什么？

## 第六章 幼儿园课程的编制

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园课程编制模式的基本含义；

理解：幼儿园课程编制的几种基本模式及其做法；

掌握：幼儿园课程编制的基本过程；

运用：幼儿园课程编制的基本原理。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园课程编制模式

一、目标模式

二、过程模式

#### 第二节 幼儿园课程的目标

一、教育目的和课程目标

二、幼儿园课程目标的取向及表述

三、幼儿园课程编制中的目标设置

#### 第三节 幼儿园课程内容

一、幼儿园课程内容的取向

二、幼儿园课程内容选择的原理

三、幼儿园课程内容的组织原则

#### 第四节 幼儿园课程的实施

一、课程实施的取向

二、影响幼儿园课程实施的因素

三、对幼儿园课程实施取向的权衡

#### 第五节 幼儿园课程的评价

一、幼儿园课程评价的要素

二、幼儿园课程评价的取向

三、幼儿园课程评价的模式

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园课程编制模式的基本概念、几种不同的幼儿园课程编制模式

教学难点：几种不同的幼儿园课程编制模式

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：请简要回答目标模式的含义及操作方法？

检查方式：课堂提问，请简要回答过程模式的含义及操作方法？

## 第七章 西方当代早期教育课程介绍

### 【教学目的和要求】

了解：西方早期的教育课程模式与方案；

理解：西方儿童教育课程的发展趋势；

掌握：当代西方著名早期教育课程模式与方案；

运用：蒙台梭利课程培养方案。

### 【内容提要】

#### 第一节 当代西方著名早期教育课程模式与方案

一、班克街早期儿童教育方案

二、蒙台梭利课程培养方案

三、海伊斯科普早期课程培养方案

四、瑞吉欧教育实践

#### 第二节 西方早期儿童教育课程的发展趋势

一、未来对早期儿童教育课程的挑战

二、西方国家早期儿童教育课程的发展趋势

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：了解西方早期的教育课程模式与方案、理解西方儿童教育课程的发展趋势

教学难点：了解西方早期的教育课程模式与方案

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：请简要回答西方早期的教育课程模式及方案？

检查方式：请回答西方儿童教育课程的基本发展趋势？

## 第八章 我国幼儿园课程的历史沿革和改革

### 【教学目的和要求】

了解：我国幼儿园课程的改革历程和趋势；

理解：当代我国著名的幼儿园课程教育方案；

掌握：陈鹤琴五指活动课程；

运用：陈鹤琴五指活动课程在今天幼儿园的运用。

### 【内容提要】

#### 第一节 我国幼儿园课程的改革

#### 第二节 当代我国著名的幼儿园课程教育方案

一、陈鹤琴的五指活动课程

二、张雪门的行为课程

### 第三节 当今我国幼儿园课程改革的动向

一、当今我国幼儿园课程改革中的问题

二、我国幼儿园课程改革的发展趋势

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：当代我国著名的幼儿园课程教育方案。

教学难点：当代我国著名的幼儿园课程教育方案。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：请回答我国幼儿园课程改革的基本内容？

检查方式：课后作业，请回答当代我国著名的幼儿园课程教育方案的基本内容？

执笔人：孙丽影 审核人：倪嘉波

# 《幼儿园课程》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程考核的目的，一方面在于检验学生在学习此门课程时的学习效果，以为学生的后续进一步学习提供借鉴。另一方面，通过课程的考核结果，对教师的教学做出及时的反馈，以便更好的调整教学活动以适应学生学习的需要。

## 【考核的内容范围】

幼儿园课程的考核范围涵盖了本门课程的如下内容：课程理论与幼儿园课程之间的关系，幼儿园课程的过去、现在和未来之间的关系，幼儿园课程的理论与幼儿教育实践之间的关系，国内外幼儿园课程理论之间的关系，幼儿园课程以及课程之外的各种因素之间的关系。

## 【考核方法】

《幼儿园课程》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的60%，包括理论知识与应用能力两大部分，采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例：**主观性试题占60%，客观性试题占40%。

**题型比例：**选择题10%；填空题10%；名词解释20%；简答题15%；论述题20%；应用题15%。

**难度等级：**分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是40：40：20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 幼儿园课程概述

#### 知识点：

1. 课程的概念及幼儿园课程的概念
2. 幼儿园课程的特点及要素

#### 考核目标：

1. 了解：课程的概念
2. 理解：幼儿园课程的特点
3. 掌握：幼儿园课程的概念及要素
4. 运用：结合课程的概念及要素分析幼儿园课程的主要特点

### 第二章 幼儿园课程的基础

#### 知识点：

1. 幼儿园课程的心理学基础
2. 幼儿园课程的哲学基础



**考核目标:**

1. 了解: (1) 幼儿园课程与心理学的关系 (2) 幼儿园课程与哲学的关系
2. 理解: (1) 幼儿园课程的心理学基础 (2) 幼儿园课程的哲学基础
3. 掌握: (1) 皮亚杰理论与幼儿园课程 (2) 维果斯基理论与幼儿园课程
4. 运用: 学会用心理学、哲学的观点分析幼儿园课程现状

**第三章 幼儿园课程与幼儿园教育活动**

**知识点:**

1. 游戏与幼儿园课程的关系
2. 教学与幼儿园课程的关系
3. 幼儿园课程中游戏与教学的关系

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿园课程中游戏与教学的含义
2. 理解: 游戏与幼儿园课程的关系
3. 掌握: 教学与幼儿园课程的关系
3. 运用: 分析幼儿园课程中游戏与教学的关系

**第四章 幼儿园教育活动的设计**

**知识点:**

1. 幼儿园教育活动的设计原理
2. 不同结构化程度的幼儿园教育活动的设计

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿园教育活动的设计原理
2. 理解: 不同结构化程度的幼儿园教育活动之间的关系
3. 掌握: 不同结构化程度的幼儿园教育活动设计原则
2. 运用: 尝试设计不同结构化程度的幼儿园教育活动

**第五章 幼儿园课程中的各教育领域**

**知识点:**

1. 五大领域与幼儿园课程的关系

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿园课程中的各教育领域及有关理论
2. 理解: 幼儿教育中五大领域在课程设计中的意义
3. 掌握: 幼儿园课程中五大领域各自的内容
4. 运用: 学会设计五大领域的课程安排

## 第六章 幼儿园课程的编制

### 知识点:

1. 幼儿园课程的编制模式
2. 幼儿园课程的目标、内容、实施与评价

### 考核目标:

1. 了解: (1) 幼儿园课程编制的含义 (2) 幼儿园课程编制的不同模式
2. 理解: 幼儿园课程编制的几种主要模式
3. 掌握: 幼儿园课程编制过程中目标的设置
3. 运用: 学会设计目标模式下的幼儿园课程

## 第七章 西方当代早期教育课程介绍

### 知识点:

1. 当代西方著名早期教育课程模式与方案
2. 西方早期儿童教育课程的发展趋势

### 考核目标:

1. 了解: 当代西方著名早期教育课程模式与方案
2. 理解: 西方早期儿童教育课程的发展趋势
3. 掌握: (1) 蒙台梭利课程模式 (2) 方案教学
4. 运用: 运用方案教学的相关理论比较结构性教学和方案教学的异同

## 第八章 我国幼儿园课程的历史沿革和改革

### 知识点:

1. 我国幼儿园课程的改革
2. 当代我国著名的幼儿园课程教育方案
3. 当今我国幼儿园课程改革的动向

### 考核目标:

1. 了解: (1) 我国幼儿园课程的改革 (2) 当代我国著名的幼儿园课程教育方案
2. 理解: 我国幼儿园课程改革的历史
3. 掌握: 陈鹤琴的“五指活动课程”
4. 运用: 运用所学理论尝试分析当今我国幼儿园课程改革的动向

### 【样题】

一、不定项选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

1. 创办了世界上第一所幼儿园的教育家是\_\_\_\_\_。

- A. 蒙台梭利            B. 福禄贝尔            C. 杜威            D. 裴斯泰洛齐

2. 与“学科课程”相对应的课程类型是\_\_\_\_\_。

- A. 综合课程    B. 分科课程    C. 活动课程    D. 校本课程

二、名词解释（每小题 3 分，共 15 分）

- 1.最近发展区
- 2.强化理论
- 3.隐性课程
- 4.CIPP 评价模式
- 5.行为目标取向

三、简答题（每小题 5 分，共 20 分）

- 1.请简要回答建构主义学习观的基本内容？
- 2.请简要回答福禄贝尔游戏标准的基本内容？
- 3.请简要回答斯宾塞有关“什么知识最有价值”的基本观点？
- 4.请回答 2001 年《幼儿园教育指导纲要（试行）》中“科学”部分的主要目标？

四、论述题（第一题 12 分，第二题 13 分，共 25 分）

- 1.请论述拉尔夫·泰勒的课程目标编制模式的基本内容，并对其作出简要的评价。（要求观点明确，层次清楚，论文有说服力，不少于 200 字。）
- 2.请结合游戏在幼儿教育中的地位和作用，谈谈你对幼儿教育中游戏的认识？（要求观点明确，层次清楚，论证有说服力，不少于 200 字。）

五、案例分析题（结合所学知识或原理分析案例，共 20 分）

据一项有关“幼儿教育小学化”问题的调查：“你是否希望孩子在幼儿园学习尽量多的汉字、计算、背诵？”对于这个问题，近半数的家长表示支持孩子在幼儿教育阶段学更多的东西。其中一位家长表示：“孩子在幼儿园的时候尽量多学些东西，在小学升学时能比别的孩子超前一步。”另一位家长却不赞同这种看法，他认为孩子一定要自然发展，不能违背了规律。请结合所学内容，从“幼儿教育小学化”的现象、成因、解决办法等角度对这一现象作出分析。

（答题要求：观点正确，层次清楚，论证有说服力，不少于 500 字。）

执笔人：孙丽影      审核人：倪嘉波

# 《幼儿教师礼仪与沟通》课程教学大纲

课程名称：幼儿园教师礼仪与沟通（Kindergarten Teacher's Etiquette and Communication）

课程编码：6352Z005

学分： 2

总学时： 34

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿教师礼仪与沟通》是专门研究幼儿教师工作过程中口语沟通能力的一门应用语言学学科，是综合运用诸多学科理论，指导培养师范生在教育、教学过程中职业语言表达能力的课程，是学前教育专业学生教师职业技能的必修课。主要包含五个重要内容，分别为：第一章认识幼儿教师职业口语；第二章幼儿教师教育口语训练；第三章幼儿教师教学口语训练；第四章幼儿教师交际口语训练；第五章幼儿教师专业规范与行为礼仪。本门课程注重培养口语运用技能、言语识别能力、言语判断力和言语应变力的能力训练课，是一门实践性很强的学科。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目标旨在引导学生掌握普通话及一般口语表达的基础知识、基本技巧，做到语音标准、声音清晰、表达流畅、语态自然大方；帮助学生理解幼儿教师口语的特征与作用，初步掌握幼儿教师在教育活动、教学活动以及交际活动中的口语运用规律和基本技巧，做到职业口语表达规范、科学、生动，具有幼儿性和感染力。

【先修课程要求】心理学基础、教育学原理

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生掌握发声技能、朗读技能、说话技能和幼儿文学作品表演技能，进而提高学生幼儿教师教育、教学、交际口语的表达能力，提升幼儿教师职业素养。

### 【学习总量】

总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时等。学生自主学习 4 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲授法、实践观摩法、谈话讨论法、情境教学法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 认识幼儿教师职业口语	2				2
2	第二章 幼儿教师教育口语训练	4		4		8
3	第三章 幼儿教师教学口语训练	4		6		10
4	第四章 幼儿教师交际口语训练	4		4		8
5	第五章 幼儿教师专业规范与行为礼仪	4		2		6
总 计		18		16		34

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿教师口语》，马宏，北京师范大学出版社，2011年8月，第1版

**参考书：**【1】《幼儿教师口语》，吴雪青，华东师范大学出版社，2012年1月，第1版

【2】《幼儿教师口语》，隋雯，高等教育出版社，2012年9月，第1版

【3】《幼儿教师口语训练教程》，王素珍，复旦大学出版社，2006年7月，第1版

【4】《幼儿口语沟通技巧》，陈怡莺，高等教育出版社，2009年7月，第1版

【5】《普通话水平实用手册》，宋欣桥，商务印书馆出版，2000年8月，第1版

【6】《幼儿教师专业规范与行为礼仪》，冯婉楨，高等教育出版社，2013年12月，第1版

## 大纲内容

### 第一章 认识幼儿教师职业口语

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿教师职业口语的定义；

理解：幼儿教师职业口语的主要类型；

掌握：幼儿教师职业口语的特点和主要类型；

运用：培养幼儿热爱幼儿的良好的职业情感。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿教师职业口语的定义

第二节 幼儿教师职业口语的特点和主要类型

一、幼儿教师职业口语的特点

二、幼儿教师职业口语的主要类型

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿教师职业口语的定义、特点和主要类型。

教学难点：幼儿教师职业口语的特点。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：设计一段作为新教师到小班上课的自我介绍。

检查方式：课堂分小组讨论、交流、汇报。

## 第二章 幼儿教师教育口语训练

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿教育口语的内涵和特点；

理解：幼儿教育口语的原则和要求；

掌握：幼儿教育口语的特点和表达技巧；

运用：能根据不同教育情境准确、恰当地运用教育口语。

### 【内容提要】

#### 第一节 认识幼儿教育口语

一、幼儿教育口语的内涵

二、幼儿教育口语的特点

三、幼儿教育口语的原则和要求

四、幼儿教育口语的分类

#### 第二节 表扬语训练

一、表扬语的作用

二、表扬语的使用技巧

三、表扬语的不同运用形式

#### 第三节 批评语训练

一、什么是批评语

二、批评语的使用技巧

三、运用批评语的注意事项

#### 第四节 诱导语训练

一、什么是诱导语

二、诱导语的使用技巧

#### 第五节 沟通语训练

- 一、什么是沟通语
- 二、沟通语的作用
- 三、沟通语的使用技巧

#### 第六节 激励语训练

- 一、什么是激励语
- 二、激励语的作用
- 三、激励语的使用技巧

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点: 幼儿教育口语的原则和要求; 根据不同教育情境准确、恰当地运用教育口语。

教学难点: 根据不同教育情境准确、恰当地运用教育口语。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务: 两人一组, 设计 1-2 个幼儿园生活的问题情境, 然后分别扮演幼儿和教师, 运用教育口语解决问题。

检查方式: 课堂分小组讨论、交流、汇报。

### 第三章 幼儿教师教学口语训练

#### 【教学目的和要求】

了解: 幼儿教师教学口语的不同类别;

理解: 幼儿教师教学口语的特点;

掌握: 幼儿教师教学口语的特点和表达技巧;

运用: 能根据教学口语的特点、学科特点、幼儿年龄特点设计科学的教学口语。

#### 【内容提要】

##### 第一节 认识幼儿教师教学口语

- 一、什么是幼儿教师教学口语
- 二、幼儿教师教学口语的特点
- 三、幼儿教师教学口语的分类

##### 第二节 导入语训练

- 一、什么是导入语
- 二、导入语的种类

##### 第三节 讲解语训练

- 一、什么是讲解语
- 二、讲解语的要求

##### 第四节 结束语训练

- 一、什么是结束语



## 二、结束语的要求

### 第五节 提问语训练

#### 一、什么是提问语

#### 二、提问语的注意事项

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿教师教学口语的定义及特点；不同教学情境下幼儿教师教学口语的灵活运用。

教学难点：根据教学口语的特点、学科特点、幼儿年龄特点设计科学的教学口语，且具有教育性、灵活性和美感。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：写一篇你感兴趣内容的教案，注意教案中导入语、主体活动指导语、总结语的设计。

检查方式：课堂分小组讨论、交流、汇报。

## 第四章 幼儿教师交际口语训练

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿教师交际口语的定义及特点；

理解：幼儿教师各种交际口语的应用原则；

掌握：幼儿教师各种交际口语的特点和表达技巧；

运用：能根据交流对象的不同设计科学的口语表达规范。

### 【内容提要】

#### 第一节 认识幼儿教师交际口语

##### 一、幼儿教师交际口语的定义

##### 二、幼儿教师交际口语的特点

##### 三、幼儿教师交际口语的应用原则

#### 第二节 与幼儿的交际口语训练

##### 一、与幼儿沟通的入门技巧

##### 二、各年龄阶段幼儿常出现的问题及沟通技巧

##### 三、与幼儿沟通的案例故事

#### 第三节 与幼儿家长的交际口语训练

##### 一、家访

##### 二、接送幼儿

##### 三、家长会

##### 四、突发事件

#### 第四节 与同事的交际口语训练

- 一、交接工作
- 二、教学研讨
- 三、课余交谈

#### 第五节 与社会相关人员的交际口语训练

- 一、有礼貌
- 二、有自信
- 三、有倾听
- 四、有交流

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿教师各种交际口语的应用原则； 与不同群体和个人幼儿教师交际口语的灵活运用。

教学难点：幼儿教师交际口语的训练。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：以小组为单位，模拟孩子遇到突发事件时教师和家长的通话。

检查方式：课堂分小组讨论、交流、汇报。

### 第五章 幼儿教师专业规范与行为礼仪

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿教师专业规范与行为礼仪的含义；

理解：幼儿教师专业规范与行为礼仪的价值以及二者之间的关系；

掌握：幼儿教师专业规范与行为礼仪的基本要求；

运用：践行幼儿教师专业规范与行为礼仪。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿教师专业规范概述

- 一、幼儿教师专业规范的含义
- 二、幼儿教师专业规范的基本内容

##### 第二节 幼儿教师行为礼仪概述

- 一、幼儿教师行为礼仪含义
- 二、幼儿教师行为礼仪的基本要求

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿教师专业规范与行为礼仪的价值，承诺践行专业规范与行为礼仪。

教学难点：幼儿教师专业规范与行为礼仪的关系。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习任务：撰写一份个人生活史，结合自己的生活经历，分析和挖掘自己对幼儿教师的认识，明晰自己的专业价值观。

检查方式：课堂分小组讨论、交流、汇报。

执笔人：王菠

审核人：宗勤瑶

# 《幼儿教师礼仪与沟通》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《幼儿教师礼仪与沟通》基础知识和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对幼儿教师的口语水平教育实践能力的掌握情况，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息，也为学生工作面试、试讲提供案例素材和适宜的指导。

## 【考核范围】

本课程考核内容包括：朗诵——幼儿作品；幼儿教师职业口语——教育、教学、交际口语；幼儿教师专业规范与行为礼仪。

## 【考核方法】

《幼儿教师礼仪与沟通》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的60%，主要为应用能力考核。应用能力考核采用面试形式，考查学生的语言表达能力、应变能力、礼仪知识和学生的心理素质。

**【期末考核形式】** 期末考核采用口试。

## 【期末考核对试题的要求】

**主、客观试题的比例：** 主观性试题占50%，客观性试题占50%。

**题型比例：** 读单音节字词5%；读多音节字词10%；朗读短文15%；朗诵幼儿作品20%；设定的教育和教学情境中口语的综合表达50%。

**难度等级：** 分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是40：40：20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 认识幼儿教师职业口语

#### 知识点：

1. 幼儿教师职业口语的定义
2. 幼儿教师职业口语的特点和主要类型

#### 考核目标：

1. 了解：幼儿教师职业口语的定义；
2. 理解：幼儿教师职业口语的主要类型；
3. 掌握：幼儿教师职业口语的特点和主要类型；
4. 运用：幼儿教师职业口语的表达技巧。

### 第二章 幼儿教师教育口语训练

#### 知识点：

1. 幼儿教育口语的内涵和特点
2. 幼儿教育口语的原则和要求

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿教育口语的内涵和特点;
2. 理解: 幼儿教育口语的原则和要求;
3. 掌握: 幼儿教育口语的特点和表达技巧;
4. 运用: 能根据不同教育情境准确、恰当地运用教育口语。

### **第三章 幼儿教师教学口语训练**

**知识点:**

1. 幼儿教师教学口语的定义
2. 幼儿教师教学口语的特点

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿教师教学口语的不同类别;
2. 理解: 幼儿教师教学口语的特点;
3. 掌握: 幼儿教师教学口语的特点和表达技巧;
4. 运用: 能根据教学口语的特点、学科特点、幼儿年龄特点设计科学的教学口语。

### **第四章 幼儿教师交际口语训练**

**知识点:**

1. 幼儿教师交际口语的定义及特点
2. 幼儿教师各种交际口语的应用原则

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿教师交际口语的定义及特点;
2. 理解: 幼儿教师各种交际口语的应用原则;
3. 掌握: 幼儿教师各种交际口语的特点和表达技巧;
4. 运用: 能根据交流对象的不同设计科学的口语表达规范。

### **第五章 幼儿教师专业规范与行为礼仪**

**知识点:**

1. 幼儿教师专业规范的基本内容
2. 幼儿教师行为礼仪的基本要求

**考核目标:**

1. 了解: 幼儿教师专业规范与行为礼仪的含义;
2. 理解: 幼儿教师专业规范与行为礼仪的价值以及二者之间的关系;
3. 掌握: 幼儿教师专业规范与行为礼仪的基本要求;
4. 运用: 践行幼儿教师专业规范与行为礼仪。

## 【样题】

### 一、朗诵幼儿作品（限时 10-15 分钟）（50 分）

#### 爱吹牛的小花狗

从前有一只小花狗，它很爱吹牛。

有一天，小花狗在山上玩得正起劲，忽然一只老狼朝它蹦了过来，老狼嘴里还叼着一只兔子呢。小花狗见了吓得“汪汪汪”地大叫起来，那只老狼听到狗的叫声还当是猎人带着猎狗来了，扔下兔子慌忙就逃。小花狗见老狼逃走了，连忙叼起老狼扔下的兔子朝山下跑去。一路上呀，这小花狗心里想：嘿，我的运气大不坏，捡了一只兔子。小花狗回到家里，它的朋友黄牛、白马、山羊看见它嘴里叼着一只兔子觉得很奇怪。小花狗神气活现得说：“瞧我本事多大，在山上捉到了一只兔子。”

过了几天，小花狗又上山去玩，它看见一个猎人举起猎枪朝天空“嘭”的开了一枪打中了一只老鹰。那只老鹰“嗖”的从天空掉了下来。正巧落在小花狗的跟前，小花狗心里想：嘿！好运气又来了，一只老鹰白白送上门来。小花狗叼起老鹰回家去。黄牛、白马、山羊看见了更觉得奇怪。小花狗呀！也就更加神气了。瞧！我的本事多大，在天上捉到了一只老鹰，哼！捉老鹰还不算希奇，我还会打老虎呢。黄牛、白马、山羊听了你看看我，我看看你，没有做声。

过了几天小花狗又上山去玩，忽然，树林子里刮来一阵风，树叶子里吹得哗啦，哗啦直响，接着跳出了一只大老虎，哎呀，我的妈呀，小花狗吓得魂都飞了。小花狗飞快的逃，老虎飞快的追。小花狗逃呀逃呀，老虎追呀追呀。小花狗逃到山崖边，朝下面一看，哎呀！很深，很深，它的腿都发抖了，小花狗心里想：这下子再也逃不掉了。它只好把眼睛一闭，等老虎来吃它，呼的一声老虎朝小花狗猛扑了过去。谁知道老虎使得劲太大了扑过了头，从山崖上掉了下来。小花狗也吓昏了。它也跟着掉了下来。这座山很高很高，小花狗和老虎掉呀掉呀，一直往下掉，嘭的一声老虎给摔死了。四脚朝天躺在地上。小花狗接着也掉下来了，咣得一声，只觉得软绵绵的，摔得一点儿也不疼。小花狗睁开眼睛一看，呀！原来它正好掉在老虎的肚子上，一点儿也没有受伤。小花狗坐在老虎的肚子上眨吧眨吧眼睛，心里想，嘿！我的运气实在是太好了。我快把黄牛、白马、山羊叫来，让它们瞧瞧。小花狗回到家里把黄牛、白马、山羊叫来了对它们说：“瞧我本事多大，我说要打死一只老虎就打死了一只老虎，哼，过几天我再打一只狮子给你们瞧瞧。”黄牛、白马、山羊听了小花狗的话你看看我摇摇头，我看看你摇摇头。他们怎么也不相信小花狗会有这么大的本事。

又过了几天小花狗在山上玩得天黑正想回家去，忽然听见了一声大吼远远的奔来了一只大狮子，这下子真的没命了。小花狗吓得冷汗都出来了。它转身就逃，小花狗飞快得逃，大狮子飞快得追。小花狗逃呀逃呀，大狮子追呀追呀。扑通一声小花狗掉到一个泥坑里去了。吓得大叫：“救命呀！救命呀！”大狮子追到泥坑边对着小花狗呜呜得叫着说：“小花狗我听说你的本事很大，很大，捉到一只兔子，一只老鹰，后来还打死了大老虎，你说还要打死我

狮子是吗？”小花狗一边哭一边说：“不，不这些都是我吹牛吹出来的，狮子饶了我吧！”狮子把身子一抖，抖下了一张狮子皮来。喔，原来狮子是白马装扮的。这时候呀，黄牛和山羊也都从树丛里走了出来。一起把小花狗从泥坑里救上来了。爱吹牛的小花狗羞得低下了头。

## 二、教育教学情境口语综合表达

1. 给教学活动《小蝌蚪找妈妈》设计导入语和结束语。（10）

2. 教师“故意选择被孩子撕坏的图书给他们讲故事”，比如讲到“三只小猪”中的小白猪被大灰狼追的时候，书页没有了，故事没有办法讲下去了。孩子们都很着急。教师趁机对孩子进行爱护书籍的教育。（10分）

请设想这个情景，分别扮演教师和幼儿，说说教师这时会说的话。可以这样开始：

幼儿1：“老师，那后来怎么样了呀？”

幼儿2：“哎呀，怎么没有了呀？”

教师：……

3. 宁宁来到小班两个月了，午睡情况一直不理想。今天有些进步，在床上翻来覆去一个小时总算睡着了。放学时，宁宁妈妈来接她，问到：“我家宁宁今天午睡表现怎么样？”你该怎么回答呢？（10分）

4. 设计一段到幼儿园报到见园长时的自我介绍。（10分）

## 三、案例分析（10分）

在一次幼儿园的全体集会上，多名前来慰问小朋友的领导轮番讲话，集会的时间不知不觉已经近半个小时了。这时，王老师悄悄地从队尾绕道主席台，对着讲话的领导说：“不好意思！今天集会的时间已经有半个小时了，我想您也会认为半个小时对站着的小孩子来说太长了。请您不要讲了！”讲话的领导随即对王老师的提醒表示了感谢，并向所有的孩子和老师表示了歉意，解散了集会。

王老师的行为合乎礼仪吗？

### 考核具体内容和评分标准：

总分：100

一、朗诵——幼儿作品（50分）

#### ● 目的：

1. 考查应试人对幼儿作品理解、表达能力；

2. 重点考查不同内容、形式、体裁作品的朗诵技巧，如语音、重音、停顿、连续音变、语气、语调、节奏、体态语等项目。

#### ● 要求：

1. 应试者在规定的44篇幼儿作品（建议使用高教出版社《幼儿文学实用教程》，下编第十章作品表达练习指导）中自行选择作品，提前做好准备。

2. 表达时要求语音标准、流利；嗓音洪亮、圆润；吐字清晰、有力；节奏分明、适度；

情感真挚、自然，通过丰富的表情、动作、姿态，将有声语言表达技巧和无声语言表达技巧有机结合。

● 评分标准和细则：

1. 朗诵技巧：40分

(1) 测试时应根据作品的题材进行表达。每次语音错误扣0.2分，不同程度地存在方言语调一次性扣分1.5分——3分。

(2) 停顿、断句不当每次扣0.1分，扣完1分为止；

(3) 语速过快和过慢一次性扣2分。可对作品作适当的删减，限时3-4分钟，超时扣1分。

2. 体态语：10分

(1) 仪表气质和姿态举止2分

(2) 眼神和表情5分

(3) 手势3分

二、口语——教育、教学口语（幼儿教师职业口语）40分

● 目的：

1. 考查应试者的教师职业口语能力；

2. 重点考查应试者在没有文字凭借的情况下，以及在设定的教育和教学情境中的口语综合能力。

● 要求：

1. 应试者在题库中抽取说话内容，并结合幼儿教育学、幼儿心理学以及学科专业知识，针对不同年龄阶段幼儿的心理特点，解决教育和教学中的实际问题。

2. 要求语音标准、清晰、流畅；语句通顺；语法规范；表达准确，能有效的诱导激发幼儿积极思维，具有口语的趣味性、通俗性和生动性。

● 评分标准及细则：

应试者根据抽取的材料进行单项说话。时间：3分钟。

1. 语音面貌：20分

一档：20分 语音标准

二档：18分 语音失误在10次以下，有方音但不明显

三档：16分 语音失误在10次以下，但方音比较明显；或方音不明显，但语音失误在10——15次之间

四档：14分 语音失误在10——15次之间，方音比较明显

五档：10分 语音失误超过15次，方音明显

六档：8分 语音失误较多，方音重

2. 词汇语法规范程度：5分



一档：5分 词汇、语法合乎规范

二档：4分 偶有词汇或语法不符合规范的情况

三档：3分 词汇、语法屡有不符合规范的情况

3. 自然流畅程度：5分

一档：5分 自然流畅

二档：4分 基本流畅，口语比较差

三档：3分 语速不当，话语不连贯；说话时间不足，必须主试者用双向谈话加以弥补。

4. 说话内容：10分

一档：10分 能充分运用幼儿教育学和幼儿心理学知识，有针对性根据抽取的情境灵活运用教育和教学口语组织教育和教学活动；

二档：8分 教育和教学活动组织中有一定幼儿教育学和幼儿心理学知识，能针对情境运用幼儿教师口语组织教育教学活动，教育和教学口语能力较强；

三档：6分 教育和教学活动组织中偶有幼儿教育学和幼儿心理学知识，能针对情境运用幼儿教师口语组织教育和教学活动，但教育和教学口语运用能力有待提高

四档：4分 不能有效组织教育和教学活动，教育和教学口语综合表达能力较差

三、案例分析（10分）

1. 自然流畅程度：3分

一档：3分 自然流畅

二档：2分 基本流畅，口语比较差

三档：1分 语速不当，话语不连贯；说话时间不足，必须主试者用双向谈话加以弥补。

2. 说话内容：7分

一档：7分 符合幼儿教师的教学礼仪要求，有理有据；

二档：4分 未能及时沟通，较有礼貌地打断领导讲话；

三档：1分 未打断领导讲话，伤害了幼儿的身心健康。

**考核等级：**

优秀：90分以上

良好：80分——89分

中等：70分——79分

及格：60分——69分

不及格：59分以下

执笔人：王菠 审核人：宗勤瑶

# 《学前教育科研方法》课程教学大纲

课程名称：学前教育科研方法（Research Methods in Preschool Education）

课程编码：6352Z006

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

《学前教育科研方法》课程是面向学前教育专业学生所开设的一门专业核心课程。本课程的理论内容主要包括学前教育科学研究概述、学前教育科学研究课题的选择与设计、学前教育文献的查阅和综述、学前教育科学研究的基本方法、学前教育科研成果的表述五个部分。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

使学生初步掌握学前教育科学研究的基本原理、科研的步骤以及研究的数据统计方法，学会科学地提出问题、阅读研究文献、形成假设、设计研究方案、撰写规范的科研论文，培养学生研究意识和钻研精神。

【先修课程要求】学前教育学

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生掌握学前教育研究的基本原理和常用方法，能够使用常用科研方法对他人和自己的研究成果进行评价，形成科研兴教的意识和能力，为学前教育专业学生将来从事教育科研奠定理论和能力的基础。

【学习总量】总学时 32 学时，其中理论 32 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲授法、演示操作法、实践活动指导法、讨论法。

环境要求：多媒体教室。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 学前教育科学研究概述	4				4
2	第二章 课题的选择与设计	6				6
3	第三章 观察研究	6				6
4	第四章 调查研究	6				6
5	第五章 实验研究	4				4
6	第六章 研究成果的表述	6				6
总 计		32				32

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前教育研究方法》由显斌、左彩云，高等教育出版社，2014年8月，第2版

**参考书：【1】**《学前教育科研方法》，杨世诚，科学出版社，2014年11月，第2版

**【2】**《学前教育研究方法》，王彩凤、庄建东，北京师范大学出版社，2015年8月，第1版

**【3】**《早期儿童教育研究方法》，Penny Mukherji、Deborah Albon，费广洪、郑福明译，高等教育出版社，2012年3月

## 大纲内容

### 第一章 学前教育研究概述

#### 【教学目的和要求】

了解：学前教育研究的发展趋势；

理解：学前教育研究的意义、任务；学前教育研究的基本类型；

掌握：学前教育研究的基本原则；学前教育研究的基本步骤；

运用：能针对学前教育实际问题，确立研究课题的名称。

#### 【内容提要】

第一节 什么是学前教育研究

一、学前教育研究的含义

二、学前教育研究的发展趋势

三、学前教育研究的意义

四、学前教育研究的任务

第二节 学前教育研究的类型与原则

一、学前教育研究的类型

二、学前教育研究的原则

### 第三节 学前教育研究的基本步骤

一、确定课题

二、查阅文献

三、制定计划

四、收集、整理资料

五、形成结论

六、发表成果

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前教育研究的基本原则与基本步骤。

教学难点：学前教育研究的基本类型。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：运用“搜索引擎”下载一篇硕士论文，并分析这篇研究的基本步骤。

检查方式：课堂提问与分享。

## 第二章 课题的选择与设计

#### 【教学目的和要求】

了解：学前教育研究设计的过程；

理解：文献的内容与分类；

掌握：学前教育研究选题的来源；文献查阅与综述的方法；研究设计的基本内容；

运用：能撰写课题研究计划。

#### 【内容提要】

##### 第一节 课题的确立

一、从学前教育实践中选题

二、从教育理论文献中选题

三、从幼儿园课程改革需要中选题

四、从教育研究规划中选题

五、移植、借鉴其他领域的先进经验和方法提出问题

##### 第二节 研究文献的查阅

一、学前教育文献的界定

二、研究文献的查找

三、搜集文献资料的方法

四、研究文献的综述

### 第三节 研究过程的设计

- 一、研究计划的内容
- 二、研究课题的论证

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：课题选择的来源；研究设计的内容。

教学难点：文献的查阅与综述。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：选择一个你感兴趣的研究课题，并进行正确的表述。尝试根据课题名称，撰写研究目的与研究意义。

检查方式：以课后作业形式上交。

## 第三章 观察研究

#### 【教学目的和要求】

了解：观察研究的含义；

理解：观察研究的基本分类；

掌握：观察研究实施的阶段与具体方法；

运用：能根据研究目的选择恰当的观察方法；能设计观察计划。

#### 【内容提要】

##### 第一节 观察研究概述

- 一、观察研究的含义
- 二、观察的意义
- 三、观察研究的特点

##### 第二节 观察研究的分类

- 一、实验观察与自然观察
- 二、参与式观察与非参与式观察
- 三、直接观察与间接观察
- 四、开放式观察与聚焦式观察

##### 第三节 观察研究的具体方法

- 一、抽样观察法
- 二、描述观察法
- 三、观察研究的实施

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：观察的分类与具体方法。

教学难点：抽样观察法。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：针对“幼儿课堂举手发言”这一研究问题，设计观察计划。

检查方式：小组展示与讨论。

## 第四章 调查研究

### 【教学目的和要求】

了解：调查研究的基本分类；

理解：问卷调查、访谈调查、作品分析的含义及特点；

掌握：问卷设计、访谈提纲设计的基本步骤；问卷调查、访谈调查、作品分析的实施步骤；

运用：能根据研究的主客观条件选择调查方法。

### 【内容提要】

#### 第一节 问卷调查

- 一、问卷调查的含义
- 二、问卷的基本结构
- 三、问卷设计的技术
- 四、问卷调查实施的步骤
- 五、对问卷调查的评价

#### 第二节 访谈调查

- 一、访谈调查的类型
- 二、访谈调查的实施步骤
- 三、对访谈调查的评价

#### 第三节 作品分析

- 一、作品分析的类型
- 二、作品分析的实施步骤
- 三、作品分析的注意事项

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：问卷调查、访谈调查、作品分析的实施步骤。

教学难点：问卷设计的基本技术。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：根据“幼儿园公开课实用性”这一研究问题，编制访谈提纲。

检查方式：小组展示与讨论。

## 第五章 实验研究

### 【教学目的和要求】

- 了解：教育实验研究的含义；
- 理解：教育实验研究的特点与基本结构；
- 掌握：教育实验研究设计的基本模式；
- 运用：能进行教育实验研究的设计。

### 【内容提要】

#### 第一节 实验研究的概述

- 一、实验研究的含义
- 二、实验研究的基本结构
- 三、教育实验研究与一般研究的区别
- 四、实验研究法的类型

#### 第二节 研究假设

- 一、研究假设的含义
- 二、研究假设表述的规范性要求

#### 第三节 变量控制

- 一、自变量的确定
- 二、因变量的确定
- 三、无关变量的控制

#### 第四节 实验研究的设计

- 一、被试的选择与分配
- 二、实验研究设计的模式

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：实验研究的假设、变量控制、设计模式等技术。

教学难点：根据实验目的选择实验设计模式。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：现有“奥尔夫音乐活动”与“儿童韵律能力”两个变量，请根据学前教育的相关知识，对这两个变量提出假设，并进行实验设计。

检查方式：以作业形式上交。

## 第六章 研究成果的表述

### 【教学目的和要求】

- 了解：论文与研究报告的含义；
- 理解：研究报告与教育论文的区别；
- 掌握：研究报告与教育论文的写作技巧；

运用：能正确表述研究成果。

### 【内容提要】

#### 第一节 论文与研究报​告的含义与写作意义

- 一、论文与研究报​告的含义
- 二、撰写教育论文与研究报​告的意义

#### 第二节 研究报​告的撰写

- 一、研究报​告的基本结构
- 二、各类研究报​告的格式

#### 第三节 教育论文的写作

- 一、教育论文的特征
- 二、教育论文的基本结构

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：研究报​告、教育论文的基本结构。

教学难点：研究报​告与教育论文的区别。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：通过在幼儿园的实习见习活动，选定某一个案进行观察，完成一份研究报​告。

检查方式：小组展示与讨论。

执笔人：宗勤瑶

审核人：刘春梅



# 《学前教育科研方法》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对《学前教育研究方法》基本理论与基本知识掌握的情况，帮助学生认识在学习方法、能力上的不足，了解学生综合运用所学知识分析问题和解决实际问题的能力，为以后教学提供反馈信息。

## 【考核范围】

学前教育科学研究概述、学前教育科学研究课题的选择、学前教育文献的查阅和综述、学前教育科学研究计划的制订、学前教育科学研究的基本方法、学前教育科研成果的表述等。

## 【考核方法】

《学前教育研究方法》课程考核包括过程考核和期末考核两部分。过程性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（15%）、课堂学习态度及回答问题情况（10%）、课后作业完成情况（15%）。期末考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识部分。理论知识考核采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握情况，占总成绩的 60%。

**【期末考试形式】** 期末考核采用闭卷笔试的形式。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例：** 主观性试题占 70%，客观性试题占 30%。

**题型比例：** 单选题 20%、判断题 10%；简答题 25%、论述题 30%、案例分析题 15%。

**难度等级：** 分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 40：40：20。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 学前教育研究概述

#### 知识点：

1. 学前教育研究的概念
2. 学前教育研究的意义
3. 学前教育研究的任务
4. 学前教育研究的类型
5. 学前教育研究的原则
6. 学前教育研究的基本步骤

骤

#### 考核目标：

了解：（1）学前教育研究的发展趋势

理解：（1）学前教育研究的意义、任务 （2）学前教育研究的基本类型

掌握：（1）学前教育研究的基本原则 （2）学前教育研究的基本步骤

运用：（1）能针对学前教育实际问题，确立研究课题的名称

### 第二章 课题的选择与设计

#### 知识点：

1. 学前教育课题的来源
2. 研究文献的来源
3. 收集研究文献的方法
4. 研究文献的综述
5. 研究设计的过程
6. 研究结果的内容
7. 研究计划的论证

**考核目标:**

了解: (1) 学前教育研究设计的过程

理解: (1) 文献的内容与分类

掌握: (1) 学前教育研究选题的来源 (2) 文献查阅与综述的方法 (3) 研究设计的基本内容

运用: (1) 能撰写课题研究计划

### 第三章 观察研究

**知识点:**

1. 观察研究的含义
2. 观察的意义
3. 观察研究的特点
4. 观察研究的分类
5. 观察研究的具体实施方法

**考核目标:**

了解: (1) 观察研究的含义

理解: (1) 观察研究的基本分类

掌握: (1) 观察研究实施的阶段与具体方法

运用: (1) 能根据研究目的选择恰当的观察方法 (2) 能设计观察计划

### 第四章 调查研究

**知识点:**

1. 问卷调查的含义
2. 问卷的基本结构
3. 问卷设计的技术
4. 问卷调查实施的步骤
5. 对问卷调查的评价
6. 访谈调查的类型
7. 访谈调查的实施步骤
8. 对访谈调查的评价
9. 作品分析的内容
10. 作品分析的实施步骤

**考核目标:**

了解: (1) 调查研究的基本分类

理解: (1) 问卷调查的含义及特点 (2) 访谈调查的含义及特点 (3) 作品分析的含义及特点

掌握: (1) 问卷设计、访谈提纲设计的基本步骤 (2) 问卷调查、访谈调查、作品分析的实施步骤

运用: (1) 能根据研究的主客观条件选择调查方法

## 第五章 实验研究

### 知识点:

1. 实验研究的含义
2. 实验研究的基本结构
3. 实验研究法的类型
4. 研究假设的基本要求
5. 自变量的确定
6. 因变量的确定
7. 无关变量的控制
8. 实验研究设计的模式

### 考核目标:

了解: (1) 教育实验研究的含义

理解: (1) 教育实验研究的特点 (2) 教育实验的基本结构

掌握: (1) 教育实验研究设计的基本模式

运用: (1) 能进行教育实验研究的设计

## 第六章 研究成果的表述

### 知识点:

1. 论文与研究报告的含义
2. 研究报告的基本结构
3. 各类研究报告的格式
4. 教育论文的特征
5. 研究论文的基本格式

### 考核目标:

了解: (1) 论文的含义 (2) 研究报告的含义

理解: (1) 研究报告与教育论文的区别

掌握: (1) 研究报告的写作技巧 (2) 教育论文的写作技巧

运用: (1) 能正确表述研究成果

### 【样题】

#### 一、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

1. 德国学者 \_\_\_\_\_ 1903 年出版《实验教育学》, 完成了实验教育学的系统论述。

- A. 杜威 B. 梅伊曼 C. 拉伊 D. 普莱尔

2. 根据研究持续的时间和研究对象所处状态, “不同教龄教师职业倦怠的比较研究” 属于 \_\_\_\_\_。

- A. 个案研究 B. 横向研究 C. 运用研究 D. 追踪研究

3. 一般把身高、年龄等变量划归为 \_\_\_\_\_。

- A. 连续变量 B. 自变量 C. 间断变量 D. 定量变量

.....

#### 二、判断题 (判断下列各题的正误, 正确的写“T”, 错误的写“F”, 每题 1 分, 共 10 分)

1. 选择科研课题的一般程序是: 初步选出研究课题——对初选的课题进行初步的探索——撰写课题论证报告——将课题具体化。

2.逆查法有助于节省检索时间,获取最新.有价值的文献,但查全率较低,适用于检索最新课题。

3.假设被证伪、被否定,意味着研究本身的失败。

.....

### 三、简答题(每小题 5 分,共 25 分)

1.简述文献综述及其构成。

2.好的操作性定义的特征是什么?

3.如何才能做到科学地观察?

.....

### 四、论述题(每小题 10 分,共 30 分)

1.文献检索时应注意哪些问题?

2.何谓取样?不同研究类型取样的基本要求各是什么?

3.研究课题的来源有哪些?

### 五、材料分析题(每题 15 分,共 15 分)

在一个促进幼儿数的守恒能力发展的实验中,实验者将两个中班分为两个组,一个班共 32 名幼儿为实验组,一个班共 34 名幼儿为控制组。就幼儿的守恒能力同时对实验组和控制组进行前测,确定其相似程度。而后,在实验组实施系列教育活动,一年后同时进行后测。通过前后测数据的比较来说明教育活动对幼儿数的守恒能力发展的效果。请问:

(1) 这项研究的自变量.因变量.无关变量各是什么?(5 分)

(2) 研究者采取何种方法进行的分组?这种分组的优缺点是什么?(5 分)

(3) 研究者采用了哪种实验设计模式?请用字母图示出来。(5 分)

执笔人:宗勤瑶

审核人:刘春梅

# 《幼儿游戏与指导》课程教学大纲

课程名称：幼儿游戏与指导（Play Theory and Application）

课程编码： 6352Z007

学分： 2

总学时： 34

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿游戏与指导》是学前教育专业一门专业核心课。要求学生掌握各类游戏特点以及游戏设计方法，强调对学生基本技能以及知识运用能力的培养，以各类游戏的设计与指导为重点，充分运用各种媒体拓展学生对幼儿游戏的认知水平，重视实践环节，突出能力训练。

**【课程性质】** 专业核心课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

通过教学，使学生了解儿童游戏的相关理论，理解游戏的教育作用，掌握各类游戏的特点，掌握一定的表演、构造等基本游戏技能，掌握设计与创编游戏的基本方法，初步具备创编各类教学游戏的能力。了解幼儿游戏的基础理论，掌握幼儿园游戏活动设计的基本知识，树立正确的教学观、儿童观、课程观；学会有效地为 3—6 岁幼儿设计和实施游戏活动，并评估教学效果；巩固并加深对幼儿园游戏活动的基本原理和概念的理解，培养学生勤奋学习，求真求实的科学品德，培养学生的动手能力、观察能力、查阅文献能力、思维能力、想象能力、表达能力。

**【先修课程要求】** 学前教育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过理论学习和课堂练习，培养学生设计、组织实施和评价幼儿园游戏活动的的能力，提高学生独立解决实际问题的能力。

**【学习总量】** 总学时 34 学时，其中理论 34 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲解法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括幼儿园模拟活动室、计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章学前游戏的基本概念	2				2
2	第二章游戏的理论流派	6				6
3	第三章幼儿游戏的分类及发展	6				6
4	第四章影响幼儿游戏的因素	6				6
5	第五章游戏在幼儿园中的地位	6				6
6	第六章幼儿园游戏环境与条件的创设	6				6
7	第七章幼儿园游戏的观察和评价	2				2
总 计		34				34

## 【教材与主要参考书】

教 材：《幼儿园游戏》，邹敏，孙丽影 中国人民大学出版社，2015年，第1版

参考书：【1】《学前游戏论》，丁海东，辽宁师范大学出版社，2003年，第1版

【2】《现代儿童游戏教育》，杨枫，明天出版社，1998年，第1版

# 大纲内容

## 第一章 学前游戏的基本概念

### 【教学目的和要求】

了解：游戏在幼儿身体发展、个性发展以及情感发展等方面的作用；

理解：游戏的本质特征；

掌握：游戏的一般概念；

运用：学前儿童游戏的基本概念。

### 【内容提要】

#### 第一节 游戏的概念

一、游戏的概念

二、游戏的特征

#### 第二节 游戏的基本结构

一、游戏主题

二、游戏规则

三、游戏角色

四、游戏情节

### 第三节 幼儿游戏的价值

一、游戏与儿童生理发展

二、游戏与人格发展

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：游戏的本质特征及游戏的基本结构

教学难点：幼儿游戏的价值；游戏与幼儿人格发展的关系

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：幼儿游戏对于幼儿认知和社会化发展的价值。

检查方式：小组讨论，游戏在幼儿身心发展过程中的作用。

## 第二章 游戏的理论流派

#### 【教学目的和要求】

了解：精神分析流派、认知发展流派以及社会文化历史流派的游戏观点；

理解：不同游戏理论的主要观点和研究的目的；

掌握：不同理论流派心理学家对游戏的分析和意义；

运用：认知发展流派的主要观点。

#### 【内容提要】

### 第一节 经典的游戏理论

一、经典的游戏理论

二、对经典游戏理论的评析

### 第二节 精神分析学派的游戏理论

一、弗洛伊德的游戏思想

二、艾里克森的掌握论

三、佩勒的角色扮演

四、对精神分析学派游戏理论的评析

### 第三节 认知发展学派的游戏理论

一、游戏的实质

二、儿童游戏的发展阶段

### 第四节 社会文化历史学派游戏理论

一、维果斯基的游戏学说

二、列昂节夫的游戏理论

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：精神分析学派游戏理论

教学难点：社会文化历史流派的游戏理论观点

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：如何把游戏理论应用于我们今天的幼儿教育。

检查方式：小组讨论，今天的幼儿园游戏存在着哪些缺憾和不足。

## 第三章 幼儿游戏的分类与发展

### 【教学目的和要求】

了解：我国对游戏的一般分类方法。

理解：幼儿游戏的发展；

掌握：认知角度和社会性角度游戏的分法；

运用：从认知的角度对幼儿游戏的划分。

### 【内容提要】

#### 第一节 游戏的分类

一、从认知发展的角度分

二、从游戏社会性的角度分

三、我国游戏分类

#### 第二节 儿童游戏的发展

一、以认知为主线的儿童游戏的发展

二、以社会性为主线的学前儿童游戏的发展

三、不同年龄段幼儿游戏的发展

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：以社会性为主线的学前儿童游戏的发展

教学难点：幼儿游戏的发展与认知之间的关系

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：给五种游戏按上面所讲三类标准分类，并阐明原因。

检查方式：小组讨论，创造性游戏和规则性游戏各自包含哪些游戏。

## 第四章 影响幼儿游戏的因素

### 【教学目的和要求】

了解：物理环境对幼儿游戏的影响；

理解：社会环境对幼儿游戏的影响；

掌握：通过改变幼儿游戏的影响因素来改变幼儿游戏的价值；



运用：创设幼儿园游戏环境的依据。

### 【内容提要】

#### 第一节 物理环境的影响

- 一、游戏材料
- 二、游戏场地
- 三、游戏空间

#### 第二节 自身条件的影响

- 一、身体
- 二、情绪
- 三、个性

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿游戏影响的各因素

教学难点：为什么要划分幼儿游戏的影响因素

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：社会环境对游戏有哪些影响？

检查方式：班级讨论，家庭、大众传媒、当地文化与幼儿游戏是什么关系？

## 第五章 游戏在幼儿园中的地位

### 【教学目的和要求】

了解：游戏在幼儿园中的地位；

理解：幼儿游戏对于幼儿身心发展的意义和价值；

掌握：在幼儿园中落实以游戏为基本活动的方法；

运用：运用游戏开展幼儿园教学活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 游戏在幼儿园中的法规地位

- 一、“以游戏为基本活动”的首次提出
- 二、“幼儿园以游戏为基本活动”的再次重申

#### 第二节 游戏在幼儿园中的课程地位

- 一、分离型
- 二、交叉型
- 三、融合型

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：“融合型”游戏在幼儿园教学中的实现

教学难点：游戏在幼儿园中的课程地位

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：如何在幼儿园中做到以游戏为基本活动。

检查方式：课后作业，小论文阐述游戏在幼儿园中的课程地位。

## 第六章 幼儿园游戏环境与条件的创设

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园游戏场地创设的要求；

理解：各区域的划分和价值；

掌握：创设游戏场地的一些基本做法；

运用：运用游戏理论创设幼儿园游戏区域。

### 【内容提要】

#### 第一节 创设安全有效的游戏场地

一、创设游戏场地的基本要求

二、促进儿童的发展

三、培养儿童的自信心

四、保证儿童的安全

#### 第二节 游戏场地的分类创设

一、室内游戏场地的创设

二、场地的创设

#### 第三节 玩具、材料及其对游戏的影响

一、玩具是什么

二、玩具的分类

三、玩具的数量、种类等对儿童游戏的影响

#### 第四节 区域的创设与区域活动的指导

一、什么是区域和区域活动

二、区域活动的价值

三、现阶段幼儿园区域设置存在的问题

四、区域的创设

五、区域活动的指导

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园区域的创设及区域活动的价值

教学难点：现阶段幼儿园区域设置存在的问题

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：如何使区域发挥更大的作用？

检查方式：小组讨论，如何使区域发挥更大的作用。

## 第七章 幼儿园游戏的观察和评价

### 【教学目的和要求】

了解：游戏观察和评价的量表；

理解：幼儿园游戏观察和评价的意义；

掌握：幼儿园游戏观察和评价的方法。

### 【内容提要】

#### 第一节 游戏观察的意义和方法

一、观察游戏评价量表

二、幼儿园游戏观察的方法

#### 第二节 幼儿园游戏观察的记录与分析

一、游戏观察结果分析

二、游戏的观察记录

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园游戏观察结果的分析

教学难点：观察游戏评价量表的设计

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：观察教师组织的一次幼儿游戏。

检查方式：全班讨论幼儿园游戏教学中存在的问题。

执笔人：孙丽影 审核人：刘春梅

# 《幼儿游戏与指导》课程考核大纲

## 【考核目的】

为了使学生了解游戏的特征，游戏与儿童的关系游戏与儿童游戏的概念和基本理论，发展学生对儿童游戏进行设计、观察、诊断和指导初步见解和能力，树立“游戏是幼儿学习的基本形式”的信念。

## 【考核的内容范围】

学前游戏的基本概念、游戏的理论流派、幼儿游戏的分类及发展、影响幼儿游戏的因素、游戏在幼儿园中的地位、幼儿园游戏环境与条件的创设、幼儿园游戏的观察和评价。

## 【考核方法】

《幼儿游戏与指导》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识与应用能力两大部分，采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例：**主观性试题占 60%，客观性试题占 40%。

**题型比例：**选择题 10%；填空题 10%；名词解释 20%；简答题 15%；论述题 20%；应用题 15%。

**难度等级：**分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 40：40：20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 学前游戏的基本概念

#### 知识点：

1. 游戏的定义 2. 游戏的特征 3. 儿童游戏的特质

#### 考核目标：

1. 了解：（1）游戏的描述性特征 （2）游戏的本质特征
2. 理解：（1）文化视野中的游戏 （2）社会学视野中的游戏 （3）语言学视野中的游戏 （4）生物学视野中的游戏 （5）人类学视野中的游戏 （6）心理学视野中的游戏
3. 掌握：儿童游戏的本质特征
4. 运：利用游戏的特征判断儿童的某一行为是否属于游戏

### 第二章 游戏的理论流派

#### 知识点

1. 经典的游戏理论 2. 对经典游戏理论的评析 3. 弗洛伊德的游戏思想 4. 埃里克森

的掌握论 5. 佩勒的角色扮演

**考核目标:**

1. 了解: 弗洛伊德的游戏思想
2. 理解: 对经典游戏理论的评析
3. 掌握: (1) 精力过剩论 (2) 松弛说 (3) 复演论 (4) 生活预备说
4. 应用: 利用精神分析学派游戏理论分析幼儿的游戏行为

**第三章 儿童游戏的分类**

**知识点:**

1. 根据儿童发展的分类法 2. 根据游戏活动的分类法 3. 幼儿园游戏分类的几种形式
4. 幼儿园游戏分类存在的问题

**考核目标**

1. 了解: (1) 按照认知发展分类 (2) 按照社会性发展分类 (3) 按情绪发展分类
2. 理解: (1) 幼儿园游戏分类存在的问题 (2) 两类游戏的区别与联系
3. 掌握: 幼儿园游戏分类的几种形式
4. 运用: 运用相关理论对儿童游戏进行分类

**第四章 影响幼儿游戏的因素**

**知识点**

1. 游戏机会 2. 游戏时间 3. 游戏场地 4. 游戏材料 5. 同伴

**考核目标**

1. 了解: 各影响因素对幼儿游戏的影响
2. 理解: 同伴对于幼儿游戏的影响
3. 掌握: 幼儿游戏的主要影响因素
4. 运用: 对实践中游戏的影响因素进行判断和评论

**第五章 游戏在幼儿园中的地位**

**知识点**

1. “以游戏为基本活动”的提出与重申 2. 游戏与课程的关系 3. 幼儿园课程中几种诠释游戏存在的模式 4. “幼儿园以游戏为基本活动”的理解 5. “幼儿园以游戏为基本活动”的实现

**考核目标**

1. 了解: (1) 《纲要》的相关论述 (2) 游戏在幼儿园课程中的地位
2. 理解: (1) 游戏与课程的关系 (2) “幼儿园以游戏为基本活动”的理解

3. 掌握：幼儿园课程中几种诠释游戏存在的模式
4. 应用：分析“幼儿园以游戏为基本活动”的实现方式

## 第六章 幼儿园游戏环境与条件的创设

### 知识点：

1. 游戏环境
2. 创设良好游戏环境的意义
3. 游戏环境的要求
4. 游戏空间的规划
5. 游戏空间的考察
6. 室内游戏环境的创设

### 考核目标：

1. 了解：（1）游戏环境的概念 （2）创设良好游戏环境的意义 （3）游戏环境的要求
2. 理解：（1）室内游戏环境的创设的一般要求 （2）室内游戏环境的创设存在的问题
3. 掌握：（1）游戏环境设置的对策 （2）室内开放性游戏环境的创设 （3）户外游戏环境的创设
3. 应用：（1）进行简单、合适的游戏空间规划 （2）结合理论分析已有的游戏环境创设并提出自己的修改意见

## 第七章 幼儿园游戏的观察和评价（不作为考试内容）

### 【样题】

#### 学前儿童游戏试卷

#### 一、名词解释题（每小题 4 分，共 20 分）

1. 游戏：
2. 角色游戏：

#### 二、选择题（每小题 2 分，共 20 分）

1. “复演说”的代表人物是（ ）  
A. 霍尔                  B. 皮亚杰                  C. 夸美纽斯                  D. 康德
2. “游戏创造了儿童的最近发展区”观点的提出者是（ ）  
A. 维果茨基                  B. 皮亚杰                  C. 夸美纽斯                  D. 席勒

#### 三、简答题（每小题 5 分，共 30 分）

1. 简述学前儿童游戏基本特征。
2. 关于游戏的本质理论中，经典的游戏理论有哪些？

#### 四、论述题（第一题 7 分，第二题 8 分，共 15 分）

1. 结合您在幼儿园见习的实际，论述当前幼儿园游戏活动现状及存在的问题。
2. 请根据您的角色游戏和表演游戏的了解，阐述二者的相同点和不同点？

#### 五、案例分析题（15 分）

幼儿听了一个关于河流的故事后，决定用沙子做一个城市，城市的中间有一条河。幼儿

在沙子中间挖了一条弯曲的河道，把水倒进去，但是，“河”却慢慢不见了。幼儿发现原来是沙把水“喝掉了”。幼儿想了一个办法，把三个盒子接起来放在河道上，但由于碟子是红颜色的，“河水”就变成了红色的，而且河也不够长，不会流动。教师为幼儿带来了一个窄而细长的蓝色盘子。马上就有一个幼儿把它拿到沙桌上，换下了原先的红盘子，然后注满水，其他小朋友看到后都非常高兴，因为他们有了一条长而蓝的河流，就像故事中的一样。

试分析该教师的游戏干预策略。

执笔人：孙丽影

审核人：刘春梅

# 《幼儿园组织与管理》课程教学大纲

课程名称：幼儿园组织与管理（Kindergarten Organization and Management）

课程编码：6352Z008

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿园组织与管理》是学前教育专业的专业核心课程，其立足于学前教育专业学生的认知水平和幼儿园管理的基本特点，旨在通过管理理论与实践知识，培养学生科学的管理理念、扎实的管理技能，以适应未来职业生涯和终身学习的需要。本门课程分为三大专题，分别为：幼儿园宏观管理、幼儿园常规管理、幼儿园班级管理实务。具体分为八章内容，包括管理理论、幼儿园管理基础、幼儿园各项常规工作管理、班级一日生活管理等。学生在学习幼儿园管理的同时，也能够深化其对于先前所学的各科专业知识与技能，从而对儿童观与教育观进行宽视野与多维度的构建。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目标是使学前教育专业的学生初步了解幼儿园管理的基本原理和主要内容，掌握幼儿园管理的基本规律和工作规程，树立有效管理、科学育人的观念，为将来从事幼儿园管理工作打下坚实的基础。

【先修课程要求】学前教育学，学前儿童保育学，幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，要求学生熟悉幼儿园管理的基本原理和内容，能够运用幼儿园管理的基本知识，解决幼儿园管理和班级管理的实际问题。具体包括：幼儿园人力、物力、财力管理；保教工作管理；安全工作管理；课程管理；公共关系管理。同时，掌握幼儿园班级一日活动的安排与组织，能够胜任幼儿园班级管理工作。

【学习总量】总学时 34 学时，其中理论 34 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、讨论法、案例分析法、演示法、练习法等。

环境要求：多媒体教室



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 幼儿园管理概述	4				4
2	第二章 幼儿园管理过程	4				4
3	第三章 幼儿园资源与管理	4				4
4	第四章 幼儿园制度管理	4				4
5	第五章 幼儿园保教与班级管理	8				8
6	第六章 幼儿园课程管理	2				2
7	第七章 幼儿园安全管理	4				4
8	第八章 幼儿园公共关系管理	4				4
总 计		34				34

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿园管理》，罗长国、胡玉智，高等教育出版社，2014年8月，第2版。

**参考书：**【1】《幼儿园管理与实践》，吴邵萍，江苏教育出版社，2014年3月，第2版。

【2】《幼儿园组织与管理》，张慧敏，人民邮电出版社，2014年11月，第1版。

【3】《幼儿园一日生活环节的组织策略》，宋文霞、王翠霞，中国轻工业出版社，2015年1月，第1版。

## 大纲内容

### 第一章 幼儿园管理概述

#### 【教学目的和要求】

了解：管理学演进与发展的三个基本阶段；

理解：管理、幼儿园管理的概念；管理的三要素；

掌握：幼儿园管理的特征；幼儿园管理的基本任务与基本原则；

运用：能通过实际案例，分析指出幼儿园管理的基本任务。

#### 【内容提要】

第一节 管理概念与科学管理

一、管理的概念

二、管理学的演进与发展

第二节 幼儿园管理概述

一、幼儿园管理的概念

二、幼儿园管理的特征

三、幼儿园管理的基本任务

四、幼儿园管理的基本原则

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：管理与幼儿园管理的概念。

教学难点：幼儿园管理的基本任务与基本原则。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：收集幼儿园管理的案例，通过案例论述幼儿园管理的四个基本任务。

检查方式：课堂提问与分享。

## 第二章 幼儿园管理过程

**【教学目的和要求】**

了解：管理的基本职能；

理解：管理过程的基本环节；管理过程的基本模式；

掌握：幼儿园管理的基本环节；幼儿园管理过程中的主要内容及应注意的问题；

运用：能通过实际案例，评述管理过程中出现的问题。

**【内容提要】**

第一节 管理职能

一、计划职能

二、组织职能

三、协调职能

四、控制职能

五、创新职能

第二节 管理过程

一、“戴明环”的基本观点

二、管理过程中容易出现的问题

第三节 幼儿园的管理过程

一、计划

二、执行

三、检查

四、总结

五、创新

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：幼儿园管理的基本环节。

教学难点：幼儿园管理过程中的主要内容及应注意的问题。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：尝试撰写幼儿园班级学期计划。

检查方式：以作业形式上交。

## 第三章 幼儿园资源与管理

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园保教人员、园长的任职资格与职责；

理解：幼儿园经营的理念与价值取向；幼儿园资源管理的基本内容；

掌握：幼儿园资源管理的基本策略；

运用：能用幼儿园资源管理的方法开展工作。

### 【内容提要】

#### 第一节 人力资源管理

一、保教人员的任职资格及职责

二、幼儿园园长的职责和素质要求

三、幼儿园人力资源管理的基本内容

#### 第二节 财力资源管理

一、幼儿园经营的理念与价值取向

二、幼儿园总务工作管理

三、幼儿园财务管理

#### 第三节 物力资源管理

一、幼儿园物力资源管理的内容

二、幼儿园物资管理的策略

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园资源管理的基本内容。

教学难点：幼儿园资源管理的主要策略。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：观察一所幼儿园环境，如幼儿园的选址、内外环境、活动室及内外墙壁的设计情况，并分析其合理性。

检查方式：课堂以小组形式讨论交流。

## 第四章 幼儿园制度管理

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园组织机构的设置依据；

理解：幼儿园的领导体制；幼儿园规章制度的作用与内容；

掌握：幼儿园规章制度制定的原则；

运用：能根据实际情况制定幼儿园制度。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园的领导体制——园长负责制

一、园长负责制的含义

二、实行园长负责制的必要条件

#### 第二节 幼儿园的组织机构

一、幼儿园组织机构设置的意义和依据

二、幼儿园的一般组织机构

#### 第三节 幼儿园的规章制度

一、幼儿园规章制度的作用

二、幼儿园规章制度的内容和类型

三、制定幼儿园规章制度的原则

四、幼儿园规章制度的实施

### 【教学重点与难点问题】

**教学重点：**幼儿园领导体制与组织机构。

**教学难点：**幼儿园规章制度的制定与实施。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：调查一所幼儿园的作息制度，并分析其合理性。

检查方式：以作业形式上交。

## 第五章 幼儿园保教与班级管理

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园一日生活管理的内容；

理解：幼儿园保教工作的基本内涵；

掌握：幼儿园一日常规的培养策略；幼儿园班级管理的基本内容；

运用：能根据各年龄班的特征进行班级管理。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园保教工作管理

一、幼儿园保教工作基本内涵

二、在管理工作中落实保教结合原则

#### 第二节 幼儿园一日生活管理

一、幼儿园一日生活的内容

二、幼儿园一日生活的组织

### 三、一日常规的建立与培养

#### 第三节 班级工作管理

##### 一、班级工作管理的内容

##### 二、对各年龄班的管理

#### 【教学重点与难点问题】

**教学重点：** 幼儿园保教工作的基本内涵；幼儿园一日生活的内容与组织。

**教学难点：** 幼儿园班级管理的基本策略。

#### 【自主学习任务与检查方式】

**自主学习任务：** 举例说明如何在班级管理中落实保教结合原则。

**检查方式：** 课堂提问。

## 第六章 幼儿园课程管理

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园课程管理的历史沿革；

理解：幼儿园课程管理的内容；

掌握：幼儿园课程管理的基本模式；

运用：能联系实际进行幼儿园园本课程开发及管理。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园课程管理概述

##### 一、幼儿园课程管理的背景

##### 二、幼儿园课程管理的现存问题

##### 三、幼儿园课程管理的内容

##### 四、实施适合幼儿发展的课程

#### 【教学重点与难点问题】

**教学重点：** 幼儿园课程管理的内容。

**教学难点：** 幼儿园园本课程的开发与管理。

#### 【自主学习任务与检查方式】

**自主学习任务：** 调查一所幼儿园的课程管理现状，运用所学知识分析该园的课程方案编制、课程实施等方面的管理运行情况。

**检查方式：** 以小组形式汇报。

## 第七章 幼儿园安全管理

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园环境安全管理与卫生保健管理的任务与具体内容；

理解：安全和安全管理的含义；  
掌握：幼儿园安全管理的主要措施；  
运用：能联系实际进行幼儿园安全管理工作。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园安全管理概述

- 一、幼儿园安全管理的概念
- 二、幼儿园安全管理的任务
- 三、幼儿园安全管理的内容

#### 第二节 幼儿园环境安全管理

- 一、幼儿园环境安全管理的任务
- 二、幼儿园环境安全管理的内容

#### 第三节 幼儿园卫生保健管理

- 一、幼儿园卫生保健管理的任务
- 二、幼儿园卫生保健管理的内容

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园安全管理的基本任务与内容。

教学难点：幼儿园安全管理的主要措施。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：编制一个针对幼儿园小班的班级活动室安全核对表。

检查方式：课堂小组讨论。

## 第八章 幼儿园公共关系管理

### 【教学目的和要求】

了解：公共关系、幼儿园公共关系的含义；

理解：幼儿园公共关系管理的必要性；

掌握：幼儿园公共关系管理的内容与原则；幼儿园危机管理的基本策略；

运用：能结合实际开展公共关系管理。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园公共关系概述

- 一、公共关系的基本含义
- 二、公共关系的特征
- 三、幼儿园公共关系的含义
- 四、幼儿园公共关系管理的必要性
- 五、幼儿园公共关系管理的内容

## 六、幼儿园公共关系管理的原则

### 第二节 公共危机管理

#### 一、公共危机的含义

#### 二、幼儿园公共危机管理的基本策略

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园公共关系管理的内容与原则。

教学难点：幼儿园公共关系管理的必要性。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：搜集幼儿园公共危机的实例，并分析怎样进行公共危机管理。

检查方式：课堂小组讨论。

执笔人：宗勤瑶

审核人：王菠

# 《幼儿园组织与管理》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对幼儿园管理的基本知识与基本原理的掌握情况；考核学生组织与管理能力的形成情况；考核学生要能根据幼儿园实际情况制定合理计划并有效开展管理工作；帮助学生认识自己在理解知识、学习方法、学习态度等方面的不足。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容：幼儿园管理的内涵与原则，幼儿园管理过程与基本要素，幼儿园资源管理策略，幼儿园制度的制定与实施，幼儿园保教工作管理的内容与原则，幼儿园课程管理的理论与模式，幼儿园安全管理的任务与内容，幼儿园公共关系管理的必要性与具体原则等

## 【考核方法】

《幼儿园组织与管理》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。

形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（15%）、课堂学习态度及回答问题情况（10%）、自主学习任务完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的 60%，主要形式为期末考试。

**【期末考试形式】** 期末考试采用闭卷笔试的形式。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例：客观性实体占 40%，主观性试题占 60%。

难度等级：中等难度

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 幼儿园管理概述

#### 知识点：

1. 管理学的演进与发展      2. 幼儿园管理的概念、特征      3. 幼儿园管理的任务与原则

#### 考核目标：

了解：（1）管理学演进与发展的三个基本阶段

理解：（1）管理、幼儿园管理的概念（2）管理的三要素

掌握：（1）幼儿园管理的特征（2）幼儿园管理的基本任务与基本原则

运用：（1）能通过实际案例，分析指出幼儿园管理的基本任务

### 第二章 幼儿园管理过程

#### 知识点：



1. 管理职能
2. “戴明环”的基本管理模式
3. 幼儿园管理过程

**考核目标:**

了解: (1) 管理的基本职能

理解: (1) 管理过程的基本环节 (2) 管理过程的基本模式

掌握: (1) 幼儿园管理的基本环节 (2) 幼儿园管理过程中的主要内容及应注意的问题

运用: (1) 能通过实际案例, 评述管理过程中出现的问题

### **第三章 幼儿园资源与管理**

**知识点:**

1. 幼儿园人力、物力、财力管理的内容
2. 幼儿园总务工作管理
3. 幼儿园资源管理的基本策略

**考核目标:**

了解: (1) 幼儿园保教人员、园长的任职资格与职责

理解: (1) 幼儿园经营的理念与价值取向 (2) 幼儿园资源管理的基本内容

掌握: (1) 幼儿园资源管理的基本策略

运用: (1) 能用幼儿园资源管理的方法开展工作

### **第四章 幼儿园制度管理**

**知识点:**

1. 幼儿园的领导体制
2. 幼儿园组织机构设置的基本原则
3. 幼儿园规章制度的内容、制定原则与实施

**考核目标:**

了解: (1) 幼儿园组织机构的设置依据

理解: (1) 幼儿园的领导体制 (2) 幼儿园规章制度的作用与内容

掌握: (1) 幼儿园规章制度制定的原则

运用: (1) 能根据实际情况制定幼儿园制度

### **第五章 幼儿园保教与班级管理**

**知识点:**

1. 幼儿园保教工作的内涵
2. 幼儿园一日生活管理的内容与组织
3. 幼儿园一日常规的培养策略
4. 幼儿园班级工作管理的内容

**考核目标:**

了解: (1) 幼儿园一日生活管理的内容

理解: (1) 幼儿园保教工作的基本内涵

掌握：（1）幼儿园一日常规的培养策略（2）幼儿园班级管理的基本内容

运用：（1）能根据各年龄班的特征进行班级管理

## 第六章 幼儿园课程管理

### 知识点：

1. 幼儿园课程管理的内容      2. 幼儿园园本课程开发的基本模式

### 考核目标：

了解：（1）幼儿园课程管理的历史沿革

理解：（1）幼儿园课程管理的内容

掌握：（1）幼儿园课程管理的基本模式

运用：（1）能联系实际进行幼儿园园本课程开发及管理

## 第七章 幼儿园安全管理

### 知识点：

1. 幼儿园环境安全管理的任务与内容      2. 幼儿园卫生保健管理的任务与内容

### 考核目标：

了解：（1）幼儿园环境安全管理的任务与具体内容（2）卫生保健管理的任务与具体内容

理解：（1）安全和安全管理的含义

掌握：（1）幼儿园安全管理的主要措施

运用：（1）能联系实际进行幼儿园安全管理工作

## 第八章 幼儿园公共关系管理

### 知识点：

1. 幼儿园公共关系的含义      2. 幼儿园公共关系管理的内容与原则

3. 幼儿园危机管理的内容与原则

### 考核目标：

了解：（1）公共关系的含义（2）幼儿园公共关系的含义

理解：（1）幼儿园公共关系管理的必要性

掌握：（1）幼儿园公共关系管理的内容与原则（2）幼儿园危机管理的基本策略

运用：（1）能结合实际开展公共关系管理

## 【样题】

### 一、单项选择题（每题 2 分，共 20 分）

1. 依据幼儿园的领导体制，\_\_\_\_拥有最高行政权（      ）  
A. 园长      B. 保教园长      C. 上级机关      D. 财务主管
2. 幼儿园课程管理的目标是（      ）  
A. 开发园本课程      B. 实施课程园本化  
C. 实施适合幼儿发展的课程      D. 开设特色课程

.....

### 二、填空题（每空 2 分，共 20 分）

1. 幼儿园的管理特征包括：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
2. 戴明环，是管理学中的一个通用模型，由\_\_\_\_\_、执行、\_\_\_\_\_、总结，四个环节组成。

.....

### 三、辨析题（每题 3 分，共 15 分）

1. 园长负责制决定了幼儿园的一切事务均由园长领导，任何人不得插手。
2. 私立幼儿园以盈利为主要目的，因而不具公益性。

.....

### 四、名词解释（每题 3 分，共 9 分）

1. 幼儿园管理
2. 幼儿园公共关系

.....

### 五、简答题（每题 4 分，共 16 分）

1. 请简述幼儿园规章制度的制定原则。
2. 简述幼儿园安全事故发生的原因。

.....

### 六、案例分析题（每题 10 分，共 20 分）

请用公共关系的特征分析小太阳幼儿园公共关系管理失败的原因。并简述如何进行公共危机管理。

#### 躲起来的园长

小太阳幼儿园的一名幼儿自己蹦跳，摔成骨裂，家长找到幼儿园，幼儿园说是孩子自己摔的，不负责任。幼儿有亲戚在报社，将此事见报。园长认为是胡搅蛮缠，仗势欺人，非常气愤，决定不予理睬。眼看要到六一儿童节，各媒体要筹划有关稿件，纷纷来园采访。

园长躲在家中，并告诫教师什么也不要说。记者们扑了个空，就随机询问园内职工，胆小的不说话，逼急了就说领导不让讲；平时和园长不和的人觉得是个好机会，领导又不在，趁机添油加醋，大发牢骚。几天后，园长来园上班，没想到还是让来访记者和采访电话纠缠，

不能脱身。教委主任也打电话批评园长，说有很多记者到教委采访，影响不好。园长又气又恼，冲前来的记者发火，所有这些都见报了。

一时间，舆论哗然。业内小有名气的小太阳幼儿园陷入一片谴责声里，名声扫地。

**执笔人：宗勤瑶**

**审核人：王菠**

# 《幼儿健康教育与活动指导》课程教学大纲

课程名称：幼儿健康教育与活动指导（Kindergarten Health Education Practice）

课程编码： 6352Z009

学分： 2

总学时： 34

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿健康教育与活动指导》（又称《学前儿童健康教育》）是高校本科学前教育专业的必修课，《幼儿园教育指导纲要（试行）》及《3-6岁儿童学习与发展指南》都将幼儿的健康教育列为五大领域之首。本课程的特点是通过理论和实践教学相结合的方式，使学生获得学前儿童健康教育活动的的基本知识和技能，能运用学前儿童健康教育的一般规律去分析和解决各种幼儿园健康教育中的实际问题，能运用学前儿童健康教育知识，设计、实施及评价幼儿园健康教育活动。课程内容主要分为两个方面：理论教学和模拟课堂练习。在模拟课堂练习部分，利用了我院的“幼儿园模拟教室”，目的在于通过幼儿园模拟活动练习，培养学生独立设计、组织实施和评价幼儿园健康教育活动的的能力。

【课程性质】 专业核心课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

了解幼儿健康教育的基础理论，掌握幼儿园健康教育活动设计的基本知识，树立正确的教学观、儿童观、课程观；学会有效地为3—6岁幼儿设计和实施教学活动，并评估教学效果；巩固并加深对幼儿健康教育与活动指导课程的基本原理和概念的理解，培养学生勤奋学习，求真求实的科学品德，培养学生的动手能力、观察能力、查阅文献能力、思维能力、想象能力、表达能力；通过模拟课堂练习，培养学生设计、组织实施和评价幼儿园健康教育活动的的能力，提高学生独立解决实际问题的能力。

【先修课程要求】 学前教育学、学前儿童保育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过模拟课堂练习，培养学生设计、组织实施和评价幼儿园健康教育活动的的能力，提高学生独立解决实际问题的能力。

【学习总量】 总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲解法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括幼儿园模拟活动室、计算机多媒体、图书资料、

幼儿园实践基地提供的时空环境。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小 计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 概论	6				6
2	第二章 学前儿童健康教育的目标与内容	6				6
3	第三章 学前儿童健康教育活动的设计与实施			6		6
4	第四章 学前儿童体育	4		2		6
5	第五章 学前儿童心理健康教育	2		4		6
6	第六章 学前儿童健康教育评价			4		4
总 计		18		16		34

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前儿童健康教育》，庞建萍、柳倩，华东师大出版社，2008年，第1版

**参考书：【1】**《学前儿童健康教育论》，顾荣芳，江苏教育出版社，2006年，第1版

**【2】**《学前卫生学》，万钊，北京师范大学出版社，1994年，第1版

## 大纲内容

### 第一章 概 论

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童健康教育的研究内容；

理解：学前儿童健康教育的研究方法；

掌握：学前儿童健康教育的基本概念；

运用：运用相关理论分析当前儿童健康教育面临的主要问题。

#### 【内容提要】

第一节 学前儿童健康教育的基本概念

一、现代健康观

二、医学模式的演变和幼儿园保健模式的更新

第二节 学前儿童健康教育与相关学科的关系

一、学前儿童健康教育与学前儿童保育和教育关系密切

二、学前儿童健康教育与其他学科关系密切

第三节 学前儿童健康教育研究的任务和内容

- 一、学前儿童健康教育的意义
- 二、学前儿童健康教育研究的任务
- 三、学前儿童健康教育研究的主要内容

#### 第四节 学前儿童健康教育的研究方法

- 一、基本研究方法
- 二、系统分析法

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童健康教育研究的主要内容

教学难点：学前儿童健康教育与其他学科关系

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：什么是学前儿童健康教育？

检查方式：学前儿童健康教育的意义有哪些？

## 第二章 学前儿童健康教育的目标与内容

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童健康教育的总目标及各年龄段目标；

理解：学前儿童健康教育目标的表述方法；

掌握：学前儿童健康教育的内容；

运用：根据学前儿童年龄特点设计幼儿园健康教学目标和内容。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童健康教育的目标

- 一、确定学前儿童健康教育目标的依据
- 二、学前儿童健康教育目标
- 三、学前儿童健康教育活动目标的表述

##### 第二节 学前儿童健康教育内容

- 一、学前儿童健康教育内容选择的依据
- 二、学前儿童健康教育内容
- 三、选择学前儿童健康教育内容应注意的问题

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童健康教育的目标表述

教学难点：学前儿童健康教育内容选择的依据

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：学前儿童健康教育的总目标是什么？

检查方式：小组讨论，设计健康教育活动目标时要注意哪些问题？

### 第三章 幼儿园健康教育活动的设计与实施

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园健康教育实施中的指导建议；

理解：幼儿园健康教育设计与实施的基本思路；

掌握：幼儿园健康教育的设计方法；

运用：根据相关理论设计和实施幼儿园健康教育。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园健康教育设计与实施的基本要求

一、幼儿园健康教育设计的基本思路

二、具体教育活动设计的格式

三、开展活动时注意的问题

##### 第二节 幼儿园健康教育的方法与途径

一、学前儿童健康教育常用的方法

二、学前儿童健康教育实施的主要途径

##### 第三节 幼儿园健康教育活动的具体设计与实施

一、身体保健和生活自理教育活动的设计与实施

二、安全自护教育活动的设计与实施

三、环保教育活动的设计与实施

四、心理健康教育活动的的设计与实施

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：

1. 安全自护教育活动的设计与实施

2. 环保教育活动的设计与实施

3. 心理健康教育活动的的设计与实施

教学难点：

1. 学前儿童健康教育实施的主要途径

2. 开展活动时注意的问题

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：设计一个幼儿园小班健康领域的活动。

检查方式：课后作业，设计一个身体保健和生活自理教育活动。

### 第四章 学前儿童体育

#### 【教学目的和要求】



了解：实施过程中的指导建议；

理解：体操、走步等体育活动的总目标；

掌握：相关的游戏，独立创编体操；

运用：设计走步、跑步等体育活动。

## 【内容提要】

### 第一节 学前儿童体育教育概述

一、学前儿童体育教育相关概念

二、学前儿童体育教育的意义

### 第二节 学前儿童体育教育的目标和内容

一、学前儿童体育活动的总目标

二、学前儿童体育教育的内容

三、学前儿童体育教育的基本方法

### 第三节 学前儿童体育教育的组织与实施

一、学前儿童体育教育的组织原则

二、学前儿童体育教育应遵循的规律

三、学前儿童体育教育的组织形式

### 第四节 学前儿童体育活动的设计与组织

一、学前儿童体育活动的设计

二、学前儿童体育活动的组织与安排

### 第五节 幼儿园体育教育活动的具体设计与实施

一、体操的创编

二、走步教育活动的设计与实施

三、跑步教育活动的设计与实施

四、跳跃教育活动的设计与实施

五、投掷教育活动的设计与实施

六、平衡教育活动的设计与实施

七、钻爬教育活动的设计与实施

八、户外体育活动的设计与实施

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：户外体育活动的设计与实施

教学难点：各种体育活动的设计方法

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：冬季如何开展幼儿园户外体育活动。

检查方式：以学习小组为单位，各设计一个小班钻爬教育活动。

## 第五章 学前儿童心理健康教育

### 【教学目的和要求】

- 了解：学前儿童心理健康教育的目标；
- 理解：学前儿童心理健康教育的内容；
- 掌握：学前儿童心理健康教育的组织和实施；
- 运用：学前儿童常见的心理卫生问题及对策。

### 【内容提要】

#### 第一节 概述

- 一、心理健康
- 二、学前儿童心理健康
- 三、学前儿童心理健康教育的迫切性

#### 第二节 学前儿童心理健康教育的目标和内容

- 一、学前儿童心理健康教育的目标
- 二、学前儿童心理健康教育的内容

#### 第三节 学前儿童心理健康教育的实施

- 一、实施学前儿童心理健康教育的基本要求
- 二、学前儿童心理健康教育的途径和方法
- 三、家庭及幼儿园健康环境的创设

#### 第四节 学前儿童常见心理卫生问题及对策

- 一、品行障碍及对策
- 二、行为障碍及对策
- 三、发展障碍及对策
- 四、情绪障碍及对策

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童心理健康教育的目标及内容

教学难点：学前儿童常见发展障碍及对策

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：如何对待行为障碍儿童？

检查方式：讨论，学前儿童常见发展障碍有哪些？该如何矫治？

## 第六章 学前儿童健康教育评价

### 【教学目的和要求】

- 了解：学前儿童健康教育评价的内涵；

理解：学前儿童健康教育评价的内容；

掌握：学前儿童健康教育评价的方法；

运用：学前儿童健康教育评价的实施。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童健康教育的评价概述

一、教育评价的内涵

二、学前儿童健康教育评价的内涵

#### 第二节 学前儿童健康教育评价内容

一、学前儿童健康教育评价

二、学前儿童的知识—态度—行为状况评价

三、学前儿童的生长发育指标达成情况评价

#### 第三节 学前儿童健康教育评价方法

一、观察法

二、问卷法

三、访谈法

#### 第四节 学前儿童健康教育评价的实施

一、准备阶段

二、实施阶段

三、结果分析处理阶段

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童健康教育评价的内涵

教学难点：学前儿童的知识—态度—行为状况评价

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：学前儿童健康教育评价方法有哪些？

检查方式：小组讨论，学前儿童健康教育评价方法有哪些？

执笔人：孙丽影

审核人：刘春梅

# 《幼儿健康教育与活动指导》课程考核大纲

## 【考核目的】

为了了解学生对学前儿童健康教育的理论知识的掌握程度，了解学生综合运用所学知识分析问题和解决实际问题的能力，通过这次考试对学生的学习状况进行全面检查。同时也是对教师教学状况的一次检验，以便更好的为以后教学提供反馈信息。

## 【考核的内容范围】

概论、学前儿童健康教育的目标与内容、学前儿童健康教育活动的设计与实施、学前儿童体育、学前儿童心理健康教育、学前儿童健康教育评价。

## 【考核方法】

《幼儿健康教育与活动指导》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识与应用能力两大部分，采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例：**主观性试题占 60%，客观性试题占 40%。

**题型比例：**选择题 10%；填空题 10%；名词解释 20%；简答题 15%；论述题 20%；应用题 15%。

**难度等级：**分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 40：40：20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 概论

#### 知识点：

1. 学前教育儿童健康教育的基本概念 2. 学前儿童健康教育的研究价值和研究方法 3. 学前儿童健康教育的现状和未来

#### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童健康教育的研究方法（3）学前儿童健康教育的研究意义
2. 理解：（1）学前儿童健康教育的现状和未来（2）学前儿童健康教育的研究价值
3. 掌握：学前教育儿童健康教育的基本概念
4. 运用：（1）学前儿童健康教育的研究价值（2）学前儿童健康教育的研究方法

### 第二章 学前儿童健康教育的目标与内容

#### 知识点：

1. 学前儿童健康教育的总目标 2. 学前儿童健康教育各年龄阶段的目标 3. 学前儿童健

康教育的内容

**考核目标:**

1. 了解: (1) 学前儿童健康教育的总目标 (2) 学前儿童健康教育的内容
2. 理解: (1) 学前儿童健康教育目标设计的原则 (2) 学前儿童健康教育内容选择需注意的问题
3. 学前儿童健康教育各年龄阶段的目标
4. 运用: 根据学前儿童健康教育各年龄阶段的目标选择教育内容

### **第三章 学前儿童健康教育活动的设计与实施**

**知识点:**

1. 学前儿童健康教育活动设计与实施的基本思路
2. 学前儿童健康教育活动的设计与实施

**考核目标**

1. 了解: 学前儿童健康教育活动设计与实施的基本思路
2. 理解: 学前儿童健康教育活动设计与实施的原则
3. 掌握: 学前儿童健康教育活动设计与实施的方法
4. 运用: 学前儿童健康教育活动的设计与实施

### **第四章 学前儿童体育**

**知识点:**

1. 学前儿童体育总目标
2. 学前儿童体育活动基本形式, 方法
3. 体操. 走步等体育活动的设计与实施

**考核目标**

1. 了解: (1) 学前儿童体育活动的基本形式 (2) 学前儿童学前儿童体育总目标
2. 理解: (1) 儿童体育活动设计的原则 (2) 儿童户外体育活动设计需注意的问题
3. 掌握: 幼儿园体育活动的主要方法
4. 运用: (1) 体操活动的设计与实施 (2) 走步活动的设计与实施 (3) 跳跃活动的设计与实施

### **第五章 学前儿童心理健康教育**

**知识点:**

1. 学前儿童心理健康教育的目标和内容
2. 学前儿童健康教育活动的实施
3. 学前儿童常见的心理卫生问题及对策

**考核目标**

1. 了解：学前儿童心理健康教育的目标和内容
2. 理解：学前儿童常见的心理卫生问题及对策
3. 掌握：学前儿童健康教育活动的实施方法
4. 运用：根据相关理论解决学前儿童常见的心理卫生问题

## 第六章 学前儿童健康教育评价

### 知识点：

1. 学前儿童健康教育评价的内涵与内容
2. 学前儿童健康教育评价的方法与实施

### 考核目标：

1. 了解：学前儿童健康教育评价的内涵
2. 理解：学前儿童健康教育评价的原则
3. 掌握：学前儿童健康教育评价的内容
4. 运用：运用学前儿童健康教育评价的方法评价幼儿园健康活动

### 【样题】

一、单项选择题（请将正确的答案填在括号中，每小题 2 分，共计 20 分）

1. 我们应将儿童的健康教育放在一个大的背景中实施，它包括幼儿园教育、( )、社会教育。  
A. 健康教育 B. 语言教育 C. 心理教育 D. 家庭教育
2. 以下那一项不属于学前儿童安全教育实施原则 ( )。  
A. 倡导安全氛围 B. 重在自我保护 C. 发挥教育合力 D. 批评教育

二、填空题（每空 1 分，共计 15 分）

1. 健康是指生理、心理及\_\_\_\_\_三个方面全部良好的一种状况，而不仅仅是指没有生病或者体质健壮。
2. 就幼儿园健康教育课程而言，包括领域课程和\_\_\_\_\_两个方面才是合理的。

三、判断题（在正确的题后打“√”，在错误的题后打“×”，每小题 1 分，共计 10 分）

1. 学前儿童健康教育的任务是让儿童锻炼身体。
2. 在幼儿园对儿童进行安全教育就是要让幼儿懂得交通安全。

四、简答题（每小题 4 分，共计 20 分）

1. 请简述学前儿童健康教育的目的？
2. 请简述学前儿童健康生长的具体标准？

五、论述题（共计 20 分）

1. 试述学前儿童心理健康教育应注意的问题。
2. 论述学前儿童体育的价值。

六. 活动设计题（共计 15 分）

以“我是小运动员”为活动题目，设计一个幼儿园大班体育教学活动。

执笔人：孙丽影      审核人：刘春梅

# 《幼儿科学教育与活动指导》课程教学大纲

课程名称：幼儿科学教育与活动指导（Children's Science Education and Activities）

课程编码：6352Z010

学分：3

总学时：51

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿科学教育与活动指导》是学前教育专业的一门专业基础课程，是一门以教学论的一般原理为依据，运用教育学、心理学的理论与原则来研究幼儿科学（包括数学）教育过程的科学，也是一门理论与实践相结合的应用学科。通过本课程的学习，可使学生了解幼儿学习科学（包括数学）的特点，全面掌握幼儿科学（包括数学）教育活动目标、内容、方法、活动设计和评价等专业知识，从而具有组织该领域教育活动的实际能力和开展有关幼儿科学（包括数学）教育科研工作的初步技能。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

使学生掌握幼儿科学（包括数学）教育的基本理论，融会贯通地将课程中的相关理论与幼儿园实践相联系，从而提高学生知识应用和从事实践的专业能力及素养，使学生能更好地胜任幼儿园科学领域的教育工作。

【先修课程要求】学前儿童发展科学、学前教育学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

- （1）能够记住和理解教材中各种有关幼儿科学、数学教育的主要概念、理论及观点。
- （2）能够运用幼儿科学、数学教育的一般规律去分析和解决各种幼儿园科学、数学教育中的实际问题。
- （3）能够综合运用幼儿科学、数学教育知识，设计、实施、评价幼儿园科学和数学教育活动。

【学习总量】总学时 51 学时，其中理论 33 学时，实践 18 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法，实例分析法、设计指导法、模拟教学法等。

环境要求：幼儿园模拟教室。



### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 学前儿童科学教育概述	4				4
2	第二章 学前儿童科学教育的有关理论	2				2
3	第三章 学前儿童科学教育的目标及内容	2				2
4	第四章 学前儿童科学教育的方法	2				2
5	第五章 幼儿园科学教育活动的设计与指导	2		7		9
6	第六章 学前儿童科学教育评价	2		2		4
7	第七章 学前儿童数学教育的概述	4				4
8	第八章 有关学前儿童数学教育的理论流派与研究动向	2				2
9	第九章 学前儿童数学教育的目标和内容	2				2
10	第十章 学前儿童数学教育的途径与方法	2				2
11	第十一章 学前儿童数学教育的内容	5				5
12	第十二章 幼儿园数学教育活动的设计与实施	2		7		9
13	第十三章 学前儿童数学教育评价	2		2		4
总 计		33		18		51

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前儿童科学教育与活动指导》，施艳，华东师范大学出版社，2014年4月，第1版；

《学前儿童数学教育与活动指导》，黄瑾，华东师范大学出版社，2014年4月，第1版。

**参考书：【1】**《学前儿童科学教育》，王冬兰，华东师范大学出版社，2010年6月，第1版；

**【2】**《幼儿园数学教育与活动设计》，黄瑾，高等教育出版社，2010年2月，第1版。

## 大纲内容

### 第一章 学前儿童科学教育概述

#### 【教学目的和要求】

了解：我国学前儿童科学教育的沿革；

理解：学前儿童科学教育的价值，国外学前儿童科学教育简介；

掌握：学前儿童科学教育的含义；

运用：我国当前学前儿童科学教育现状。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童科学教育的含义

一、科学与技术的含义

二、学前儿童科学教育的含义

第二节 学前儿童科学教育的价值

一、学前儿童科学教育与社会发展

二、学前儿童科学教育与个体发展

第三节 我国学前儿童科学教育的沿革

一、自然科学教育的起源

二、古代的自然科学教育

三、近代的儿童科学教育

四、现代的学前儿童科学教育

第四节 国外学前儿童科学教育简介

一、美国的学前儿童科学教育

二、日本的学前儿童科学教育

三、法国的学前儿童科学教育

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童科学教育的机制，国外学前儿童科学教育情况。

教学难点：科学的含义。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：通读教材，理出各章的知识脉络。

检查方式：课前提问。

## 第二章 学前儿童科学教育的有关理论

### 【教学目的和要求】

了解：辩证唯物主义认识论；

理解：维果茨基关于概念形成的理论；

掌握：皮亚杰的认知发展理论，布鲁纳的学习理论；

运用：学前儿童学习科学的特点。

### 【内容提要】

### 第一节 辩证唯物主义认识论

- 一、物质世界是客观存在的
- 二、人类的实践活动是认识客观物质世界的基础

### 第二节 皮亚杰的认知发展理论

- 一、认知发展阶段论
- 二、认知结构理论
- 三、知识分类理论

### 第三节 布鲁纳的学习理论

- 一、发展阶段论
- 二、学习与教学

### 第四节 维果茨基关于概念形成的理论

- 一、概念形成的过程
- 二、日常概念与科学概念

### 第五节 学前儿童学习科学的特点

- 一、3-4岁儿童学习科学的特点
- 二、4-5岁儿童学习科学的特点
- 三、5-6岁儿童学习科学的特点

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿学习科学的特点。

教学难点：皮亚杰认知发展理论。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：查阅皮亚杰、布鲁纳、维果茨基相关理论资料。

检查方式：课间提问、讨论。

## 第三章 学前儿童科学教育的目标及内容

#### 【教学目的和要求】

- 了解：学前儿童科学教育的内容范围；  
理解：学前儿童科学教育目标的内容；  
掌握：学前儿童科学目标的结构；  
运用：学前儿童科学教育内容的选择与编排。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童科学教育的目标

- 一、学前儿童科学教育目标的结构
- 二、学前儿童科学教育目标的内容

## 第二节 学前儿童科学教育的内容

### 一、学前儿童科学教育的内容范围

### 二、学前儿童科学教育内容的选择与编排

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童科学教育的目标，选编学前儿童科学教育内容的原则。

教学难点：学前儿童科学教育目标的理解。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：参考《3-6岁儿童学习与发展指南》。

检查方式：课间提问、讨论。

## 第四章 学前儿童科学教育的方法

#### 【教学目的和要求】

了解：种植与饲养的类型，信息交流的类型，文学艺术方法的类型；

理解：观察的类型，实验的类型，分类的类型，测量的类型，科学游戏的类型；

掌握：观察的含义，实验的含义，种植与饲养的含义，分类的含义，测量的含义，信息交流的含义，科学游戏的含义，文学艺术方法的含义；

运用：观察活动的指导，实验活动的指导，种植与饲养活动的指导，分类活动指导，测量活动的指导，信息交流的活动指导，科学游戏的选编与指导，文学艺术方法的运用。

#### 【内容提要】

##### 第一节 观察

###### 一、观察的含义

###### 二、观察的类型

###### 三、观察活动的指导

##### 第二节 实验

###### 一、实验的含义

###### 二、实验的类型

###### 三、实验活动的指导

##### 第三节 种植与饲养

###### 一、种植与饲养的含义

###### 二、种植与饲养的类型

###### 三、种植与饲养活动的指导

##### 第四节 分类

###### 一、分类的含义

###### 二、分类的类型

### 三、分类活动的指导

#### 第四节 测量

##### 一、测量的含义

##### 二、测量的类型

##### 三、测量活动的指导

#### 第五节 信息交流

##### 一、信息交流的含义

##### 二、信息交流的类型

##### 三、信息交流活动的指导

#### 第六节 科学游戏

##### 一、科学游戏的含义

##### 二、科学游戏的类型

##### 三、科学游戏的选编与指导

#### 第七节 文学艺术

##### 一、文学艺术方法的含义

##### 二、文学艺术方法的类型

##### 三、文学艺术方法的运用

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：观察、实验、分类、测量的类型及指导方法。

教学难点：信息交流的指导要点。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：联系幼儿园教育见习实际。

检查方式：课上分享。

## 第五章 幼儿园科学教育活动的设计与指导

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园科学教育活动的结构；

理解：幼儿园科学教育活动过程的特点；

掌握：幼儿园科学教育，幼儿园科学教育活动设计与指导要求；

运用：预定性科学教育活动的设计，选择性科学教育活动的设计，幼儿园科学教育活动的指导。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园科学教育活动概述

##### 一、幼儿园科学教育活动的结构

- 二、幼儿园科学教育活动过程的特点
- 三、幼儿园科学教育活动设计与指导的要求

#### 第二节 预定性科学教育活动的设计

- 一、活动目标的设计
- 二、活动内容的设计
- 三、活动材料与环境的设计
- 四、活动过程的设计

#### 第二节 选择性科学教育活动的设计

- 一、活动目标的设计
- 二、活动内容的设计
- 三、活动材料与环境的设计

#### 第三节 幼儿园科学教育活动的指导

- 一、预定性科学教育活动的指导
- 二、选择性科学教育活动的指导
- 三、偶发性科学教育活动的指导

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园科学教育活动设计的要求，预定性科学教育活动的设计。

教学难点：幼儿园科学教育活动设计的要求。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：撰写科学领域活动设计方案。

检查方式：评比。

## 第六章 学前儿童科学教育评价

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园科学教育评价的意义；

理解：对幼儿发展的评价；

掌握：幼儿园科学教育评价的含义，对学前儿童科学教育活动的的评价；

运用：学前儿童科学教育评价的方式。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园科学教育活动概述

- 一、学前儿童科学教育评价的含义
- 二、学前儿童科学教育评价的意义

##### 第二节 学前儿童科学教育评价的内容和标准

- 一、对学前儿童科学教育活动的的评价

二、对学前儿童发展的评价

第三节 学前儿童科学教育评价的方式

一、观察法

二、访谈法

三、问卷法

四、测试法

五、作品分析法

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：对学前儿童科学教育活动的评价。

教学难点：对学前儿童发展的评价。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：联系幼儿园教育见习实际，能够对学前儿童科学教育活动进行正确的评价。

检查方法：学生讲课互评。

## 第七章 学前儿童数学教育的概述

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童数学教育的意义；

理解：学前儿童逻辑思维发展的特点，学前儿童学习数学的心理特点；

掌握：学前儿童数学教育的任务；

运用：我国学前儿童数学教育的现状。

#### 【内容提要】

第一节 学前儿童数学教育的意义

一、有助于幼儿对生活和周围世界的正确认识

二、有助于培养幼儿的好奇心、探究欲及对数学的兴趣

三、有助于幼儿思维能力及良好思维品质的培养

四、有助于日后的小学数学学习

第二节 学前儿童怎样学习数学

一、数学知识的本质

二、学前儿童逻辑思维发展的特点

三、学前儿童学习数学的心理特点

第三节 学前儿童数学教育的任务

一、培养幼儿对数学的兴趣和探究欲

二、发展幼儿初步的逻辑思维能力和解决问题的能力

三、为幼儿提供和创设促进其数学学习的环境和材料

四、促进幼儿对初浅数学知识和概念的理解

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童数学教育的任务。

教学难点：学前儿童数学学习的心理特点。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：通读教材，了解数学教育的知识脉络。

检查方式：课前提问。

### 第八章 有关学前儿童数学教育的理论流派与研究动向

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童数学教育的发展和研究动向；

理解：列乌申娜的数学教育思想，凯米的数学教育思想；

掌握：皮亚杰的数学教育思想；

运用：建构主义教育。

#### 【内容提要】

第一节 列乌申娜的数学教育思想与苏联的学前儿童数学教育

一、列乌申娜的数学教育思想

二、苏联学前儿童数学教育大纲及特点

第二节 皮亚杰的儿童数学学习研究与建构主义数学教育

一、皮亚杰理论的基本要点

二、关于儿童数学概念发展的研究

三、建构主义数学教育的基本主张

第三节 凯米的数学教育思想与美国的学前儿童数学教育

一、凯米的数学教育思想和课程方案

二、美国的学前儿童数学教育

第四节 有关学前儿童数学教育的发展和研究动向

一、重视数学学习中的操作和多感官体验

二、重视提供基于情境的数学学习和交流

三、重视儿童对数学概念的自我建构和社会建构

四、重视儿童非正式数学能力的培养

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：皮亚杰的儿童数学学习研究与建构主义数学教育。

教学难点：学前儿童数学教育的发展研究动向。



### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：查看相关理论资料。

检查方式：课间讨论与交流。

## 第九章 学前儿童数学教育的目标和内容

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童数学教育目标制定的依据，选择学前儿童数学教育内容的依据；

理解：学前儿童数学教育目标的内容；

掌握：学前儿童数学教育目标的结构分析；

运用：学前儿童数学教育内容的选择及年龄的要求；

### 【内容提要】

第一节 学前儿童数学教育的目标

一、学前儿童数学教育目标制定的依据

二、学前儿童数学教育目标的结构分析

三、学前儿童数学教育目标的内容

第二节 学前儿童数学教育的内容

一、选择学前儿童数学教育内容的依据

二、学前儿童数学教育的内容及各年龄段的要求

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童数学的教育目标。

教学难点：学前儿童数学教育的内容及各年龄段的要求。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：查看《3-6岁儿童学习与发展指南》。

检查方式：课间提问与交流。

## 第十章 学前儿童数学教育的途径与方法

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童数学教育的环境创设；

理解：操作法的分类，游戏法的分类，比较法的分类；

掌握：操作法的含义，游戏法的含义，比较法的含义，讨论法的含义，发现法的含义，讲解演示法的含义，寻找法的含义，专门的数学教育活动，渗透的数学教育活动；

运用：操作法的指导，游戏法的指导，比较法的指导，谈论法的指导，发现法的指导，讲解演示法的指导，寻找法的指导。

### 【内容提要】

## 第一节 学前儿童数学教育的途径

- 一、专门的数学教育活动
- 二、渗透的数学教育活动

## 第二节 学前儿童数学教育的方法

- 一、操作法
- 二、游戏法
- 三、比较法
- 四、讨论法
- 五、发现法
- 六、讲解演示法
- 七、寻找法

## 第三节 学前儿童数学教育的环境创设

- 一、感受数学美，使儿童“亲近数学”、“喜欢数学”
- 二、渗透数形结合，变“抽象数学”为“形象数学”
- 三、充分利用空间与材料，引发儿童自发、自主的探究与学习

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：数学教育的基本方法。

教学难点：理解几种基本教学方法之间的内在联系，提高分析问题的能力

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合幼儿园教育见习实际。

检查方法：课间提问与讨论。

## 第十一章 学前儿童数学教育的内容

### 【教学目的和要求】

了解：关于集合的基本知识，关于数与运算的基本知识，有关空间、时间的基本知识；

理解：学前儿童感知集合的意义；

掌握：学前儿童感知集合发展的特点，学前儿童数概念发展的特点，学前儿童运算能力发展的特点，学前儿童空间形体概念的发展，学前儿童空间量概念的发展，学前儿童空间方位概念的发展，学前儿童时间概念的发展；

运用：学前儿童感知集合的教育，学前儿童数概念的教育，学前儿童加减运算能力的教育，学前儿童空间形体概念的教育，学前儿童空间量概念的教育，学前儿童空间方位概念的教育，学前儿童时间概念的教育。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童感知集合的发展与教育

- 一、关于集合的基本知识
  - 二、学前儿童感知集合的意义
  - 三、学前儿童感知集合发展的特点
  - 四、学前儿童感知集合的教育
- 第二节 学前儿童数概念与运算能力的发展与教育
- 一、关于数与运算的基本知识
  - 二、学前儿童数概念发展的特点
  - 三、学前儿童数概念的教育
  - 四、学前儿童运算能力发展的特点
  - 五、学前儿童加减运算能力的教育
- 第三节 学前儿童空间与时间概念的发展与教育
- 一、有关空间、时间的基本知识
  - 二、学前儿童空间形体概念的发展与教育
  - 三、学前儿童空间量概念的发展与教育
  - 四、学前儿童空间方位概念的发展与教育
  - 五、学前儿童时间概念的发展与教育

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童感知集合的教育，有关数的组成教育，有关空间量和时间的教育教育。

教学难点：感知集合对学前儿童数概念发展的意义与价值，有关数概念发展的特点和教育教学形式，空间方位中有关左右的认识与区分。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合幼儿园教育见习实际，能够设计数学游戏。

检查方式：课间分享与评价。

## 第十二章 幼儿园数学教育活动的设计与实施

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园数学教育活动设计的依据；

理解：幼儿园数学教育活动设计的原则，分析幼儿的发展水平；

掌握：选择数学教育活动的內容，制定数学教育活动的目标，设计数学教育活动的方案；

运用：正式数学教育活动的组织与实施，非正式数学教育活动的组织与实施。

### 【内容提要】

第一节 幼儿园数学教育活动设计的依据和原则

一、幼儿园数学教育活动设计的依据

## 二、幼儿园数学教育活动设计的原则

### 第二节 幼儿园数学教育活动设计的基本过程

一、了解、分析幼儿的发展水平

二、选择数学教育活动的內容

三、制定数学教育活动的目标

四、设计数学教育活动的方案

### 第三节 幼儿园数学教育活动的组织与实施

一、正式数学教育活动的组织与实施

二、非正式数学教育活动的组织与实施

### 第四节 幼儿园数学教育活动的案例与评析

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园数学教育活动设计的基本过程。

教学难点：有人缘数学教育活动的组织与实施。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：设计数学教育活动方案。

检查方式：评比。

## 第十三章 学前儿童数学教育的评价

#### 【教学目的和要求】

了解：评价的意义；

理解：评价的发展，学前儿童数学能力评价的内容，学前儿童数学能力评价的方法；

掌握：评价的主体，评价的对象和内容，评价的方法，学前儿童数学教育活动评价的内容；

运用：学前儿童数学教育活动评价的方法。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童数学教育评价概述

一、评价的意义

二、评价的主体

三、评价的对象和内容

四、评价的方法

五、评价的发展

##### 第二节 学前儿童数学能力发展的评价

一、学前儿童数学能力评价的内容

二、学前儿童数学能力评价的方法

### 第三节 学前儿童数学教育活动的的评价

#### 一、学前儿童数学教育活动评价的内容

#### 二、学前儿童数学教育活动评价的方法

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童数学教育评价的内容、方法和一般原则。

教学难点：有关幼儿园数学教育活动的的评价。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务与检查方式：结合幼儿园教育见习实际，能够正确评价数学教育活动。

检查方式：课上模拟教学互评。

执笔人：刘翀

审核人：王渡

# 《幼儿科学教育与活动指导》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过课程考核，使学生扎实掌握该课程相关理论知识，提升其从师专业技能，并帮助他们认识到自己的学习状态，在以后的教育实践活动中使理论与实践相结合；同时，课程考核也能帮助教师了解学生对课程理论知识的掌握程度，对教学状况做以检查，并为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供依据。

## 【考核范围】

学前儿童科学、数学教育的概述，学前儿童科学、数学教育的相关理论，学前儿童科学、数学教育的目标、内容、方法，学前儿童科学、数学教育活动的设计与指导，学前儿童科学、数学教育的评价。

## 【考核方法】

本课程的考核方式为形成性考核与总结性考核相结合，其中形成性考核占总成绩的40%，包括学生出勤情况（20%），课堂学习态度及自主学习任务完成情况（20%），终结性考核占总成绩的60%，主要形式为期末考试。

## 【期末考试形式】

期末考试采用闭卷笔试的形式。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例：（单项、不定项）选择题 10%-20%；判断题 5%-10%；名词解释 5%-10%；简答题 20%-30%；实例分析题 10%-20%；论述题 10%-15%；教案写作题 10%-20%。

难度等级：容易 10%；较容易 20%；适中 40%；较难 20%；难 10%。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 学前儿童科学教育概述

#### 知识点：

1. 学前儿童科学教育的含义
2. 学前儿童科学教育的价值
3. 我国学前儿童科学教育的沿革
4. 国外学前儿童科学教育简介

#### 考核目标：

1. 了解：（1）我国学前儿童科学教育的沿革
2. 理解：（1）学前儿童科学教育的价值 （2）国外学前儿童科学教育简介
3. 掌握：（1）学前儿童科学教育的含义
4. 运用：（1）我国当前学前儿童科学教育现状

### 第二章 学前儿童科学教育的有关理论

**知识点:**

1. 辩证唯物主义认识论
2. 皮亚杰的认知发展理论
3. 布鲁纳的学习理论
4. 维果茨基关于概念形成的理论
5. 学前儿童学习科学的特点

**考核目标:**

1. 了解: (1) 辩证唯物主义认识论
2. 理解: (1) 维果茨基关于概念形成的理论
3. 掌握: (1) 皮亚杰的认知发展理论 (2) 布鲁纳的学习理论
4. 运用: (1) 学前儿童学习科学的特点

### **第三章 学前儿童科学教育的目标及内容**

**知识点:**

1. 学前儿童科学目标的结构
2. 学前儿童科学教育目标的内容
3. 学前儿童科学教育的内容范围
4. 学前儿童科学教育内容的选择与编排

**考核目标:**

1. 了解: (1) 学前儿童科学教育的内容范围
2. 理解: (1) 学前儿童科学教育目标的内容
3. 掌握: (1) 学前儿童科学目标的结构
4. 运用: (1) 学前儿童科学教育内容的选择与编排

### **第四章 学前儿童科学教育的方法**

**知识点:**

1. 观察的含义
2. 观察的类型
3. 观察活动的指导
4. 实验的含义
5. 实验的类型
6. 实验活动的指导
7. 种植与饲养的含义
8. 种植与饲养的类型
9. 种植与饲养活动的指导
10. 分类的含义
11. 分类的类型
12. 分类活动指导
13. 测量的含义
14. 测量的类型
15. 测量活动的指导
16. 信息交流的含义
17. 信息交流的类型
18. 信息交流的活动指导
19. 科学游戏的含义
20. 科学游戏的类型
21. 科学游戏的选编与指导
22. 文学艺术方法的含义
23. 文学艺术方法的类型
24. 文学艺术方法的运用。

**考核目标:**

1. 了解: (1) 种植与饲养的类型 (2) 信息交流的类型 (3) 文学艺术方法的类型。
2. 理解: (1) 观察的类型 (2) 实验的类型 (3) 分类的类型 (4) 测量的类型 (5) 科学游戏的类型
3. 掌握: (1) 观察的含义 (2) 实验的含义 (3) 种植与饲养的含义 (4) 分类的含义 (5) 测量的含义 (6) 信息交流的含义 (7) 科学游戏的含义 (8) 文学艺术方法的含义

4. 运用：（1）观察活动的指导（2）实验活动的指导（3）种植与饲养活动的指导（4）分类活动指导（5）测量活动的指导（6）信息交流的活动指导（7）科学游戏的选编与指导（8）文学艺术方法的运用

## 第五章 幼儿园科学教育活动设计与指导

### 知识点：

1. 幼儿园科学教育 2. 学前儿童科学活动的结构 3. 幼儿园科学教育活动过程的特点 4. 学前儿童科学教育的内容范围 5. 学前儿童科学教育内容的选择与编排 6. 幼儿园科学教育活动设计与指导要求 7. 预定性科学教育活动的设计 8. 选择性科学教育活动的设计 9. 幼儿园科学教育活动的指导

### 考核目标：

1. 了解：（1）幼儿园科学教育活动的结构  
2. 理解：（2）幼儿园科学教育活动过程的特点  
3. 掌握：（1）幼儿园科学教育（2）幼儿园科学教育活动设计与指导要求  
4. 运用：（1）预定性科学教育活动的设计（2）选择性科学教育活动的设计（3）幼儿园科学教育活动的指导

## 第六章 学前儿童科学教育评价

### 知识点：

1. 幼儿园科学教育评价的含义 2. 幼儿园科学教育评价的意义 3. 对学前儿童科学教育活动的的评价 4. 对幼儿发展的评价 5. 学前儿童科学教育评价的方式。

### 考核目标：

1. 了解：（1）幼儿园科学教育评价的意义  
2. 理解：（1）对幼儿发展的评价  
3. 掌握：（1）幼儿园科学教育评价的含义（2）对学前儿童科学教育活动的的评价  
4. 运用：（1）学前儿童科学教育评价的方式

## 第七章 学前儿童数学教育的概述

### 知识点：

1. 学前儿童数学教育的意义 2. 学前儿童逻辑思维发展的特点 3. 学前儿童学习数学的心理特点 4. 学前儿童数学教育的任务 5. 我国学前儿童数学教育的现状

### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童数学教育的意义  
2. 理解：（1）学前儿童逻辑思维发展的特点（2）学前儿童学习数学的心理特点



3. 掌握：（1）学前儿童数学教育的任务。
4. 运用：（1）我国学前儿童数学教育的现状。

## 第八章 有关学前儿童数学教育的理论流派与研究动向

### 知识点：

1. 列乌申娜的数学教育思想
2. 皮亚杰的数学教育思想与建构主义教育
3. 凯米的数学教育思想
4. 学前儿童数学教育的发展和研究动向

### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童数学教育的发展和研究动向
2. 理解：（1）列乌申娜的数学教育思想 （2）凯米的数学教育思想
3. 掌握：（1）皮亚杰的数学教育思想
4. 运用：建构主义教育

## 第九章 学前儿童数学教育的目标和内容

### 知识点：

1. 学前儿童数学教育目标制定的依据
2. 学前儿童数学教育目标的结构分析
3. 学前儿童数学教育目标的内容
4. 选择学前儿童数学教育内容的依据
5. 学前儿童数学教育内容的选择及年龄的要求

### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童数学教育目标制定的依据 （2）选择学前儿童数学教育内容的依据
2. 理解：（1）学前儿童数学教育目标的内容
3. 掌握：（1）学前儿童数学教育目标的结构分析
4. 运用：（1）学前儿童数学教育内容的选择及年龄的要求

## 第十章 学前儿童数学教育的途径与方法

### 知识点：

1. 操作法的含义
2. 操作法的分类
3. 操作法的指导
4. 游戏法的含义
5. 游戏法的分类
6. 游戏法的指导
7. 比较法的含义
8. 比较法的分类
9. 比较法的指导
10. 讨论法的含义
11. 讨论法的指导
12. 发现法的含义
13. 发现法的指导
14. 讲解演示法的含义
15. 讲解演示法的指导
16. 寻找法的含义
17. 寻找法的指导
18. 专门的数学教育活动
19. 渗透的数学教育活动
20. 学前儿童数学教育的环境创设

### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童数学教育的环境创设

2. 理解：(1) 操作法的分类 (2) 游戏法的分类 (3) 比较法的分类

3. 掌握：(1) 操作法的含义 (2) 游戏法的含义 (3) 比较法的含义 (4) 讨论法的含义 (5) 发现法的含义 (6) 讲解演示法的含义 (7) 寻找法的含义 (8) 专门的数学教育活动 (9) 渗透的数学教育活动

4. 运用：(1) 操作法的指导 (2) 游戏法的指导 (3) 比较法的指导 (4) 讨论法的指导 (5) 发现法的指导 (6) 讲解演示法的指导 (7) 寻找法的指导

## 第十一章 学前儿童数学教育的内容

### 知识点：

1. 关于集合的基本知识 2. 学前儿童感知集合的意义 3. 学前儿童感知集合发展的特点 4. 学前儿童感知集合的教育 5. 关于数与运算的基本知识 6. 学前儿童数概念发展的特点 7. 学前儿童运算能力发展的特点 8. 学前儿童数概念的教育 9. 学前儿童加减运算能力的教育 10. 有关空间、时间的基本知识 11. 学前儿童空间形体概念的发展 12. 学前儿童空间量概念的发展 13. 学前儿童空间方位概念的发展 14. 学前儿童时间概念的发展 15. 学前儿童空间形体概念的教育 16. 学前儿童空间量概念的教育 17. 学前儿童空间方位概念的教育 18. 学前儿童时间概念的教育

### 考核目标：

1. 了解：(1) 关于集合的基本知识 (2) 关于数与运算的基本知识 (3) 有关空间、时间的基本知识

2. 理解：(1) 学前儿童感知集合的意义

3. 掌握：(1) 学前儿童感知集合发展的特点 (2) 学前儿童数概念发展的特点 (3) 学前儿童运算能力发展的特点 (4) 学前儿童空间形体概念的发展 (5) 学前儿童空间量概念的发展 (6) 学前儿童空间方位概念的发展 (7) 学前儿童时间概念的发展

4. 运用：(1) 学前儿童感知集合的教育 (2) 学前儿童数概念的教育 (3) 学前儿童加减运算能力的教育 (4) 学前儿童空间形体概念的教育 (5) 学前儿童空间量概念的教育 (6) 学前儿童空间方位概念的教育 (7) 学前儿童时间概念的教育

## 第十二章 幼儿园数学教育活动的设计与实施

### 知识点：

1. 幼儿园数学教育活动设计的依据 2. 幼儿园数学教育活动设计的原则 3. 分析幼儿的发展水平 4. 选择数学教育活动的內容 5. 制定数学教育活动的目标 6. 设计数学教育活动的方案 7. 正式数学教育活动的组织与实施 8. 非正式数学教育活动的组织与实施

### 考核目标：

1. 了解：(1) 幼儿园数学教育活动设计的依据

2. 理解：（1）幼儿园数学教育活动设计的原则（2）分析幼儿的发展水平
3. 掌握：（1）选择数学教育活动的的内容（2）制定数学教育活动的目标（3）设计数学教育活动的方案。
4. 运用：（1）正式数学教育活动的组织与实施（2）非正式数学教育活动的组织与实施

### 第十三章 学前儿童数学教育评价

#### 知识点：

1. 评价的意义
2. 评价的主体
3. 评价的对象和内容
4. 评价的方法
5. 学前儿童数学能力评价的内容
6. 学前儿童数学能力评价的方法
7. 学前儿童数学教育活动评价的内容
8. 学前儿童数学教育活动评价的方法

#### 考核目标：

了解：（1）评价的意义

理解：（1）评价的发展（2）学前儿童数学能力评价的内容（3）学前儿童数学能力评价的方法

掌握：（1）评价的主体（2）评价的对象和内容（3）评价的方法（4）学前儿童数学教育活动评价的内容

运用：（1）学前儿童数学教育活动评价的方法

#### 【样题】

一、单项选择题（每小题 1 分，共 10 分）

1. “引导儿童观察周围常见自然现象的明显特性，获取粗浅的科学经验，并感受它们和儿童生活的关系”这一目标是\_\_\_\_\_。

- A. 认知目标      B. 技能目标      C. 情感目标      D. 态度目标

2. 适合学前儿童探索的化学现象是\_\_\_\_\_。

- A. 炸药爆炸      B. 硫酸的功能      C. 食物发霉      D. 烟花爆竹

二、判断对错题（每小题 1 分，共 10 分）

1. 科学活动强调的是教师在活动中的主体地位。（      ）

2. 预定性的科学活动形式是以集体教学为主。（      ）

三、名词解释（每小题 3 分，共 9 分）

1. 实验法

2. 学前儿童数学教育

四、简答题（每小题 5 分，共 25 分）

1. 选择性科学教育活动的指导？

2. 学前儿童数学教学的具体方法有哪些？

五、综合应用题（每小题 8 分，共 16 分）

1. 大班科学活动《奇妙的指纹》的活动目标如下，请指出有待改进的地方，并重新设立活动目标。

- (1) 培养幼儿勇于表达自己的情感、积极发言；
- (2) 激发幼儿的探索能力和善于发现的能力和观察能力；
- (3) 让幼儿爱惜身体，并能与同伴相互交流。

2. 以7的组成为内容，设计两则小游戏。

#### 六、论述题（共10分）

1. 请结合实际论述幼儿园数学教育的任务？

#### 七、教案写作题（共20分）

下午起床后，林老师正帮女孩子梳头发，站在一旁接水的浩浩突然说：“真好玩，娜娜的头发都飘起来了。”许多孩子都围上来，之间娜娜三开的头发正随着塑料梳子上下飞舞，有的还吸到了梳子上。孩子们开始猜测这种奇妙现象的原因，有的说是因为老师的手头发才会飞起来，有的说是风把头发吹起来……

请根据这一事例，为林老师设计一个关于摩擦起电的科学探索活动。

执笔人：刘翀

审核人：王菠

# 《幼儿艺术教育与实践指导》课程教学大纲

课程名称：幼儿艺术教育与实践指导（Kindergarten Art Education Practice）

课程编码： 6352Z011

学分： 3

总学时： 51

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿艺术教育与实践指导》（又称《学前儿童艺术教育》）是高校本科学前教育专业的专业核心课程。本课程的特点是通过理论和实践教学相结合的方式，使学生获得学前儿童艺术教育活动的的基本知识和技能，能运用学前儿童艺术教育的一般规律去分析和解决各种幼儿园艺术教育中的实际问题，能运用学前儿童艺术教育知识，设计、实施及评价幼儿园艺术教育活动。课程内容主要分为两个方面：理论教学和模拟课堂练习。在模拟课堂练习部分，利用了我院的“幼儿园模拟教室”，目的在于通过幼儿园模拟活动练习，培养学生独立设计、组织实施和评价幼儿园艺术教育活动的的能力。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

明确儿童艺术教育在儿童教育及幼儿园生活中的重要地位；理解儿童艺术教育对促进儿童全面发展的积极作用；掌握如歌唱、韵律与舞蹈、音乐和美术等各种不同形式的儿童艺术教育的基本内容、教学方法和活动的设计与组织的基本策略；了解儿童分领域的和综合的艺术教育价值和功能；正确认识分领域艺术与综合艺术教育之间的关系；了解儿童艺术教育的各种观点以及当代儿童艺术教育理论的最新发展。通过模拟课堂练习，培养学生设计、组织实施和评价幼儿园艺术教育活动的的能力，提高学生独立解决实际问题的能力。

【先修课程要求】学前教育学、学前儿童保育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

能力培养主要包括两个方面，一是培养学生对艺术的感受力和鉴赏力；二是培养学生的艺术教学实践能力，包括幼儿园音乐活动的设计和组织实施能力、幼儿园美术活动设计和组织实施能力、幼儿园艺术综合活动的设计和组织实施能力三个方面。

【学习总量】总学时 51 学时，其中理论 33 学时，实践 18 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲解法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括幼儿园模拟活动室、计算机多媒体、图书资料、

幼儿园实践基地提供的时空环境。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	绪论	2				2
2	第一章 幼儿园领域课程中的艺术教学	4				4
3	第二章 集体歌唱教学	3		2		5
4	第三章 集体韵律活动教学	3		2		5
5	第四章 集体打击乐器演奏教学	3		2		5
6	第五章 集体音乐欣赏教学	3		2		5
7	第六章 集体美术教学活动	3		2		5
8	第七章 领域渗透的相关理论问题	3		2		5
9	第八章 分领域切入的集体艺术教学活动	6		4		10
10	第九章 集体戏剧教学活动	3		2		5
总 计		33		18		51

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前儿童艺术教育》，许卓娅，华东师范大学出版社，2010年，第1版

**参考书：**【1】《学前儿童艺术教育活动指导》，郭亦勤，复旦大学出版社，2009年，第1版

【2】《学前儿童综合艺术教育研究》，楼必生，屠美如，北京师范大学出版社，1997年，第1版

## 大纲内容

### 绪 论

#### 【教学目的和要求】

了解：艺术教育的性质与地位之争，审美愉悦与幼儿的生命质量提高；

理解：循序渐进与儿童的有效学习的区别和联系；

掌握：模仿学习与幼儿的创造性表达，身心舒适与幼儿的自律性发展；

运用：综合使用已掌握的对象，选择或创造适当的方法解决问题。

#### 【内容提要】

第一节 艺术教育的性质与地位之争

- 一、艺术教育的性质
- 二、艺术教育的意义
- 三、艺术教育的地位

## 第二节 审美愉悦与幼儿的生命质量提高

- 一、艺术实践与生命运动
- 二、艺术教育与审美体验
- 三、审美愉悦与成长快乐
- 四、感性、理性思维与审美
- 五、艺术审美活动的实践性与游戏性

## 第三节 循序渐进与儿童的有效学习迁移

- 一、循序渐进
- 二、有效迁移
- 三、主动学习

## 第四节 移模仿学习与幼儿的创造性表达

- 一、艺术教学中的模仿与创造
- 二、艺术教学中创造性培养的策略

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：艺术教育的性质与地位之争。

教学难点：循序渐进与儿童的有效学习迁移。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：艺术教学中创造性培养的策略。

检查方式：小组讨论，艺术教学中创造性培养的策略。

## 第一章 幼儿园领域课程中的艺术教学

### 【教学目的和要求】

了解：集体艺术教学目标设计；

理解：集体艺术教学活动结构设计；

掌握：集体艺术教学活动实施；集体艺术教学活动的心理调节；

运用：集体艺术教学活动评价

### 【内容提要】

## 第一节 集体艺术教学目标设计

- 一、艺术审美能力发展目标的提出和撰写
- 二、学习能力发展目标的提出和撰写

三、价值观念及个性、社会性发展目标的提出和撰写

四、范例分析与修改

## 第二节 集体艺术教学活动结构设计

一、集体艺术教学活动的结构功能

二、集体艺术教学活动的组织形式

三、集体艺术教学活动结构分析的其他角度

四、集体艺术教学活动结构设计的原则

五、集体艺术教学活动设计的书面方案

## 第三节 集体艺术教学活动实施

一、实施集体艺术教学活动的方法

二、集体艺术教学活动的实施原则

## 第四节 集体艺术教学活动的心理调节

一、适宜唤醒理论

二、心理调节的基本要素

三、心理调节的基本方法

## 第五节 集体艺术教学活动评价

一、集体艺术教学活动评价的内容

二、集体艺术教学活动评价的方式

三、集体艺术教学活动评价的原则

四、对幼儿进行评价和引导幼儿自我评价

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：集体艺术教学活动实施。

教学难点：集体艺术教学活动的心理调节。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：对幼儿进行评价和引导幼儿自我评价。

检查方式：小组讨论，集体艺术教学活动的心理调节。

## 第二章 集体歌唱教学

### 【教学目的和要求】

了解：发展幼儿嗓音的艺术表现力；

理解：歌唱活动的教学内容；

掌握：歌唱活动的材料选择；

运用：用有趣味的方式与幼儿共享歌唱的快乐；创造性歌唱教学

### 【内容提要】



## 第一节 发展幼儿嗓音的艺术表现力

- 一、共鸣位置与歌唱的美好音色
- 二、咬字、吐字、气息与歌唱的情感表达

## 第二节 歌唱活动的教学内容

- 一、歌曲
- 二、歌唱的表演形式
- 三、歌唱的简单知识技能
- 四、嗓音保护的知识技能

## 第三节 歌唱活动的材料选择

- 一、歌词的选择
- 二、曲调的选择

## 第四节 新歌教学导入

- 一、从动作开始的设计
- 二、从歌词创编开始的设计
- 三、从情境表演开始的设计
- 四、从故事讲述开始的设计
- 五、从歌词朗诵开始的设计
- 六、从游戏开始的设计
- 七、从填充式参与开始的设计
- 八、从副歌开始的设计
- 九、从无意义音节玩唱开始的设计
- 十、从直观形象开始的设计

## 第五节 用有趣味的方式与幼儿共享歌唱的快乐

- 一、从开始处进入的游戏
- 二、从中间处插入的游戏
- 三、从结束处插入的游戏
- 四、贯穿始终的游戏

## 第六节 创造性歌唱教学

- 一、创编新歌词
- 二、创编表演动作
- 三、处理歌曲的演唱表情和演唱形式
- 四、即兴歌唱说话

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：发展幼儿嗓音的艺术表现力。

教学难点：创造性歌唱教学。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：处理歌曲的演唱表情和演唱形式。

检查方式：课后作业，如何发展幼儿嗓音的艺术表现力

## 第三章 集体韵律活动教学

### 【教学目的和要求】

了解：发展幼儿动作表演的艺术表现力；

理解：韵律活动的教学内容；

掌握：韵律活动的材料选择；韵律活动教学导入；

运用：创造性律动教学和集体舞蹈教学

### 【内容提要】

第一节 发展幼儿动作表演的艺术表现力

- 一、发展动作的协调性
- 二、发展动作的随乐性
- 三、发展动作的表现性

第二节 韵律活动的教学内容

- 一、韵律动作及其组合
- 二、韵律活动的类型和表演形式
- 三、韵律活动的简单知识和技能
- 四、韵律活动的常规

第三节 韵律活动的材料选择

- 一、动作
- 二、音乐
- 二、道具

第四节 韵律活动教学导入

- 一、从观察开始的活動设计
- 二、从回忆开始的活動设计
- 三、从基本动作复习或学习开始的活動设计
- 四、从队形复习或队形新授开始的活動设计
- 五、从舞谱开始的活動设计
- 六、从动作创编开始的活動设计
- 七、从游戏开始的活動设计

八、从故事开始的活动的活动设计

九、从音乐欣赏开始的活动的活动设计

#### 第五节 创造性律动教学和集体舞蹈教学

一、创造性律动教学

二、集体舞蹈教学

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：发展幼儿动作表演的艺术表现力。

教学难点：创造性律动教学和集体舞蹈教学。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：从队形复习或队形新授开始的活动的活动设计。

检查方式：集体舞蹈教学

### 第四章 集体打击乐器演奏教学

#### 【教学目的和要求】

了解：发展幼儿乐器演奏的艺术表现力；

理解：打击乐器演奏活动的教学内容；

掌握：打击乐器演奏活动的材料选择；打击乐器演奏整体教学法；

运用：打击乐器新作品教学导入；探索性打击乐器演奏教学

#### 【内容提要】

#### 第一节 发展幼儿乐器演奏的艺术表现力

一、舒适有效地演奏

二、有表现力地演奏

三、准确流畅地演奏

#### 第二节 打击乐器演奏活动的教学内容

一、打击乐曲

二、打击乐器演奏的简单知识

三、打击乐器演奏的常规

#### 第三节 打击乐器演奏活动的材料选择

一、乐器

二、音乐

三、配器方案

#### 第四节 打击乐器演奏整体教学法

一、整体演奏教学法的基本特点

二、整体演奏教学法的程序

## 第五节 打击乐器新作品教学导入

- 一、从总谱学习开始的设计
- 二、从总谱创编开始的设计
- 三、从主要声部学习开始的设计
- 四、从主要声部创编开始的设计
- 五、从音乐欣赏开始的设计
- 六、从故事开始的设计
- 七、从韵律活动开始的设计
- 八、从歌唱开始的设计

## 第六节 探索性打击乐器演奏教学

- 一、从乐器入手的探索活动
- 二、从音乐入手的探索活动
- 三、从生活意象入手的探索活动
- 四、自主小乐队探索活动

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：发展幼儿乐器演奏的艺术表现力。

教学难点：探索性打击乐器演奏教学。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：打击乐器演奏活动的材料选择。

检查方式：探索性打击乐器演奏教学

## 第五章 集体音乐欣赏教学

### 【教学目的和要求】

了解：发展幼儿欣赏音乐的能力；

理解：音乐欣赏的材料选择；

掌握：音乐欣赏教学导入；

运用：其他表演艺术欣赏教学。

### 【内容提要】

#### 第一节 发展幼儿欣赏音乐的能力

- 一、选择最好的音乐作品
- 二、选择最好的音乐音响
- 三、引导儿童利用更多的感知觉通道进行音乐的感知
- 四、引导儿童在伴随音乐的表演过程中感知体验
- 五、引导儿童使用不同的符号体系来表达音乐感受

## 六、引导幼儿感受倾听环境的音响的快乐

### 第二节 音乐欣赏的材料选择

#### 一、音乐作品

#### 二、辅导材料

### 第三节 音乐欣赏教学导入

#### 一、从完整作品开始的设计

#### 二、从作品的某个部分开始的设计

#### 三、从某种辅助性材料开始的设计

### 第四节 其他表演艺术欣赏教学

#### 一、舞蹈和哑剧的欣赏

#### 二、曲艺与武术的欣赏

#### 三、歌舞剧、木偶剧和其他戏曲的欣赏

#### 四、影视作品的欣赏

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：发展幼儿欣赏音乐的能力

教学难点：歌舞剧、木偶剧和其他戏曲的欣赏

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：歌舞剧、木偶剧和其他戏曲的欣赏。

检查方式：分小组进行幼儿木偶剧的创编及演练。

## 第六章 集体美术教学活动

### 【教学目的和要求】

了解：美术教育与儿童心理发展；

理解：美术教学活动目标与内容；

掌握：集体绘画教学活动；集体手工教学活动；

运用：集体美术教学活动的设计与实施。

### 【内容提要】

#### 第一节 美术教育与儿童心理发展

##### 一、发展幼儿视觉审美感知能力

##### 二、发展幼儿的视觉审美想象能力

##### 三、促进儿童情感和人格的发展

#### 第二节 美术教学活动目标与内容

##### 一、幼儿园美术教学活动的目标

##### 二、幼儿园美术教学活动的內容

### 第三节 集体绘画教学活动

- 一、命题画教学活动的实施
- 二、意愿画教学活动的实施
- 三、装饰画教学活动的实施

### 第四节 集体手工教学活动

- 一、产生意图阶段的指导
- 二、构思和设计阶段的指导
- 三、制作与装饰阶段的指导

### 第五节 集体美术欣赏教学活动

- 一、审美注意形成阶段的指导
- 二、审美感受阶段的指导
- 三、审美判断产生阶段的指导

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：美术教育与儿童心理发展。

教学难点：集体美术欣赏教学活动。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：集体绘画教学活动。

检查方式：课后作业，设计一节幼儿园美术教学活动。

## 第七章 领域渗透的相关理论问题

#### 【教学目的和要求】

了解：整体发展观与领域渗透策略；

理解：心理学理论与领域渗透策略；

掌握：多元智能理论与学习的“扬长补短”策略；

运用：思维的精加工与自我知识管理策略。

#### 【内容提要】

##### 第一节 整体发展观与领域渗透策略

- 一、儿童应该被看成一个有机整体
- 二、儿童的艺术生活应该被看成一个有机整体
- 三、幼儿园的教育和艺术教育应该被看成一个有机整体
- 四、艺术教育领域内外不同领域的独立与交融

##### 第二节 心理学理论与领域渗透策略

- 一、异质同构理论与类比联想策略
- 二、迁移理论与经验的网状拓展策略

### 第三节 多元智能理论与学习的“扬长补短”策略

- 一、多元智能理论
- 二、“扬长补短”策略

### 第四节 思维的精加工与自我知识管理策略

- 一、思维的精加工
- 二、自我知识管理

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：多元智能理论与学习的“扬长补短”策略。

教学难点：思维的精加工与自我知识管理策略。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

多元智能理论与学习的“扬长补短”策略

## 第八章 分领域切入的集体艺术教学活动

#### 【教学目的和要求】

- 了解：综合艺术教学活动设计概述；
- 理解：从音乐切入的集体艺术教学活动；
- 掌握：从美术切入的集体艺术教学活动；
- 运用：从文学切入的集体艺术教学活动。

#### 【内容提要】

### 第一节 综合艺术教学活动设计概述

- 一、以所要认识的艺术学科概念为焦点的设计
- 二、以所要反应的具体事物为焦点的设计

### 第二节 以幼儿自主学习能力发展为焦点的设计

- 一、以所要反应的情绪情感或抽象概念为焦点的设计
- 二、以幼儿自主学习能力发展为焦点的设计

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：综合艺术教学活动设计概述。

教学难点：以幼儿自主学习能力发展为焦点的设计。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：尝试设计一节以幼儿自主学习能力发展为焦点的教学活动。

检查方式：小组讨论，综合艺术活动的类型和特点。

## 第九章 集体戏剧教学活动

#### 【教学目的和要求】

了解：儿童戏剧教育概述；

理解：建构性的集体戏剧教学活动；

掌握：设计的集体戏剧教学活动。

## 【内容提要】

### 第一节 儿童戏剧教育概述

- 一、戏剧的发生
- 二、戏剧的本质
- 三、对幼儿戏剧的界定
- 四、教育中的戏剧

### 第二节 建构性的集体戏剧教学活动

- 一、“建构性戏剧”的基本立场
- 二、“建构性戏剧”的基本原则
- 三、幼儿戏剧和生活的双向建构

### 第三节 设计的集体戏剧教学活动

- 一、故事表演游戏活动
- 二、节日表演戏剧活动
- 三、心理康复戏剧活动
- 四、综合主题活动中的戏剧活动
- 五、社会角色游戏中的自发戏剧活动

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：建构性的集体戏剧教学活动

教学难点：社会角色游戏中的自发戏剧活动

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：幼儿戏剧和生活的双向建构理论。

检查方式：观摩幼儿集体戏剧教学活动并讨论。

执笔人：孙丽影

审核人：刘春梅





# 《幼儿艺术教育 with 活动指导》课程考核大纲

## 【考核目的】

为了了解学生对有关幼儿艺术教育 with 活动指导的基本理论知识的掌握程度,了解学生综合运用所学知识分析问题和解决实际问题的能力,通过这次考试对学生的学习状况进行全面检查。同时也是对教师教学状况的一次检验,以便更好的为以后教学提供反馈信息。

## 【考核的内容范围】

儿童艺术及其教育、儿童艺术的发展、幼儿园艺术活动的设计、幼儿园艺术教育活动的组织原则、幼儿园各类型艺术教育活动的实施、幼儿园艺术教育活动案例与深析、幼儿园艺术教育评价。

## 【考核方法】

《幼儿艺术教育 with 活动指导》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的 40%,包括学生出勤情况(10%)、课堂学习态度及回答问题情况(15%)、课后作业完成情况(15%)。终结性考核成绩占总成绩的 60%,包括理论知识与应用能力两大部分,采用笔试形式,考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例:** 主观性试题占 60%,客观性试题占 40%。

**题型比例:** 选择题 10%; 填空题 10%; 名词解释 20%; 简答题 15%; 论述题 20%; 应用题 15%。

**难度等级:** 分为较易、中等、较难三个等级,大致比例是 40: 40: 20。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 艺术和儿童艺术

#### 知识点:

1. 艺术的基本概念 2. 艺术教育的基本概念 3. 幼儿艺术教育 with 活动指导的基本概念

#### 考核目标:

1. 了解: (1) 艺术的基本概念 (2) 艺术教育的基本概念
2. 理解: (1) 艺术教育的意义 (2) 幼儿艺术教育 with 活动指导的价值
3. 掌握: 幼儿艺术教育 with 活动指导的基本概念
4. 运用: (1) 运用艺术促进幼儿想象力发展 (2) 运用艺术开启幼儿创造之门

### 第二章 学前儿童艺术的发展

#### 知识点:

1. 儿童艺术教育的发展概况 2. 中国儿童艺术教育发展各个时期的主要思想 3. 国外儿童艺术教育发展各个时期的主要思想

**考核目标:**

1. 了解: 中国儿童艺术教育发展各个时期的主要思想
2. 理解: 国外儿童艺术教育发展各个时期的主要思想
3. 掌握: 儿童艺术教育的发展概况
4. 运用: 尝试对儿童艺术教育发展的未来展望

**第三章 学前儿童艺术能力发展的阶段与特点**

**知识点:**

1. 学前儿童艺术能力发展的主要阶段
2. 学前儿童艺术能力发展的主要特点

**考核目标**

1. 了解: (1) 学前儿童艺术能力发展各主要阶段的表现 (2) 学前儿童艺术能力发展各主要阶段的特点
2. 理解: (1) 专家对学前儿童艺术能力发展各主要阶段的表现的解释
3. 掌握: 专家对学前儿童艺术能力发展各主要阶段特点的解释
3. 运用: 学前儿童艺术能力发展各主要阶段在色彩、线条及层次处理上的特点

**第四章 幼儿艺术与活动指导的涵义与发展**

**知识点:** 1. 幼儿艺术与活动指导的涵义 2. 幼儿艺术与活动指导发展概述

**考核目标**

1. 了解: 学前儿童艺术活动的基本涵义
2. 理解: 幼儿艺术与活动指导的发展趋势
3. 掌握: 学前儿童艺术活动的主要形式
4. 运用: 设计并实施一项幼儿艺术与活动

**第五章 幼儿艺术与活动指导目的论**

**知识点:** 1. 幼儿艺术与活动指导目的的主要理论 2. 幼儿艺术与活动指导的功能与目的

**考核目标**

1. 了解: 幼儿艺术与活动指导的目标和内容
2. 理解: 幼儿艺术与活动指导目的的几种主要理论
3. 掌握: 幼儿艺术与活动指导的功能与目的
4. 运用: 运用相关理论指导幼儿艺术教育活动

## 第六章 幼儿艺术教育 with 活动指导活动的目标和内容

**知识点：**1. 幼儿艺术教育 with 活动指导活动目标的取向及制定依据 2. 幼儿艺术教育 with 活动指导的目标体系 3. 幼儿艺术教育 with 活动指导内容

### 考核目标：

1. 了解：(1) 幼儿艺术教育 with 活动指导的内涵 (2) 幼儿艺术教育 with 活动指导的内容
2. 理解：幼儿艺术教育 with 活动指导活动目标的取向
3. 掌握：幼儿艺术教育 with 活动指导活动目标的制定依据
4. 运用：幼儿艺术教育 with 活动指导活动目标的制定

## 第七章 学前儿童学术教育的途径和方法

**知识点：**1. 幼儿艺术教育 with 活动指导的途径 2. 学前儿童艺术教学方法

### 考核目标：

1. 了解：幼儿艺术教育 with 活动指导的途径
2. 理解：学前儿童艺术教学方法
3. 掌握：学前儿童艺术教育活动的途径和方法
4. 运用：为幼儿园艺术教学活动选择合适的途径和方法

## 第八章 幼儿艺术教育 with 活动指导活动的设计与指导

不涉及考试内容

## 第九章 幼儿艺术教育 with 活动指导评价

**知识点：**1. 幼儿艺术教育 with 活动指导评价的目的和原则 2. 幼儿艺术教育 with 活动指导评价的内容和标准 3. 幼儿艺术教育 with 活动指导评价的设计举例

### 考核目标：

1. 了解：幼儿艺术教育 with 活动指导评价的内容和标准
2. 理解：幼儿艺术教育 with 活动指导评价的目的
3. 掌握：幼儿艺术教育 with 活动指导评价的原则
3. 运用：幼儿艺术教育 with 活动指导评价的设计

### 【样题】

一、单项选择题（请将正确的答案填在括号中，每小题 2 分，共 20 分）

1. （ ）也称造型艺术、视觉艺术或空间艺术，是运用一定的物质材料和手段，通过独特的艺术语言所塑造的静态的、在一定范围内展现的视觉形象来完成作品。

- |       |       |
|-------|-------|
| A. 艺术 | B. 雕塑 |
| C. 绘画 | D. 手工 |

2. 关于艺术起源的理论中, ( ) 认为, 艺术起源于人类表现和交流情感的需要, 情感表达是艺术最主要的功能, 也是艺术发生的主要动因。

- A. 模仿说
- B. 游戏说
- C. 表现说
- D. 巫术说

二、填空题 (每空 1 分, 共 20 分)

1. 学前儿童艺术教育领域主要包括\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_两个部分。
2. 艺术的特征是具有\_\_\_\_\_、瞬间性和永恒性。

四、简答题 (每小题 5 分, 共计 15 分)

1. 简述儿童艺术与儿童感知觉的关系。
2. 简述《纲要》中规定的幼儿园艺术教育的目标。

五、论述题 (每小题 10 分, 共计 20 分)

1. 试述幼儿艺术教育 with 活动指导的涵义。
2. 论述学前儿童绘画涂鸦期的主要阶段特征。

六、活动设计题 (共计 15 分)

利用生活中的废旧材料, 为幼儿园中班儿童设计一个幼儿园手工制作活动。

执笔人: 孙丽影

审核人: 刘春梅

# 《幼儿语言教育与活动指导》课程教学大纲

课程名称：幼儿语言教育与活动指导（Kindergarten Language Education Practice）

课程编码：6352Z012

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿语言教育与活动指导》是一门应用性较强的专门研究幼儿语言发展及其教育的课程，是学前教育专业一门必修的专业基础课程。本课程的主要内容是研究幼儿语言发展的一般规律和幼儿语言教育的一般原理，包括幼儿语言教育的含义、目标、内容、方法以及评价等。本课程的教学任务是使学生掌握学前儿童语言发生、发展规律以及语言教育的基本理论，并使學生能融会贯通地将课程中的语言教育理论与幼儿园语言教育活动实践相联系，从而提高学生应用知识和从事语言教育实践的专业能力及素养，使学生能更好地胜任幼儿园语言教育工作。

【课程性质】专业核心课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目标是使学生了解学前儿童语言发展的一般理论，掌握学前儿童语言教育的功能、语言的发生发展和语言教育实践活动的设计与实施及评价等有关知识，为正确地设计与实施幼儿语言教育活动提供理论背景，提高学生从事幼儿语言教育实践和研究的专业素养。

【先修课程要求】学前教育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程、儿童文学

### 【能力培养要求】

- （1）能正确认识各年段学前儿童语言的学习与发展目标；
- （2）能生动讲述故事，用较为科学的方法设计和组织实施幼儿园语言教育教学活动。
- （3）能正确分析幼儿语言发展特点并会采取相应方法应对学前儿童语言发展中的问题。
- （4）具有一定的自我学习能力。

【学习总量】总学时 32 学时，其中理论 16 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：本课程是理论与实践结合的应用学科，在教学方法上采取讲述、讨论、案例分析、模拟教学、实践活动等方式。基本原理以教师讲述为主；教学活动设计和教学方法的应用以讨论、案例分析的方式为主，并适当组织学生进行模拟教学或参与语言教育实践活动。

理论与实践充分结合，用理论指导实践，在实践中发展理论，促进学生专业知识和专业能力的同步发展。

环境要求：幼儿园模拟教室。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 学前儿童语言教育及其研究	2				2
2	第二章 影响学前儿童语言发生与发展的因素	2				2
3	第三章 学前儿童语言发展与教育的理论	2				2
4	第四章 0—3 岁儿童语言的发展与教育	1				1
5	第五章 0—6 岁儿童语言的发展与教育	1				1
6	第六章 学前儿童语言教育的目标与内容	2				2
7	第七章 学前儿童语言教育的方法与途径	2				2
8	第八章 学前教育机构语言教育活动的设计与实施	2		16		18
9	第九章 学前儿童语言教育的评价体系	2				2
总 计		16		16		32

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前儿童语言教育与活动指导》，张明红，华东师范大学出版社，2014 年 5 月，第 1 版；

**参考书：**《幼儿园语言教育与活动设计》，张明红，高等教育出版社，2010 年 6 月，第 1 版。

## 大纲内容

### 第一章 学前儿童语言教育及其研究

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童语言教育的研究对象，学前教育儿童语言教育的研究任务，学前儿童语言教育的现状和未来；

理解：学前儿童语言教育的意义，学前儿童语言的本质；

掌握：学前儿童语言教育的基本概念；学前儿童语言教育的功能；

运用：展望学前儿童语言教育，并能结合实践判断学前儿童语言教育和语言研究的基本理论问题。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童语言教育的有关概念

一、狭义的学前儿童语言教育

二、广义的学前儿童语言教育

第二节 学前儿童语言教育的研究任务

一、探讨学前儿童语言教育的作用

二、揭示学前儿童语言发展与教育规律

三、解释学前儿童语言发展过程及各种现象

四、研究学前儿童语言教育实践应用的理论和方法

第三节 学前儿童语言教育的功能

一、文化功能

二、社会功能

三、发展功能

第四节 学前儿童语言的本质

一、语言是一种符号系统

二、语言是一种信息系统

三、语言是一种交际和思维工具

四、语言是学前儿童学习的对象

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：狭义和广义的学前儿童语言教育的含义及其教育理念；学前儿童语言教育的功能。

教学难点：学前儿童语言的本质；文化与语言的关系。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：课下查阅有关学前儿童语言教育与研究发展趋势的文献，了解当前学前儿童语言与研究的前沿问题。

检查方式：提问。

## 第二章 影响学前儿童语言发生与发展的因素

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童发音器官的成熟、语音听觉系统的成熟和大脑神经中枢的成熟与儿童语言发展的关系；



理解：通过刺激生理基础的成熟来促进语言发展的作用和途径，心理因素对学前儿童语言发生发展的影响；

掌握：影响学前儿童语言发生发展的三大因素，语言和社会的相互关系；

运用：能根据学前儿童语言发生发展的影响因素来对学前儿童语言发展状况进行初步的分析与判断。

### 【内容提要】

第一节 语言发生发展与生理基础

一、发音器官的成熟

二、语音听觉系统的成熟

三、大脑神经中枢的成熟

第二节 语言发生发展与心理基础

第二节 语言发生发展与社会因素

一、语言的进化和发育

二、语言与社会关系

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：影响学前儿童语言发展的三个因素；认识到后天语言环境对幼儿语言发生发展的影响。

教学难点：语言功能的大脑定位和侧化与语言的发展。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：观察亲戚或邻居家学前儿童语言发展状况，并能予以分析和评价。

检查方式：课堂讨论、交流。

## 第三章 学前儿童语言发展与教育的理论

### 【教学目的和要求】

了解：模仿说，中介说，自然成熟说，规则学习说和社会交往说；

理解：正确理解学前儿童语言发展与教育理论的不同观点，并能够进行比较、分析和评述；理解全语言教育理论；

掌握：斯金纳的强化说，乔姆斯基的先天语言能力说，皮亚杰的认知说；

运用：能根据不同学说解释现实儿童语言获得的行为表现。

### 【内容提要】

第一节 后天环境论

一、模仿说

二、强化说

三、中介说

## 第二节 先天决定论

### 一、先天语言能力说

### 二、自然成熟说

## 第三节 先天与后天相互作用论

### 一、皮亚杰的认知说

### 二、规则学习说和社会交往说

## 第四节 全语言理论

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：斯金纳的强化说，乔姆斯基的先天语言能力说，皮亚杰的认知说。

教学难点：全语言教育理念及启示。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：查阅其他文献资料，进一步了解儿童语言获得的各种理论学说。

检查方式：书面总结。

## 第四章 0—3 岁儿童语言的发展与教育

### 【教学目的和要求】

了解：0-3 岁婴儿各阶段语言发展状况；

理解：0-3 岁儿童语言教育中应该注意的问题；

掌握：0-3 岁婴儿语言发展的特点以及促进其语言发展的教育要领；

运用：运用相关知识指导各阶段婴儿语言教育活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 0-1 岁儿童语言的发展与教育

##### 一、单音节阶段

##### 二、连续音节阶段

##### 三、学话萌芽阶段

#### 第二节 1-2 岁儿童语言的发展与教育

##### 一、单音节阶段

##### 二、双词句阶段

#### 第三节 2-3 岁儿童语言的发展与教育

##### 一、初步掌握口语阶段

##### 二、目标口语初步发展阶段

#### 第四节 0-3 岁儿童语言教育中应注意的问题

##### 一、充分了解婴儿个体语言发展的差异性

##### 二、处理好专门的语言教育活动和渗透的语言教育活动的关系

三、要充分注意婴儿语言的“输入”和“输出”

四、处理好语言模仿和语言创造的关系

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：0-3岁各年龄阶段儿童语言的发展与教育。

教学难点：婴儿语言教育中应注意的问题。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合早教、幼儿园小班语言发展的连续性来加以把握。

检查方式：提问、交流。

### 第五章 3-6岁儿童语言的发展与教育

#### 【教学目的和要求】

了解：3-6岁幼儿各阶段语言发展状况；

理解：学前儿童各阶段语音发展的特点及教育途径；

掌握：学前儿童语音发展的特点；学前儿童词汇发展的特点；学前儿童语法发展的特点；

运用：能运用儿童语言教育的有关知识，理解儿童语音教育、词汇教育语法和口语表达能力教育的基本内容、方法、设计与组织，提高语言教育的水平。

#### 【内容提要】

第一节 学前儿童语音的发展与教育

一、学前儿童语音发展的特点

二、影响儿童语音发展的因素

三、学前儿童语音教育

第二节 学前儿童词汇的发展教育

一、学前儿童词汇发展的特点

二、学前儿童词汇教育的内容与途径

第三节 学前儿童语法的发展与教育

一、学前儿童语法发展的特点

二、学前儿童语法教育的途径

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童语音的发展与教育。

教学难点：学前儿童语音发展的特点及教育对策。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合幼儿园小班、中班、大班幼儿语言发展的连续性来加以把握。

检查方式：提问、交流。

## 第六章 学前儿童语言教育目标与内容

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童语言教育目标制定的依据；确定学前儿童语言教育内容的依据；

理解：学前儿童语言教育内容的结构和具体内容定位；

掌握：学前儿童语言教育目标的结构；学前儿童语言教育的目标的内容定位；

运用：能根据学前儿童语言教育目标的结构和内容针对小中大班幼儿制定具体的语言活动目标。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童语言教育的目标

一、学前儿童语言教育的目标制定的依据

二、学前儿童语言教育的目标的结构

三、学前儿童语言教育的目标的内容定位

第二节 学前儿童语言教育的内容

一、确定学前儿童语言教育的内容的依据

二、学前儿童语言教育的内容的结构和具体内容定位

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童语言教育的目标和内容的定位。

教学难点：学前儿童语言教育的目标的具体分析。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：课前、课后阅读《3-6岁儿童学习与发展指南》。

检查方式：提问。

## 第七章 学前儿童语言教育的方法与途径

### 【教学目的和要求】

了解：了解学前儿童语言教育的方法是从语言教育目标和儿童年龄特征转换而来的；

理解：表演法，练习法，日常生活和游戏语言交往；

掌握：示范模仿法，视听讲做结合法，学前儿童语言教育的两大途径；

运用：能运用语言教育的一些基本方法，促进幼儿语言的发展，提高语言教育的能力。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童语言教育的方法

一、模仿示范法

二、视、听、讲、做结合法

三、游戏法

四、表演法

## 五、练习法

### 第二节 学前儿童语言教育的途径

#### 一、日常生活中和游戏中的语言交往

#### 二、其他领域教育活动中的随机语言教育

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童语言教育的方法。

教学难点：其他领域教育活动中的随机语言教育。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合教育见习把握每个方法的具体运用。

检查方式：提问、作业。

## 第八章 学前教育机构语言教育活动的设计与实施

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿听说游戏活动的基本特征、主要类型和设计实施的基本结构；

理解：学前儿童语言教育活动设计与实施的步骤；

掌握：掌握学前儿童语言教育活动的基本概念、特点，活动设计与实施的基本原则等；掌握儿童文学活动、讲述活动、谈话活动、早期阅读活动等语言教育活动的基本特征、主要类型、设计与实施的基本结构等；

运用：能运用有关知识设计出高质量的教育活动方案，提高设计与实施儿童语言教育活动的的能力。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童语言教育活动

###### 一、学前儿童语言教育活动的含义

###### 二、学前儿童语言教育活动的特点

###### 三、学前儿童语言教育活动设计与实施的原则

###### 四、学前儿童语言教育活动设计与实施的步骤

##### 第二节 学前儿童文学教育活动

###### 一、对学前儿童文学作品的基本认识

###### 二、对学前儿童文学教育活动的基本认识

###### 三、学前儿童文学教育活动的设计与实施

##### 第三节 学前儿童谈话活动

###### 一、谈话活动的基本特征

###### 二、谈话活动的主要类型

###### 三、谈话活动设计与实施的基本结构

#### 第四节 学前儿童讲述活动

##### 一、讲述活动的基本特征

##### 二、讲述活动的主要类型

讲述活动设计与实施的基本结构

#### 第五节 学前儿童听说游戏活动

##### 一、听说游戏活动的基本特征

##### 二、听说游戏活动的主要类型

##### 三、听说游戏活动设计与实施的基本结构

#### 第六节 学前儿童的早期阅读活动

##### 一、早期阅读活动的基本特征

##### 二、早期阅读活动的主要类型

##### 三、早期阅读活动设计与实施的基本结构

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童文学教育活动、谈话活动、讲述活动、听说游戏活动、早期阅读活动的设计与实施。

教学难点：文学欣赏与文学创造活动。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：学生自行设计教育活动方案，便于具体运用。

检查方式：模拟教学。

### 第九章 学前儿童语言教育的评价体系

#### 【教学目的和要求】

了解：了解学前儿童语言教育评价的原则；

理解：学前儿童语言教育评价的作用；

掌握：握学前儿童语言教育评价的内容和方法；

运用：能对自己和他人的教育教学活动进行正确的评价，对在今后的学前儿童语言教育中能学以致用具有指导性意义。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童语言教育评价的作用和原则

###### 一、学前儿童语言教育评价的作用

###### 二、学前儿童语言教育评价的原则

##### 第二节 学前儿童语言教育评价的内容和方法

###### 一、学前儿童语言教育评价的内容

###### 二、学前儿童语言教育评价的方法

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：学前儿童语言教育评价的内容、方法和设计。

教学难点：学前儿童语言教育活动评价的方法。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：在教育见习过程中，学写教案、观摩带班教师的语言教育活动，并能进行评价。

检查的方式：见习作业，提问交流。

执笔人：刘翀      审核人：王渡

# 《幼儿语言教育与活动指导》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过课程考核，使学生扎实掌握该课程相关理论知识，提升其从师专业技能，并帮助他们认识到自己的学习状态，在以后的教育实践活动中使理论与实践相结合；同时，课程考核也能帮助教师了解学生对课程理论知识的掌握程度，对教学状况做以检查，并为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供依据。

## 【考核范围】

学前儿童语言教育及其研究，影响学前儿童语言发生发展的因素，学前儿童语言发展与教育理论，0-3岁儿童语言的发展与教育，3-6岁儿童语言的发展与教育，学前儿童语言教育的目标与内容，学前儿童语言教育的方法与途径，学前教育机构语言教育活动的设计与实施，学前儿童语言教育的评价体系。

## 【考核方法】

本课程的考核方式为形成性考核与总结性考核相结合，其中形成性考核占总成绩的40%，终结性考核占总成绩的60%。

## 【期末考试形式】

期末考试采用闭卷笔试的形式。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例：（单项、不定项）选择题 10%-20%；判断题 5%-10%；名词解释 10%-15%；简答题 20%-30%；论述题 10%-20%；实例分析题 10%-20%，教案写作题 10%-20%。

难度等级：容易 10%；较容易 20%；适中 40%；较难 20%；难 10%。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 学前儿童语言教育及其研究

#### 知识点：

1. 狭义和广义的学前儿童语言教育 2. 学前儿童语言教育的研究任务 3. 学前儿童语言的基本概念 4. 学前儿童语言教育的功能 5. 学前儿童语言的本质

#### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童语言教育的研究对象 （2）学前教育儿童语言教育的研究任务（3）学前儿童语言教育的现状和未来
2. 理解：（1）学前儿童语言教育的意义（2）学前儿童语言的本质
3. 掌握：（1）学前儿童语言教育的基本概念 （2）学前儿童语言教育的功能
4. 运用：（1）学前儿童语言教育的发展现状 （2）学前儿童语言教育的发展趋势

### 第二章 影响学前儿童语言发生与发展的因素



**知识点:**

1. 发音器官的组成及对语言的影响
2. 听觉系统的组成及对语言的影响
3. 大脑中枢神经的成熟对语言的影响
4. 通过刺激生理基础的成熟来促进语言发展的作用和途径
5. 心理对语言发展的影响
6. 语言与社会关系

**考核目标:**

1. 了解: (1) 发音器官的组成及对语言的影响 (2) 听觉系统的组成及对语言的影响 (3) 大脑中枢神经的成熟对语言的影响 (4) 通过刺激生理基础的成熟来促进语言发展的作用和途径
2. 理解: (1) 心理对语言发展的影响
3. 掌握: (1) 影响学前儿童语言发生发展的三大影响因素 (2) 语言与社会关系
4. 运用: (1) 能根据学前儿童语言发生发展的影响因素来对学前儿童语言发展状况进行初步的分析与判断

**第三章 学前儿童语言发展与教育的理论**

**知识点:**

1. 模仿说
2. 强化说
3. 中介说
4. 先天语言能力说
5. 自然成熟说
6. 皮亚杰认知说
7. 规则学习说和社会交往说
8. 全语言教育理论

**考核目标:**

1. 了解: (1) 模仿说 (2) 中介说 (3) 自然成熟说 (4) 规则学习说和社会交往说
2. 理解: (1) 正确理解学前儿童语言发展与教育理论的不同观点, 并能够进行比较、分析和评述 (2) 全语言教育理论
3. 掌握: (1) 斯金纳的强化说 (2) 乔姆斯基的先天语言能力说 (3) 皮亚杰的认知说
4. 运用: (1) 能根据学前儿童语言发生发展的影响因素对学前儿童语言发展状况进行分析

**第四章 0-3 岁儿童语言的发展与教育**

**知识点:**

1. 单音节阶段儿童语言的发展和教育
2. 连续音节阶段儿童语言的发展和教育
3. 学话萌芽阶段儿童语言的发展和教育
4. 单音节阶段儿童语言的发展和教育
5. 双词句阶段儿童语言的发展和教育
6. 初步掌握口语阶段儿童语言的发展和教育
7. 目标口语初步发展阶段儿童语言的发展和教育
8. 婴儿语言的“输入”和“输出”
9. 语言模仿和语言创造的关系
10. 0-3 岁儿童语言教育中应该注意的问题

**考核目标:**

1. 了解：(1) 婴儿语言的“输入”和“输出” (2) 语言模仿和语言创造的关系
2. 理解：(1) 0-3岁儿童语言教育中应该注意的问题
3. 掌握：(1) 单音节阶段儿童语言的发展 (2) 连续音节阶段儿童语言的发展 (3) 学活萌芽阶段儿童语言的发展 (4) 单音节阶段儿童语言的发展 (5) 双词句阶段儿童语言的发展 (6) 初步掌握口语阶段儿童语言的发展 (7) 目标口语初步发展阶段儿童语言的发展
4. 运用：(1) 单音节阶段儿童语言的教育 (2) 连续音节阶段儿童语言的教育 (3) 学活萌芽阶段儿童语言的教育 (4) 单音节阶段儿童语言的教育 (5) 双词句阶段儿童语言的教育 (6) 初步掌握口语阶段儿童语言的教育 (7) 目标口语初步发展阶段儿童语言的教育

### 第五章 3-6岁儿童语言的发展与教育

#### 知识点：

1. 学前儿童语音发展的特点
2. 影响儿童语音发展的因素
3. 学前儿童语音教育
4. 学前儿童词汇发展的特点
5. 学前儿童词汇教育的内容与途径
6. 学前儿童语法发展的特点
7. 学前儿童语法教育的途径

#### 考核目标：

1. 了解：(1) 影响儿童语音发展的因素
2. 理解：(1) 学前儿童语音教育 (2) 学前儿童词汇教育的内容与途径 (3) 学前儿童语法教育的途径
3. 掌握：(1) 学前儿童语音发展特点 (2) 学前儿童词汇发展特点 (3) 学前儿童语法发展特点
4. 运用：(1) 能运用儿童语言教育的有关知识，理解儿童语音教育、词汇教育语法和口语表达能力教育的基本内容、方法、设计与组织

### 第六章 学前儿童语言教育的目标与内容

#### 知识点：

1. 学前儿童语言教育的目标制定的依据
2. 学前儿童语言教育的目标的结构
3. 学前儿童语言教育的目标的内容定位
4. 确定学前儿童语言教育的内容的依据
5. 学前儿童语言教育的内容的结构和具体内容定位

#### 考核目标：

1. 了解：(1) 学前儿童语言教育目标制定的依据 (2) 确定学前儿童语言教育内容的依据
2. 理解：(1) 学前儿童语言教育的内容的结构和具体内容定位

3. 掌握：(1) 学前儿童语言教育的目标结构 (2) 学前儿童语言教育的目标的内容定位

4. 运用：(1) 能根据学前儿童语言教育目标的结构和内容针对小中大班幼儿制定具体的语言活动目标

## 第七章 学前儿童语言教育的方法和途径

### 知识点：

1. 示范模仿法 2. 视听讲做结合法 3. 游戏法 4. 表演法 5. 练习法 6. 学前儿童语言教育的途径 7. 日常生活和游戏语言交往 8. 其他领域教育活动中的随机语言教育

### 考核目标：

1. 了解：(1) 学前儿童语言教育目标制定的依据 (2) 其他领域教育活动中的随机语言教育

2. 理解：(1) 表演法 (2) 练习法 (3) 日常生活和游戏语言交往

3. 掌握：(1) 示范模仿法 (2) 视听讲做结合法 (3) 学前儿童语言教育的主要途径

4. 运用：(1) 在语言教育活动中具体教育方法的运用

## 第八章 学前教育机构语言教育活动的设计与实施

### 知识点：

1. 学前儿童语言教育活动的含义 2. 学前儿童语言教育活动的特点 3. 学前儿童语言教育活动设计与实施的原则 4. 学前儿童语言教育活动设计与实施的步骤 5. 对学前儿童文学作品的基本认识 6. 对学前儿童文学教育活动的认识 7. 学前儿童文学教育活动的认识 8. 谈话活动的基本特征 9. 谈话活动的主要类型 10. 谈话活动设计与实施的基本结构 11. 讲述活动的基本特征 12. 讲述活动的主要类型 13. 讲述活动设计与实施的基本结构 14. 听说游戏活动的基本特征 15. 听说游戏活动的主要类型 16. 听说游戏活动设计与实施的基本结构 17. 早期阅读活动的基本特征 18. 早期阅读活动的主要类型 19. 早期阅读活动设计与实施的基本结构

### 考核目标：

1. 了解：(1) 听说游戏活动的基本特征 (2) 听说游戏活动的主要类型 (3) 听说游戏活动设计与实施的基本结构

2. 理解：(1) 学前儿童语言教育活动设计与实施的步骤 (2) 对学前儿童文学作品的基本认识 (3) 对学前儿童文学教育活动的认识

3. 掌握：(1) 学前儿童语言教育活动的含义 (2) 学前儿童语言教育活动的特点 (3)

学前儿童语言教育活动设计与实施的原则 (4) 谈话活动的基本特征 (5) 谈话活动的主要类型 (6) 讲述活动的基本特征 (7) 讲述活动的主要类型 (8) 早期阅读活动的基本特征 (9) 早期阅读活动的主要类型

4. 运用: (1) 学前儿童文学教育活动的设计与实施 (2) 谈话活动设计与实施的基本结构 (3) 讲述活动设计与实施的基本结构 (4) 早期阅读活动设计与实施的基本结构

## 第九章 学前儿童语言教育的评价体系

### 知识点:

1. 学前儿童语言教育评价的作用 2. 学前儿童语言教育评价的原则 3. 学前儿童语言教育评价的内容 4. 学前儿童语言教育评价的方法

### 考核目标:

1. 了解: (1) 学前儿童语言教育评价的原则。
2. 理解: (1) 学前儿童语言教育评价的作用。
3. 掌握: (1) 学前儿童语言教育评价的内容 (2) 学前儿童语言教育评价的方法。
4. 运用: (1) 学前儿童语言教育评价的内容 (2) 学前儿童语言教育评价的方法。

### 【样题】

#### 一、不定项选择题 (每小题 1.5 分, 共 15 分)

1. 学前儿童语言教育的功能有 ( )。  
A. 文化功能 B. 交流功能 C. 社会功能 D. 发展功能
2. 后天环境决定论中“强化说”的代表人物是 ( )。  
A. 皮亚杰 B. 维果茨基 C. 斯金纳 D. 乔姆斯基

#### 二、判断对错题 (每小题 1 分, 共 10 分)

1. 语言中枢的顺序决定了学前儿童听、说、读、写的先后顺序。( )
2. 后天决定论者把语言看做一种习惯, 否定或轻视儿童语言发展中的先天的或遗传的因素。( )

#### 三、名词解释 (每小题 3 分, 共 9 分)

1. 广义学前儿童语言教育
2. 学前儿童语言学习

#### 四、简答题 (每小题 5 分, 共 20 分)

1. 学前儿童语言教育的基本任务?
2. 讲述活动与谈话活动的区别?

## 五、论述题（每小题 10 分，共 10 分）

请结合教育见习论述幼儿园儿童语言教育存在的问题，并提出解决策略。

## 六、实例分析题（每小题 8 分，共 16 分）

1. 请你根据提供的某一班幼儿语言发展的基本情况，分析其语言发展的基本特点，并制定相应的语言教育对策。

## 七、根据所给材料设计活动方案（共 20 分）

要求：1. 设计应符合语言教育目标和幼儿年龄发展特点；2. 根据“材料一”设计文学作品学习活动方案；3. 方案结构完整，包含活动名称、活动目标、活动准备、活动过程等内容；4. 按照活动设计与实施的步骤列出活动过程每一环节的要点。

### 材料一 《会动的房子》

小松鼠在树顶上住腻了，于是决定在地面上重新建造一座房子。

在大树底下，它发现了一块大石头，由七块小石头拼成，很硬，也很光滑。小松鼠说：“嘿，就在这上面造一座房子！”房子终于造好了，忙了一天的小松鼠也累了，在新家里睡着了。

“呼呼呼！”什么声音？小松鼠被吵醒了。推开一看，呀！自己在美丽的山脚下，小风吹奏起动听的山歌。真奇怪，昨天还在树下。今天却来到了山沟下。可小松鼠又一想：没关系，山沟下也挺好的，有动听的山歌作伴。

第二天，又传来“哗哗哗”的声音。小松鼠推开窗一看。呀！又来到了大海边，浪花发出欢快的歌声。小松鼠这下可乐了，“我的房子会动，我的房子会动！”现在，小松鼠又有浪花声作伴。

第三天，小松鼠想，今天我来到哪儿啦！推开窗一看，呀！眼前是一片大草原，马儿在哒哒地奔跑。小松鼠禁不住在房子里手舞足蹈。

突然，传来一个声音，“小松鼠呀，快别乱动。”咦，是谁呢？是这块硬硬的大石头？“小松鼠你真粗心，把房子盖在我的背上，我驮着你走过了许多地方。”小松鼠低头一看，原来是乌龟，那硬硬的大石头竟然是乌龟的背。小松鼠惭愧得脸都红了，赶紧说：“你，你累坏了吧？”乌龟说：“不，这下我们俩可以作伴了。”

执笔人： 刘翀      审核人：王菠

# 《幼儿社会教育与活动指导》课程教学大纲

课程名称：幼儿社会教育与活动指导（Kindergarten Social Education Practice）

课程编码：6352Z013

学分： 1.5

总学时： 32

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿社会教育与活动指导》是学前教育专业的一门专业基础课程，具有理论与实践技能相结合的性质。其基本任务是使学生了解幼儿社会性发展的规律及影响因素、幼儿社会教育的目标、内容，掌握幼儿社会教育活动的基本方法、活动方案的设计和实施，使学生具备学前教育专业的基本专业技能，为今后做好幼儿教育奠定良好的基础。同时，要求理论与实践相结合，引导学生结合幼儿的生活、运动、游戏、学习和发展的现状，思考和分析问题，培养学生独立思考、分析问题和解决问题的能力。

**【课程性质】** 专业核心课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目的是使学前教育专业的学生了解学前儿童社会教育的一般理论，掌握学前儿童社会性发展的影响因素、社会教育实践活动的设计与实施以及评价等有关知识，为正确地设计与实施学前儿童社会教育活动提供理论背景，提高学生从事学前儿童社会教育实践和研究的专业素养。

**【先修课程要求】** 学前教育学、学前儿童保育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生了解国内外学前儿童社会教育的发展历史和儿童社会性发展的主要理论；理解和掌握学前儿童社会性发展的特点和学前儿童社会教育的一般规律；掌握学前儿童社会教育的基本原则、途径和方法，提高设计和组织学前儿童社会教育活动的 ability。

### 【学习总量】

总学时 32 学时，其中理论 16 学时，实践 16 学时等。学生自主学习 4 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲解法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括幼儿园模拟活动室、计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 学前儿童社会教育概述	4				4
2	第二章 学前儿童社会性发展的影响因素	4				4
3	第三章 学前儿童社会教育的目标与内容	4				4
4	第四章 学前儿童社会教育的实施	4				4
5	第五章 学前儿童自我教育活动的设计与实施（说课+模拟试教）			4		4
6	第六章 学前儿童社会环境与社会规范教育活动的设计与实施（说课+模拟试教）			4		4
7	第七章 学前儿童人际交往教育活动的设计与实施（说课+模拟试教）			4		4
8	第八章 学前儿童多元文化教育活动的 设计与实施（说课+模拟试教）			4		4
总 计		16		16		32

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿社会教育与活动指导》，李贵希，北京师范大学出版社，2013年9月，第1版

**参考书：**【1】《学前儿童社会教育》，周世华、耿志涛，高等教育出版社，2011年5月，第1版

【2】《学前儿童社会教育》，甘剑梅、刘黔敏，高等教育出版社，2013年5月，第1版

【3】《学前儿童社会教育活动指导》，周梅林，复旦大学出版社，2012年5月，第2版

【4】《学前儿童社会教育》，张明红，华东师范大学出版社，2008年2月，第1版

【5】《幼儿社会教育与活动指导》，裘指挥，高等教育出版社，2014年4月，第1版

## 大纲内容

### 第一章 学前儿童社会教育概述

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童社会教育的学科性质，理解其内涵及地位；

理解：学前儿童社会教育与相关课程领域的关系；

掌握：个性、社会性和社会化等重要概念及其相互关系等；

运用：学前儿童社会教育的研究方法。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童社会教育的发展

一、我国近现代学前儿童社会教育的发展

二、世界学前儿童社会教育的发展

#### 第二节 学前儿童社会教育的研究对象

一、个性

二、社会性

三、社会化

#### 第三节 学前儿童社会教育的研究方法

一、观察法

二、调查研究法

三、实验研究法

四、档案研究法

五、个案研究法

六、行动研究法

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握个性、社会性和社会化等重要概念及其相互关系，厘清学前儿童社会教育的定义。

教学难点：学前儿童社会教育研究方法的应用。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合以往的见习的幼儿园，了解学前儿童社会教育活动开展现状。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举幼儿园社会教育活动的实例。

## 第二章 学前儿童社会性发展的影响因素

### 【教学目的和要求】

了解：家庭物质环境、幼儿园物质环境、能力、性格等对学前儿童社会性发展的影响；

理解：各因素在幼儿社会性发展中的相互关系；

掌握：家长、教师、同伴与学前儿童社会性发展的相互关系；

运用：创设有利于学前儿童社会性发展的物质环境和精神环境。

### 【内容提要】



### 第一节 个性对学前儿童社会性发展的影响

- 一、气质对学前儿童社会性发展的影响
- 二、自我意识对学前儿童社会性发展的影响
- 三、性格对学前儿童社会性发展的影响
- 四、能力对学前儿童社会性发展的影响

### 第二节 家庭对学前儿童社会性发展的影响

- 一、家庭结构对学前儿童社会性发展的影响
- 二、家庭生活环境对学前儿童社会性发展的影响
- 三、家庭关系对学前儿童社会性发展的影响
- 四、家长教养观念对学前儿童社会性发展的影响

### 第三节 幼儿园对学前儿童社会性发展的影响

- 一、幼儿园物理环境对学前儿童社会性发展的影响
- 二、幼儿园心理环境对学前儿童社会性发展的影响

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：影响学前儿童社会性发展的因素。

教学难点：家庭中父母的教育观念、教养方式、父母自身的社会行为与儿童社会性发展的相互关系。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：结合自身经历，谈谈教师和家长对儿童社会性发展产生的影响有哪些。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举实例。

## 第三章 学前儿童社会教育的目标与内容

#### 【教学目的和要求】

了解：了解学前儿童社会教育目标制定的依据；了解选择确定学前儿童社会教育内容的原则；

理解：学前儿童社会教育目标的含义；

掌握：学前儿童社会教育的具体目标定位；学前儿童社会领域教育的具体内容；

运用：能够依据不同年龄段儿童特点选择社会教育活动的内容和游戏的材料。

#### 【内容提要】

### 第一节 学前儿童社会教育的目标

- 一、学前儿童社会教育目标制定的依据
- 二、学前儿童社会教育目标的结构

### 第二节 学前儿童社会教育的内容

- 一、选择学前儿童社会教育内容的依据

二、《纲要》对学前儿童社会教育内容的相关规定

三、学前儿童社会教育的具体内容

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童社会教育的目标与内容，及其内容选择的依据；学前儿童社会教育的具体内容。

教学难点：学前儿童社会教育内容的选择；学前儿童社会领域教育的具体内容。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：给国庆节活动指定具体的活动目标。

检查方式：提交一份国庆节活动方案的活动目标。

### 第四章 学前儿童社会教育的实施

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童社会教育的常用方法、途径；

理解：学前儿童社会教育活动评价的内容和标准；

掌握：学前儿童社会教育的常用方法、途径以及设计与评价活动方案；

运用：能够依据实际情况选择使用适当的教育方法；初步设计一个活动方案。

#### 【内容提要】

##### 第一节 学前儿童社会教育的方法

一、情境讨论法

二、社会认知冲突训练法

三、价值澄清法

四、移情训练法

五、角色扮演法

##### 第二节 学前儿童社会教育的途径

一、在幼儿园社会领域课程中开展正规的社会性教育活动

二、在日常生活中进行良好行为习惯的养成教育

三、在幼儿园其他领域教育活动中随即渗透社会性教育

四、在幼儿园区域活动与游戏活动中补充和延伸社会性教育

五、在节日文化教育活动中对儿童进行多元文化教育

六、在家一园一社区合作共育中提高学前儿童社会教育的成效

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童社会教育的方法；实施学前儿童社会教育的途径。

教学难点：实施学前儿童社会教育的方法和途径。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：举例说明角色扮演法对学前儿童社会技能的培养和提高有哪些帮助。  
检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举幼儿园的实例。

## 第五章 学前儿童自我意识与教育活动设计（共建课程）

### 【教学目的和要求】

了解：自我意识产生和发展的过程；  
理解：自我意识的内涵和结构；  
掌握：儿童自我意识教育的途径；  
运用：设计适合不同年龄阶段儿童的自我意识教育活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童自我教育活动的设计与实施

- 一、自我认识教育活动的设计与实施
- 二、自我体验教育活动的设计与实施
- 三、自我调控教育活动的设计与实施

#### 第二节 模拟试教

- 一、讲解评价一次社会教育活动的评价指标
- 二、复习学前儿童自我意识教育活动的组织。
- 三、请事先准备好试教的同学进行试教。（要求：试教同学报上活动名称、学习儿童的年龄段及活动目标。）
- 四、每位同学试教结束，请同学根据前面所学的活动设计各部分的要求和要领进行分析和评价，教师进行总结。

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童自我意识教育活动的內容；分析学前儿童自我意识教育活动案例。  
教学难点：分析自我认识、自我情感体验、自我调控教育活动教案；学习对试教同学的活动进行评价。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：观看关于学前儿童自我教育活动的课例或者视频，并作出评析。  
检查方式：提交一份改进幼儿园自我教育活动的合理化建议。

## 第六章 学前儿童社会交往与教育活动设计（共建课程）

### 【教学目的和要求】

了解：儿童社会交往的内涵及影响因素；  
理解：儿童社会交往的发展规律；

掌握：儿童社会交往教育途径与方法；

运用：设计社会交往教育活动并组织实施。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童人际交往教育活动的设计与实施

一、创设人际交往情境

二、学习人际交往技巧

三、运用人际交往技巧

#### 第二节 模拟试教

一、复习评价一次社会教育活动的评价指标

二、复习学前儿童人际交往教育活动的组织。

三、请事先准备好试教的同学进行试教。（要求：试教同学报上活动名称、学习儿童的年龄段及活动目标。）

四、每位同学试教结束，请同学根据前面所学的活动设计各部分的要求和要领进行分析和评价，教师进行总结。

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童人际交往教育的主要类型；学前儿童人际交往教育活动的设计与实施。

教学难点：学前儿童人际交往教育活动的组织；分析人际交往教育活动教案与评价。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：观察两次儿童社会交往片段或去幼儿园观摩一次教学活动。

检查方式：撰写观察记录并评价。

## 第七章 学前儿童社会环境和规范认知与教育活动设计（共建课程）

### 【教学目的和要求】

了解：儿童社会认知的内涵及其发展规律；

理解：儿童社会环境和规范认知教育的原则；

掌握：儿童社会环境和规范认知教育的方法与途径；

运用：设计儿童社会环境和规范认知教育活动并组织实施。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童社会环境与社会规范教育活动的设计与实施

一、学前儿童社会环境和社会规范认知的主要内容

二、学前儿童社会环境和社会规范认知教育活动的基本要求

三、学前儿童社会环境和社会规范认知教育活动设计与实施的基本结构

#### 第二节 模拟试教

一、复习评价一次社会教育活动的评价指标

二、复习学前儿童社会环境和社会规范教育活动的组织。

三、请事先准备好试教的同学进行试教。（要求：试教同学报上活动名称、学习儿童的年龄段及活动目标。）

四、每位同学试教结束，请同学根据前面所学的活动设计各部分的要求和要领进行分析和评价，教师进行总结。

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童社会环境与社会规范教育的主要内容；分析学前儿童社会环境和社会规范活动教案。

教学难点：分析学前儿童社会环境和社会规范活动教案；熟悉学前儿童社与会环境社会规范教育活动的组织。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：观看关于学前儿童社会环境与社会规范认知教育活动的课例或者视频，并作出评析。

检查方式：撰写评析报告、教育反思笔记与同学分享。

## 第八章 学前儿童多元文化教育与活动的设计（共建课程）

### 【教学目的和要求】

了解：文化内涵以及社会多元文化的发展；

理解：儿童多元文化认知的内涵及其发展规律；

掌握：儿童多元文化教育的途径；

运用：设计适合不同年龄阶段幼儿的多元文化教育活动并组织实施。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童多元文化教育活动的设计与实施

一、在环境布置中营造多元文化的氛围

二、在日常生活中渗透多元文化

三、在节日庆祝活动中感受多元文化

四、在学习和娱乐活动中体验多元文化

五、在社会教育活动中挖掘和利用多元文化资源

#### 第二节 模拟试教

一、复习评价一次社会教育活动的评价指标

二、复习学前儿童多元文化教育活动的组织。

三、请事先准备好试教的同学进行试教。（要求：试教同学报上活动名称、学习儿童的年龄段及活动目标。）

四、每位同学试教结束，请同学根据前面所学的活动设计各部分的要求和要领进行分析和评价，教师进行总结。

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：学前儿童多元文化教育活动的內容；学前儿童多元文化教育活动的实施。

教学难点：熟悉学前儿童多元文化教育活动的组织；学习分析学前儿童多元文化教育活动案例与评价。

**【自主学习任务与检查方式】**

自主学习的任务：观看关于学前儿童多元文化教育活动的课例或者视频，并作出评析

检查方式：撰写评析报告、教育反思笔记与同学分享。

执笔人： 王菠

审核人：倪嘉波

# 《幼儿社会教育与活动指导》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《幼儿社会教育与活动指导》基础知识、基本理论和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对学前儿童社会教育活动的设计与实施情况，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容：学前儿童社会教育的产生与发展、研究对象、研究方法；学前儿童社会性发展的影响因素；学前儿童社会性发展与教育；学前儿童社会教育的目标、内容、方法与途径，并在其基础上，能针对不同的社会教育活动进行设计与组织实施；同时要掌握学前儿童社会教育的评价方面的知识。

## 【考核方法】

《幼儿社会教育与活动指导》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、课后作业完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识与应用能力两大部分。学前卫生的理论知识与运用考核采用笔试形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握与运用情况，占总成绩的 60%。

**【期末考试形式】** 期末考试采用闭卷笔试。

## 【期末考试对试题的要求】

**主、客观试题的比例：** 主观性试题占 60%，客观性试题占 40%。

**题型比例：** 选择题 10%；填空题 10%；名词解释 20%；简答题 15%；论述题 20%；应用题 15%。

**难度等级：** 分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 40：40：20。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 学前儿童社会教育概述

#### 知识点：

1. 学前儿童社会教育的产生与发展 2. 学前儿童社会教育的研究对象 3. 学前儿童社会教育的研究方法

#### 考核目标：

1. 了解：（1）学前儿童社会教育的产生与发展经历的主要阶段 （2）学前儿童社会教育的研究任务与研究对象 （3）学前儿童社会教育研究方法的概念

2. 理解：（1）各发展阶段的主要特点以及它们之间的联系与区别 （2）学前儿童社会

教育与相关教育概念及课程领域的关系 (3) 学前儿童社会教育不同研究方法之间的区别

3. 掌握: (1) 个性、社会性和社会化等重要概念及其相互关系 (2) 学前儿童社会教育的价值追求 (3) 儿童社会性发展的研究趋势

4. 运用: 结合学前儿童社会教育的研究任务与研究对象, 能够选择恰当的研究方法

## 第二章 学前儿童社会性发展的影响因素

### 知识点:

1. 学前儿童社会性发展的主要理论 2. 学前儿童社会性发展的特点 3. 学前儿童社会性发展的影响因素

### 考核目标:

1. 了解: (1) 几种主要理论的代表人物、核心概念 (2) 学前儿童社会性发展的基本内容及其特点 (3) 学前儿童社会性发展影响因素的类型、表现及其方式

2. 理解: (1) 各理论关于学前儿童社会性发展的主要观点及其教育启示 (2) 学前儿童社会认知、社会情感、亲社会行为发展之间的关系 (3) 学前儿童社会性发展及其影响因素之间的关系

掌握: (1) 家长、教师、同伴与学前儿童社会性发展的相互关系 (2) 气质对儿童社会性发展的影响

3. 运用: (1) 能运用相关理论分析幼儿社会性发展中的问题与现象 (2) 能从不同角度分析各因素在儿童社会性发展中的作用

## 第三章 学前儿童社会教育的目标与内容

### 知识点:

1. 学前儿童社会教育目标的内涵与功能 2. 制定学前儿童社会教育目标的依据与原则 3. 学前儿童社会教育目标的层次及其内容 4. 学前儿童社会教育内容选择的依据与原则 5. 学前儿童社会教育内容的范围及组织

### 考核目标:

1. 了解: (1) 学前儿童社会教育目标的概念及功能类型 (2) 制定学前儿童社会教育目标原则的内涵与作用 (3) 学前儿童社会教育总目标、年龄阶段目标与分类目标的内容 (4) 学前儿童社会教育内容选择原则的内涵、依据与运用要求 (5) 学前儿童社会教育的内容及组织的基本原则与策略。

2. 理解: (1) 不同目标功能之间的关系 (2) 制定学前儿童社会教育目标的依据 (3) 总目标、年龄阶段目标与分类目标、主题与课时目标的特点及相互关系 (4) 选择学前儿童社会教育内容的依据 (5) 各内容范围的关系及不同组织策略的特点

3. 掌握: (1) 学前儿童社会教育的具体目标定位 (2) 学前儿童社会领域教育的具体内



容

4. 运用：（1）能运用相关原则分析社会教育目标的合理性 （2）能根据各层级目标之间的关系进行目标的分解与制定 （3）能运用相关原则进行教育内容的选择，并分析社会教育内容选择的合理性 （4）能根据组织原则分析内容组织的合理性，并进行内容的组织设计

#### **第四章 学前儿童社会教育的实施**

##### **知识点：**

1. 学前儿童社会学习的特点与社会教育的原则 2. 学前儿童社会教育的主要途径与方法 3. 学前儿童社会教育活动设计的基本原则与应掌握的基本信息 4. 学前儿童社会教育主题方案设计的基本步骤与基本架构 5. 学前儿童社会教育区域与教学活动设计的基本特点与方法

##### **考核目标：**

1. 了解：（1）学前儿童社会教育活动设计基本原则与应掌握基本信息的内容 （2）社会性主题方案的基本特点、主题方案设计的基本步骤与基本要素 （3）社会教育区域活动设计的特点与方法。

2. 理解：（1）基本原则的内涵以及信息掌握的方法 （2）理解方案设计的主要方法与思路 （3）学前儿童社会教育区域活动与教学活动间的关系及其设计的原理

3. 掌握：（1）学前儿童社会教育的常用方法、途径以及设计与评价活动方案；（2）根据教育目标、内容与对象分析方法选择的合理性，并能进行恰当的方法选择 （3）学前儿童社会教育方法的内涵、依据与运用要求

4. 应用：（1）会运用相关方法收集信息 （2）能运用相关的原理与方法进行社会性主题方案的设计 （3）能运用相关原理与方法进行社会性区域活动与教学活动的设计

#### **第五章 学前儿童自我意识与教育活动设计**

##### **知识点：**

1. 儿童自我意识的内涵与功能 2. 儿童自我意识发展的特点 3. 培养儿童自我意识教育内容、教育指导策略或途径

##### **考核目标：**

1. 了解：（1）自我意识产生和发展的过程 （2）了解自我意识的内涵与功能

2. 理解：（1）自我意识的内涵和结构 （2）自我意识发展的特点

3. 掌握：（1）儿童自我意识教育的途径 （2）培养儿童自我意识教育的内容 （3）培养儿童自我意识的指导策略

4. 应用：（1）能运用相关的原理与方法进行自我意识主题方案的设计 （2）能运用相

关原理与方法设计适合不同年龄阶段儿童的自我意识教育活动

## **第六章 学前儿童社会交往与教育活动设计**

### **知识点：**

1. 儿童社会交往的内涵及影响因素 2. 儿童社会交往的发展规律 3. 儿童社会交往教育途径与方法 4. 设计社会交往教育活动方案

### **考核目标：**

1. 了解：（1）儿童社会交往的内涵 （2）儿童社会交往的影响因素  
2. 理解：（1）交往能力的含义 （2）交往能力的发展特点  
3. 掌握：（1）交往能力的培养途径 （2）儿童社会交往教育的方法  
4. 应用：（1）能运用相关的原理与方法进行社会交往主题方案的设计 （2）能运用相关原理与方法设计适合不同年龄阶段儿童的社会交往教育活动

## **第七章 学前儿童社会环境和规范认知与教育活动设计**

### **知识点：**

1. 儿童社会认知的内涵及其发展规律 2. 儿童社会环境和规范认知教育的原则 3. 儿童社会环境和规范认知教育的方法与途径 4. 设计儿童社会环境和规范认知教育活动并组织实施

### **考核目标：**

1. 了解：（1）儿童社会认知的内涵 （2）儿童社会认知的发展规律  
2. 理解：（1）儿童社会规范教育的内涵 （2）儿童社会环境和规范认知教育的原则  
3. 掌握：（1）儿童社会规范教育的内容 （2）儿童社会规范教育的途径 （3）儿童社会规范教育的途径  
4. 应用：（1）能运用相关的原理与方法进行儿童社会环境和规范认知主题方案的设计  
（2）能运用相关原理与方法设计适合不同年龄阶段儿童的社会环境和规范认知教育活动

## **第八章 学前儿童多元文化教育与设计**

### **知识点：**

1. 儿童多元文化认知的内涵及其发展规律 2 儿童多元文化教育的途径 3. 儿童多元文化教育的适宜经验 4. 实施多元文化教育应注意的事项

### **考核目标：**

1. 了解：（1）文化内涵以及社会多元文化的发展 （2）了解地方文化资源开发与利用的原则  
2. 理解：（1）儿童多元文化认知的内涵 （2）儿童多元文化认知的发展规律

3.掌握：(1) 儿童多元文化教育的途径 (2) 儿童多元文化教育的适宜经验 (3) 实施多元文化教育应注意的事项

4.应用：(1) 能运用相关的原理与方法进行儿童多元文化教育主题方案的设计 (2) 能运用相关原理与方法设计适合不同年龄阶段儿童的多元文化教育活动

### 【样题】

#### 一、单项选择题（每小题 1 分，共 10 分）

1. 自我意识是主体对自己的反映过程，包括自我认识、自我评价和（ ）。

- A. 自我调节 B. 自我控制 C. 自我概念 D. 自我发展

2. 学前儿童的性别自认大约发生在（ ）。

- A. 2—3 岁 B. 3—4 岁 C. 4—5 岁 D. 5—6 岁

.....

#### 二、填空题（每小题 2 分，共 10 分）

1. 3—6 岁儿童同伴交往的主要形式是\_\_\_\_\_。

2. 幼儿社会学习的特点是模仿、强化、\_\_\_\_\_和体验。

.....

#### 三、名词解释（每小题 5 分，共 20 分）

1. 学前儿童社会教育

2. 负强化

.....

#### 四、简答题（每小题 5 分，共 15 分）

1. 简述学前儿童社会教育有哪些方面的具体内容。

2. 简述设计学前儿童社会教育活动应遵循哪些原则。

.....

#### 五、论述题（每小题 10 分，共 20 分）

1. 试论述《幼儿园教育指导纲要（试行）》对社会领域的教育内容与要求的规定。

2. 试论述如何利用游戏与区域活动促进幼儿社会性的发展？

#### 六、应用题（共 25 分）

请从下面给出的目标中任选一条设计幼儿园社会性教育活动。

参考目标：

1. 了解自己的形象，喜欢自己，知道自己五官的位置（小班）

2. 了解自己不断成长的经历，引发幼儿对自身发展变化的兴趣，初步认识自己的长处和不足，增强自我意识。（中班）

3. 学会和伙伴交往的正确方法，喜欢合作，有一定的集体意识。（大班）

要求：

1. 活动名称自拟
2. 目标明确，方法恰当
3. 活动程序设计合理、科学，符合幼儿的心理特点和认知规律
4. 过程完整，紧扣目标

执笔人： 王菠

审核人：倪嘉波

# 《幼儿园综合活动设计与实施》课程教学大纲

课程名称：幼儿园综合活动设计与实施（Kindergarten Comprehensive Activities Design and Implementation）

课程编码：6352Z014

学分：1

总学时：18

## 说 明

### 【课程简介】

《幼儿园综合活动设计与实施》是学前教育专业学生学习的一门专业必修课，是在整合课程实践模式的指导思想下，融合“五大领域”设计与实施理论，为拓展新时期幼儿教师应知应会的专业知识与能力而构建的一门综合性课程。通过本课程的学习，学生能够理解并掌握如何将幼儿园多种活动、多种资源整合成为具有时间连续性与空间一致性的发展适宜性课程，以适应课程改革以来学前教育价值观和课程观的转变，成为合格的并具有发展潜力的幼儿教师。

**【课程性质】** 专业核心课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目标是使学前教育专业的学生了解幼儿园综合性课程教育活动设计与实施的一般理论，及各种教育活动的目标、内容、手段、方法、设计以及教师的指导等问题。为正确地设计与实施幼儿园综合性课程教育活动提供理论背景，提高学生从事幼儿园教育活动实践和研究的专业素养。

**【先修课程要求】** 学前教育学，学前儿童保育学，幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，要求学生熟悉幼儿园综合性课程教育活动的教学内容，熟练掌握基本的教学方法，提高学生对幼儿园综合性课程教育活动的理论认识，使学生形成和掌握从事幼儿教育工作的必需的态度、基本知识及技能，为开展各种幼儿园综合性课程教育活动和科研活动打下良好的基础。

**【学习总量】** 总学时 18 学时，其中理论 18 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲授法、演示操作法、实践活动指导法、讨论法。

环境要求：幼儿园模拟活动室。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论课时	实验课时	实践课时	习题课时	
1	第一章 幼儿园活动设计与实施概述	4				4
2	第二章 幼儿园集体教学活动设计与指导	4				4
3	第三章 幼儿园区域活动设计与指导	3				3
4	第四章 幼儿园一日生活活动设计与指导	4				4
5	第五章 幼儿园整合课程实践模式	3				3
总 计		18				18

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿园教育活动设计与指导》，甄丽娜，北京师范大学出版社，2016年1月，第1版。

**参考书：【1】**《幼儿园教育活动设计与实施》，唐燕，华东师范大学出版社，2014年8月，第2版。

**【2】**《幼儿园教育活动设计与指导》，高敬，华东师范大学出版社，2015年7月，第3版。

# 大纲内容

## 第一章 幼儿园教育活动设计与实施概述

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园教育活动的基本类型；

理解：幼儿园教育活动的内涵和基本特点；

掌握：幼儿园教育活动设计的基本环节和要素；

运用：搜集幼儿园各类活动案例，并能指出案例中活动设计的要素。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿教育活动的内涵

- 一、幼儿教育活动的概念
- 二、幼儿教育活动的基本类型
- 三、幼儿教育活动的特点

## 第二节 幼儿园教育活动设计概述

- 一、幼儿园教育活动设计的意义
- 二、幼儿园教育活动设计的基本环节与要素
  - (一) 幼儿园教育活动目标
  - (二) 幼儿园教育内容的选择与组织
  - (三) 幼儿园教育活动组织与实施的设计
  - (四) 幼儿园教育活动的评价
- 三、幼儿园教育活动设计的注意事项

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园教育活动的内涵与特点。

教学难点：幼儿园教育活动设计的基本环节与要素。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：搜集幼儿园各类活动案例（文本、视频等），了解幼儿园各类活动组织与实施的基本特点。

检查方式：课堂提问与分享。

## 第二章 幼儿园集体教学活动设计与指导

### 【教学目的和要求】

- 了解：幼儿园集体教学活动的基本环节；
- 理解：集体教学活动的价值；
- 掌握：集体教学活动设计与指导的基本思路与方法；
- 运用：能根据主题设计集体教学活动。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园集体教学活动的设计概述

- 一、幼儿园集体教学活动的内涵
- 二、幼儿园集体教学活动的价值
- 三、幼儿园集体教学活动的设计结构
  - (一) 设计思路
  - (二) 活动名称
  - (三) 活动目标
  - (四) 活动准备
  - (五) 活动过程
  - (六) 活动延伸

#### 第二节 幼儿园集体教学活动的设计技能



- 一、幼儿园集体教学活动设计的导入技能
- 二、幼儿园集体教学活动设计的口语表达技能
- 三、幼儿园集体教学活动设计的提问技能

### 第三节 幼儿园集体教学活动设计的注意事项

- 一、目标制定的注意事项
- 二、组织实施设计的注意事项

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园集体教学活动的设计结构。

教学难点：导入、教学问题、口语表达的设计技巧。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：以“物体的吸水性”为主题，设计一次集体教学活动，并撰写方案。

检查方式：1.小组合作设计并撰写教学方案，班内评课。

2.模拟教学活动。

## 第三章 幼儿园区域活动设计与指导

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园区角活动的内涵与特点；

理解：幼儿园区角活动设计的基本内容与结构；

掌握：幼儿园区角活动设计的基本策略；

运用：能根据主题，自主设计区角活动。

#### 【内容提要】

### 第一节 幼儿园区角活动的计划

- 一、幼儿园区角活动的内涵
- 二、幼儿园区角活动设计的基本结构

### 第二节 幼儿园区角活动的设计策略

- 一、幼儿园区角活动内容的设计策略
- 二、幼儿园区角活动空间的设计策略
- 三、区角活动材料的设计策略

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园区角活动设计的基本结构。

教学难点：幼儿园区角活动设计的策略。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：观摩幼儿园区角活动的实施，结合活动开展情况思考并分析区角活动设计的策略。

检查方式：课堂小组汇报。

## 第四章 幼儿园一日生活设计与指导

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园一日生活常规活动的内涵与特征；

理解：幼儿园一日生活常规活动的价值；

掌握：幼儿园一日生活的流程及各环节的指导策略；

运用：在幼儿园中能独立完成一日生活常规活动的指导。

### 【内容提要】

#### 第一节 幼儿园一日生活常规活动概述

一、幼儿园一日生活常规活动的内涵

二、幼儿园一日生活常规活动的特性

三、幼儿园一日常规活动设计的价值

四、当前幼儿园一日生活常规活动设计与指导存在的问题

#### 第二节 幼儿园一日生活设计与保教策略

一、设计科学合理的一日生活流程

二、幼儿园一日生活各环节的设计与保教指导

（一）入园环节

（二）进餐环节

（三）喝水环节

（四）盥洗环节

（五）如厕环节

（六）午睡环节

（七）离园环节

（八）过渡环节

#### 第三节 幼儿园一日生活常规活动的评价

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园一日生活常规活动各环节的指导要点。

教学难点：幼儿园一日生活常规活动现存问题及解决对策。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：在幼儿园实习见习中，独立完成一个生活环节的组织与指导。

检查方式：实习见习中检查。

## 第五章 幼儿园整合课程实践模式

## 【教学目的和要求】

了解：幼儿园整合课程的内涵；

理解：幼儿园整合课程的价值取向与基本原则；

掌握：主题活动与项目教学这两种幼儿园整合课程的基本模式；

运用：能根据主题设计幼儿园整合课程的主要架构。

## 【内容提要】

### 第一节 幼儿园整合课程概述

一、幼儿园整合课程的内涵

二、幼儿园整合课程的价值取向

### 第二节 幼儿园整合课程的建构

一、幼儿园整合课程建构的基本原则

二、幼儿园整合课程建构的基本模式

### 第三节 幼儿园主题式整合课程

一、幼儿园主题教育活动

二、主题教育活动的理论基础

三、幼儿园主题教育活动的特点

四、幼儿园主题教育活动类型

五、主题式整合课程的设计思路

### 第四节 幼儿园项目教学课程实践

一、幼儿园项目教学法的内涵

二、项目课程的基本架构及实施

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园主题式整合课程的设计思路。

教学难点：幼儿园项目教学课程的设计思路。

## 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：通过小组合作设计一个主题或项目活动，确定主题、整合活动设计的基本模式、思路，画出网络结构图，设计相关自主主题活动。

检查方式：全班交流。

执笔人：宗勤瑶

审核人：刘翀

# 《幼儿园综合活动设计与实施》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《幼儿园综合活动设计与实施》基础知识、基本理论和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对幼儿园综合教育活动的设计与实施情况，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容： 幼儿园集体教学活动设计与指导；幼儿园区域活动设计与指导；幼儿园一日生活活动设计与指导；幼儿园整合课程实践模式。

## 【考核方法】

《幼儿园活动设计与指导（综合）》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。

形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、自主学习任务完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的 60%，主要为应用能力考核，应用能力考核采用模拟试讲形式，考查学生的语言表达能力、幼儿园活动设计与实施能力、教学应变能力、教学教学的心理素质等。

**【期末考试形式】** 期末考试采用操作测验。

**【期末考试对试题的要求】** 模拟试教，现场面试打分。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 幼儿园教育活动设计与实施概述

#### 知识点：

1. 幼儿园教育活动的内涵
2. 幼儿园教育活动设计的基本环节与要素

#### 考核目标：

了解：（1）幼儿园教育活动的基本类型

理解：（1）幼儿园教育活动的内涵（2）幼儿园教育活动的基本特点

掌握：（1）幼儿园教育活动设计的基本环节和要素

运用：（1）能幼儿园教育活动中设计的基本环节

### 第二章 幼儿园集体教学活动设计与指导

#### 知识点：

1. 幼儿园集体教学活动的内涵
2. 幼儿园集体教学活动的设计结构
3. 幼儿园集体教学活动的设计技能

#### 考核目标：

了解：（1）幼儿园集体教学活动的基本环节

理解：（1）幼儿园集体教学活动的价值

掌握：（1）集体教学活动设计与指导的基本思路与方法

运用：（1）能根据主题设计集体教学活动

### **第三章 幼儿园区域活动设计与指导**

**知识点：**

1. 幼儿园区角活动设计的基本结构      2. 幼儿园区角活动的设计策略

**考核目标：**

了解：（1）幼儿园区角活动的内涵（2）幼儿园区角活动的特点

理解：（1）幼儿园区角活动设计的基本内容（2）幼儿园区角活动的结构

掌握：（1）幼儿园区角活动设计的基本策略

运用：（1）能根据主题，自主设计区角活动

### **第四章 幼儿园一日生活设计与指导**

**知识点：**

1. 幼儿园一日生活常规活动的内涵      2. 幼儿园一日常规活动设计的价值

3. 幼儿园一日生活设计与保教策略

**考核目标：**

了解：（1）幼儿园一日生活常规活动的内涵与特征

理解：（1）幼儿园一日生活常规活动的价值

掌握：（1）幼儿园一日生活的流程及各环节的指导策略

运用：（1）能独立完成一日生活常规活动的指导

### **第五章 幼儿园整合课程实践模式**

**知识点：**

1. 幼儿园整合课程的内涵      2. 幼儿园整合课程建构的基本模式

**考核目标：**

了解：（1）幼儿园整合课程的内涵

理解：（1）幼儿园整合课程的价值取向与基本原则

掌握：（1）主题活动的基本模式（2）项目教学的基本模式

运用：（1）能根据主题设计幼儿园整合课程的主要架构

**【样题】**

以“水”为主题设计一次幼儿园教育综合活动并模拟教学（100分）

要求:

1. 目标明确, 方法恰当
2. 活动程序设计合理、科学, 符合幼儿的心理特点和认知规律
3. 过程完整, 紧扣主题

模拟试教评分标准

评价项目		评价要点	评分		小计			
一级指标	二级指标		满分	得分				
教师教学行为	教学设计	对主题解读准确, 教学内容符合科学性, 能从主题内容的特点和幼儿身心发展特点出发, 设计颇具创新。	10					
	教学过程	教学目标明确、恰当, 符合幼儿最近发展区, 能创造性地使用教材, 重、难点突出; 活动过程中, 体现以幼儿为主体的教育原则, 充分培养幼儿的创新精神和实践能力。	20					
	时间分配	教师在活动各环节讲、练、演示及主次内容的时间分配合理, 做到精讲多练, 加强能力培养。	10					
	教学氛围	课堂教学民主, 师生关系和谐, 充分体现生生互动、师生互动及幼儿与材料的互动。	10					
	教学机智	有较强的驾驭课堂能力和处理课堂教学偶发事件的能力。	10					
教师教学基本功	教学语言	能够流畅地运用普通话进行教学, 语言准确、生动、形象, 富有感染力。	10					
	教学态度	态度自然、诚恳、自信, 感情饱满, 亲切和蔼。	10					
	教具操作	教具、图片、多媒体课件运用恰当, 操作自如。	10					
教师教学特色	教学亮点	在课堂结构创设学境、教学和媒体课件运用方面有独特创举, 效果显著。	5					
	教师个性	对课的成败得失的评价正确、中肯, 有独特的见解, 体现个性。	5					
综合评价	优秀 (100-90)		良好 (89-80)		中等 (79-70)		及格 (69-60)	

执笔人: 宗勤瑶

审核人: 刘翀

### 三、专业方向课程

# 《幼儿故事表演与创编》课程教学大纲

课程名称：幼儿故事表演与创编 (Performance and Creating of Children's Story)

课程编码： 6352F001

学分： 2

总学时： 34

## 说 明

### 【课程简介】

本课程是学前教育专业的专业方向课,此课程主要阐述了幼儿故事表演与创编的基本原理,旨在使学生掌握幼儿故事创作的基本理论以及如何通过各种表演方式呈现出来,不仅为学生在今后幼儿园教育实践提供理论指导,也进一步提高学生欣赏美和创造美的能力。

【课程性质】专业方向课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

通过学习,了解幼儿故事的种类、特点等基本理论,掌握幼儿故事改编、创作要求,深化学生对已学的儿童文学知识的认识;重点培养他们在镜头前、舞台上、晚会中当众的表现能力,不仅能够用掌握的表演技巧表演幼儿故事,更要能够在幼儿园教育实践中组织幼儿进行各种幼儿故事表演教育活动。

【先修课程要求】儿童文学、学前儿童发展科学、学前教育学

### 【能力培养要求】

- (1) 能够生动的讲故事;
- (2) 能根据教学需要独立改编、创作各种类型的幼儿故事;
- (3) 能用现代电子产品够录制故事剧;
- (4) 能够组织幼儿改编、创作简单的幼儿故事;
- (5) 能够创作故事剧本,表演故事,并能组织幼儿表演故事。

【学习总量】总学时 34 学时,其中理论 18 学时,实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法: 讲授法、实践观摩法、表演法、设计指导法等。

环境要求: 钢琴和多媒体支持的教室。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 幼儿故事创编与表演概论	4				4
2	第二章 幼儿故事创编	6		6		12
3	第三章 幼儿故事表演	8		10		18
总 计		18		16		34

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿故事创编与表演》，杨飞龙、刘翀、倪嘉波，中国铁道出版社，2016年2月，第1版。

**参考书：**【1】《幼儿文学创作与欣赏》，任继敏，高等教育出版社，2010年9月，第一版。

【2】《话剧表演艺术概论》，叶涛、张马力，中国戏剧出版社，1990年8月，第一版。

# 大纲内容

## 第一章 幼儿故事创编与表演概论

### 【教学目的和要求】

了解：了解故事、故事的特点，幼儿故事的作用，幼儿故事表演与创编在幼儿园教育实践中的现状；

理解：故事与幼儿故事的关系，幼儿故事与幼儿文学的关系，幼儿园故事教育活动与幼儿园语言教育活动的关系，幼儿故事表演与故事创编的教学潜能；

掌握：幼儿故事的概念，幼儿故事的特征，幼儿故事的分类，幼儿园故事教育活动，幼儿故事表演与创编的关系；

运用：根据所学知识能分析当前幼儿园幼儿故事表演与创编存在的问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 故事与幼儿故事

##### 一、故事

##### 二、幼儿故事与故事的关系

##### 三、幼儿故事与幼儿文学的关系

#### 第二节 幼儿故事

##### 一、幼儿故事的概念

##### 二、幼儿故事的特征

三、幼儿故事的分类

四、幼儿故事的作用

第三节 幼儿园故事教育活动

一、幼儿园故事教育活动与幼儿园语言教育活动及五大领域教育活动

二、幼儿园故事教育活动与幼儿故事创编、故事表演

第四节 教育实践中的幼儿故事创编与表演

一、幼儿故事表演与故事创编的关系

二、幼儿故事创编与表演在幼儿教育实践中的现状

三、幼儿故事表演与故事创编的教学潜能

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿故事，幼儿故事的特点，幼儿故事的分类。

教学难点：故事表演与故事创编的关系，幼儿故事表演与故事创编的教学潜能。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：复习过去学过的《儿童文学》教材。

检查方式：课间提问。

## 第二章 幼儿故事创编与指导

#### 【教学目的和要求】

了解：了解幼儿故事创作系统，幼儿故事创作者，幼儿故事创作准备；

理解：幼儿故事创作过程，幼儿故事创编活动的指导原则；

掌握：幼儿故事创作要求，具体体裁的创作要求，幼儿故事创编内涵，幼儿故事创编的类型，3-6岁幼儿故事创编的特点；

运用：能够根据不同类型幼儿故事要求独立创作幼儿故事，幼儿创编故事活动指导策略。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿故事创作

一、幼儿故事创作系统

二、幼儿故事创作者

三、幼儿故事创作准备

四、幼儿故事创作过程

五、幼儿故事创作要求

六、具体体裁的创作

第二节 幼儿故事创编指导

一、幼儿故事创编的内涵

二、幼儿故事创编的类型

- 三、3-6 岁幼儿故事创编的特点
- 四、幼儿故事创编活动的指导原则
- 五、幼儿创编故事活动指导策略

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿故事创作要求，3-6 岁幼儿故事创编的特点。

教学难点：幼儿故事的结构创编，图画书的创编，幼儿故事创编的类型。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：根据所学知识创作幼儿故事。

检查方式：课间分享。

### 第三章 幼儿故事表演

#### 【教学目的和要求】

了解：表演者的素养；

理解：表演者的创作素养，幼儿故事表演游戏的作用，幼儿故事表演游戏的指导原则；

掌握：发声技巧，表达技巧，声音表达技巧，态势语，幼儿故事表演涵义，3-6 岁幼儿故事表演游戏的特点；

运用：发声训练，表达训练，声音表达训练，态势语训练，表演者创作素养训练，幼儿故事表演游戏的指导策略，幼儿故事剧表演的组织与指导。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿故事语言表达技巧

- 一、发声技巧与训练
- 二、表达技巧与训练
- 三、声音表达技巧与训练
- 四、态势语

##### 第二节 表演素养与训练

- 一、表演者的素养
- 二、表演者创作素养训练

##### 第三节 幼儿故事表演与指导

- 一、幼儿故事表演的含义
- 二、幼儿故事表演游戏的教育作用
- 三、3-6 岁幼儿故事表演游戏的特点
- 四、幼儿故事表演游戏的指导原则
- 五、幼儿故事表演游戏的指导策略
- 六、幼儿故事剧表演的组织与指导

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：幼儿故事创作要求，3-6岁幼儿故事表演的特点，幼儿故事表演游戏的指导策略，幼儿故事剧表演的组织与指导。

教学难点：剧本的改编与创作，录制故事剧，表演故事剧。

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：根据所学知识，自编故事剧。

检查方式：课间表演、分享。

执笔人： 刘翀

审核人：王菠

# 《幼儿故事表演与创编》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过课程考核,不仅提高学生对该课程重要性的认识,促使他们扎实掌握该课程相关理论知识及基本技能技巧,提高审美、欣赏以及创作和表演能力,以便使学生在今后的教育实践活动中能灵活运用与实践;同时,课程考核也能帮助教师了解学生对课程理论知识的掌握程度,对教学状况做以检查,并为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供依据。

**【考核范围】**不同类型的幼儿故事创编,幼儿故事讲述与幼儿故事剧表演。

## 【考核方法】

形成性考核与终结性考核相结合,形成性考核占总成绩的60%,终结性考核占总成绩的40%。形成性考核成绩由四部分成绩组成:到课率成绩,故事创编单元考核成绩,图画书制作单元考核成绩以及录制故事剧单元考核成绩。终结性考核成绩由两部分成绩组成:口试个人故事讲演成绩与团队故事剧表演成绩。

**【期末考试形式】**口试。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例:个人故事讲演占50%,团队故事表演占50%。

难度等级:个人故事讲演难度适中,团队故事表演难度较大。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 幼儿故事创编与表演概论

#### 知识点:

1. 故事    2. 故事的特点    3. 故事与幼儿故事的关系    4. 幼儿故事与幼儿文学的关系    5. 幼儿园故事教育活动与幼儿园语言教育活动的关系    6. 幼儿故事表演与故事创编的教学潜能    7. 幼儿故事的概念    8. 幼儿故事的特征    9. 幼儿故事的分类    10. 幼儿园故事教育活动    11. 根据所学知识能分析当前幼儿园幼儿故事表演与创编存在的问题

#### 考核目标:

1. 了解:(1)故事    (2)故事的特点    (3)幼儿故事的作用    (4)幼儿故事表演与创编在幼儿园教育实践中的现状

2. 理解:(1)故事与幼儿故事的关系    (2)幼儿故事与幼儿文学的关系    (3)幼儿园故事教育活动与幼儿园语言教育活动的关系    (4)幼儿故事表演与故事创编的教学潜能

3. 掌握:(1)幼儿故事的概念    (2)幼儿故事的特征    (3)幼儿故事的分类    (4)幼儿园故事教育活动    (5)幼儿故事表演与创编的关系

4. 运用：（1）根据所学知识能分析当前幼儿园幼儿故事表演与创编存在的问题

## **第二章 幼儿故事创编与指导**

### **知识点：**

1. 幼儿故事创作系统 2. 幼儿故事创作者 3. 幼儿故事创作准备 4. 幼儿故事创作过程 5. 幼儿故事创作要求 6. 具体体裁的创作要求 7. 幼儿故事创编内涵 8. 幼儿故事创编的类型 9. 3-6 岁幼儿故事创编的特点 10. 幼儿故事创编活动的指导原则 11. 幼儿故事创编活动指导策略

### **考核目标：**

1. 了解：（1）幼儿故事创作系统 （2）幼儿故事创作者 （3）幼儿故事创作准备  
2. 理解：（1） 幼儿故事创作过程 （2）幼儿故事创编活动的指导原则  
3. 掌握：（1）幼儿故事创作要求 （2）具体体裁的创作要求 （3）幼儿故事创编内涵 （4）幼儿故事创编的类型 （5）3-6 岁幼儿故事创编的特点  
4. 运用：（1） 能够根据不同类型幼儿故事要求独立创作幼儿故事 （2）幼儿故事创编活动指导策略

## **第三章 幼儿故事表演与指导**

### **知识点：**

1. 发声技巧 2. 发声训练 3. 表达技巧 4. 表达训练 5. 声音表达技巧 6. 声音表达训练 7. 态势语 8. 表演者的素养 9. 表演者创作素养训练 10. 幼儿故事表演的含义 11. 幼儿故事表演游戏的教育作用 12. 3-6 岁幼儿故事表演游戏的特点 13. 幼儿故事表演游戏的指导原则 14. 幼儿故事表演游戏的指导策略 15. 幼儿故事剧表演的组织与指导

### **考核目标：**

1. 了解：（1）表演者的素养  
2. 理解：（1）表演者的创作素养 （2）幼儿故事表演游戏的作用 （3）幼儿故事表演游戏的指导原则  
3. 掌握：（1）发声技巧 （2）表达技巧 （3）声音表达技巧 （4）态势语 （5）幼儿故事表演涵义 （6）3-6 岁幼儿故事表演游戏的特点  
4. 运用：（1）发声训练 （3）表达训练 （3）声音表达训练 （4）态势语训练 （5）表演者创作素养训练 （6）幼儿故事表演游戏的指导策略 （7）幼儿故事剧表演的组织与指导

**【样题】**

个人故事演讲：抽签决定所讲故事内容，讲故事者要脱稿有表情、动作生动地讲述故事。

团队故事剧表演：抽签决定故事表演内容，团队成员在 30 分钟内根据故事内容创编故事剧本并进行故事剧表演的准备，表演时间为 20 分钟。

执笔人：刘翀

审核人：王菠

# 《儿童舞蹈创编》课程教学大纲

课程名称：儿童舞蹈创编（The Creation of Children Dance）

课程编码：6352F002

学分：4

总学时：68

## 说 明

### 【课程简介】

《儿童舞蹈创编》根据儿童身体动作的发展，按儿童舞蹈的功能及不同的表现形式，将3-12岁儿童舞蹈分为“自娱性舞蹈”与“表演性舞蹈”，系统讲授儿童“自娱性舞蹈”（律动、集体舞、游戏舞蹈）与“表演性舞蹈”（歌舞表演、群舞）的创编理论和创编方法，要求学习者能掌握儿童舞蹈创作必备的知识与能力，重点依据儿童的身心发展特点开展创编实践，使学习者能灵活运用儿童舞蹈不同形式的创作方法进行创编。在创编创作过程中强调创新能力，以此推动儿童舞蹈的创作和发展。

**【课程性质】** 专业方向课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

1. 掌握3-12岁儿童舞蹈创编的理论与方法。2. 培养学生在儿童舞蹈创作上的创新与突破精神，能独立灵活的完成创作任务。3. 真诚的热爱儿童，培养儿童舞蹈创作的情怀。4. 提高文学修养、美学修养、净化心灵，努力达到儿童舞蹈创作者的至真至善至美境界。

### 【能力培养要求】

通过《儿童舞蹈创编》的教学培养学生学习儿童舞蹈的正确方法和基本技能，了解和掌握儿童舞以及培养学生既要懂得音乐、舞蹈、话剧表演，又要懂得舞台美术、化妆和服装设计。具备综合的全方位的创作能力和合作能力。

### 【学习总量】

总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、操作示范法。

环境要求：舞蹈教室。



### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一节 舞蹈艺术创作基础	2	2			4
2	第二章 舞蹈艺术创作样式与结构	2	2			4
3	第三章 学前儿童舞蹈艺术创作	2	2			4
4	第四章 学前儿童舞蹈创作方法	2	2			4
5	第五章 学前儿童舞蹈创作要素	2	2			4
6	第六章 学前儿童舞蹈排练方法	2	2			4
7	第七章 学前儿童舞蹈演出	4	2			6
8	第八章 学前儿童舞蹈创作解读	2	2			4
总 计		18	16			34

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《舞蹈与幼儿舞蹈创编》，金秋，郑州大学出版社，2013年6月，第1版

**参考书：**《舞蹈创编法》，卡琳娜·伐纳，上海音乐出版社，1993年8月，第一版

## 大纲内容

### 第一章 舞蹈艺术创作基础

#### 【教学目的和要求】

了解：舞蹈创作动机；

理解：创作主题；

掌握：舞蹈创编的要素、特点、准则、发展趋势；

运用：如何在实践中贯彻舞蹈创编的原则。

#### 【内容提要】

第一节 舞蹈艺术动机与生活积累

一、创作动机

二、深入生活

第二节 舞蹈艺术构思

一、题材选择

二、主题思想确定

三、人物关系、情节发展布局

四、表现形式

第三节 舞蹈艺术作品呈现与艺术境界

一、创作主体的审美体验

二、艺术经验积累

三、创作主体的认识与评价

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童舞蹈创编组成要素、学前儿童舞蹈创编特点、学前儿童舞蹈创编基本原则。

教学难点：舞蹈创编的培养方式、教学内容与实践相结合。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习舞蹈创编法的发展，幼儿舞蹈创编的特点、贯彻幼儿舞蹈创编的基本原则、幼儿舞蹈创编的发展趋势。

检查方式：教师提问与课堂演练。

## 第二章 舞蹈艺术创作样式与结构

### 【教学目的和要求】

了解：舞蹈创作类型；

理解：艺术创作的结构内容；

掌握：舞蹈创编的主要因素和基本和原理；

运用：自主舞蹈创编。

### 【内容提要】

#### 第一节 舞蹈艺术创作样式

一、抒情舞

二、叙事舞

三、戏剧舞

四、新兴舞蹈

#### 第二节 舞蹈艺术结构

一、舞蹈的内在结构；

二、舞蹈的外在结构；

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：舞蹈结构的组成。

教学难点：内在与外在结构的结合。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：了解舞蹈结构的组成，熟练掌握舞蹈的内外结构。

检查方式：教师提问、课堂演练。

## 第三章 学前儿童舞蹈艺术创作

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童舞蹈创作的特点；

理解：学前儿童舞蹈创作的内涵；

掌握：学前儿童舞蹈创作的特点；

运用：进行学前儿童舞蹈编导。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童舞蹈创作的特点

一、学前儿童舞蹈的内涵与特点

二、学前儿童舞蹈编导需要具备的基本素质

第二节 学前儿童舞蹈创作结构

一、舞蹈结构的概念

二、舞蹈结构的性质

三、舞蹈结构的功能

四、常见的学前儿童舞蹈结构

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童舞蹈的创编。

教学难点：理解学前儿童舞蹈创编的内涵。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习舞蹈创编的类型。

检查方式：教师以提问、抽查笔记等方式检查学生学习状况。

## 第四章 学前儿童舞蹈创作方法

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童舞蹈创作种类；

理解：学前儿童舞蹈系统；

掌握：把握儿童思维特点，注重儿童心态，根据独特的规律和相应的创作方法进行舞蹈编排；

运用：掌握方法与进行舞蹈编排。

### 【内容提要】

第一节 学前儿童舞蹈创作种类

一、自娱性舞蹈

二、表演性舞蹈

第二节 学前儿童舞蹈创作规律、步骤及技法

一、学前儿童舞蹈创编应遵循的一般规律

二、学前儿童舞蹈创作的一般步骤

三、学前儿童舞蹈的技法

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童舞蹈的专业知识。

教学难点：把握儿童心态。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习儿童舞蹈创作。

检查方式：教师提问课堂演练。

### 第五章 学前儿童舞蹈创作要素

#### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童舞蹈创作需要的要素；

理解：学前儿童舞蹈创作的概念；

掌握：学前儿童舞蹈创作的技巧；

运用：学前儿童舞蹈的舞台调度及运用。

#### 【内容提要】

第一节 学前儿童舞蹈创作时间

一、舞蹈的时间概念

二、舞蹈的时间要素——节奏

三、呼吸、动作节奏情感节奏

四、舞蹈时间的表现技巧及运用

第二节 学前儿童舞蹈创作空间

一、舞蹈空间的概念

二、舞蹈空间及其作用

三、舞蹈空间的运用及其审美意义

四、舞蹈空间中有关整体色彩情感内涵与审美心理

五、学前儿童舞蹈的舞台调度及其运用

第三节 学前儿童舞蹈的表现运动

一、舞蹈表现型概念

二、学前儿童舞蹈的表现题材

三、学前儿童情节舞的表现运动

四、学前儿童情绪舞的表现运动

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：掌握儿童舞蹈创作的各种要素。

教学难点：学前舞蹈创作的整体性。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前儿童舞蹈创作的时间、空间

检查方式：教师提问、课堂演练。

## 第六章 学前儿童舞蹈排练方法

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童舞蹈排练的方法；

理解：学前儿童舞蹈排练的启发；

掌握：学前儿童舞蹈排练的启发分析；

运用：在学前儿童舞蹈中的运用。

### 【内容提要】

#### 第一节 学前儿童舞蹈情感式排练

一、“启发”的含义

二、启发式教学的内涵与启发式排练的联系

三、学前儿童舞蹈排练的启发式分析

四、启发式排练在学前儿童舞蹈中的运用

#### 第二节 学前儿童舞蹈情感式排练

一、情感概念

二、情绪在学前儿童舞蹈中的作用

三、幼儿心理机制与幼儿舞蹈活动

四、幼儿情绪与情感式排练

五、学前儿童舞蹈情感式排练及其运用

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童被舞蹈的启发。

教学难点：掌握学前儿童的情感式与情绪。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前儿童舞蹈的启发式训练与情感式排练。

检查方式：教师提问、课堂演练。

## 第七章 学前儿童舞蹈演出

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童舞蹈演出的形式；

理解：学前儿童舞蹈的演出方法；

掌握：学前儿童舞蹈演出的特点、原则及设计；

运用：在学前儿童舞蹈演出的过程中进行的准备与设计。

### 【内容提要】

第一节 与音乐、舞台美术的合作

一、与音乐的合作

二、与舞台美术的合作

第二节 服装、道具的准备与化妆

一、服装与道具的准备

二、化妆

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童舞蹈演出的准备工作。

教学难点：与音乐、舞台美术的合作及服装道具、化妆的准备。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前儿童舞蹈的演出准备。

检查方式：教师提问、课堂演练。

## 第八章 学前儿童舞蹈创作解读

### 【教学目的和要求】

了解：学前儿童舞蹈创作的概念；

理解：学前儿童舞蹈创作的分析；

掌握：学前儿童舞蹈的创作分类；

运用：结合实际状况，进行儿童舞蹈创作。

### 【内容提要】

第一节 叙事性舞蹈

一、概述

二、作品分析

第二节 抒情性舞蹈

一、概述

二、作品分析

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：学前儿童舞蹈创作解读。

教学难点：熟练掌握学前儿童舞蹈创作的叙事性和抒情性。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：自主学习学前儿童舞蹈创作的叙事性与抒情性。

检查方式：教师提问、课堂演练。

执笔人：杨晓玲

审核人：王波

# 《儿童舞蹈创编》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对儿童舞蹈创编基本理论和基本知识的掌握情况，帮助学生认识自己在儿童舞蹈创编基本理论和知识上的不足，考核学生儿童舞蹈创编知识的应用情况，为以后的儿童舞蹈创编教学提供反馈信息。

## 【考核的内容范围】

儿童舞蹈和儿童舞蹈创编

## 【考核方法】

《儿童舞蹈创编》课程考核包括形成性考核和终结性考核两部分。

1. 形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（10%）、和课堂表演完成情况（20%）。

2. 终结性考核成绩占总成绩的 60%，包括理论知识与应用能力两大部分。其中，理论知识考核采用提问考查形式，考查学生基本理论和基本知识的掌握情况，占总成绩的 40%。应用能力考核采用表演形式，考查学生运用创编知识解决实际问题的能力，占总成绩的 20%。

**【期末考核形式】** 期末考核采用理论知识提问与舞蹈表演相结合的形式。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 舞蹈艺术创作基础

**知识点：** 1. 创作动机 2. 深入生活 3. 题材选择 4. 主题思想确定 5. 人物关系、情节发展布局 6. 表现形式

#### 考核目标：

了解：舞蹈创作动机；

理解：创作主题；

掌握：舞蹈创编的要素、特点、准则、发展趋势；

运用：如何在实践中贯彻舞蹈创编的原则。

### 第二章 舞蹈艺术创作样式与结构

#### 知识点：

1. 抒情舞 2. 叙事舞 3. 戏剧舞 4. 新兴舞蹈 5. 舞蹈的内在结构 6. 舞蹈的外在结构

#### 考核目标：

了解：舞蹈创作类型；

理解：艺术创作的结构内容；

掌握：舞蹈创编的主要因素和基本和原理；

运用：自主舞蹈创编。



### 第三章 学前儿童舞蹈艺术创作

#### 知识点:

1. 学前儿童舞蹈的内涵与特点
2. 学前儿童舞蹈编导需要具备的基本素质
3. 舞蹈结构的概念
4. 舞蹈结构的性质
5. 舞蹈结构的功能
6. 常见的学前儿童舞蹈结构

#### 考核目标:

了解: 学前儿童舞蹈创作的特点;

理解: 学前儿童舞蹈创作的内涵;

掌握: 学前儿童舞蹈创作的特点;

运用: 进行学前儿童舞蹈编导。

### 第四章 学前儿童舞蹈创作方法

#### 知识点:

1. 自娱性舞蹈
2. 表演性舞蹈
3. 学前儿童舞蹈创编应遵循的一般规律
4. 学前儿童舞蹈创作的一般步骤
5. 学前儿童舞蹈的技法

#### 考核目标:

了解: 学前儿童舞蹈创作种类;

理解: 学前儿童舞蹈系统;

掌握: 把握儿童思维特点, 注重儿童心态, 根据独特的规律和相应的创作方法进行舞蹈编排;

运用: 掌握方法与进行舞蹈编排。

### 第五章 学前儿童舞蹈创作要素

#### 知识点:

1. 舞蹈的时间概念
2. 舞蹈的时间要素——节奏
3. 呼吸、动作节奏情感节奏
4. 舞蹈时间的表现技巧及运用

#### 考核目标:

了解: 学前儿童舞蹈创作需要的要素;

理解: 学前儿童舞蹈创作的概念;

掌握: 学前儿童舞蹈创作的技巧;

运用: 学前儿童舞蹈的舞台调度及运用。

### 第六章 学前儿童舞蹈排练方法

#### 知识点:

1. “启发”的含义
2. 启发式教学的内涵与启发式排练的联系
3. 学前儿童舞蹈排练的启发

式分析 4. 启发式排练在学前儿童舞蹈中的运用

**考核目标:**

了解: 学前儿童舞蹈排练的方法;

理解: 学前儿童舞蹈排练的启发;

掌握: 学前儿童舞蹈排练的启发分析;

运用: 在学前儿童舞蹈中的运用。

## 第七章 学前儿童舞蹈演出

**知识点:**

1. 与音乐的合作 2. 与舞台美术的合作 3. 服装与道具的准备 4. 化妆

**考核目标:**

了解: 学前儿童舞蹈演出的形式;

理解: 学前儿童舞蹈的演出方法;

掌握: 学前儿童舞蹈演出的特点、原则及设计;

运用: 在学前儿童舞蹈演出的过程中进行的准备与设计。

## 第八章 学前儿童舞蹈创作解读

**知识点:**

1. 叙事性舞蹈概述 2. 叙事性舞蹈作品分析 3. 抒情性舞蹈概述 4. 抒情性舞蹈作品分析

**考核目标:**

了解: 学前儿童舞蹈创作的概念;

理解: 学前儿童舞蹈创作的分析;

掌握: 学前儿童舞蹈的创作分类;

运用: 结合实际状况, 进行儿童舞蹈创作。

### 【样题】

一、舞蹈艺术的创作样式有几种?

答案: 1. 抒情舞 2. 叙事舞 3. 戏剧舞 4. 新兴舞蹈

二、学前儿童舞蹈创作原则有哪些?

答案: 1. 作品的教育性、趣味性原则 2. 作品构思的童幻性原则 3. 舞蹈动作的模仿性原则

4. 作品情感的纯真性原则 5. 作品角色的形象性原则 6. 作品情节的游戏性原则

三、幼儿舞蹈创编的类型有几种?

答案: 1. 幼儿律动 2. 幼儿集体舞 3. 幼儿歌舞表演 4. 幼儿音乐游戏 5. 幼儿表演性舞蹈

6. 幼儿即兴编舞

四、老师出主题同学们按照主题编舞。

答案：根据学生编舞的完整性和流畅性评判。

五、同学自行出主题进行编舞。

答案：根据学生的主题选择、编舞难度、技巧运用评判。

执笔人：杨晓玲      审核人：王菠

# 《幼儿园环境创设》课程教学大纲

课程名称：幼儿园环境创设（Kindergarten environment creation）

课程编码： 6352F003

学分： 2

总学时： 34

## 说 明

### 【课程简介】

本课程是学前教育专业的专业方向课。主要研究幼儿园环境创设与幼儿发展的问题，旨在提升学生对幼儿园环境创设的教育理论的认识，使学生掌握环境创设的基本途径和方法，并能够承担起幼儿园环境创设和环境教育的任务。

【课程性质】专业方向课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

使学生了解幼儿园环境创设工作的主要内容，充分认识创设幼儿园教育环境的意义，理解环境创设与幼儿园课程的关系，深刻认识环境对幼儿发展的重要意义，树立正确的学前教育观念。使学生掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，能根据各年龄段幼儿的特点创设适宜的教育环境。

【先修课程要求】美术基础、幼儿手工制作

### 【能力培养要求】

- （1）掌握各类教育环境创设要点；
- （2）能对幼儿园环境创设实例进行分析；
- （3）能针对幼儿园各学习领域环境、主题活动环境、区域活动等环境设计方案；
- （4）能根据各年龄阶段幼儿的特点，选择恰当的材料创设适宜的教育环境。

【学习总量】总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：借助多媒体，采用课堂讲授、社会调查、动手操作等多种方式进行教学。

环境要求：幼儿手工制作教室。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 幼儿园环境创设的理论基础	2				2
2	第二章 幼儿园环境创设的原则	2				2
3	第三章 幼儿园各学习领域的环境创设	4		6		10
4	第四章 幼儿园主题活动的环境创设	4		4		8
5	第五章 幼儿园活动区与功能室的环境创设	2		4		6
6	第六章 幼儿园特色活动的环境创设	2		2		4
总 计		18		16		34

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《幼儿园教育环境创设》，袁爱玲，高等教育出版社，2010年11月，第一版。

**参考书：**《幼儿园环境创设（区角设计）》，周宗清、陈志超，湖北少年儿童出版社，2010年12月，第一版。

# 大纲内容

## 第一章 幼儿园环境创设的理论基础

### 【教学目的和要求】

了解：环境创设的教育学依据，环境创设的生态学依据；

理解：环境对幼儿发展的重要性；

掌握：幼儿园环境的概念和分类，环境创设的目标；

运用：当前幼儿园环境创设的现状。

### 【内容提要】

第一章 幼儿园环境的概念及分类

一、幼儿园环境的概念

二、幼儿园环境的分类

三、环境对幼儿发展的重要作用

四、幼儿园环境创设的目标

第二节 幼儿园环境创设的教育学依据

一、蒙台梭利教育的环境观

- 二、瑞吉欧教育的环境观
- 三、华德福教育的环境观
- 四、陈鹤琴“活教育”的环境观

### 第三节 幼儿园环境创设的心理学依据

- 一、机能主义心理学的环境观
- 二、行为主义心理学的环境观
- 三、格式塔心理学的环境观
- 四、精神分析学派的环境观
- 五、认知心理学的环境观

### 第四节 幼儿园环境创设的生态学依据

- 一、人类发展生态学理论中的环境思想
- 二、人类发展生态学的环境思想在幼儿园环境创设中的实践

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：幼儿园环境的概念以及对幼儿发展的作用。

教学难点：环境创设的教育学依据。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：通览教材，了解该课程的脉络。

检查方式：提问。

## 第二章 幼儿园环境创设的原则

#### 【教学目的和要求】

了解：幼儿园环境创设原则之间的关系；

理解：幼儿精神环境创设的原则；

掌握：幼儿园物质环境创设的原则；

运用：教师在精神环境创设中的作用。

#### 【内容提要】

##### 第一节 幼儿园物质环境创设的原则

- 一、安全性原则
- 二、适宜性原则
- 三、丰富性原则
- 四、平衡性原则
- 五、效用性原则
- 六、动态性原则
- 七、主体性原则

八、启发性原则

九、挑战性原则

十、开放性原则

## 第二节 幼儿园精神环境营造的原则

一、多关注原则

二、多尊重原则

三、多接纳原则

四、多肯定原则

五、多信任原则

六、多赏识原则

七、多支持原则

八、多互动原则

九、多自由原则

十、多自主原则

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：物质与精神环境创设的各原则。

教学难点：教师在精神环境创设中的作用。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：联系幼儿园实际。

检查方式：交流与讨论。

## 第三章 幼儿园各学习领域的环境创设

### 【教学目的和要求】

了解：各领域环境创设的联系和区别；

理解：幼儿健康、语言、社会、科学、艺术教育的特点；

掌握：健康、语言、社会、科学、艺术领域对环境创设的基本要求；

运用：健康、语言、社会、科学、艺术领域教学活动的环境创设。

### 【内容提要】

#### 第一节 健康领域的环境创设

一、幼儿健康教育的特点

二、健康领域对环境创设的基本要求

三、健康领域教学活动的环境创设

#### 第二节 语言领域的环境创设

一、幼儿语言教育的特点

二、语言领域对环境创设的基本要求

三、语言领域教学活动的环境创设

### 第三节 社会领域的环境创设

一、幼儿社会教育的特点

二、社会领域对环境创设的基本要求

三、社会领域教学活动的环境创设

### 第四节 艺术领域的环境创设

一、幼儿艺术教育的特点

二、艺术领域对环境创设的基本要求

三、艺术领域教学活动的环境创设

### 第五节 科学领域的环境创设

一、幼儿科学教育的特点

二、科学领域对环境创设的基本要求

三、科学领域教学活动的环境创设

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：每个领域环境创设的基本要求。

教学难点：各领域教学活动环境的创设。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：联系幼儿园实际。

检查方式：讨论与交流。

## 第四章 幼儿园主题活动的环境创设

#### 【教学目的和要求】

了解：主题活动与环境创设，主题活动网络的设计与环境的初步创设，主题展开过程中环境创设的跟进；

理解：主题活动的内涵与基本特点；

掌握：主题活动环境创设的步骤；

运用：主题活动环境的创设。

#### 【内容提要】

第一节 主题活动与环境创设概述

一、主题活动的内涵与基本特点

二、主题活动与环境创设

第二节 主题活动环境创设的步骤

一、主题活动环境创设的目标设定



- 二、主题活动环境布局规划与结构
- 三、主题活动中的环境管理与评估
- 第三节 主题活动网络的设计与环境初步创设
- 一、主题活动网络的设计
- 二、主题活动环境的初步创设
- 三、主题活动环境的初步创设示例与分析
- 第四节 主题展开过程中环境创设的跟进
- 一、主题展示区环境的动态跟进
- 二、主题活动区角环境的跟进
- 三、主题活动展开中精神环境的有效支持

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：主题活动环境创设的步骤。

教学难点：主题展开过程中环境创设的跟进。

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：联系幼儿园实际。

检查方式：讨论与交流。

## 第五章 幼儿园活动区与功能室的环境创设

#### 【教学目的和要求】

了解：临时活动区环境创设的基本要求；

理解：临时活动区环境创设举例；

掌握：常设活动区设置的基本要求，功能室环境创设的基本要求；

运用：各类常设活动区的环境创设，各类功能室的环境创设。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿园常设活动区的环境创设

一、常设活动区设置的基本要求

二、各类常设活动区的环境创设

第二节 幼儿园临时活动区环境的创设

一、临时活动区环境创设的基本要求

二、临时活动区环境创设举例

第三节 幼儿园功能室的环境创设

一、功能室环境创设的基本要求

二、各类功能室的环境创设

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：常设活动区设置的基本要求。

教学难点：活动区与功能室环境设计。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：联系幼儿园实际。

检查方式：提问与交流。

## 第六章 幼儿园特色活动的环境创设

### 【教学目的和要求】

了解：特色活动与环境创设；

理解：特色活动及特点；

掌握：特色活动对环境的基本要求；

运用：特色活动成果的展示。

### 【内容提要】

第一节 幼儿园特色活动概述

一、特色活动界定

二、特色活动的特点

三、特色活动与环境的创设

四、特色活动环境创设举例与特点分析

第二节 环境与特色活动的配合

一、特色活动对环境的基本要求

二、特色活动成果的展示

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：特色活动的特点。

教学难点：特色活动与环境的创设。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：联系幼儿园实际。

检查方式：提问与交流。

执笔人：刘翀

审核人：王菠

# 《幼儿园环境创设》课程考核大纲

## 【考核目的】

通过课程考核，促使他们扎实掌握该课程相关理论知识及基本技能技巧，提高审美、欣赏以及创作能力，以便使学生在今后的教育实践活动中能灵活运用与实践；同时，课程考核也能帮助教师了解学生对课程理论知识的掌握程度，对教学状况做以检查，并为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供依据。

## 【考核范围】

幼儿园环境创设的理论基础；幼儿园环境创设的原则；幼儿园各学习领域的环境创设；幼儿园主题活动的环境创设；幼儿园活动区与功能室的环境创设；幼儿园特色活动的环境创设。

## 【考核方法】

形成性考核与终结性考核相结合的方式。终结性考核以操作测验方式进行，占总成绩的60%；形成性考核（考勤、作业）占总成绩的40%。

【期末考试形式】操作测验。

【期末考试对试题的要求】难度等级：适中。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 幼儿园环境创设的理论基础

知识点：

1. 幼儿园环境的概念      2. 幼儿园环境的分类      3. 环境对幼儿发展的重要作用      4. 幼儿园环境创设的心理学依据      5. 幼儿园环境创设的生态学依据      6. 幼儿园环境创设的教育学依据

考核目标：

1. 了解：（1）环境创设的教育学依据 （2）环境创设的生态学依据
2. 理解：（1）环境对幼儿发展的重要性
3. 掌握：（1）幼儿园环境的概念 （2）幼儿园环境的分类 （3）环境创设的目标
4. 运用：（1）当前幼儿园环境创设的现状

### 第二章 幼儿园环境创设的原则

知识点：

1. 幼儿园物质环境创设原则      2. 幼儿园精神环境创设的原则

考核目标：

1. 了解：幼儿园环境创设原则之间的关系

2. 理解：幼儿精神环境创设的原则
3. 掌握：幼儿园物质环境创设的原则
4. 运用：教师在精神环境创设中的作用

### 第三章 幼儿园各学习领域的环境创设

#### 知识点：

1. 幼儿健康教育的特点
2. 健康领域对环境创设的基本要求
3. 健康领域教学活动的  
环境创设
4. 幼儿语言教育的特点
5. 语言领域对环境创设的基本要求
6. 语言领  
域教学活动的  
环境创设
7. 幼儿社会教育的特点
8. 社会领域对环境创设的基本要求
9. 社会领域教学活动的  
环境创设
10. 幼儿艺术教育的特点
11. 艺术领域对环境创设的  
基本要求
12. 艺术领域教学活动的  
环境创设
13. 幼儿科学教育的特点
14. 科学领域  
对环境创设的  
基本要求
15. 科学领域教学活动的  
环境创设

#### 考核目标：

1. 了解：各领域环境创设的联系和区别
2. 理解：（1）幼儿健康教育的特点（2）幼儿语言教育的特点（3）幼儿社会教育的特点  
（4）幼儿艺术教育的特点（5）幼儿科学教育的特点
3. 掌握：（1）健康领域对环境创设的基本要求（2）社会领域对环境创设的基本要求（3）  
语言领域对环境创设的基本要求（4）艺术领域对环境创设的基本要求（5）科学领域对环境  
创设的基本要求
4. 运用：（1）健康领域教学活动的  
环境创设（2）社会领域教学活动的  
环境创设（3）语  
言领域教学活动的  
环境创设（4）艺术领域教学活动的  
环境创设（5）科学领域教学活动的  
环境创设

### 第四章 幼儿园主题活动的环境创设

#### 知识点：

1. 主题活动的内涵与基本特点
2. 主题活动与环境创设
3. 主题活动环境创设的步  
骤
4. 主题活动网络的设计与环境的初步创设
5. 主题展示区环境的动态跟进
6. 主题  
活动区角环境的  
跟进
7. 主题活动展开中精神环境的有效支持

#### 考核目标：

1. 了解：（1）主题活动展开中精神环境的有效支持
2. 理解：（1）主题展示区环境的动态跟进（2）主题活动区角环境的跟进
3. 掌握：（1）主题活动的内涵与基本特点（2）主题活动与环境创设（3）主题活动环境  
创设的步骤
4. 运用：（1）主题活动网络的设计与环境的初步创设

## 第五章 幼儿园活动区与功能室的环境创设

### 知识点：

1. 常设活动区设置的基本要求 2. 各类常设活动区的环境创设 3. 临时活动区环境创设的基本要求 4. 功能室环境创设的基本要求 5. 各类功能室的环境创设

### 考核目标：

1. 了解：（1）临时活动区环境创设的基本要求
2. 理解：（1）各类常设活动区的环境创设（2）各类功能室的环境创设
3. 掌握：（1）常设活动区设置的基本要求（2）功能室环境创设的基本要求
4. 运用：（1）各类常设活动区的环境创设（2）各类功能室的环境创设

## 第六章 幼儿园特色活动的环境创设

### 知识点：

1. 特色活动界定 2. 特色活动的特点 3. 特色活动与环境的创设 4. 特色环境活动对环境的基本要求

### 考核目标：

1. 了解：（1）特色活动的界定
2. 理解：（1）特色活动特点
3. 掌握：（1）特色环境活动对环境的基本要求
4. 运用：（1）特色活动与环境的创设

### 【样题】

以小组为单位，设计一个主题活动环境创设方案，并用手工材料按照设计方案制作模型作品，并指派一名代表陈述主题活动环境创设思路 and 理念。

执笔人： 刘翀

审核人：王菠



# 《儿童创意绘画》课程教学大纲

课程名称：儿童创意绘画（Creation of Children' Painting）

课程编码：6352F004

学分：2

总学时：34

## 说 明

### 【课程简介】

《儿童创意绘画》为学前教育专业学科基础课，在整个的大学学习期间占有重要地位，该门课程是培养学生掌握最基本的儿童创意绘画的必要环节，使之具备适应学前教学的能力。该门课程的基本任务为培养学生独立创作儿童漫画的能力，主要分为通过夸张、变形、取舍等相关卡通语言塑造角色的能力。该门课程的核心教学内容包括角色头部的夸张、角色表情的夸张、角形体部的夸张、角色动作的夸张等几个部分。在教学的过程中应当注重理论紧密联系实际，做到化整为零时深入刻画独立元素，化零为整时组合自然、合理、效果丰富。

【课程性质】专业方向课程

【适用专业】学前教育

【教学目标】培养学生自行设计儿童画的能力

【先修课程要求】美术基础、儿童绘画

【能力培养要求】在常规绘画的基础上大胆发挥想象力

【学习总量】

总学时 34 学时，其中理论 18 学时，实践 16 学时。

【教学方法与环境要求】示范讲解、普通教室

【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 角色头部的夸张	4		4		8
2	第二章 角色表情的夸张	6		4		10
3	第三章 角色形体的夸张	4		4		8
4	第四章 角色动作的夸张	4		4		8
总 计		18		16		34

【教材与主要参考书】

**教材：**《迪士尼动画黄金盛典》，斯坦奇菲尔德，人民邮电出版社，2014.8，第1版

**参考书：**【1】《海洋之歌经典电影故事》，卡通沙龙，浙江少年儿童出版社，2016.8，第1版

【2】《色彩构成教程》，胡升高，吉林美术出版社，2008.5，第1版

## 大纲内容

### 第一章 角色头部的夸张

#### 【教学目的和要求】

了解：日式动漫和美式漫动漫中角色头部的夸张方式；

理解：日式动漫与美式动漫都注重头部的形体结构夸张，美式动漫夸张程度较大；

掌握：夸张与角色需要之间的内在联系；

运用：掌握基本的夸张方式，根据角色需要使用。

#### 【内容提要】

第一节 日式动漫的头部夸张

第二节 美式动漫的头部夸张

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：必须保证识别性和与角色的匹配程度

教学难点：大胆联想、敢于尝试夸张的形态

#### 【自主学习任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持练习一张头部夸张草图，可以简单刻画五官或者忽略五官，着重练习对整个头部的形体结构设计。

### 第二章 角色表情的夸张

#### 【教学目的和要求】

了解：日式动漫和美式漫动漫中角色表情的夸张；

理解：日式动漫与美式动漫都注重五官的形体结构夸张，美式动漫夸张程度较大；

掌握：五官与角色情感需要之间的内在联系；

运用：掌握基本的夸张方式，根据角色需要使用。

#### 【内容提要】

第一节 日式动漫的五官夸张

第二节 美式动漫的五官夸张

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：将五官图案化



教学难点：个性鲜明准确

### 【自主学习的任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持练习一张五官草图，通过对五官的夸张变形分别表达“喜”“怒”“哀”“惊”等不同的情绪。

## 第三章 角色形体的夸张

### 【教学目的和要求】

了解：日式动漫和美式漫动漫中角色形体的夸张；

理解：日式动漫与美式动漫都注重形体的夸张，美式动漫夸张程度较大；

掌握：形体与角色情感需要之间的内在联系；

运用：掌握基本的夸张方式，根据角色需要使用。

### 【内容提要】

第一节 日式动漫的形体夸张

第二节 美式动漫的形体夸张

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：比例关系准确

教学难点：符合角色性格的肢体动作和服装设定

### 【自主学习的任务与检查方式】

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持练习一张形体草图，通过对形体的夸张变形分别尝试不同的身体比例关系，这种比例关系要与角色的性格、情绪、身份特征相符合。

## 第四章 角色动作的夸张

### 【教学目的和要求】

了解：日式动漫和美式漫动漫中角色动作的夸张；

理解：日式动漫与美式动漫都注重动作的夸张；

掌握：动作与角色情感需要之间的内在联系；

运用：掌握基本的夸张方式，根据角色需要使用。

### 【内容提要】

第一节 日式动漫的动作夸张

第二节 美式动漫的动作夸张

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：动作正确协调

教学难点：动作要与角色当时的心理变化相一致

**【自主学习任务与检查方式】**

根据现有的理论知识寻找相关的素材进行临摹分析，对应找出素材中符合理论的部分。每天坚持练习一张动作草图，通过对形体的夸张变形分别表达站、坐、卧、走、跑、跳等等不同的动作。

执笔人：孙世为

审核人：王菠

# 《儿童创意绘画》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核目的是指考试要解决什么问题。如对学生的状况进行描述，帮助学生认识自己的学习状况（包括学习态度、学习方法、思维方法、意志品质等）；或是对教学状况作出检查，为教学提供反馈信息，判断教学目标的达成度；或者是为教师的教学评价提供依据，等等。

解决学生的创意手绘技能和画面创作思维、故事性设计等问题。了解学生对儿童创意绘画方面的掌握程度，并考察学生适应学前教学的能力。

## 【考核范围】

解决画面缺乏想象力、缺乏创意的现象。掌握按照正确的故事情节设计流程、角色设定流程及角色情绪设定的能力。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核，以及各部分考核所占比例和考核的具体要求。

1. 形成性考核：平时作业，到课率、学习笔记、网上自主学习、占 40%，
2. 终结性考核：期末考查，期末考核（现场作画）占 60%。

## 【期末考试形式】操作技能测验

## 【期末考试对试题的要求】

现场绘制作品

难度等级：高

## 【期末考试的具体内容】

是指每门课程中具体章、节以及每节的具体知识点。要求以章为单位，明确识记、理解、运用的考核知识点。

### 第一章 角色头部的夸张

#### 知识点：

1. 日式头部夸张
2. 美式头部夸张
3. 头部夸张与角色身份

#### 考核目标：

1. 了解：（1）日式头部夸张 （2）美式头部夸张 （3）头部夸张与角色身份
2. 理解：（1）日式的夸张风格 （2）美式的夸张风格 （3）两者的比较与差异
3. 掌握：（1）日式风格的基本画法 （2）美式风格的基本画法 （3）匹配风格与角色
4. 运用：（1）日式风格 （2）美式风格 （3）根据情节选择适当的画风

### 第二章 角色表情的夸张

**知识点：**

1. 日式五官夸张
2. 美式五官夸张
3. 五官与表情

**考核目标：**

1. 了解：（1）日式五官夸张（2）美式五官夸张（3）五官与表情的关系
2. 理解：（1）日式的夸张方式（2）美式的夸张方式（3）两者的比较与差异
3. 掌握：（1）日式风格的基本画法（2）美式风格的基本画法（3）匹配风格与角色
4. 运用：（1）日式风格（2）美式风格（3）根据角色状态选择适当的画风

**第三章 角色形体的夸张**

**知识点：**

1. 日式形体夸张
2. 美式形体夸张
3. 形体与角色

**考核目标：**

1. 了解：（1）日式形体夸张（2）美式形体夸张（3）形体与角色的关系
2. 理解：（1）日式的夸张方式（2）美式的夸张方式（3）两者的比较与差异
3. 掌握：（1）日式风格的基本画法（2）美式风格的基本画法（3）匹配风格与角色
4. 运用：（1）日式风格（2）美式风格（3）根据角色状态选择适当的画风

**第四章 角色动作的夸张**

**知识点：**

1. 日式动作夸张
2. 美式动作夸张
3. 动作与角色

**考核目标：**

1. 了解：（1）日式动作夸张（2）美式动作夸张（3）动作与角色的关系
2. 理解：（1）日式的夸张方式（2）美式的夸张方式（3）两者的比较与差异
3. 掌握：（1）日式风格的基本画法（2）美式风格的基本画法（3）匹配风格与角色
4. 运用：（1）日式风格（2）美式风格（3）根据角色状态选择适当的画风

**【样题】**

按教师要求，现场绘制一幅作品。（100分）

执笔人：孙世为

审核人：王菠



# 《儿歌弹唱》课程教学大纲

课程名称：儿歌弹唱（Piano and Musical Instruments Playing Children's Song）

课程编码：6352F005          学分： 1.5          总学时： 32

## 说 明

### 【课程简介】

儿歌弹唱在幼儿园日常教学活动中具有较强的实用性，是一门理论与实践相结合的技能技巧课，该能力的高低可以直接反应出学前教育学生的综合素质，也是幼儿教师知识、技术、能力与素质的综合体现。本课程介绍了儿歌伴奏需要掌握的基础知识和儿歌常用各调音阶、琶音、和弦、伴奏音型的练习。充分挖掘了教育因素，选取体现品德教育、劳动教育、心理教育、审美教育、智力教育等的旋律优美、节奏鲜明、有情节性的儿歌作品，把弹琴和唱歌两个方面结合起来进行训练，学生弹中唱，唱中弹，从而实现理论教学和实践教学的统一，通过科学、生动、有趣的内容，使学生充分感受儿歌弹唱的快乐，提高其儿歌弹唱能力。

**【课程性质】** 专业方向课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

1. 通过儿童歌曲弹唱课的学习，使学生掌握钢琴伴奏与儿童歌曲演唱相结合，边弹边唱的基本技能。
2. 能适应在各级各类学前教育机构以及儿童教育服务机构从事音乐教育教学和开展艺术活动的需要。

**【先修课程要求】** 音乐基础、学前教师音乐基础、幼儿教师钢琴基础

### 【能力培养要求】

通过儿童歌曲弹唱的教学培养学生掌握边弹边唱的正确方法和基本技能，了解和掌握不同类型不同风格的歌曲伴奏形式。

**【学习总量】** 总学时 32 学时，其中理论 16 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：采用小组课和个别课相结合的授课形式，在课堂上安排了大量的师生共同进行的键盘弹奏练习、歌曲弹唱练习，以期提高教学实效，达到良好的教学效果。

环境要求：要求每位同学在课后保证练习数量和质量。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 键盘上的大小调音阶	4		4		8
2	第二章 键盘上的大调和弦	6		6		12
3	第三章 键盘上的小调和弦	6		6		12
总 计		16		16		32

## 【教材与主要参考书】

教 材：《钢琴弹唱基础教程》，李和平，华东师范大学出版社，2016年1月第2版

# 大纲内容

## 第一章 键盘上的大小调音阶

### 【教学目的和要求】

了解：从认识键盘入手，在键盘上学习大调音阶和小调音阶前五音的键盘位置；

理解：大调音阶和小调音阶的构成；

掌握：大调音阶和小调音阶在简谱上的表述；

运用：根据歌曲节拍、速度的要求，流畅地演唱，并在演唱歌词时，咬字清晰，做到边弹边唱。

### 【内容提要】

第一节 认识键盘

第二节 键盘上的大调音阶

第三节 键盘上的小调音阶

第四节 音阶在简谱上的表述

第五节 创造性键盘弹唱活动

### 【教学重点与难点问题】（即是各章所涉及的基本理论和基本问题）

教学重点：大调和小调音阶构成

教学难点：大调和小调音阶构成

### 【自主学习的任务与检查方式】

教师给学生布置课后作业，要求学生按照要求进行儿童歌曲弹唱。

课后作业：儿童歌曲弹唱《伦敦桥》、《快快起床》、《牧羊女》、《大海》、《大钟小钟一起响》。要求：1. 视唱儿童歌曲，哼唱旋律。应注意旋律的流畅进行，把握歌曲中的半终止

和终止，演唱歌词式，应做到咬字清晰。2. 根据歌曲节拍、速度的要求，左手弹奏指定的和弦变化织体（伴奏音型），注意歌曲每小节上方标注的音名字母，聆听和声的连接；右手弹奏歌曲旋律，注意旋律进行的歌唱性。左手伴奏声部的弹奏音量，应略轻于右手弹奏的高声部旋律。3. 根据歌曲节拍与速度的要求，双手弹奏歌曲伴奏的同时，应哼唱歌曲的旋律或歌词，做到边弹边唱。

## 第二章 键盘上的大调和弦

### 【教学目的和要求】

了解：大调上的正三和弦、副三和弦、属七和弦与终止四六和弦；

理解：大调上的各个和弦的构成体系；

掌握：大调和弦在简谱上的表述；

运用：大调和弦功能的应用。

### 【内容提要】

第一节 键盘上的大调正三和弦

第二节 键盘上的大调副三和弦

第三节 大调的和弦功能体系

第四节 大调上的属七和弦与终止四六和弦

第五节 大调内和弦的选择

第六节 和弦在简谱上的表述

第七节 创造性键盘弹唱活动

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：大调的和弦功能体系

教学难点：大调内和弦的选择

### 【自主学习的任务与检查方式】

教师给学生布置课后作业，要求学生按照要求进行儿童歌曲弹唱。

课后作业：儿童歌曲弹唱《小鱼》、《我有一只小羊羔》、《两只小鸟》、《拍拍踏踏》、《玩具进行曲》、《五只小鸭》。要求：1. 视唱儿童歌曲，哼唱旋律。应注意旋律的流畅进行，把握歌曲中的半终止和终止，演唱歌词式，应做到咬字清晰。2. 根据歌曲节拍、速度的要求，左手弹奏指定的和弦变化织体（伴奏音型），注意歌曲每小节上方标注的音名字母，聆听和声的连接；右手弹奏歌曲旋律，注意旋律进行的歌唱性。左手伴奏声部的弹奏音量，应略轻于右手弹奏的高声部旋律。3. 根据歌曲节拍与速度的要求，双手弹奏歌曲伴奏的同时，应哼唱歌曲的旋律或歌词，做到边弹边唱。

## 第三章 键盘上的小调和弦



### 【教学目的和要求】

了解：小调上的正三和弦、副三和弦、属七和弦与终止四六和弦；

理解：小调上的各个和弦的构成体系；

掌握：小调和弦在简谱上的表述；

运用：小调和弦功能的应用。

### 【内容提要】

第一节 键盘上的小调正三和弦

第二节 键盘上的小调副三和弦

第三节 小调的和弦功能体系

第四节 小调上的属七和弦与终止四六和弦

第五节 小调内和弦的选择

第六节 和弦在简谱上的表述

第七节 创造性键盘弹唱活动

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：小调的和弦功能体系。

教学难点：小调内和弦的选择教师给学生布置课后作业，要求学生按照要求进行儿童歌曲弹唱。

### 【自主学习任务与检查方式】

教师给学生布置课后作业，要求学生按照要求进行儿童歌曲弹唱。

课后作业：儿童歌曲弹唱《哇哈哈》、《摘果子》、《彝家娃娃真幸福》、《彩霞》。要求：

1. 视唱儿童歌曲，哼唱旋律。应注意旋律的流畅进行，把握歌曲中的半终止和终止，演唱歌词式，应做到咬字清晰。2. 根据歌曲节拍、速度的要求，左手弹奏指定的和弦变化织体（伴奏音型），注意歌曲每小节上方标注的音名字母，聆听和声的连接；右手弹奏歌曲旋律，注意旋律进行的歌唱性。左手伴奏声部的弹奏音量，应略轻于右手弹奏的高声部旋律。3. 根据歌曲节拍与速度的要求，双手弹奏歌曲伴奏的同时，应哼唱歌曲的旋律或歌词，做到边弹边唱。

执笔人：魏丽霞

审核人：王

菠



# 《儿歌弹唱》课程考核大纲

## 【考核目的】

了解学生对儿童歌曲弹唱的基本理论、基本知识和基本技能的掌握情况，帮助学生认识并分析自己在儿童歌曲弹唱的弹奏方法和演唱技术上的不足及原因，考核学生对学习儿童歌曲弹唱的方法、音乐理解、音乐表达的掌握情况，为以后的教学提供反馈信息。

**【考核范围】**民族调式的儿童歌曲弹唱、大小调式儿童歌曲弹唱。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核，以及各部分考核所占比例和考核的具体要求。

### 1. 形成性考核：

①学习内容考核：采用期中考试形式。要求弹唱一首儿童歌曲，考场录音。占考核的 20%。

②学习过程考核：参考到课率和作业完成情况。占考核的 20%。

### 2. 终结性考核：要求弹唱一首儿童歌曲，考场录音。占考核的 60%。

**【期末考试形式】**操作技能测验

## 【期末考试对试题的要求】

考核试题按优秀、良好、中等、及格、不及格分为五个档次，学生在所学的儿童歌曲弹唱曲目范围中，采用抽签形式抽取一首现场进行弹唱。

## 【期末考试的具体内容】

是指每门课程中具体章、节以及每节的具体知识点。要求以章为单位，明确识记、理解、运用的考核知识点。

### 第一章 键盘上的大小调音阶

#### 知识点：

1. 旋律流畅进行
2. 把握左右手速度、力度

#### 考核目标：

1. 了解：键盘上大调和小调的前五音
2. 理解：键盘上的大调和小调音阶构成
3. 掌握：大小调音阶在简谱上的表述
4. 运用：根据歌曲节拍、速度的要求，流畅地演唱，并在演唱歌词时，咬字清晰，做到边弹边唱

### 第二章 键盘上的大调和弦

#### 知识点：

1. 旋律流畅进行
2. 把握左右手速度、力度
3. 边弹边唱。

**考核目标:**

1. 了解: (1) 正三和弦 (2) 副三和弦 (3) 属七和弦与终止四六和弦
2. 理解: 大调上的各个和弦的构成体系
3. 掌握: 大调和弦在简谱上的表述
4. 运用: 根据歌曲节拍、速度的要求, 流畅地演唱, 并在演唱歌词时, 咬字清晰, 做到边弹边唱

### **第三章 键盘上的小调和弦**

**知识点:**

1. 旋律流畅进行
2. 把握左右手速度、力度
3. 边弹边唱。

**考核目标:**

1. 了解: (1) 正三和弦 (2) 副三和弦 (3) 属七和弦与终止四六和弦
2. 理解: 小调上的各个和弦的构成体系
3. 掌握: 小调和弦在简谱上的表述
4. 运用: 根据歌曲节拍、速度的要求, 流畅地演唱, 并在演唱歌词时, 咬字清晰, 做到边弹边唱

**【样题】**

**考试曲目:**

《牧羊女》、《小鱼》、《两只小鸟》、《拍拍踏踏》、《玩具即兴曲》、《哇哈哈》、《彝家娃娃真幸福》、《彩霞》、《小孔雀》。

**评分标准:**

100 —— 90 分 (优秀)

曲目完整、连贯, 并能正确体现曲目的内容、风格、速度、强弱等要求。

89 —— 80 分 (良好)

曲目完整、连贯, 并能较好地体现曲目的内容、风格、速度、强弱等要求。

79 —— 70 分 (中等)

要求考生对曲目有一定的理解, 曲目相对完整、比较连贯, 没有明显错音现象。

69 —— 60 分 (及格)

要求考生对曲目有一定的理解, 曲目相对完整、比较连贯, 有比较明显的错音现象。

60 分以下 (不及格)

不能完整的、连贯的完成考试曲目, 出现 3 次以上 (含 3 次) 停断现象, 错音较多

执笔人: 魏丽霞

审核人: 王菠



# 《蒙台梭利教学研究》课程教学大纲

课程名称：蒙台梭利教学研究（Study on The Montessori Methods）

课程编码：6352F006

学分： 1.5

总学时： 32

## 说 明

### 【课程简介】

《蒙台梭利教学研究》是学前教育专业的一门专业方向课程。蒙台梭利教学法是学前教育领域一种重要的课程模式，同时兼具实践操作性。该教学法精髓在于培养幼儿自觉主动的学习和探索精神。本课程结合国内教育实践，全面介绍了蒙台梭利教学法的理论基础、内涵、基本内容及其在不同领域的运用，并进行了尝试性的改革与创新。核心教学内容主要包括三个模块：第一模块主要是蒙台梭利教学法的内涵、历史和发展，以及蒙台梭利教学法的理论基础；第二模块主要介绍了蒙台梭利教学法实施的基本原则、基本方法及主要内容，包含日常生活、感官、数学、语言、文化、艺术等方面；第三模块介绍了蒙台梭利教具的制作以及蒙台梭利教学法在特殊教育、亲子教育等领域的应用。

【课程性质】 专业方向课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

本课程旨在进一步深入地了解蒙台梭利成长发展历程以及蒙台梭利教育教学思想的形成和发展过程，在理解的基础上掌握蒙台梭利教学法的基本理论，了解并掌握蒙台梭利教学流程以及教学方法，重点掌握各领域蒙台梭利教具的基本操作。本课程为正确设计与实施蒙台梭利教育活动提供理论背景，提高学生从事蒙台梭利教学实践与研究的专业素养。

【先修课程要求】 学前教育学、学前儿童保育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习让学生理解并掌握蒙台梭利教育思想与蒙台梭利教学法的基本理论。同时，掌握蒙台梭利教学流程以及教学方法，并重点掌握各领域蒙台梭利教具的基本操作能力。

### 【学习总量】

总学时 32 学时，其中理论 16 学时，实践 16 学时等。学生自主学习 4 学时，另行安排。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲授法、讨论法、演示操作法、实践活动指导法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括计算机多媒体、蒙台梭利实训室、蒙氏教具、

图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 蒙台梭利教育理论概述	4				4
2	第二章 蒙台梭利日常生活教学	2		2		4
3	第三章 蒙台梭利感官教学	2		6		8
4	第四章 蒙台梭利数学教学	2		6		8
5	第五章 蒙台梭利语言教学	1		1		2
6	第六章 蒙台梭利科学文化教学	1		1		2
7	第七章 蒙台梭利教学法的本土化研究	4				4
总 计		16		16		32

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《蒙台梭利教学法》，刘迎杰，高等教育出版社，2015年3月，第1版

**参考书：【1】**《蒙台梭利儿童教育经典原著（套装6册）》，玛丽亚·蒙台梭利（Maria Montessori）著，刘建芳、邱宏等译，天津社会科学院出版社2010年7月，第1版

**【2】**《玛丽亚·蒙台梭利幼儿教育方法》，玛丽亚·蒙台梭利著，蒙利格编译，北震出版社2004年1月，第1版

**【3】**《蒙台梭利教育实践攻略》，崔国华，九州出版社2010年6月，第1版

**【4】**《蒙台梭利早期教育法》，玛丽亚·蒙台梭利（作者）、蒙台梭利丛书编委会（译者），中国妇女出版社，2012年1月，第1版

**【5】**《蒙台梭利教学展示页》，杨德璋，四川大学出版社，2006年1月，第1版

## 大纲内容

### 第一章 蒙台梭利教育理论概述

#### 【教学目的和要求】

了解：蒙台梭利教育理论的基本内容及其含义；

理解：蒙台梭利主要的教育观点，树立与时俱进的新教育观；

掌握：蒙台梭利教学法的概念和原则；

运用：能根据儿童年龄特点和敏感期设计一项工作。

## 【内容提要】

### 第一节 蒙台梭利教育的基本理论

- 一、蒙台梭利生平简介
- 二、蒙台梭利教育理念
- 三、蒙台梭利教育内容
- 四、蒙台梭利教育方法

### 第二节 蒙台梭利教育的实施

- 一、蒙台梭利教育实施的原则
- 二、蒙台梭利教育对教师的要求
- 三、蒙台梭利教育环境的准备
- 四、蒙台梭利主题课程设计
- 五、蒙台梭利教育的现代意义与价值
- 六、蒙台梭利教育在我国幼儿园实施中存在的问题

## 【教学重点与难点问题】

教学重点：蒙台梭利教育理念、内容与方法、实施原则，以及对教师、对环境准备的要求。

教学难点：蒙台梭利主题课程设计。

## 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：为儿童创设准备好的环境需要注意什么问题？

检查方式：设计一份幼儿园班级环境规划书。

## 第二章 蒙台梭利日常生活教学

### 【教学目的和要求】

了解：蒙台梭利日常生活教育的概念；

理解：蒙台梭利日常生活教育的目的；

掌握：掌握蒙台梭利日常生活教育的主要内容及特点；

运用：学会操作蒙台梭利日常生活教育教具。

### 【内容提要】

#### 第一节 蒙台梭利日常生活教育的基本理论

- 一、概念
- 二、目的
- 三、内容
- 四、实施

#### 第二节 蒙台梭利日常生活教育的实践操作



- 一、基本动作
- 二、照顾自己
- 三、照顾环境
- 四、社交礼仪

#### **【教学重点与难点问题】**

教学重点：蒙台梭利日常生活教育的基本概念、主要内容、实施以及蒙台梭利日常生活教育基本教具的操作。

教学难点：蒙台梭利日常生活教育的实施以及基本教具的操作。

#### **【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习任务：举例说明蒙台梭利日常生活教育中教具的设计原则。

检查方式：设计和制作蒙台梭利日常生活教具。

### **第三章 蒙台梭利感官教学**

#### **【教学目的和要求】**

了解：蒙台梭利感官教育的概念；

理解：蒙台梭利感官教育的目的、教育内容；

掌握：蒙台梭利感官教育的内容、特点；

运用：学会操作蒙台梭利感官教具。

#### **【内容提要】**

##### 第一节 蒙台梭利感官教育的基本理论

- 一、感官教育重要性
- 二、感官教育的目的
- 三、感官教育的内容
- 四、感官教育的原理
- 五、感官教具的操作原则及方法

##### 第二节 蒙台梭利感官教育的实践操作

- 一、视觉教具的实践操作
- 二、触觉教具的实践操作
- 三、听觉教具的实践操作
- 四、味觉教具的实践操作
- 五、嗅觉教具的实践操作

#### **【教学重点与难点问题】**

教学重点：蒙台梭利感官教育的概念、感官教育的目的、内容及原理；蒙台梭利感官教育的基本教具操作。

教学难点：蒙台梭利感官教育的内容及原理，蒙台梭利感官教育教具的基本操作。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：练习操作蒙台梭利感官教具。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并示范操作。

## 第四章 蒙台梭利数学教学

### 【教学目的和要求】

了解：了解蒙台梭利数学教育的概念；

理解：蒙台梭利数学教育的目的、内容及原理；

掌握：蒙台梭利数学教育的原则、内容和特点；

运用：学会操作蒙台梭利数学教具。

### 【内容提要】

#### 第一节 蒙台梭利数学教育基本理论

- 一、蒙台梭利数学教育的概念
- 二、蒙台梭利数学教育的目的
- 三、蒙台梭利数学教育的特色
- 四、蒙台梭利数学教育的内容

#### 第二节 蒙台梭利数学教育的实践操作

- 一、数量概念的基本练习
- 二、十进位法的练习
- 三、数棒的基本计算练习
- 四、连续数的认识
- 五、初步的平方与立方
- 六、分数
- 七、几何

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：蒙台梭利数学教育的目的、内容及原理；蒙台梭利数学教具操作的步骤及要点。

教学难点：蒙台梭利数学教育教具的具体操作步骤及要点。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：走进蒙台梭利数学课堂，体验蒙台梭利数学教育方法。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举幼儿园蒙台梭利数学教育的实例。

## 第五章 蒙台梭利语言教学

### 【教学目的和要求】

了解：幼儿语言教育重要性及幼儿语言发展条件；

理解：蒙台梭利幼儿语言教具的特性；

掌握：蒙台梭利语言教育的目标、教育内容；

运用：学会操作蒙台梭利教具。

### 【内容提要】

#### 第一节 蒙台梭利语言教育的基本理论

一、幼儿语言教育重要性及幼儿语言发展条件

二、蒙台梭利幼儿语言教育的目标及内容

三、蒙台梭利幼儿语言教具的特性

#### 第二节 蒙台梭利语言教育的实践操作

一、听觉敏感期及其练习

二、口语敏感期及其练习

三、书写敏感期及其练习

四、阅读敏感期及其练习

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：蒙台梭利语言教育的目标、内容，蒙台梭利基本的语言教具的操作。

教学难点：蒙台梭利语言教育的内容，蒙台梭利基本的语言教具的操作。

### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：设计蒙台梭利幼儿语言教育活动案例。

检查方式：提交一份幼儿园蒙台梭利幼儿语言教育活动方案。

## 第六章 蒙台梭利科学文化教学

### 【教学目的和要求】

了解：蒙台梭利科学文化教育的含义及特点；

理解：蒙台梭利科学文化教育的目的；

掌握：蒙台梭利科学文化教育的内容、原则；

运用：学会蒙台梭利科学文化教具的基本操作。

### 【内容提要】

#### 第一节 蒙台梭利科学文化教育的基本理论

一、蒙台梭利科学文化教育概述

二、蒙台梭利科学文化教育的特点

三、蒙台梭利科学文化教育的意义

四、蒙台梭利科学文化教育的目的

## 五、蒙台梭利科学文化教育的原则

### 第二节 蒙台梭利科学文化教育的实践操作

一、动物

二、植物

三、历史

四、地理

五、科学

六、音乐

七、美术

八、天文

九、地质

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：蒙台梭利科学文化教育的目的及其教具的基本操作。

教学难点：蒙台梭利科学文化教育的原则；蒙台梭利科学文化教育的教具操作。

#### 【自主学习任务与检查方式】

自主学习的任务：设计一份蒙台梭利科学文化教育活动方案。结合幼儿园见习，实施该项教育活动。

检查方式：撰写教育反思笔记与同学分享。

## 第七章 蒙台梭利教学法的本土化研究

#### 【教学目的和要求】

了解：不同国家蒙台梭利教育本土化的概况；

理解：不同国家蒙台梭利教育遇到的问题和困境；

掌握：科学的蒙台梭利教学法；

运用：学会批判地运用蒙台梭利教学法。

#### 【内容提要】

##### 第一节 美国蒙台梭利教育本土化研究

一、蒙台梭利教学法在美国的传播

二、美国蒙台梭利教育现状

三、美国蒙台梭利教育遇到的问题

##### 第二节 中国蒙台梭利教育本土化研究

一、中国台湾蒙台梭利教育

二、中国大陆蒙台梭利教育

三、对蒙台梭利本土化的思考

#### 四、科学地运用蒙台梭利教育思想

##### **【教学重点与难点问题】**

教学重点：蒙台梭利教育本土化的思考。

教学难点：科学地运用蒙台梭利教育思想。

##### **【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：思考如何批判地运用蒙台梭利教学法？

检查方式：撰写教育反思笔记与同学分享。

执笔人：王菠      审核人：倪嘉波

# 《蒙台梭利教学研究》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《蒙台梭利教学研究》理论知识和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对蒙台梭利各领域教育理念与教具的操作，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容包括：蒙台梭利日常生活教学；蒙台梭利感官教学；蒙台梭利数学教学；蒙台梭利语言教学；蒙台梭利科学文化教学。

## 【考核方法】

《蒙台梭利教学研究》课程考核包括包括形成性考核与终结性考核两部分。形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（20%）、课后作业完成情况（10%）。终结性考核就是期末考试，成绩占总成绩的 60%，为操作测试。主要考查学生的语言表达能力、蒙台梭利各领域教育教学活动设计与实施能力、蒙氏各领域教具的操作规范程度、教学应变能力、教学教学的心理素质等。

**【期末考试形式】** 期末考试采用操作测验（现场题库抽签形式）。

## 【期末考试对试题的要求】

**难度等级：**分为较易、中等、较难三个等级，大致比例是 40：40：20。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 蒙台梭利教育理论概述

#### 知识点：

1. 蒙台梭利教育理念
2. 蒙台梭利教育内容与方法
3. 蒙台梭利主题课程设计

#### 考核目标：

1. 了解：（1）蒙台梭利教育内容 （2）蒙台梭利教育方法
2. 理解：（1）蒙台梭利教育理念 （2）蒙台梭利对教师的要求
3. 掌握：蒙台梭利教学法的概念和原则
4. 运用：能根据儿童年龄特点和敏感期设计一项工作

### 第二章 蒙台梭利日常生活教学

#### 知识点：

1. 蒙台梭利日常生活教育的基本理论
2. 蒙台梭利日常生活教育的实践操作

#### 考核目标：

1. 了解：（1）蒙台梭利日常生活教育内容 （2）蒙台梭利日常生活教育方法

2. 理解：蒙台梭利日常生活教育内容的概念、目的
3. 掌握：掌握蒙台梭利日常生活教育的主要内容及特点
4. 运用：蒙台梭利日常生活教育的实践操作

### **第三章 蒙台梭利感官教学**

#### **知识点：**

1. 蒙台梭利感官教育的基本理论
2. 蒙台梭利感官教育的实践操作

#### **考核目标：**

1. 了解：（1）蒙台梭利感官教育内容 （2）蒙台梭利感官教育方法
2. 理解：蒙台梭利感官教育内容的概念、目的
3. 掌握：蒙台梭利感官教育的内容、特点
4. 运用：蒙台梭利感官教育的实践操作

### **第四章 蒙台梭利数学教学**

#### **知识点：**

1. 蒙台梭利数学教育的基本理论
2. 蒙台梭利数学教育的实践操作

#### **考核目标：**

1. 了解：（1）蒙台梭利数学教育内容 （2）蒙台梭利数学教育方法
2. 理解：蒙台梭利数学教育内容的概念、目的、特色
3. 掌握：蒙台梭利数学教育的原则、内容和特点
4. 运用：蒙台梭利数学教育的实践操作

### **第五章 蒙台梭利语言教学**

#### **知识点：**

1. 蒙台梭利语言教育的基本理论
2. 蒙台梭利语言教育的实践操作

#### **考核目标：**

1. 了解：（1）蒙台梭利语言教育内容 （2）蒙台梭利语言教育方法
2. 理解：蒙台梭利语言教育内容的概念、目的、特性
3. 掌握：蒙台梭利语言教育的目标、教育内容
4. 运用：蒙台梭利语言教育的实践操作

### **第六章 蒙台梭利科学文化教学**

#### **知识点：**

1. 蒙台梭利科学文化教育的基本理论
2. 蒙台梭利科学文化教育的实践操作

**考核目标：**

1. 了解：（1）蒙台梭利科学文化教育内容 （2）蒙台梭利科学文化教育方法
2. 理解：蒙台梭利科学文化教育内容的概念、目的、特点
3. 掌握：蒙台梭利科学文化教育的内容、原则
4. 运用：蒙台梭利科学文化教育的实践操作

**【样题】**

**实践操作测试题卡**

**现场题库抽签形式：**

1. 衣饰框架工作展示（系蝴蝶结）
2. 粉红塔工作展示
3. 插座圆柱体工作展示
4. 色板工作展示
5. 建构三角形工作展示
6. 彩色长方形盒工作展示
7. 蓝色长方形盒工作展示
8. 大六边形盒工作展示
9. 小六边形盒工作展示
10. 二项式工作展示
11. 三项式工作展示
12. 二倍体工作展示
13. 三倍体工作展示
14. 砂质触觉板工作展示
15. 重量板工作展示
16. 温觉板工作展示
17. 听筒工作展示
18. 纺锤棒箱工作展示
19. 数字与筹码工作展示
20. 赛根板一/二工作展示
21. 银行游戏工作展示
22. 点的游戏工作展示
23. 数数架工作展示
24. 加法板工作展示
25. 减法板工作展示



- 26. 乘法板工作展示
- 27. 除法板工作展示
- 28. 红蓝棒工作展示
- 29. 一百板工作展示
- 30. 蛇形加减法

评分标准:

学号		姓名		考试顺序号	
考核内容					
评价项目	评价要点	评分		最后得分	
		满分	得分		
教育目的 (10分)	对教育目的解读准确, 能从教具特点和幼儿身心发展特点出发, 设计颇具创新。	10			
操作方法 (50分)	铺工作毯、取教具	5			
	介绍名称	2			
	具体操作: “工作” 操作具有程序性, 操作顺序正确 “工作” 操作具有完整性, 操作过程完整 “工作” 操作具有规范性, 操作动作准确自如	30			
	收教具、收工作毯	5			
	教学态度: 态度自然、诚恳、自信, 感情饱满, 亲切和蔼。	4			
	教学语言: 能够流畅地运用普通话进行教学, 语言准确、生动、形象, 富有感染力。	4			
错误控制 (10分)	能够利用教具进行自我纠正、自我检验, 并规范操作	10			
变化延伸 (20分)	能将“工作”变化操作, 且设计颇具创新, 符合幼儿发展需要	10			
	能将“工作”与幼儿园五大领域、幼儿园区域活动、环境创设相融合、渗透	10			
注意事项 (10分)	教具的摆放规范、三段式教学完整无误、顺序性等	10			

执笔人: 王 菠 审核人: 倪嘉波

# 《儿童沙盘游戏》课程教学大纲

课程名称：儿童沙盘游戏（Sand-play for Children）

课程编码：6352F007

学分：1.5

总学时：32

## 说 明

### 【课程简介】

《儿童沙盘游戏》是学前教育专业的专业方向课程。本课程主要包括理论和实践两部分，在学生掌握沙盘游戏的基本理论的同时，要亲身参加沙盘游戏的操作活动。一方面帮助学生完成个人的沙游体验，对自己的心理和自我有良好的感受和认知；另一方面，帮助学生掌握沙盘游戏的基本操作技术，能独立完成学前儿童的沙盘游戏指导。本课程包括沙盘游戏概论、儿童自发性沙盘的操作、儿童团体沙盘的操作、儿童指导性沙盘的操作、儿童现场沙盘的操作指导、了解和诠释儿童沙景等六部分基本内容。希望通过本课程的教学，使学生掌握儿童沙盘游戏的基本理论及基本操作技能，能独立承担儿童沙盘游戏的指导，为将来从事学前儿童的心理健康教育打下坚实的基础。

【课程性质】专业方向课程

【适用专业】学前教育

### 【教学目标】

通过本课程的教学，使学生掌握儿童沙盘游戏的基本理论及基本操作技能，能独立承担儿童沙盘游戏的指导，为将来从事学前儿童的心理健康教育打下坚实的基础。

【先修课程要求】普通心理学、学前儿童发展科学、学前儿童游戏

### 【能力培养要求】

一方面帮助学生完成个人的沙游体验，形成较好的共情能力；另一方面，帮助学生掌握沙盘游戏的基本操作技术，能独立完成学前儿童的沙盘游戏的指导。

【学习总量】总学时 32 学时，其中理论 16 学时，实践 16 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：讲授法、操作演示法

环境要求：沙盘游戏室

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	习题 课时	活动 课时	
1	第一章 沙盘游戏概论	4				4
2	第二章 儿童自发性沙盘的操作	4			8	12
3	第三章 儿童团体沙盘的操作	1			3	4
4	第四章 儿童指导性沙盘的操作	4			2	6
5	第五章 儿童现场沙盘的操作指导	1			3	4
6	第六章 了解和诠释儿童沙景	2				2
总 计		16			16	32

## 【教材与主要参考书】

教材：自编讲义

参考书：【1】《沙盘游戏（理论与实践）》，申荷永等，广东高等教育出版社，2004年10月，第1版

【2】《沙盘游戏中的治愈与转化：创造过程中的呈现》，（美）茹思安曼，中国人民大学出版社，2012年1月，第1版

【3】《沙游——非语言的心灵疗法》，Kay Bradway，（台）五南图书出版公司，2005年10月，第1版

# 大纲内容

## 第一章 沙盘游戏概论

### 【教学目的和要求】

了解：威尔斯的地板游戏、洛温菲尔德的世界技术、多拉·卡尔夫的沙盘游戏的由来；

理解：沙盘游戏的理论基础；

掌握：沙盘游戏操作的四要素；

运用：建立沙盘游戏室并关注沙游操作的适用范围及注意事项。

### 【内容提要】

第一节 沙盘游戏起源

- 一、威尔斯与地板游戏
- 二、洛温菲尔德与世界技术
- 三、多拉·卡尔夫与沙盘游戏

#### 四、沙盘游戏在中国的传播

#### 第二节 沙盘游戏简介

- 一、什么是沙盘游戏
- 二、沙盘游戏的理论基础
- 三、沙盘游戏操作的四要素
- 四、沙盘游戏师的必备素质

#### 第三节 沙盘游戏工作室的建立

- 一、沙盘游戏工作室的基本要求
- 二、沙盘游戏的材料

#### 第四节 沙盘游戏的适用范围和禁忌事项

- 一、沙盘游戏的适应范围
- 二、沙盘游戏的禁忌事项

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：沙盘游戏的历史发展、沙盘游戏操作的四要素

教学难点：沙盘游戏操作的四要素

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：荣格的分析心理学的基本理论

检查方式：课堂讨论荣格分析心理学对沙盘游戏的影响

## 第二章 儿童自发性沙盘的操作

#### 【教学目的和要求】

了解：儿童自发性沙盘的意义；

理解：儿童自发性沙盘的适用范围和注意事项；

掌握：儿童自发性沙盘操作的六个阶段；

运用：能够根据学前儿童特点指导儿童进行沙盘操作。

#### 【内容提要】

##### 第一节 儿童自发性沙盘的操作程序

- 一、创造沙盘世界
- 二、体验和重建沙盘世界
- 三、治疗
- 四、记录沙盘世界
- 五、连结沙游体验和现实世界
- 六、拆除沙世界

##### 第二节 儿童自发性沙盘操作注意事项

- 一、创造一个安全、受保护的自由空间
- 二、同理和信任

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：儿童自发性沙盘的操作程序

教学难点：同理和信任技术

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：儿童沙盘的特点

检查方式：讨论指导儿童自发性沙盘要注意哪些方面

### 第三章 儿童团体沙盘的操作

**【教学目的和要求】**

了解：儿童团体沙盘对儿童心理发展的意义；

理解：儿童团体沙盘的适用范围和注意事项；

掌握：儿童团体沙盘操作程序；

运用：能够根据学前儿童特点指导儿童进行团体沙盘操作。

**【内容提要】**

第一节 儿童团体沙盘的操作程序

一、儿童团体沙盘游戏的定义

二、儿童团体沙盘的操作程序

第二节 儿童团体沙盘的注意事项

一、指导者的角色

二、儿童团体沙盘的注意事项

**【教学重点与难点问题】**

教学重点：儿童团体沙盘的操作程序

教学难点：团体沙盘中指导者的角色定位

**【自主学习的任务与检查方式】**

自主学习的任务：儿童团体沙盘的特点及适用范围

检查方式：讨论儿童团体沙盘与成人团体沙盘的区别及阶段性特征

### 第四章 儿童指导性沙盘的操作

**【教学目的和要求】**

了解：儿童指导性沙盘的适用范围及注意事项；

理解：儿童指导性沙盘的特点；

掌握：捉迷藏、走迷宫、编故事等指导性沙盘的操作程序；

运用：指导学前儿童进行指导性沙盘的操作。

### 【内容提要】

第一节 儿童指导性沙盘的适用条件及注意事项

一、儿童指导性沙盘的适用条件

二、儿童指导性沙盘的注意事项

第二节 儿童指导性沙盘的操作

一、捉迷藏

二、走迷宫

三、编故事

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：捉迷藏、走迷宫、编故事的操作程序

教学难点：儿童指导性沙盘的适用条件

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：有关儿童指导性沙盘方面的内容

检查方式：探讨不同年龄段儿童指导性沙盘的特点。

## 第五章 儿童现场沙盘的操作指导

### 【教学目的和要求】

了解：儿童沙盘游戏的现场评估的注意事项；

理解：不同年龄段儿童绘画水平和初始沙盘的意义；

掌握：儿童现场沙盘操作的程序；

运用：现场带领儿童进行沙盘游戏操作，并对儿童心理进行基本评估。

### 【内容提要】

第一节 儿童沙盘游戏的发展阶段

一、动物类和植物类物体占主导（六七岁以前）

二、出现战争和冲突（六七岁至十一二岁）

三、现实生活的场景和社会视角的感觉出现，融入集体（十一二岁及整个青少年期）

第二节 儿童沙盘游戏的指导

一、儿童自发性静态沙盘的指导

二、儿童自发性动态沙盘的指导

三、儿童互动性沙盘的指导

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：儿童自发性静态沙盘的指导

教学难点：儿童自发性动态沙盘的指导

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：有关儿童动态沙盘方面的内容。

检查方式：探讨如何对儿童自发性静态沙盘和自发性动态沙盘进行指导。

## 第六章 了解和诠释儿童沙景

### 【教学目的和要求】

了解：儿童沙景对儿童心理评估的重要意义；

理解：儿童沙景的层面、阶段、顺序和主题；

掌握：儿童沙盘游戏的开始、中间和结束阶段的特点；

运用：使学生学会诠释和了解儿童沙景，成为一个优秀的沙盘游戏指导者。

### 【内容提要】

#### 第一节 层面

一、过去事件和关系

二、现在事件和关系

三、共移情

四、原型经验

#### 第二节 阶段

一、初始沙盘

二、中间阶段

三、最后的沙盘

#### 第三节 顺序

一、同一沙盘中物件摆放的先后顺序

二、连续沙盘中相同物件的出现及顺序

三、负向和正向象征的相继出现

#### 第四节 主题

一、受伤的主题

二、转化的主题

三、治愈的主题

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：沙盘游戏的阶段、顺序、主题

教学难点：共移情和原型经验

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：有关沙盘诠释方面的内容

检查方式：探讨如何在意识和潜意识层面诠释儿童沙景、儿童沙盘游戏三个阶段的特征

以及如何了解儿童沙盘的主题？

执笔人：刘春梅

审核人：温晓静



# 《儿童沙盘游戏》课程考核大纲

## 【考核目的】

为了了解学生对儿童沙盘游戏的基本理论掌握程度，以及能否独立指导儿童沙盘游戏，通过这次考试对学生进行全面检查。同时也是对教师教学状况的一次检验，以便更好地为以后教学提供反馈信息。

## 【考核范围】

沙盘游戏概论、儿童自发性沙盘的操作、儿童团体沙盘的操作、儿童指导性沙盘的操作、儿童现场沙盘的操作指导、了解和诠释儿童沙盘

## 【考核方法】

包括形成性考核和终结性考核两方面。

形成性考核主要考核学生的出勤、沙盘游戏操作记录、儿童沙盘指导等方面，占整个最后成绩的 40%；

终结性考核采取开卷考试的形式，完成一个儿童沙盘游戏的案例，占最后成绩的 60%。

## 【期末考核形式】 笔试，纸笔测验，开卷

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例：主观 100%

难度等级：中等难度

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 沙盘游戏概论

#### 知识点：

1. 沙盘游戏起源 2. 沙盘游戏简介 3. 沙盘游戏工作室的建立 4. 沙盘游戏的适用范围和禁忌事项

#### 考核目标：

1. 了解：（1）沙盘游戏概念 （2）沙盘游戏的起源
2. 理解：（1）沙盘游戏操作的四要素
3. 掌握：（1）沙盘游戏工作室的基本要求
4. 运用：（1）如何建立自由且受保护的空间 （2）如何与儿童个案建立同理和信任的关系

### 第二章 儿童自发性沙盘的操作

#### 知识点：

1. 儿童自发性沙盘的操作程序 2. 注意事项

**考核目标:**

1. 了解: (1) 儿童自发性沙盘的适用范围 (2) 儿童自发性沙盘的注意事项
2. 理解: (1) 如何建立自由且受保护的空间 (2) 如何连结沙游体验和现实世界
3. 掌握: (1) 儿童自发性沙盘的操作程序
4. 运用: (1) 儿童自发性沙盘的指导过程中沙盘指导师同理能力的培养

**第三章 儿童团体沙盘的操作**

**知识点:**

1. 儿童团体沙盘的操作程序
2. 儿童团体沙盘的注意事项

**考核目标:**

1. 了解: (1) 儿童团体沙盘的适用范围 (2) 儿童团体沙盘的注意事项
2. 理解: (1) 儿童团体沙盘对儿童心理发展的意义
3. 掌握: (1) 儿童团体沙盘的操作程序
4. 运用: (1) 在儿童团体沙盘的指导过程中咨询师需要培养哪些基本素质

**第四章 儿童指导性沙盘的操作**

**知识点:**

1. 儿童指导性沙盘的适用条件及注意事项
2. 儿童指导性沙盘的操作

**考核目标:**

1. 了解: (1) 儿童指导性沙盘的适用范围 (2) 儿童指导性沙盘的注意事项
2. 理解: (1) 儿童指导性沙盘对儿童心理发展的意义
3. 掌握: (1) 捉迷藏的操作 (2) 走迷宫的操作 (3) 编故事的操作
4. 运用: (1) 如何对儿童指导性沙盘进行操作

**第五章 儿童现场沙盘的操作指导**

**知识点:**

1. 儿童沙盘游戏的发展阶段
2. 儿童沙盘游戏的现场指导

**考核目标:**

1. 了解: (1) 儿童自发性静态沙盘 (2) 儿童自发性动态沙盘 (3) 儿童互动性沙盘
2. 理解: (1) 不同年龄阶段儿童沙盘的特点
3. 掌握: (1) 儿童自发性静态沙盘的操作程序 (2) 儿童自发性动态沙盘的操作程序 (3) 儿童互动性沙盘的操作程序
4. 运用: (1) 儿童自发性静态沙盘指导原则及注意事项 (2) 儿童自发性动态沙盘的

指导原则及注意事项 (3) 儿童互动性沙盘的指导原则及注意事项

## 第六章 了解和诠释儿童沙景

**知识点:**

1. 层面 2. 阶段 3. 顺序 4. 主题

**考核目标:**

1. 了解: (1) 初始沙盘 (2) 共移情 (3) 原型经验

2. 理解: (1) 层面、阶段、主题和顺序对儿童沙景的诠释的意义

3. 掌握: (1) 儿童沙盘游戏三阶段 (2) 儿童沙盘游戏的顺序 (3) 儿童沙盘游戏的主题

4. 运用: (1) 初始沙盘对儿童来访者的意义 (2) 如何分析儿童沙盘中物件出现的顺序

### 【样题】

试结合一例儿童沙盘游戏的真实案例, 进行诠释和分析, 并完成一篇案例报告。

执笔人: 刘春梅

审核人: 温晓静

# 《奥尔夫音乐教学》课程教学大纲

课程名称：奥尔夫音乐教学（The Orff Music teaching Methods）

课程编码： 6352F008

学分： 2

总学时： 36

## 说 明

### 【课程简介】

《奥尔夫音乐教学》是学前教育专业的一门专业方向课，具有理论与实践技能相结合的性质。通过教学，使学生学会和应用奥尔夫教学方法，并在此基础上能够编创出一些新的教学案例，获得从事奥尔夫音乐课程教学工作的基本能力。

【课程性质】 专业方向课程

【适用专业】 学前教育

### 【教学目标】

使学生掌握奥尔夫音乐方面的基础知识，能认识和理解奥尔夫音乐教学的性质和特点，能比较系统地全面了解和掌握编制与实施奥尔夫音乐教学的基本原理、基本原则、基本方法与基本步骤等，通过课程教学，让学生具有理论思维能力；具备分析、评价、乃至研制和开发奥尔夫音乐教学活动的的能力；具备将教育理念转化为教育实践的能力，从而培养和提高学生设计、组织、完善幼儿园奥尔夫教学活动的的能力。

【先修课程要求】 学前教育学、学前儿童保育学、学前儿童发展科学、幼儿园课程

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生了解奥尔夫音乐教学的相关理论知识，通过模拟课堂练习，培养学生设计、组织实施和评价奥尔夫音乐教学活动的的能力，提高学生独立解决实际问题的能力。

【学习总量】 总学时 36 学时，其中理论 18 学时，实践 18 学时。

### 【教学方法与环境要求】

教学方法：运用讲解法、实践观摩法、演示操作法、设计指导法、案例分析法。

环境要求：主要是教学的物理环境，包括幼儿园模拟活动室、计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。

### 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 奥尔夫的生平与音乐活动	9				9
2	第二章 奥尔夫音乐教育思想述评	9				9
3	第三章 奥尔夫音乐教育实践在中国的传播及其“本土化”			18		18
总 计		18		18		36

### 【教材与主要参考书】

**教 材：**《奥尔夫音乐教育思想与实践》，李姐娜，上海教育出版社，2002年，第1版

**参考书：【1】**《柯达伊音乐教育思想与匈牙利音乐教育》，杨立梅，上海教育出版社，2000年，第1版

**【2】**《达尔克罗兹音乐教育理论与实践》，蔡觉民，上海教育出版社，1999年，第1版

## 大纲内容

### 第一章 奥尔夫的生平与音乐活动

#### 【教学目的和要求】

了解：奥尔夫的生平及奥尔夫音乐教育的基本概念；

理解：奥尔夫音乐教育的研究价值和研究方法；

掌握：奥尔夫音乐教育和研究的基本理论问题；

运用：奥尔夫音乐教育基本理论。

#### 【内容提要】

第一节 幼儿时期接受的艺术教育

一、青少年时期的音乐戏剧活动

二、慕尼黑音乐学院学习时期

三、“整体的艺术”观念形成时期

第二节 京特学校时期

一、重返音乐戏剧创作时期

二、奥尔夫音乐教育的发展与国际化

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：奥尔夫音乐教育“整体的艺术”观念的形成

教学难点：奥尔夫音乐教育的发展与国际化

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：什么是奥尔夫音乐教育？

检查方式：小组讨论，如何实现奥尔夫音乐教育的本土化？

## 第二章 奥尔夫音乐教育思想述评

### 【教学目的和要求】

了解：奥尔夫音乐教育思想；

理解：奥尔夫音乐教育思想的人本主义基础；

掌握：“原本性音乐”的存在方式；

运用：奥尔夫音乐的“本土化”理论及应用。

### 【内容提要】

第一节 “原本性音乐”的存在方式

一、什么是“原本性音乐”

二、“原本性音乐”的存在方式

第二节 奥尔夫音乐教育思想的人本主义基础及“本土化”问题

一、奥尔夫音乐教育思想

二、奥尔夫音乐教育思想的人本主义基础

三、奥尔夫音乐教育思想的“本土化”

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：奥尔夫音乐教育思想的人本主义基础

教学难点：奥尔夫音乐教育思想的“本土化”

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：如何实现奥尔夫音乐教育思想的“本土化”？

检查方式：小组讨论，奥尔夫音乐教育思想的人本主义基础是什么？

## 第三章 奥尔夫音乐教育实践在中国的传播及其“本土化”

### 【教学目的和要求】

了解：奥尔夫音乐的组成及特点；

理解：奥尔夫音乐教育活动设计与实施的基本思路；

掌握：奥尔夫音乐教育活动的设计；

运用：运用奥尔夫音乐理论组织教学活动，并了解活动实施中的指导建议。

### 【内容提要】

第一节 朗诵入手——语言在音乐教学中的应用

一、节奏的一般定义

二、节奏教学的目的

三、节奏朗诵

## 第二节 结合动作——动作在音乐教学中的应用

一、动作教学的目的

二、动作教学的内容与方法

三、身体动作的训练

## 第三节 器乐教学——奥尔夫乐器在教学中的应用

一、奥尔夫乐器的产生和定义

二、乐器教学和使用奥尔夫乐器教学的意义

三、奥尔夫乐器分类及特点

四、演奏姿势及注意事项

五、打击乐器在音乐教学中的应用

六、音条乐器

## 第四节 听力训练——一个古老而崭新的课题

一、听力训练的定义和意义

二、听力训练教学的特点

三、听力训练的方法

## 第五节 其他类型教学

一、歌唱教学

二、音乐戏剧教学

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：打击乐器在音乐教学中的应用

教学难点：身体动作的训练及音乐戏剧教学

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：设计一个幼儿园大班奥尔夫音乐的活动。

检查方式：分小组展开奥尔夫教学活动模拟练习。

执笔人：孙丽影

审核人：倪嘉波

# 《奥尔夫音乐教育》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的,是使学生理解并掌握有关奥尔夫音乐教育的理论知识和操作技能技巧,为以后从事幼儿园教学工作打下坚实的专业技能基础。

## 【考核的内容范围】

奥尔夫的生平与音乐活动、奥尔夫音乐教育思想述评、奥尔夫音乐教育实践在中国的传播及其“本土化”。

【考核方法】期末开卷考核,占40%;平时(出勤、提问、作业)占60%。

【期末考核形式】设计并组织教学活动。

## 【期末考核对试题的要求】

小组表演。要求运用语言、声势、乐器、动作等多种形式表现一个音乐主题。

## 【期末考核的具体内容】

### 第一章 奥尔夫的生平与音乐活动

#### 知识点:

1. 幼儿时期接受的艺术教育
2. “整体的艺术”观念形成时期
3. 京特学校时期

#### 考核目标:

1. 了解:奥尔夫的生平
2. 理解:奥尔夫主要的音乐活动
3. 掌握:“整体的艺术”观念
4. 运用:运用“整体的艺术”观念设计奥尔夫活动

### 第二章 奥尔夫音乐教育思想述评

#### 知识点:

1. 原本性音乐的存在方式
2. 奥尔夫音乐教育的本土化

#### 考核目标:

1. 了解:(1)原本性音乐的存在方式 (2)奥尔夫音乐教育本土化的过程
2. 理解:原本性音乐的概念、目的
3. 掌握:奥尔夫音乐教育的人本主义基础
4. 运用:分析奥尔夫音乐教育本土化过程中出现的问题及原因

### 第三章 奥尔夫音乐教育实践在中国的传播及其“本土化”

#### 知识点:



1. 语言在音乐教学中的运用 2. 动作在音乐教学中的运用 3. 乐器在音乐教学中的运用

**考核目标：**

1. 了解：（1）节奏的一般定义及目的 （2）动作教学的目的
2. 理解：（1）听力训练的意义 （2）节奏教学的意义
3. 掌握：奥尔夫乐器的分类及特点
4. 运用：运用奥尔夫音乐原理进行音乐戏剧的编排

**【样题】**

活动设计

设计一次奥尔夫音乐教育活动方案，内容自选。

要求：

- （一）活动目标明确
- （二）活动目标和内容的选择符合幼儿的年龄特点
- （三）活动中注重师幼互动

执笔人：孙丽影 审核人：倪嘉波

# 《婴幼儿感统训练》课程教学大纲

课程名称：婴幼儿感统训练 (Sensory Integration Training for Children)

课程编码：6352F009

学分：2

总学时：36

## 说 明

### 【课程简介】

婴幼儿感统训练是近年来学前教育专业领域中与特殊儿童康复训练有关的重要课程。本课程核心内容由感统训练实务理论和感统训练实务训练构成，学生不仅要学习有关感统训练的基本理论，还要在此基础上形成相关的训练技能。本课程的研修将会使学生初步掌握有关感统训练实务的基本程序，为今后的职业生涯奠定相应的基础。

**【课程性质】** 专业方向课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

通过本课程的教学，使学生掌握婴幼儿感觉统合的基本理论及具体的训练和操作技能，能够在理论的指导下独立承担感统失调儿童的训练康复训练任务。

**【先修课程要求】** 学前儿童发展科学

### 【能力培养要求】

本课程的能力培养要求集中在感统训练的全过程，包括学生能够掌握感统失调的基本理论，通过恰当的工具正确诊断出感统失调的儿童，并要根据诊断结果设计有针对性的训练方案，最终有能力完整实施训练方案。

**【学习总量】** 总学时 36 学时，其中理论 18 学时，实践 18 学时。

### 【教学方法与环境要求】

本课程在理论部分主要采用讲授法，在实践操作部分主要采用演示法。理论讲授部分在教室进行，实践操作部分在婴幼儿感统实训室完成。

## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 感觉统合基本理论	2				2
2	第二章 感觉统合训练生理心理基础	2				2
3	第三章 感觉统合失调的特征与评估	4				4
4	第四章 感觉统合失调的成因	4				4
5	第五章 感觉统合训练实务要素	6				6
6	第六章 感觉统合训练实务技术		18			18
总 计		18	18			36

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《特殊儿童的感觉统合训练》，王和平，北京大学出版社，2011年6月，第1版

**参考书：【1】**《感觉整合与儿童发展理论与应用》，罗钧令，（台）心理出版社，1998年1月，第1版

**【2】**《儿童感觉统合训练实用手册》，杨霞，上海第二军医大学出版社，2007年1月，第1版

# 大纲内容

## 第一章 感觉统合基本理论

### 【教学目的和要求】

了解：感觉统合理论的相关概念以及感觉统合的神经心理机制；

理解：感觉统合能力对儿童发展的影响；

掌握：开展特殊儿童感觉统合训练所涉及的基本问题；

运用：运用信息加工、表达与反馈的特点，判断儿童信息处理中存在的问题。

### 【内容提要】

第一节 感觉统合能力与儿童发展

一、感觉统和理论

二、儿童感觉统合能力的发展

三、感觉统合能力对儿童发展的影响

四、感觉统合失调

第二节 特殊儿童感觉统合训练

- 一、有关概念
- 二、感觉统合训练的基本问题
- 三、感觉统合训练的学科研究
- 四、学科定位
- 五、相关学科

### 第三节 感觉统合训练发展简介

- 一、创立与传播
- 二、现状及问题

#### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：1. 感觉统和理论
- 2. 感觉统和能力发展的要素
  - 3. 儿童感觉统和能力的发展阶段
  - 4. 感觉统和能力对儿童发展的影响教育学的的发展趋势

- 教学难点：1. 感觉统合的神经心理机制
- 2. 感觉统合失调

#### 【自主学习任务与检查方式】

查阅神经解剖学和认知神经科学有关知识，分析感觉统合领域内基础理论建构所需解决的问题。课堂随机提问。

## 第二章 感觉统合训练生理心理基础

#### 【教学目的和要求】

- 了解：触觉、前庭功能、本体感觉功能和注意的生理心理基础知识；
- 理解：触觉、前庭功能、本体感觉功能和注意的对儿童发展的影响；
- 掌握：触觉、前庭功能、本体感觉功能和注意方面失调儿童的行为表现；
- 运用：触觉、前庭功能、本体感觉功能和注意失调的特征推断儿童问题。

#### 【内容提要】

##### 第一节 触觉训练的生理心理基础

- 一、概述
- 二、触觉对儿童发展的影响

##### 第二节 前庭觉训练的生理心理基础

- 一、概述
- 二、前庭觉对儿童发展的影响

##### 第三节 本体感觉训练的生理心理基础

- 一、概述

二、本体感觉对儿童发展的影响

#### 第四节 注意的生理心理基础

一、概述

二、注意的生理心理机制

三、注意的功能及其对儿童成长的影响

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 触觉对儿童发展的影响  
2. 前庭觉对儿童发展的影响  
3. 注意的功能及其对儿童成长的影响

教学难点：1. 触觉、前庭功能、本体感觉功能和注意的生理心理基础  
2. 注意保持的脑机制

#### 【自主学习任务与检查方式】

比较触觉、前庭功能、本体感觉的感觉器官构造，适宜的刺激等。课堂随机提问。

### 第三章 感觉统合失调的特征与评估

#### 【教学目的和要求】

了解：儿童感觉统合失调的特征；  
理解：儿童感觉统合失调核心特征与其他特征的关系；  
掌握：儿童感觉统合失调评估的方法；  
运用：运用儿童感觉统合失调调查量表诊断感觉统合失调儿童。

#### 【内容提要】

##### 第一节 儿童感觉统合失调的特征

一、核心特征  
二、其他表现

##### 第二节 儿童感觉统合失调的评估

一、疑似因素分析及推断  
二、专业工具评估  
三、生态观察  
四、面谈

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：1. 前庭功能异常  
2. 触觉防御异常  
3. 本体感觉功能异常

教学难点：1. 疑似因素分析及推断

## 2. 专业工具评估

### 【自主学习的任务与检查方式】

赴特殊机构，对各类特殊感觉统合综合发展能力进行评估，分析不同障碍程度的特殊儿童感觉统合能力发展的特点。课堂随机提问。

## 第四章 感觉统合失调的成因

### 【教学目的和要求】

了解：儿童感觉统合失调的生物学、教育、自然环境和社会环境成因；

理解：儿童感觉统合失调因素的作用机制；

掌握：儿童感觉统合失调因素的交互作用；

运用：运用儿童感统失调的成因理论，对高危环境中儿童感统失调风险性预判。

### 【内容提要】

#### 第一节 生物学因素

- 一、遗传因素
- 二、生理、生化及代谢因素
- 三、其他

#### 第二节 教育因素

- 一、家庭教育因素
- 二、学校教育因素

#### 第三节 自然环境因素

- 一、工业化学品和药物
- 二、物理因素
- 三、生物因素

#### 第四节 社会环境因素

- 一、家庭
- 二、社区
- 三、社会

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：
1. 生物学因素
  2. 家庭教育因素
  3. 学校教育因素
  4. 社会环境因素

- 教学难点：
1. 典型家庭面临的问题
  2. 重组家庭面临的危险

### 【自主学习任务与检查方式】

选取自己熟悉环境中的社区，分析社区中的那些因素与儿童感统失调存在联系。课堂随机提问。

## 第五章 感觉统合训练实务要素

### 【教学目的和要求】

了解：儿童感觉统合训练的基本原则；

理解：儿童感觉统合训练的实务要素、训练的组织形式和基本方法；

掌握：儿童感觉统合训练目标、训练计划及训练活动方案的设计；

运用：运用训练技巧，解决训练中常见的问题。

### 【内容提要】

#### 第一节 训练的基本原则

- 一、儿童中心原则
- 二、针对性原则
- 三、兴趣性原则
- 四、快乐性原则
- 五、积极支持原则
- 六、主动性原则
- 七、渐进发展原则
- 八、成功原则

#### 第二节 总体训练方案

- 一、训练目标
- 二、训练计划制定
- 三、训练活动方案设计

#### 第三节 训练资源

- 一、人力资源
- 二、物力资源

#### 第四节 训练的组织和实施

- 一、训练准备
- 二、训练组织形式
- 三、训练基本方法
- 四、技能获得
- 五、训练难点及其应对
- 六、训练实时评估

## 第五节 训练的其他相关问题及其应付

- 一、训练疲劳及其应对
- 二、训练的安全保护
- 三、训练常见问题及注意事项

### 【教学重点与难点问题】

- 教学重点：1. 训练组织形式  
2. 训练基本方法  
3. 训练难点及其应对  
4. 训练实时评估

- 教学难点：1. 训练活动方案设计  
2. 训练难点及其应对

### 【自主学习任务与检查方式】

观摩专业人员组织感统训练的视频，分析专业人员在训练中所表现出来的训练原则、训练方法、训练组织形式、训练的评估等做法。课堂随机提问。

## 第六章 感觉统合训练实务技术

### 【教学目的和要求】

- 了解：触觉、前庭功能、本体感觉功能训练的器材；  
理解：触觉、前庭功能、本体感觉功能训练的基本对策；  
掌握：触觉、前庭功能、本体感觉功能训练的基本方法和过程；  
运用：运用触觉、前庭功能、本体感觉功能训练的方法，进行独立训练。

### 【内容提要】

#### 第一节 触觉功能的训练

- 一、大笼球滚压
- 二、俯卧大笼球
- 三、滚推花生球

#### 第二节 前庭觉训练功能的训练

- 一、荡吊缆
- 二、悬荡吊筒
- 三、坐荡

#### 第三节 本体感觉的训练

- 一、大笼球活动
- 二、跪球
- 三、花样走平衡木



### **【教学重点与难点问题】**

教学重点：1. 各种训练方式的基本操作过程  
2. 各种训练方式的适用范围

教学难点：1. 训练活动中安全防护  
2. 训练活动中的导引和反馈

### **【自主学习任务与检查方式】**

学生分组，分别扮演训练人员与受训儿童，选择某种项目进行完整的感统训练演练。  
课堂随机选取学生进行实操演示。

执笔人：陶钧

审核人：王菠

# 《婴幼儿感统训练》课程考核大纲

## 【考核目的】

考核学生对婴幼儿感统训练基本理论知识的掌握和理解,能否应用恰当的工具对特殊儿童存在的问题进行诊断与评估,考核学生独立进行感统训练的实际操作能力;为教学提供反馈信息,判断教学目的的达成情况,为新的教学提供调整信息。

## 【考核范围】

本课程的考核范围婴幼儿感统训练基础理论和实务技术操作。学生要在掌握基础理论的基础上,形成实际训练技能。包括婴幼儿感统训练的理论、感觉统合训练生理心理基础、感觉统合失调的特征与评估、感觉统合失调的成因、感觉统合训练实务要素和感觉统合训练实务技术。其中,前五项目内容旨在对学生对于基本理论的掌握的考察,而最后一项则针对学生的实际操作技能。

## 【考核方法】

包括形成性考核与终结性考核,以及各部分考核具体要求如下。

1. 形成性考核占总成绩的 40%,主要针对实践操作学习内容进行考核,内容由指定项目的实操训练演示构成。

2. 终结性考核占总成绩的 60%,采取笔试、开的方式。主要针对基本理论知识学习的内容进行考核。

## 【期末考试形式】

采用笔试开卷方式考核。

## 【期末考试对试题的要求】

题型比例:论问题

难度等级:中等

## 【期末考试的具体内容】

### 第二章 感觉统合基本理论

#### 知识点:

1. 感觉统合的概念
2. 感觉统合理论
3. 感觉统合能力发展的要素
4. 儿童感觉统合能力的发展阶段
5. 感觉统合能力对儿童发展的影响
6. 训练对象
7. 适用范围
8. 主要训练领域

#### 考核目标:

1. 了解:(1) 感觉统合的概念 (2) 感觉统合能力发展的要素
2. 理解:(1) 感觉统合理论 (2) 儿童感觉统合能力的发展阶段
3. 掌握:(1) 感觉统合能力对儿童发展的影响 (2) 训练对象

4. 运用：(1) 适用范围 (2) 主要训练领域

## 第二章 感觉统合训练生理心理基础

### 知识点：

1. 触觉训练的生理心理基础
2. 触觉对儿童发展的影响
3. 前庭觉的功能
4. 前庭觉对儿童发展的影响
5. 本体感觉的功能
6. 本体感觉对儿童发展的影响
7. 注意的特征
8. 注意的生理心理机制
9. 注意的功能
10. 注意对儿童成长的影响

### 考核目标：

1. 了解：(1) 触觉训练的生理心理基础 (2) 注意的生理心理机制
2. 理解：(1) 前庭觉的功能 (2) 本体感觉的功能
3. 掌握：(1) 注意的特征 (2) 注意的功能
4. 运用：(1) 触觉对儿童发展的影响 (2) 前庭觉对儿童发展的影响 (3) 本体感觉对儿童发展的影响 (4) 注意对儿童发展的影响

## 第三章 感觉统合失调的特征与评估

### 知识点：

1. 儿童感觉统合失调的核心特征
2. 儿童感觉统合失调的其他表现
3. 疑似因素分析及推断
4. 儿童感觉统合能力发展评定量
5. 感觉统合能力的操作评定

### 考核目标：

1. 了解：儿童感觉统合失调的其他表现
2. 理解：(1) 疑似因素分析及推断 (2) 感觉统合能力的操作评定
3. 掌握：儿童感觉统合失调的核心特征
4. 运用：儿童感觉统合能力发展评定量

## 第四章 感觉统合失调的成因

### 知识点：

1. 遗传因素
2. 脑损伤或脑功能失调
3. 儿童个体代谢异常
4. 家庭教育因素
5. 学校教育因素
6. 工业化学品和药物
7. 核心家庭的问题
8. 主干家庭面临的问题
9. 残疾家庭面临的问题
10. 社区的问题
11. 社会的问题

### 考核目标：

1. 了解：(1) 遗传因素 (2) 儿童个体代谢异常 (3) 工业化学品和药物
2. 理解：(1) 脑损伤或脑功能失调 (2) 残疾家庭面临的问题 (3) 社区的问题

题

3. 掌握：(1) 家庭教育因素 (2) 学校教育因素 (3) 社会的问题
4. 运用：(1) 核心家庭的问题 (2) 主干家庭面临的问题

## 第五章 感觉统合训练实务要素

### 知识点：

1. 训练的基本原则
2. 训练目标
3. 训练计划制定
4. 训练活动方案设计
5. 人力资源
6. 物力资源
7. 训练准备
8. 训练组织形式
9. 训练基本方法
10. 技能获得
11. 训练难点及其应对
12. 训练疲劳及其应对
13. 训练的安全保护
14. 训练常见问题及注意事项

### 考核目标：

1. 了解：(1) 训练的基本原则 (2) 人力资源 (3) 物力资源
2. 理解：(1) 训练目标 (2) 训练组织形式 (3) 技能获得 (4) 训练的安全保护
3. 掌握：(1) 训练准备 (2) 训练基本方法 (3) 训练疲劳及其应对 (4) 训练常见问题及注意事项
4. 运用：(1) 训练计划制定 (2) 训练活动方案设计 (3) 训练难点及其应对

## 第六章 感觉统合训练实务技术

### 知识点：

1. 大笼球滚压
2. 俯卧大笼球
3. 滚推花生球
4. 荡吊缆
5. 悬荡吊筒
6. 坐荡
7. 大笼球活动
8. 跪球
9. 花样走平衡木

### 考核目标：

1. 了解：(1) 大笼球滚压 (2) 坐荡
2. 理解：(1) 滚推花生球 (2) 大笼球活动
3. 掌握：(1) 俯卧大笼球 (2) 悬荡吊筒 (3) 荡吊缆
4. 运用：(1) 跪球 (2) 花样走平衡木

### 【样题】

1. 某儿童 3 岁半，日常行走经常磕绊，动作僵硬笨拙，不敢荡秋千。家长带其到专门机构，使用《儿童感觉统合能力发展评定量表（中文版）》进行评估，发现在大运动及失衡分量表上得分为 29 分，触觉过分防御得分 50 分，本体感失调得分 52 分。
2. 某儿童 4 岁，害怕身体接触，洗澡，拒绝剪指甲。家长带其到专门机构，使用《儿童感觉统合能力发展评定量表（中文版）》进行评估，发现在大运动及失衡分量表上得分为 54

分，触觉过分防御得分 23 分，本体感失调得分 50 分。

3. 某儿童 3 岁，指认身体部分存在困难，动作的方向、力度与速度控制不好，不能拍球。家长带其到专门机构，使用《儿童感觉统合能力发展评定量表（中文版）》进行评估，发现在大运动及失衡分量表上得分为 34 分，触觉过分防御得分 50 分，本体感失调得分 21 分。

4. 某儿童 4 岁，拒绝家长拥抱，不能独立行走平衡木，经常会把 38 和 83 弄混。家长带其到专门机构，使用《儿童感觉统合能力发展评定量表（中文版）》进行评估，发现在大运动及失衡分量表上得分为 30 分，触觉过分防御得分 23 分，本体感失调得分 24 分。

请根据上述材料确定儿童在感觉统合失调方面存在的问题，并做一项针对该儿童的训练方案。

**请注意：**在方案中可以选择一项或两项本学期所学的项目，说明要使用的器械和操作要领，以及具体的训练安排，以及如何对该儿童的训练结果进行评估。

执笔人：陶钧

审核人：王菠

# 《学前儿童行为观察与矫正》课程教学大纲

课程名称：学前儿童行为观察与矫正（Seeing Young Children A Guide to Observing and Recording Behavior）

课程编码： 6352F010

学分： 1

总学时： 18

## 说 明

### 【课程简介】

《学前儿童行为观察与矫正》是学前教育专业的一门专业课程，旨在帮助学前教育专业学生获得“儿童行为观察分析”这一专业技能。学会如何从儿童行为表现和变化中，把握儿童的发展和内需要，并据此进一步读懂儿童的心理，将儿童发展心理学的知识和规律运用在幼教育的实际活动中。

《学前儿童行为观察与矫正》的任务：对内帮助每个幼教从业者懂得，阅读儿童是幼教的基本功，为工作中遇到的道德困境的解决提供依据。此外，作为推进幼儿园教师的专业化这门课程又具有极强的实践性，每一位学生在学习的过程中要多观察、多思考，运用所学的理论知识解决现实生活中出现的问题。

**【课程性质】** 专业方向课程

**【适用专业】** 学前教育

### 【教学目标】

本课程的教学目标：针对学前专业学生的学前教育师范性和职业性的特点，在该课程中培养学生对学前儿童行为观察重要性的认识，使其全面掌握学前儿童行为观察的方法，更重要的是让学生掌握从观察到指导幼儿行为的主要方法，切实提高其保育教育实践能力。

**【先修课程要求】** 普通心理学、教育原理

### 【能力培养要求】

通过本课程的学习，使学生领悟心理学相关理论以帮助学生也能举例分析幼教实践中的类似问题。协助学生能做好心理准备朝着具有专业伦理敏感度与判断力的方向努力。协助学生获得解决幼教职场所道德困境的能力。

**【学习总量】** 总学时 18 学时，其中理论 17 学时，习题 1 学时。

### 【教学方法与环境要求】

**教学方法：** 课堂讲授、案例讨论、小组学习、角色扮演、专题讲座等方式进行。

**环境要求：** 主要是教学的物理环境，包括计算机多媒体、图书资料、幼儿园实践基地提供的时空环境。



## 【学时分配】

序号	内 容	学 时 安 排				小计
		理论 课时	实验 课时	实践 课时	习题 课时	
1	第一章 概述	4				4
2	第二章 观察的基本要素	4				4
3	第三章 观察练习	9			1	10
总 计		17			1	18

## 【教材与主要参考书】

**教 材：**《学前儿童行为观察》，施燕，韩春红，华东师范大学出版社，2011年02月

参考书：

【1】《学前儿童行为观察与分析》，王焯芳，江苏教育出版社，2012年03月

【2】《幼儿行为观察与指导这样做》，侯素雯，林建华，华东师范大学出版社，2014年09月

【3】《观察儿童——儿童行为观察记录指南》（美）沃伦.R.本特森，人民教育出版社，2013年6月

# 大纲内容

## 第一部分 概述

### 【教学目的和要求】

了解：生理学意义上的看和观察意义上的看的差异；

理解：观察对于早期教育的重要性；

掌握：发展的特点和原则

运用：观察群体的多种方法；

### 【内容提要】

#### 第一节 简介

一、观察：一些准备性的观点

二、为什么观察如此重要：一般性的观点

三、为什么观察如此重要：一些特殊的原因

四、观察与理论

五、你与观察过程



## 第二节 儿童生长与发展简介

- 一、生长与发展：一般观点
- 二、发展：基本含义和概念
- 三、发展的理论概述

## 第三节 观察儿童的一般原则

- 一、观察的准备
- 二、群体观察的方法

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：观察学前儿童需要做哪些准备

教学难点：学前儿童群体观察的方法

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习的任务：结合学前儿童发展的特点，讨论学前儿童群体观察的要点。

检查方式：课堂分小组讨论交流，并列举观察幼儿的实例。

## 第二部分 观察的基本要素

### 【教学目的和要求】

了解：正式与非正式观察之间的差异；

理解：叙述性描述记录方法与选择度之间的关系；

掌握：行为在观察中的角色作用；

运用：尝试用叙述性描述观察学前儿童；

### 【内容提要】

#### 第三节 方法、行为、计划、情景

- 一、初步的观点和注意事项
- 二、观察和记录的核心要素

#### 第二节 观察记录方法简介

- 一、观察和记录行为的方法：基本特征；
- 二、在多大程度对于观察者进行的推论

#### 第三节 叙述性描述

- 一、叙述性描述特征
- 二、叙述性描述优缺点

### 【教学重点与难点问题】

教学重点：用叙述性描述观察学前儿童。

教学难点：行为在观察中的角色作用。

### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：了解正式与非正式观察之间的差异。  
检查方式：设计一个用叙述性描述方法观察学前儿童。

### 第三部分 观察练习与矫正

#### 【教学目的和要求】

了解：物理环境中学前儿童的特征；  
理解：2—5岁儿童发展表现的背景资料；  
掌握：2—5岁儿童发展的水平；  
运用：尝试用观察记录表格观察学前儿童。

#### 【内容提要】

第一节 入门和准备

第二节 观察幼儿2—5岁

- 一、物理环境中的学期儿童；
- 二、身体发育和运动技能
- 三、认知与智力的发展和行为
- 四、语言发展
- 五、游戏

#### 【教学重点与难点问题】

教学重点：2—5岁儿童发展的水平；  
教学难点：尝试用观察记录表格观察学前儿童；

#### 【自主学习的任务与检查方式】

自主学习任务：物理环境中学前儿童的特征。  
检查方式：课堂分小组讨论交流，教师提问。

执笔人：温晓静

审核人：孙丽影

# 《学前儿童行为观察与矫正》课程考核大纲

## 【考核目的】

本课程的考核目的在于了解学生对《学前儿童行为观察与矫正》基础知识、基本理论和基本技能的掌握情况，帮助学生认识到自己的学习状态以及在学习方法、能力上的不足，考核学生对学前儿童行为观察的掌握情况，为今后教学内容、过程、方法的进一步完善提供反馈信息。

## 【考核范围】

本课程考核的主要内容：能够利用所学理论知识，写一份如何对于学前儿童行为观察的小论文。

## 【考核方法】

《学前儿童行为观察与矫正》课程考核包括形成性考核与终结性考核两部分。

形成性考核成绩占总成绩的 40%，包括学生出勤情况（10%）、课堂学习态度及回答问题情况（15%）、自主学习任务完成情况（15%）。终结性考核成绩占总成绩的 60%，主要为应用能力考核，应用能力考核采用提交小论文形式，考查学生对于学前儿童行为观察步骤的掌握情况。

**【期末考试形式】** 期末考试采用提交论文形式。

**【期末考试对试题的要求】** 提交论文，课后进行打分。

## 【期末考试的具体内容】

### 第一章 学前儿童行为观察与矫正概述

#### 知识点：

1. 学前儿童行为观察的内涵
2. 发展的特点和原则

#### 考核目标：

了解：生理学意义上的看和观察意义上的看的差异；

理解：观察对于早期教育的重要性；

掌握：发展的特点和原则

运用：观察群体的多种方法；

### 第二章 学前儿童行为观察的基本要素

#### 知识点：

1. 叙述性描述的原则
2. 正式与非正式观察之间的差异

#### 考核目标：

了解：正式与非正式观察之间的差异；

理解：叙述性描述记录方法与选择度之间的关系；

掌握：行为在观察中的角色作用；

运用：尝试用叙述性描述观察学前儿童；

### 第三章 学前儿童行为观察练习与矫正

知识点：

1. 2—5 岁儿童发展的水平
2. 学前儿童的特征

考核目标：

了解：物理环境中学前儿童的特征；

理解：2—5 岁儿童发展表现的背景资料；

掌握：2—5 岁儿童发展的水平；

运用：尝试用观察记录表格观察学前儿童。

#### 【样题】

在实际生活中，如何对于幼儿的社会性发展与同伴交往进行观察，写清设计步骤并设计观察记录表（100 分）

要求：

1. 观察目标明确，方法恰当
2. 观察步骤完整合理、科学，符合幼儿的心理特点和认知规律
3. 观察记录表格信息完整

#### 论文评分标准

1. 写清要从哪几方面对于幼儿的社会行发展与同伴交往进行观察。满分 30 分
2. 确定观察目标。满分 10 分
3. 设计好观察步骤。满分 30 分
4. 设计观察记录表格。满分 30 分

综合评价	优秀（100-90）	良好（89-80）	中等（79-70）	及格（69-60）

执笔人： 温晓静

审核人： 孙丽影

## 第二部分 实习、课程设计教学大纲

# 《学前教育专业保育见习》教学大纲

**【课程名称】**专业见习：保育见习

**【课程简介】**《保育见习》是学前教育专业学生实践教学内容中的基础性实践的内容之一，开设于第三学期，主要研究保护和增进学前儿童，特别是3—6岁儿童健康的一门实践课程。通过保育见习的实践活动，增长学生对学前儿童各系统的发育特点、生长发育规律、常见病症状与护理技术、儿童的营养与膳食管理等方面的教育实践知识，逐步培养学生掌握幼儿园一日生活的流程以及托幼机构保教活动组织的基本技能。

**【课程编码】**6352S001

**【学 分】**1 学分

**【学 时】**1 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【修读学期】**第三学期（第12周）

## 一、课程性质与任务

保育见习是学前教育专业重要的实践教学环节,属专业必修课程。通过保育见习,使学生能够尽快将所学专业知识与能力同托幼机构保教活动相结合,熟悉幼儿安全护理、健康护理两方面主要内容,逐步培养学生掌握幼儿园一日生活的流程以及托幼机构保教活动组织的基本技能。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解婴幼儿生理特点、生长发育规律的基础知识;
- (2) 了解婴幼儿心理特点, 发展规律的基本知识;
- (3) 掌握婴幼儿卫生保健知识和常见病以及8种传染病的症状、预防、隔离期及一般护理知识;
- (4) 掌握婴幼儿一日生活常规和所在托幼机构安全、卫生保健制度的意义, 掌握其内容、要求及工作程序;
- (5) 掌握保教结合原则的内涵, 掌握婴幼儿教育的原则、方法。

### 2. 能力目标

- (1) 按保育工作程序管理各年龄班婴幼儿一日生活, 根据婴幼儿生长发育规律和个体差异, 采取适当的措施, 促进婴幼儿正常生长发育;
- (2) 较好地完成室内外卫生清洁工作, 会配制常用消毒液, 并在保育员的指导下对传染区进行消毒;

(3) 熟练地进行晨、午、晚检，能根据婴幼儿情绪、身体异常，发现 2-3 种传染病，并做有关记录；

(4) 灵活地配合教师组织教育、游戏、体育活动，有一定的组织教育能力；

(5) 贯彻保教结合的原则，坚持正面教育，培养婴幼儿良好的行为习惯和独立生活的能力。

### 3. 素质目标

(1) 加强对幼儿教育工作的认识，接触幼儿，了解幼儿，培养热爱幼儿、热爱幼儿教育工作的热情；

(2) 了解幼儿教师(或保育员)在对幼儿进行保育和教育过程中的重要作用。学习护理和组织幼儿日常生活的技能，增强保育的观念。

## 三、主要岗位及任务

### 1. 主要岗位

幼儿园、早教机构等单位的幼儿园教师、教辅工作人员等相关岗位。

### 2. 主要任务

实习单位	工作岗位	岗位工作任务	职业能力
幼儿园	幼儿园教师	1. 生活管理 2. 生活保健 3. 卫生保洁 4. 安全工作 5. 保教配合	1. 合理安排和组织一日生活各个环节的能力； 2. 指导和协助保育员做好班级常规保育和卫生工作的能力； 3. 及时处理幼儿的常见事故，危险情况优先救护幼儿的能力。

## 四、见习要求

### 1. 指导教师要求

(1) 按《实践大纲——幼儿园保育见习》的要求，指导教师负责与见习园有关领导联系、协调、安排见习生的见习工作。

(2) 要做好见习生的思想政治工作及生活管理、组织纪律、考勤等方面的工作，对见习学生要全面负责。

(3) 指导见习生做好保育员工作观察记录，全面掌握见习生的见习工作情况，主动向教育见习领导小组汇报工作。

(4) 见习结束时，指导教师要认真听取见习园的反馈意见，做好本见习团队的书面总

结并送交教学秘书，同时要指导见习生写好个人见习总结和开好见习座谈会。

(5) 见习结束返校后，指导教师要结合见习生在幼儿园的表现及其见习任务的完成情况评定见习成绩。

## **2. 技术要求**

(1) 遵守见习园的规章制度，虚心向老师、生活教师学习，主动协助老师和保育员的工作。

(2) 保证见习的时间。没有特殊情况，不得请假。

(3) 见习期间要严格遵守纪律。不迟到，不早退，服从带队老师和幼儿园教师的领导和安排。举止文明，待人有礼貌，穿着整洁，仪表端正（不佩戴首饰、不化妆、不穿高跟鞋，手机保持静音状态）。

(4) 尊重见习单位指导教师和管理人员，虚心接受指导，虚心向各位老师请教，同学间相互帮助，认真交流见习心得体会，认真完成见习任务。

(5) 要积极认真地投入见习工作，每天做好见习记录，结合感受较深的事，每天完成一篇见习日记。

(6) 全面见习幼儿园的各项保育工作及教育教学活动，并认真完成幼儿园保育工作记录表。

(7) 见习期间进入、离开见习幼儿园必须以组为单位整队出发，不能私自离队。

(8) 见习期间要注意人身与交通安全。

(9) 见习期间的表现纳入到学生综合考核及毕业档案纪录中。

(10) 见习结束后，提交见习反思日记(5篇，每篇不少于500字)、幼儿园保育员工作记录表(1份)、见习总结(一份，每份不少于1000字)，并由带队老师组织见习座谈会。

## **3. 安全要求**

(1) 尊重校内外见习指导教师及幼儿园工作人员，服从领导安排，虚心求教，勤奋工作，不得无故迟到、早退、缺勤，有事须向幼儿园指导教师和带队教师请假，获准后方可离开；

(2) 听从见习幼儿园安排，严格遵守学校和幼儿园的各项规章制度及保密制度；

(3) 文明礼貌、爱护公物，注意生产安全及饮食安全；

(4) 团结互助，加强组内协作。



## 五、见习的内容、形式及时间安排

见习项目名称	见习内容	基本要求	见习形式	见习场所	岗位	时间安排
保育见习	生活管理 生活保健 卫生保洁 安全工作 保教配合	遵守见习园的规章制度，虚心向老师、生活教师学习，主动协助老师和保育员的工作； 要积极认真地投入见习工作，每天做好见习记录，结合感受较深的事，每天完成一篇见习日记。	集中 见习	幼儿 园	幼儿园 教师	第三学期 第十二周

## 六、见习考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	见习工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	见习考勤表	实习无迟到、早退、无故缺勤情况	出勤一次 20 分，共 5 次 20 分/次*5 次=100 分	10%
2	遵守见习单位规章制度情况	遵纪守法、服从安排	违反见习单位制度规定每次扣 10 分，共 100 分	10%
3	反思日记	有主题，深入反思，具有实践性	满分 100 分	40%
4	保育员观察记录表	按照一日生活的时间节点记录保育内容，有关于幼儿园保育工作的建议	满分 100 分	40%

### 2. 考核办法

见习成绩由见习基地和学校指导教师共同考核。以校内指导教师考核为主，指导教师根据见习单位鉴定意见及见习记录、见习总结等按五等级评定，即：优、良、中、及格、不及格。

### 3. 成绩评定方法

优：工作积极主动，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和见习生守则，能理论联系实际，组织和管理幼儿保育教育活动的能力强，有一定创造性，工作效果突出，见习日记和见习专题总结有较高的理论水平，并能认真做好保育员观察记录。

良：工作积极，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和见习生守则，工作效果良好，对幼儿保育教育活动的管理能力较强，能按时完成见习日记、见习总结、保育观察记录。

中：工作较认真，能关心孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和见习生守则，基本能独立地组织幼儿保育教育活动。但工作内容和方法尚存在不足之处，工作效果一般。不能及时提交见习材料和保育观察记录。

及格：工作较认真，能遵守幼儿园的一切规章制度和见习生守则，基本能独立地组织幼儿保育教育活动。但工作内容和方法尚存在不足之处，不能及时提交见习材料和保育观察记录。

不及格：工作不认真负责，有体罚和变相体罚幼儿的行为，违反幼儿园规章制度和见习生守则，不能独立地组织幼儿保育教育活动。

执笔人：王 菠

审核人：宗勤瑶

# 《学前教育专业幼儿学习与发展见习》教学大纲

**【课程名称】**专业见习：幼儿学习与发展

**【课程简介】**《幼儿学习与发展》是学前教育专业的一项实践教学环节,属专业必修课程。是在学习《学前儿童发展科学》这门课程的基础上,通过对儿童行为进行系统的观察与记录,了解不同年龄阶段儿童的身心发展特点,验证和加深对专业理论知识的理解,并初步建立与儿童互动的实践能力。

**【课程编码】**635S0001

**【学 分】**1 学分

**【学 时】**1 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【修读学期】**第四学期(第12周)

## 一、课程性质与任务

幼儿学习与发展是学前教育专业重要的实践环节,属专业必修课程。通过对不同年龄阶段儿童学习活动的观察,使学生熟悉幼儿年龄阶段特征和个体发展的差异性,理解幼儿学习与发展的需要,并掌握观察幼儿活动的基本方法。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解幼儿身心发展的一般规律和影响因素;
- (2) 掌握不同阶段幼儿的年龄特征;
- (2) 掌握幼儿认知发展、学习方式的特点;
- (3) 掌握幼儿情感、社会性发展的特点。

### 2. 能力目标

- (1) 能用恰当的方式和幼儿进行互动;
- (2) 能根据观察目标,制定观察计划;
- (3) 能根据观察结果,评估幼儿发展的需要。

### 3. 情感态度目标

- (1) 尊重幼儿发展的个体差异;
- (2) 理解幼儿的学习特点与发展需要;
- (3) 树立正确的儿童观、教育观。

### 三、主要岗位及任务

#### 1. 主要岗位

全日制幼儿园中的幼儿教师。

#### 2. 主要任务

实习单位	工作岗位	岗位工作任务	职业能力
全日制 幼儿园	幼儿教师	1. 观察幼儿学习活动 2. 评估幼儿发展需要 3. 协助指导教师管理班级	1. 观察幼儿的能力 2. 评估幼儿的能力 3. 支持与指导幼儿发展的能力

### 四、见习要求

#### 1. 指导教师要求

(1) 具有幼儿学习与发展理论教学能力及儿童观察实践经验的教师；

(2) 托幼机构中的经验型教师与研究型教师。

#### 2. 技术要求

(1) 指导教师要以身作则，切实做好见习指导工作；

(2) 按《见习计划》的要求，指导教师负责与见习早教园有关领导联系、协调、安排见习生的见习工作；

(3) 要做好见习生的思想政治工作及生活管理、组织纪律、考勤等方面的工作，对见习学生要全面负责；

(4) 指导见习生做好幼儿学习活动的观察记录，全面掌握见习生的见习工作情况，主动向教育见习领导小组汇报工作；

(5) 见习结束时，指导教师要认真听取见习单位的反馈意见，做好本见习团队的书面总结并送交教学秘书，同时要指导见习生写好个人见习总结和开好见习座谈会；

(7) 见习结束返校后，指导教师要结合见习生在托幼机构的表现及其见习任务的完成情况评定见习成绩。

#### 3. 安全要求

(1) 尊重院内外见习指导教师及见习单位工作人员，服从领导安排，虚心求教，勤奋工作。不得无故迟到、早退、缺勤，有事须向见习单位指导教师和带队教师请假，获准后方可离开；

(2) 听从见习单位安排，严格遵守托幼机构和见习单位的各项规章制度；

(3) 文明礼貌、爱护公物，注意生产安全及饮食安全；

(4) 团结互助，加强组内协作。

## 五、见习的内容、形式及时间安排

见习项目名称	见习内容	基本要求	见习形式	见习场所	岗位	时间安排
幼儿学习与 发展	幼儿行为的观察； 幼儿发展需要的评估	根据观察目的制定观察计划；认真记录幼儿行为；根据儿童发展科学的相关理论评估幼儿的发展需要。	集中 见习	全日制 幼儿园	幼儿 教师	第四学期 第12周

## 六、见习考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	见习工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	见习考勤表	见习无迟到、早退、无故缺勤情况	出勤一次 20 分，共 5 次 20 分/次*5 次=100 分	10%
2	遵守见习单位规章制度情况	遵纪守法、服从安排	违反见习单位制度规定 每次扣 10 分，共 100 分	10%
3	幼儿行为观察记录	能根据要求记录幼儿活动行为，并进行评估。	满分 100 分	30%
4	见习日记	见习日记记录及时，并有较高的理论水平	满分 100 分	30%
5	见习总结	有较深刻的反思与总结，反映了理论水平和实践能力的提升	满分 100 分	20%

### 2. 考核办法

由指导教师根据见习单位鉴定意见及见习表现、见习作业按等级评定，即：优、良、中、及格、不及格。

### 3. 成绩评定方法

优：工作积极主动，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，能理论联系实际，幼儿观察记录详实并能进行有指导性的评估，工作效果突出，见习日记和见习总结有较高的理论水平。

良：工作积极，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，幼儿观察记录详细并能进行发展评估，工作效果好，能按时完成见习日记、观察记录和见习专题。

中：工作较认真，能关心孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，能根据见习要求进行观察与记录，但工作内容和方法尚存在不足之处，工作效果一般。

及格：工作较认真，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，能根据见习要求进行观察与记录，但工作内容和方法尚存在不足之处，不能及时提交见习日记和观察记录。

不及格：工作不认真负责，有体罚和变相体罚幼儿的行为，违反幼儿园规章制度和实习生守则，未能按时完成见习作业。

执笔人：宗勤瑶

审核人：王 菠

# 《学前教育专业幼儿游戏与领域教法见习》教学大纲

**【课程名称】**专业见习：幼儿游戏与领域教法

**【课程简介】**《幼儿游戏与领域教法见习》是学前教育专业重要的实践教学环节，是学前教育专业学生实践教学内容中的基础性实践的内容之一，开设于第五学期。通过幼儿游戏与领域教法见习，使学生深入理解教育部颁布的《幼儿园教育指导纲要》的内涵，能够根据《纲要》设计幼儿园五大领域及主题单元内小、中、大不同班级的教学目标、教学内容、教学方法、教学步骤并运用游戏的方法完成教学活动的组织和实施。

**【课程编码】**6352S001

**【学 分】**1 学分

**【学 时】**1 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【修读学期】**第五学期（第 12 周）

## 一、课程性质与任务

幼儿游戏与领域教法见习是学前专业重要的实践教学环节，属专业必修课程。通过幼儿游戏与领域教法见习，使学生在掌握了幼儿园五大领域和幼儿园游戏的理论内容基础上，通过观摩幼儿园五大领域教育教学活动以及幼儿园游戏活动，进一步加深学生的理论联系实际能力，将所学的幼儿园五大领域教学法与幼儿园游戏理论运用到实践当中。通过幼儿游戏与领域教法练习，使幼儿能独立设计幼儿园五大领域教学活动，并能运用游戏的方式组织和实施幼儿园五大领域教学活动，并能独立布置幼儿园游戏环境，设计和实施幼儿园游戏活动。通过见习，有效的将理论与实践相联系，并在实践中不断检验知识、丰富知识，从而开阔视野，拓展知识领域，把所学的专业知识进一步整合，为适应今后的工作岗位打下良好专业的基础。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解幼儿园五大领域教学活动运行的过程和主要环节；
- (2) 理解幼儿园以游戏为主要活动的涵义和意义；
- (3) 掌握幼儿园五大领域教学活动设计的要素和环节；
- (4) 掌握幼儿园游戏与教学的关系，并能以游戏为载体设计教学活动。

### 2. 能力目标

- (1) 能够根据《幼儿园教育指导纲要》要求，设计幼儿园五大领域内小、中、大不同班级的教学活动；

- (2) 能够把游戏作为幼儿园教学活动的载体，有效组织幼儿园各类教学活动；
- (3) 能够创设幼儿园游戏环境、合理投放游戏材料；
- (4) 能够设计、组织和实施幼儿园游戏活动。

### 3. 素质目标

- (1) 热爱幼儿，脚踏实地，爱岗敬业，具有良好的教师职业道德素养；
- (2) 明确自己所从事的工作与社会发展的关系，养成良好的团队协作意识，具备处理工作中突发问题和协调各方面关系的能力；
- (3) 虚心好学、勇敢好问，能在教育见习过程中找到自己的不足与差距，做好上岗的零过渡准备。

## 三、主要岗位及任务

### 1. 主要岗位

幼儿园教师、早教中心教师等相关岗位。

### 2. 主要任务

实习单位	工作岗位	岗位工作任务	职业能力
幼儿园	教师	1. 日常教学活动 2. 幼儿园教研活动 3. 幼儿游戏及自由活动	1. 幼儿游戏活动的设计和组织实施能力 2. 运用游戏组织幼儿园教学活动的的能力
早教中心	教师	1. 日常教学活动 2. 幼儿园教研活动 3. 幼儿游戏及自由活动	1. 幼儿游戏活动的设计和组织实施能力 2. 运用游戏组织幼儿园教学活动的的能力

## 四、见习要求

### 1. 指导教师要求

- (1) 按《实践大纲——幼儿游戏与领域教法见习》的要求，指导教师负责与见习园有关领导联系、协调、安排见习生的见习工作；
- (2) 指导教师要求具有一定的幼儿园实践能力和理论教学水平的双师型教师；
- (3) 要熟悉和掌握见习的各项工作；
- (4) 要有详尽的见习计划，并对见习的学生有明确的要求和任务分工；
- (5) 要全面负责学生在见习期间的工作和生活事宜；
- (6) 见习结束时，指导教师要认真听取见习单位的反馈意见，同时要指导学生写好个人实习总结和开好座谈会；
- (7) 见习结束后，指导教师要交 1 份指导见习工作总结，并要评定学生的见习成绩，



检查学生的个人总结、听课笔记、观察记录和教案并签署意见后送交教学秘书；

(8) 根据学校要求推荐优秀实习生，并负责组织见习汇报等活动。

## **2. 技术要求**

(1) 遵守见习园的规章制度，虚心向老师、生活教师学习，主动协助老师和保育员的工作。

(2) 保证见习的时间。没有特殊情况，不得请假。

(3) 见习期间要严格遵守纪律。不迟到，不早退，服从带队老师和幼儿园教师的领导和安排。举止文明，待人有礼貌，穿着整洁，仪表端正（不佩戴首饰、不化妆、不穿高跟鞋，手机保持静音状态）。

(4) 尊重见习单位指导教师和管理人员，虚心接受指导，虚心向各位老师请教，同学间相互帮助，认真交流见习心得体会，认真完成见习任务。

(5) 要积极认真地投入见习工作，每天做好见习记录，结合感受较深的事，每天完成一篇见习日记。

(6) 全面见习幼儿园的幼儿园领域教学法和游戏活动，并认真完成见习记录。

(7) 见习期间进入、离开见习幼儿园必须以组为单位整队出发，不能私自离队。

(8) 见习期间要注意人身与交通安全。

(9) 见习期间的表现纳入到学生综合考核及毕业档案纪录中。

(10) 见习结束后，提交见习反思日记(5篇，每篇不少于500字)、幼儿自由游戏活动记录(5份)、幼儿领域教法观察记录表(5份)、见习总结(一份，每份不少于1000字)，并由带队老师组织见习座谈会。

## **3. 安全要求**

(1) 尊重校内外见习指导教师及幼儿园工作人员，服从领导安排，虚心求教，勤奋工作。不得无故迟到、早退、缺勤，有事须向幼儿园指导教师和带队教师请假，获准后方可离开；

(2) 听从见习幼儿园安排，严格遵守学校和幼儿园的各项规章制度及保密制度；

(3) 文明礼貌、爱护公物，注意生产安全及饮食安全；

(4) 团结互助，加强组内协作。

## 五、见习的内容、形式及时间安排

见习项目名称	见习内容	基本要求	见习形式	见习场所	岗位	时间安排
幼儿游戏与领域教学法见习	幼儿园自由游戏活动 幼儿园五大领域教学活动	遵守见习园的规章制度，虚心向幼儿园老师学习、主动协助幼儿园老师的工作； 认真观察和记录幼儿园游戏活动和领域教学活动，做好记录。 要积极认真地投入见习工作，结合感受较深的事，每天完成一篇见习日记。	集中见习	幼儿园	幼儿园教师	第五学期第十二周

## 六、见习考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	见习工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	见习考勤表	实习无迟到、早退、无故缺勤情况	出勤一次 20 分，共 5 次 20 分/次*5 次=100 分	10%
2	遵守见习单位规章制度情况	遵纪守法、服从安排	违反见习单位制度规定每次扣 10 分，共 100 分	10%
3	反思日记	有主题，深入反思，具有实践性	满分 100 分	40%
4	幼儿游戏与领域教法观察记录表	观察幼儿教师是如何运用游戏的方式组织和实施幼儿园教学活动的。	满分 100 分	40%

### 2. 考核办法

见习成绩由见习基地和学校指导教师共同考核。以校内指导教师考核为主，指导教师根据见习单位鉴定意见及见习记录、见习总结等按五级评定，即：优、良、中、及格、不及格。

### 3. 成绩评定方法

教育见习成绩按优秀、良好、中等、及格和不及格五个等级评定。

优秀评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，无迟到、早退和缺勤现象，能尊

重幼儿和教师，积极主动协助见习单位指导教师完成各项工作任务，受到教师的好评，并保质保量按时完成本次教育见习的所有任务。

良好评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，有很少的迟到、早退现象，无缺勤，能尊重幼儿和教师，积极主动协助见习单位指导教师完成一定工作任务，受到教师的认可，并保质保量按时完成本次教育见习的所有任务。

中等评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，有迟到、早退或缺勤现象，能尊重幼儿和教师，能协助见习单位指导教师完成一定工作，并按时完成本次教育见习的所有任务。

及格评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，有迟到、早退和缺勤现象，基本能尊重幼儿和教师，并能按时完成本次教育见习的所有任务。

不及格评定标准：不能遵守见习单位与学校的各种规章制度，多次迟到、早退或缺勤，不能尊重幼儿和教师，不能协助见习单位指导教师完成应有的工作任务，不能按时完成本次教育见习的任务。

执笔人：孙丽影

审核人：王 菠

# 《学前教育专业领域教法与早期教育见习》教学大纲

**【课程名称】**专业见习：领域教法与早期教育

**【课程简介】**学前教育专业“教育见习：领域教法与早期教育”是学前教育专业实践教学的重要环节，也是学前教育课程体系中不可缺少的组成部分。此次教育见习共有两部分构成，其一是针对五大领域中语言领域和社会领域的教法见习，目的是让学生把语言领域、社会领域的教育理论与幼儿园教育实践充分结合，让学生在实践过程中进一步拓展该领域的知识内容，完善自身教育教学的专业技能；其二是进行早期教育见习，目的是让学生了解0-3岁婴幼儿各方面的发展特点，了解早教机构工作的内容、形式和方法，了解早教机构课程开展的模式与特点，在实践中不断提升、丰富早教知识和教育能力，激发学生对学前教育专业的热爱。

**【课程编码】**6352S001

**【学 分】**2 学分

**【学 时】**2 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【修读学期】**第六学期（第12、13周）

## 一、课程性质与任务

教育见习：领域教法与早期教育是学前专业重要的实践教学环节，属专业必修课程。通过语言、社会领域教法教育见习和早期教育见习，使学生能够尽快了解幼儿园语言、社会领域教育活动以及早教机构课程开展与实施的情况，并能将所学的专业理论、教法知识与幼儿园和早教机构教育实践相结合，并在实践中不断检验知识、丰富知识，从而开阔视野，拓展知识领域，把所学的专业知识进一步整合，为适应今后的工作岗位打下良好专业的基础。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

**领域教法方面的知识目标：**

- (1) 了解幼儿园语言与社会领域教育活动开展情况以及融合的情况；
- (2) 熟悉幼儿园教育开展的各个环节，掌握幼儿园语言与社会领域教育目标的制定、内容的选择、方法的运用、过程的开展以及评价的方法；
- (3) 掌握幼儿园教育开展环境创设的方式方法；
- (4) 掌握设计与撰写教育活动方案的方法和步骤；
- (5) 掌握幼儿园教育活动过程中教师控制课堂纪律的方法以及师幼互动的方法；
- (6) 了解幼儿园特色课程的设置及开展。

### **早期教育方面的知识目标:**

- (1) 了解 0-3 岁婴幼儿各方面（动作、语言、认知、社会性等）发展特点与发展水平；
- (2) 在实践中了解、检验蒙台梭利，福禄贝尔、卢梭等有关幼儿早期教育方面的理论；
- (3) 了解早教机构规章制度，工作的内容、形式和方法；
- (4) 了解早教机构课程的设置情况、模式及特点；
- (5) 了解早期教育课程开展的整个环节。

### **2. 能力目标**

#### **领域教法方面的能力目标:**

- (1) 快速了解所带班级幼儿情况，能熟悉每个幼儿的名字，与幼儿建立良好的关系；
- (2) 能使用规范、准确的教师语言；
- (3) 能够规范撰写教育活动方案；
- (4) 能组织小、中、大班幼儿开展语言、社会领域的教育活动，并能灵活掌握课堂，保证教育活动的正常开展；
- (5) 能在教育活动开展过程中因材施教，尊重每一个幼儿；
- (6) 能为教育教学活动的顺利开展进行环创或制作相应的玩教具；
- (7) 能熟练操作幼儿园多媒体等电子设备；
- (8) 能对他人和自己的教育活动进行正确的评价。

#### **早期教育方面的能力目标:**

- (1) 能用科学的方法对幼儿行为等进行观察，并做好观察记录；
- (2) 能对早教课程进行评价和反思；
- (3) 能准确运用、操作一些教具（如蒙氏教具）；
- (3) 能做好与婴幼儿家长沟通的工作。

### **3. 素质目标**

- (1) 热爱每一个幼儿，热爱教育事业，具有良好的教师职业道德素养；
- (2) 明确自己所从事的工作与社会发展的关系，养成良好的团队协作意识，具备处理工作中突发问题和协调各方面关系的能力；
- (3) 虚心好学、勇敢好问，能在教育见习过程中找到自己的不足与差距，能迅速进入教师角色。

## **三、主要岗位及任务**

### **1. 主要岗位**

幼儿园大、中、小班带班教师；早教教师。

## 2. 主要任务

实习单位	工作岗位	岗位工作任务	职业能力
公办 幼儿园	幼儿园大、 中、小带班教 师	1. 观摩五大领域教学活动至少五节（其中至少一节语言领域和一节社会领域），并认真做好听课笔记，最后完成听课记录至少五篇。 2. 组织班级幼儿开展语言与社会领域教学活动至少一次，撰写活动方案，至少两篇。	1. 设计与撰写教学方案的能力； 2. 组织教育教学活动的能力； 3. 协作与评价的能力； 4. 解决突发事件的能力； 5. 制作玩教具和使用多媒体课件的能力；
早教机构	早教机构教师	1. 观摩早教机构教学活动，形成完整的听课记录与反思两篇。 2. 撰写幼儿观察记录一篇。 3. 撰写见习总结一篇。	1. 观察与反思的能力； 2. 与家长沟通、协调的能力等。

## 四、见习要求

### 1. 指导教师要求

- (1) 指导教师要求具有一定幼儿园教育教学实践能力和理论教学水平；
- (2) 要熟悉和掌握实习的各项工作；
- (3) 要有详尽的实习计划，并对见习的学生有明确的要求和任务分工；
- (4) 要全面负责学生在见习期间的工作和生活事宜；
- (5) 见习结束时，指导教师要认真听取见习单位的反馈意见，同时要指导学生写好个人实习总结和开好座谈会；
- (6) 见习结束后，指导教师要交 1 份指导见习工作总结，并要评定学生的见习成绩，检查学生的个人总结、听课笔记、观察记录和教案并签署意见后送交教学秘书；
- (7) 根据学校要求推荐优秀实习生，并负责组织见习汇报等活动。

### 2. 技术要求

- (1) 将所学专业理论与见习单位的教育实践相结合；
- (2) 将思想品德修养同良好职业道德的培养相结合；
- (3) 对见习单位要有全面的了解，认真听取见习单位的介绍，能够迅速了解婴幼儿，

并与见习单位的指导教师、幼儿和家长建立良好的关系，积极投入到幼儿园和早教机构的工作中去；

(4) 在领域教法见习中，学生至少需要观摩 5 节完整的教学活动，其中语言领域与社会领域的教学活动都不少于 1 节，并需要完成至少 5 节完整的听课笔记。听课笔记的内容主要记录课堂教学的内容和流程、教师的教学表现、幼儿的课堂表现以及师生互动情况。听课笔记需要有听课内容以及对听课内容的反思（每份听课笔记不少于 300 字，课后反思不少于 100 字）。同时，见习学生需要和带班教师商量，争取在见习期间组织至少 2 次教学活动，一次为语言领域的教学活动，一次为社会领域的教学活动，并且提交语言领域活动方案与社会领域活动方案各 1 篇，共 2 篇（方案需要写明活动的流程及对教学活动做出的反思和改进，每份教案不少于 800 字）。

(5) 在早期教育见习中，学生要完成幼儿观察记录 1 份，观摩早教机构教学活动，形成完整的听课记录与反思 2 篇。

(6) 教育见习结束后，完成 1 份个人实习总结，全方位的总结此次见习活动中自己的认识和感受（总结的内容源自于自己实习活动中的真实感受，总结内容要求不少于 1500 字）；

(7) 见习结束后必须获得见习鉴定，见习鉴定须经见习单位与见习单位指导教师审阅签字，并写出评语加盖见习单位公章；

(8) 完成学校对见习生见习的其他要求。

### **3. 安全要求**

(1) 尊重校内外指导教师及见习单位工作人员，服从领导安排，虚心求教，勤奋工作；不得无故迟到、早退、缺勤，有事须向见习单位指导教师和带队教师请假，获准后方可离开；

(2) 听从见习单位的各项安排，见习过程中严禁摆弄手机、为幼儿拍照，严格遵守学校和见习单位的各项规章制度及保密制度；

(3) 文明礼貌、爱护公物，注意交通安全、财产安全及饮食安全；

(4) 团结互助，加强组内协作。

## 五、见习的内容、形式及时间安排

见习项目名称	见习内容	基本要求	见习形式	见习场所	岗位	时间安排
领域教法	幼儿园语言与社会领域教育活动的观摩与实践	认真填写听课笔记；集中研讨反思。认真组织小、中、大班各领域教育活动；撰写活动方案；集中研讨进行评价、反思。	集中见习	公办幼儿园	小、中、大班幼儿教师	第六学期第十二周
早期教育	早教机构工作内容的了解以及课程的观摩与学习	了解早教机构工作的内容与特点，认真观摩早教课程并填写听课笔记；观察幼儿，形成观察记录；撰写见习总结。	集中见习	早教机构	早教教师	第六学期第十三周

## 六、见习考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	见习工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	见习考勤表	见习无迟到、早退、无故缺勤情况	满分 100 分，迟到、早退一次扣 10 分，无故缺勤一次扣 20 分	20%
2	遵守见习单位规章制度情况	遵纪守法、服从安排	满分 100 分，违反一次扣 20 分	20%
3	组织教育教学活动	认真组织教育活动至少 2 次	满分 100 分	30%
4	见习作业	认真完成听课笔记、活动方案、观察记录和见习总结	满分 100 分	30%

### 2. 考核办法

教育见习成绩由教育见习单位和学校共同考核，以校内指导教师考核为主。

### 3. 成绩评定方法

教育见习成绩按优秀、良好、中等、及格和不及格五个等级评定。



优秀评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，无迟到、早退和缺勤现象，能尊重幼儿和教师，积极主动协助见习单位指导教师完成各项工作任务，受到教师的好评，并保质保量按时完成本次教育见习的所有任务。

良好评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，有很少的迟到、早退现象，无缺勤，能尊重幼儿和教师，积极主动协助见习单位指导教师完成一定工作任务，受到教师的认可，并保质保量按时完成本次教育见习的所有任务。

中等评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，有迟到、早退或缺勤现象，能尊重幼儿和教师，能协助见习单位指导教师完成一定工作，并按时完成本次教育见习的所有任务。

及格评定标准：遵守见习单位与学校的各种规章制度，有迟到、早退和缺勤现象，基本能尊重幼儿和教师，并能按时完成本次教育见习的所有任务。

不及格评定标准：不能遵守见习单位与学校的各种规章制度，多次迟到、早退或缺勤，不能尊重幼儿和教师，不能协助见习单位指导教师完成应有的工作任务，不能按时完成本次教育见习的任务。

执笔人：刘 翀

审核人：王 渡

# 《学前教育专业学年论文》教学大纲

**【课程名称】**提高性实践：学年论文

**【课程简介】**《学年论文》是学前教育专业学生实践教学内容中的提高性实践的内容之一，开设于第6学期，其基本任务是对学前教育专业学生进行研究基本功的训练，培养学生运用专业知识和理论独立地分析问题和解决问题的能力，培养学生的创新意识、语言表达和写作能力，为毕业论文做基奠。

**【课程编码】**6352S002

**【学 分】**1 学分

**【学 时】**1 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【开设学期】**第6学期（暑假）

## 一、课程性质与任务

《学年论文》是学前教育专业提高性实践教学内容之一，属专业必修课程。通过初步的学年论文工作，提高学生的围绕特定研究课题开展教育研究工作的意识和能力，提高学生分析教育问题的能力，并且为后期的毕业论文创作工作做好准备。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解学前教育研究的基础知识；
- (2) 了解论文创作的基本要求。

### 2. 能力目标

- (1) 掌握学前教育研究的一般性方法；
- (2) 掌握学年论文创作技巧，培养学年论文写作能力。

### 3. 素质目标

- (1) 培养学生乐于开展教育研究的意识和能力；
- (2) 培养学生通过研究活动理性分析教育问题的意识和能力。

## 三、课程开展要求

- (1) 指导老师的配备

每位学生配备一名指导教师，建议与学生毕业论文创作老师相一致，以便开展综合指导。

- (2) 指导老师的职责

① 学年论文的指导教师必须具有较高的专业学术研究水平，在某学科方向上取得一定的

研究成果。掌握学前教育学科发展趋势，有深厚的学术功底。

- ②热爱学前教育专业，热爱学生，具有良好的师德。长期工作在教学研究的第一线。
- ③指导教师负责学年论文研究与写作阶段的全面工作，注意培养学生独立进行科学研究，提高分析问题、解决问题和创新能力。
- ④教师指导学生做好选题工作，帮助学生了解该选题研究的目的、意义和研究现状，指导学生写作。
- ⑤指导学生调研、搜集资料、审定写作提纲，审阅论文初稿，提交具体修改意见。
- ⑥指导学生完成结题验收工作，并向院（系）提交论文评语、建议和意见。
- ⑦在学年论文写作期间，教师对每个学生指导不少于2次。
- ⑧原则上要有中级以上职称。

## 2. 技术要求

- (1) 教师指导学生掌握学年论文创作的技能技巧
- (2) 学年论文的格式一定要规范，做到内容充实、结构完整，观点正确鲜明、材料翔实、有注释、有参考文献、有图表等。
- (3) 端正学术风气，坚决反对抄袭行为，杜绝造假，一经发现要严肃处理。
- (4) 学年论文实施后，一份关于幼儿园教育实践的学年论文，每份不少于4000字。

## 3. 安全要求

在论文创作的过程中注重个人的人身、财产等方面的安全工作，有问题需要及时联系指导教师。

## 四、调查考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	学年论文创作 综合表现	准备充分，拟定合理的研究计划	满分100分	40%
2	学年论文	内容充实、结构完整，观点正确鲜明、材料翔实、有注释、有参考文献、有图表等	满分100分	60%

### 2. 成绩评定方法

学年论文成绩按优秀、良好、中等、及格、不及格五等级评定，优秀的学年论文可由指导教师推荐发表。

优：学年论文工作态度积极认真，积极与指导老师沟通，学年论文的写作质量整体较高，有一定的学术水准和创新性。

良：学年论文的创作态度认真，偶尔能与指导老师沟通。学年论文的写作质量整体不错，符合论文写作的基本要求和规范。

中：学年论文的创作态度一般，与老师沟通的较少。学年论文的写作质量一般，论文基

本符合创作的要求和规范。

及格：学年论文的创作态度一般，与老师沟通的较少。学年论文基本符合创作的要求和规范，但是缺少新意。

不及格：学年论文的创作态度不够积极，很少与指导老师联系。学年论文的写作质量较低，缺少创新性，同时写作规范不完善。

执笔人：王 菠

审核人：宗勤瑶

# 《学前教育专业实践体验与试教》教学大纲

【课程名称】教育实习:实践体验与试教

【课程简介】《教育实习:实践体验与试教》是学前教育专业学生实践教学内容中的提高性实践的内容之一,开设于第七学期,重点培养具有观摩教育实践的经历与体验,具有参与教育实践的经历与体验。深入幼儿园和班级,参与幼儿活动,获得与幼儿直接交往的体验。了解实习班级幼儿的实际情况,在指导下设计教育活动方案,组织一日活动,获得对教育过程的真实感受。

【课程编码】6352S003

【学 分】8 学分

【学 时】8 周

【课程类别】单独设置实践课程

【适用专业】学前教育

【修读学期】第七学期(第11-18周)

## 一、课程性质与任务

教育实习是学前教育专业重要的实践教学环节,属专业必修课程。通过实践体验与试教,使学生全面了解实习班级幼儿的实际情况,在指导下设计教育活动方案,组织一日活动,获得对教育过程的真实感受;参与各种教研活动,获得与幼儿园教师直接对话或交流的机会;与家庭和社区合作,提高沟通能力,获得共同促进幼儿发展的实践经历与体验;参与不同类型的幼教机构活动和幼儿教育实践活动。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解幼儿认知发展、学习方式的特点及影响因素,熟悉幼儿建构知识、获得技能的过程;
- (2) 了解幼儿教育的基本原理,理解整合各领域的内容、综合地实施教育活动的重要性,学会设计和实施幼儿教育活动;
- (3) 了解教师专业发展的影响因素,学会利用以课程学习为主的各种机会,积累发展经验。

### 2. 能力目标

- (1) 掌握观察、谈话、倾听、作品分析等基本方法,理解幼儿发展的需要;
- (2) 掌握照顾幼儿健康地、安全地生活的基本方法和技能;

(3) 掌握幼儿心理健康教育的基本知识，学会处理幼儿常见行为问题。

### 3. 素质目标

(1) 尊重和维护幼儿的人格和权利，保护幼儿的好奇心和自信心；

(2) 尊重幼儿的个体差异，相信幼儿具有发展的潜力，乐于为幼儿创造发展的条件和机会；

(3) 了解幼儿园教师的职业特点和专业要求，自觉提高自身的科学与人文素养，形成终身学习的意愿；

(4) 理解教育对幼儿成长、教师自身发展和社会进步的重要意义，相信教育充满了创造的乐趣，愿意从事幼儿教育事业。

## 三、主要岗位及任务

### 1. 主要岗位

全日制幼儿园、托幼机构教师、教辅人员

### 2. 主要任务

实习单位	工作岗位	岗位工作任务	职业能力
全日制幼儿园	幼儿教师	1. 深入幼儿园和班级，参与幼儿活动 2. 在指导下设计教育活动方案，组织一日活动 3. 了解研究教育实践的一般方法，经历和体验制订计划、开展活动、完成报告、分享结果的过程	1. 具有理解幼儿的知识和能力 2. 具有教育幼儿的知识和能力 3. 具有发展自我的知识与能力

## 四、实习要求

### 1. 指导教师要求

(1) 实习期间，指导教师要对学生的实习、生活和安全等工作全面负责。实习生管理实行安全管理第一原则，要求每位实习带队教师做好学生的安全管理工作。具体每位实习带队教师下设学生负责人，要求学生负责人每日通过网络统计学生的安全情况。同时实行实习生每日定时向指导教师汇报的制度。

(2) 实习指导是一个延续性的过程，指导教师对学生实习指导工作从第 10 周直到实习结束第 18 周，包括实习前的准备，实习中的指导，实习后的总结等。

(3) 带队教师利用到实习幼儿园巡察指导的机会，了解实习基地的现状，从幼儿园建设、师资配备、教学管理、教学研究、学科教学等方面进行调研，为学前教育专业人才培养模式、课程设置、实践教学环节的安排等提出合理化建议。

(4) 实习结束返校后，指导教师要评定实习成绩，检查本队实习生的个人总结、听课笔记和教案并签署意见后送交教学秘书；并且遴选和推荐优秀实习生。

## **2. 技术要求**

(1) 带队教师要以身作则，切实做好实习指导工作；

(2) 按《实习计划》的要求，带队教师负责与实习学校有关领导联系、协调、安排实习生的课堂教学、班主任或中队工作的实习工作；

(3) 要做好实习生的思想政治工作及生活管理、组织纪律、考勤等方面的工作，对实习学生要全面负责；

(4) 指导教师组织实习生集体讨论，认真钻研教材；

(5) 带队指导教师要指导实习生完成备课、写教案、试讲、上课、课内外辅导、作业批改等教学实习工作；

(6) 带队指导教师要参加听实习生的课，同组实习生也要参加听课，第一节课后和全部课堂教学实习结束后要组织评议；

(7) 实习结束时，带队教师要认真听取实习学校的反馈意见，开好座谈会；

(8) 实习结束返校后，带队教师要评定实习成绩，评阅所有实习材料；

(9) 指导学生完成实习成果展板展示和实习总结会。

## **3. 安全要求**

(1) 尊重校内外实习指导教师及实习单位工作人员，服从领导安排，虚心求教，勤奋工作。不得无故迟到、早退、缺勤，有事须向实习单位指导教师和带队教师请假，获准后方可离开；

(2) 实习生在实习期间要保证自己的人身安全，离校或外出活动应告知实习学校相关领导，获批准后行动。实习生不得擅自离校，不得擅自与他人发生冲突；

(3) 听从实习单位安排，严格遵守学校和实习单位的各项规章制度；

(4) 文明礼貌、爱护公物，注意生产安全及饮食安全；

(5) 团结互助，加强组内协作。

### 五、实习的内容、形式及时间安排

实习项目名称	实习内容	基本要求	实习形式	实习场所	岗位	时间安排
教育实习	实习动员及准备工作	提前查阅资料了解实习幼儿园以及课程特色			幼儿教师	第七学期 第11周
	深入幼儿园和班级,参与幼儿活动	熟悉幼儿一日生活各环节的内容及要求	集中实习	全日制幼儿园	幼儿教师	第七学期 第12、13周
	在指导下设计教育活动方案,组织一日活动	根据儿童发展特点设计并实施教学活动	集中实习	全日制幼儿园	幼儿教师	第七学期 第14-16周
	了解研究教育实践的一般方法,经历和体验制订计划、开展活动、完成报告、分享结果的过程	制定游戏计划、对儿童游戏进行指导	集中实习	全日制幼儿园	幼儿教师	第七学期 第17-18周



## 六、实习考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	实习工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	实习考勤表	实习无迟到、早退、无故缺勤情况	出勤一次 2.5 分，共 40 次； 2.5 分/次*40 次=100 分 缺勤三次以上“实习预警”	10%
2	遵守实习单位规章制度情况	遵纪守法、服从安排	违反实习单位制度规定每次扣 10 分，共 100 分	10%
3	一日活动的组织与管理	组织与管理能力强，有一定创造性	满分 100 分	20%
4	教学活动的设计与实施	教学活动设计合理，并能独立实施，活动后有反思	满分 100 分	20%
5	反思周记	记录及时，并结合相关理论与实践深入反思	满分 100 分	20%
6	实习总结	有较深刻的反思与总结，反映了理论水平和实践能力的提升	满分 100 分	20%

### 2. 考核办法

由指导教师根据实习单位鉴定意见及实习记录、实习报告按五等级评定，即：优、良、中、及格、不及格。

### 3. 成绩评定方法

优：工作积极主动，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，能理论联系实际，组织和管理幼儿一日活动的能力强，有一定创造性，工作效果突出，实习日记和实习专题总结有较高的理论水平。

良：工作积极，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，工作效果好，对幼儿一日生活的管理能力较强，能按时完成实习日记、观察记录和实习专题总结。

中：工作较认真，能关心孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，基本能独立地组织幼儿一日活动。但工作内容和方法尚存在不足之处，工作效果一般。

及格：工作较认真，能关心孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，基本能

独立地组织幼儿一日活动。但工作内容和方法尚存在不足之处，工作效果一般。不能及时提交实习日记和观察记录。

不及格：工作不认真负责，有体罚和变相体罚幼儿的行为，违反幼儿园规章制度和实习生守则，不能独立地组织幼儿一日活动。

执笔人：王 波

审核人：宗勤瑶

# 《学前教育专业实践与社会调查》教学大纲

**【课程名称】**提高性实践：专业实践与社会调查

**【课程简介】**《专业实践与社会调查》是学前教育专业学生实践教学内容中的提高性实践的内容之一，开设于第 7 学期，具有理论与实践技能相结合的性质。其基本任务是使学生了解学前教育领域的社会实践情况，掌握调查研究的基本方法，使学生具备研究素养，为今后成为研究型教师做准备。同时，要求理论与实践相结合，引导学生结合幼儿的生活、运动、游戏、学习和发展的现状，思考和分析问题，培养学生独立思考、分析问题和解决问题的能力。

**【课程编码】**6352S004

**【学 分】**1 学分

**【学 时】**1 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【开设学期】**第七学期（暑假）

## 一、课程性质与任务

《专业实践与社会调查》是学前教育专业提高性实践教学内容之一，属专业必修课程。通过一周的专业实践与社会调查，让学生结合特定的研究课题开展相关的研究资料搜集和准备工作，为巩固专业知识以及后期的毕业论文创作工作提供准备。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解社会调查的基本知识；
- (2) 了解围绕特定选题开展社会调查的基本要求。

### 2. 能力目标

- (1) 掌握开展社会调查的一般方法；
- (2) 能够围绕特定的研究课题开展社会调查活动。

### 3. 素质目标

- (1) 培养学生了解教育实践、研究教育实践的兴趣；
- (2) 培养学生开展教育研究活动的基本素养。

## 三、课程开展要求

### 1. 指导教师配备与职责要求

- (1) 指导老师的配备

每位学生配备一名指导教师，建议与学生论文创作老师相一致，以便开展综合指导。

## (2) 指导老师的职责

①做好教育调查前的准备工作，使学生在了解教育调查的目的基础上，掌握主要的调查方法。

②指导调查选题工作，帮助学生完成调查选题和调查计划的审核工作。

③全面掌握教育调查情况，对于调查中遇到问题的学生及时基于指导和帮助。

④完成对学生调查报告的批改和修正工作。

## 2. 技术要求

(1) 教师指导学生开展调查问卷和访谈提纲等的设计工作；

(2) 要积极认真地投入专业实践与社会调查工作，结合感受较深的学前教育领域的实践事件，养成记录研究日志的习惯；

(3) 专业实践与社会调查后，一份关于幼儿园实践的调查报告，每份不少于 3000 字。

## 3. 安全要求

在调查的过程中注重个人的人身、财产等方面的安全工作，有问题需要及时联系指导教师。

## 四、调查考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	调查期间综合表现	调查前准备充分，拟定合理的调查计划	满分 100 分	40%
2	调查报告	调查报告的内容要真实，要有观点、有典型材料、有分析，且字数不少于 3000 字；调查报告的选题的合理性、调查计划的可行性、调查报告的规范性和创新性。	满分 100 分	60%

### 2. 成绩评定方法

调查报告成绩按优秀、良好、中等、及格和不及格五等级评定，优秀的调查报告可在学院内进行展示。

优：选题合理，调查计划具体详细，调查方法可行，调查报告格式规范，语言准确，行文流畅，支撑材料充分有说服力，结论有重大创新性。

良：选题合理，调查计划和方法可行，调查报告格式规范，语言准确，行文流畅，结论有一定创新性。

中：选题较为合理，调查计划可行，调查报告规范，无重大失误。

及格：选题较为合理，调查计划简单，调查报告有部分抄袭现象。

不及格：选题不合理，调查计划简单无可行性，调查报告有抄袭现象。

执笔人：王 菠      审核人：宗勤瑶

# 《学前教育专业顶岗实习》教学大纲

**【课程名称】**教育实习:顶岗实习

**【课程简介】**教育实习是学前教育专业重要的实践教学环节,属专业必修课程。顶岗实习是在第七学期实践体验的基础上,通过独立组织教学活动、一日生活活动、游戏活动、创设班级环境等,验证和加深对专业理论知识的理解,掌握幼儿园实践活动的基本方法。

**【课程编码】**6352S003

**【学 分】**10 学分

**【学 时】**10 周

**【课程类别】**单独设置实践课程

**【适用专业】**学前教育

**【修读学期】**第八学期(第1-10周)

## 一、课程性质与任务

教育实习是学前教育专业重要的实践教学环节,属专业必修课程。通过教育实习,使学生全面掌握幼儿园教育教学的各项工作的开展,增强学生开展幼儿园教育教学工作的基本能力,为学生毕业后的正式入职打下良好的基础。顶岗实习是在第七学期实践体验的基础上,通过独立组织教学活动、一日生活活动、游戏活动、创设班级环境等,验证和加深对专业理论知识的理解,掌握幼儿园实践活动的基本方法。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 掌握幼儿发展的年龄阶段和心理特征;
- (2) 掌握幼儿园活动设计与实施的基本方法;
- (3) 掌握幼儿卫生保健的基本方法;
- (4) 掌握幼儿园一日生活组织的内容;
- (5) 掌握游戏开展与设计的基本方法
- (6) 加深对学前教育专业理论的理解。

### 2. 能力目标

- (1) 学会观察、评价幼儿活动与身心发展;
- (2) 学会拟定、实施幼儿园活动计划;
- (3) 能根据儿童发展特点设计幼儿园教育活动方案,并独自实施;
- (4) 熟悉和掌握幼儿园一日生活组织工作的流程与要求;
- (5) 学会总结和反思。

### 3. 素质目标

- (1) 树立正确的儿童观、教育观；
- (2) 热爱幼儿，热爱幼儿教育事业，巩固专业思想，加深职业认同；
- (3) 严格遵守幼儿园各项规章制度和行为规范。

### 三、主要岗位及任务

#### 1. 主要岗位

全日制幼儿园、托幼机构；早教机构、早教中心。

#### 2. 主要任务

实习单位	工作岗位	岗位工作任务	职业能力
全日制幼儿园	幼儿教师	1. 设计与实施教学活动 2. 班级管理 3. 环境创设 4. 观察、评价幼儿 5. 参与教研 6. 家园沟通	1. 组织教学能力 2. 一日生活组织能力 3. 环境创设能力 4. 激励与评价能力 5. 沟通与合作能力 6. 反思与发展能力
早教机构	教师	1. 实际与实施教学活动 2. 制作玩教具 3. 观察、评价幼儿园 4. 家园沟通	1. 组织教学能力 2. 环境创设能力 3. 激励与评价能力 4. 沟通与合作能力
	课程顾问	1. 介绍课程 2. 宣传育儿观念 3. 分析儿童与家庭需要	1. 沟通与合作能力 2. 观察与分析能力 3. 游戏活动指导能力 4. 活动设计能力

### 四、实习要求

#### 1. 指导教师要求

- (1) 要求具有一定的会计实践能力和理论教学水平的双师型教师；
- (2) 托幼机构中的经验型教师与研究型教师。

#### 2. 技术要求

- (1) 带队教师要以身作则，切实做好实习指导工作；
- (2) 按《实习计划》的要求，带队教师负责与实习学校有关领导联系、协调、安排实习生的课堂教学、班主任或中队工作的实习工作；
- (4) 要做好实习生的思想政治工作及生活管理、组织纪律、考勤等方面的工作，对实习学生要全面负责；
- (4) 指导教师组织实习生集体讨论，认真钻研教材；

(5) 带队指导教师要指导实习生完成备课、写教案、试讲、上课、课内外辅导、作业批改等教学实习工作；

(6) 带队指导教师要参加听实习生的课，同组实习生也要参加听课，第一节课后和全部课堂教学实习结束后要组织评议；

(7) 实习结束时，带队教师要认真听取实习学校的反馈意见，开好座谈会；

(8) 实习结束返校后，带队教师要评定实习成绩，评阅所有实习材料；

(9) 指导学生完成实习成果展板展示和实习总结会。

### 3. 安全要求

(1) 尊重校内外实习指导教师及实习单位工作人员，服从领导安排，虚心求教，勤奋工作。不得无故迟到、早退、缺勤，有事须向实习单位指导教师和带队教师请假，获准后方可离开；

(2) 听从实习单位安排，严格遵守学校和实习单位的各项规章制度；

(3) 文明礼貌、爱护公物，注意生产安全及饮食安全；

(4) 团结互助，加强组内协作。

### 五、实习的内容、形式及时间安排

实习项目名称	实习内容	基本要求	实习形式	实习场所	岗位	时间安排
教育实习	实习动员及准备工作				幼儿教师	第八学期 第一周
	熟悉岗位和实习场所		集中实习	全日制幼儿园、早教机构	幼儿教师	第八学期 第二周
	正式顶岗，组织幼儿一日生活	熟悉幼儿一日生活各环节的内容及要求	集中实习	全日制幼儿园、早教机构	幼儿教师	第八学期 第三、四周
	组织教学活动	根据儿童发展特点设计并实施教学活动	集中实习	全日制幼儿园、早教机构	幼儿教师	第八学期 第五、六周
	环境创设	合理创设班级环境、制作玩教具	集中实习	全日制幼儿园、早教机构	幼儿教师	第八学期 第七、八周
	组织游戏活动	制定游戏计划、对儿童游戏进行指导	集中实习	全日制幼儿园、早教机构	幼儿教师	第八学期 第九、十周

## 六、实习考核与成绩评定

### 1. 考核要点

序号	实习工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	实习考勤表	实习无迟到、早退、无故缺勤情况	出勤一次 2 分，共 50 分 2 分/次*50 次=100 分 缺勤 3 次以上“实习预警”	10%
2	遵守实习单位规章制度情况	遵纪守法 服从安排	违反实习单位制度规定 每次扣 10 分，共 100 分	10%
3	一日活动的组织与管理	组织与管理能力强， 有一定创造性	满分 100 分	20%
4	教学活动的设计与实施	教学活动设计合理， 并能独立实施，活动 后有反思	满分 100 分	20%
5	实习日记	实习日记记录及时， 并有较高的理论水平	满分 100 分	20%
6	实习总结	有较深刻的反思与总结， 反映了理论水平和 实践能力的提升	满分 100 分	20%

### 2. 考核办法

由指导教师根据实习单位鉴定意见及实习记录、实习报告等按五级评定，即：优、良、中、及格、不及格。

### 3. 成绩评定方法

优：工作积极主动，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，能理论联系实际，组织和管理幼儿一日活动的能力强，有一定创造性，工作效果突出，实习日记和实习专题总结有较高的理论水平。

良：工作积极，认真负责，热爱孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，工作效果好，对幼儿一日生活的管理能力较强，能按时完成实习日记、观察记录和实习专题总结。

中：工作较认真，能关心孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，基本能独立地组织幼儿一日活动。但工作内容和方法尚存在不足之处，工作效果一般。

及格：工作较认真，能关心孩子，能遵守幼儿园的一切规章制度和实习生守则，基本能独立地组织幼儿一日活动。但工作内容和方法尚存在不足之处，工作效果一般。不能及时提



交实习日记和观察记录。

不及格：工作不认真负责，有体罚和变相体罚幼儿的行为，违反幼儿园规章制度和实习生守则，不能独立地组织幼儿一日活动。

执笔人：宗勤瑶

审核人：王 菠

# 《学前教育专业毕业论文》教学大纲

**【课程名称】** 毕业论文

**【课程简介】** 毕业论文是学前教育专业学生实践教学内容中的提高性实践的内容之一，主要是通过第八学期的实践学习活动，围绕特定的研究课题开展相应的研究工作，综合考察学生运用所学知识分析和解决问题的能力。

**【课程编码】** 6352S005

**【学 分】** 8 学分

**【学 时】** 8 周

**【课程类别】** 单独设置实践课程

**【适用专业】** 学前教育

**【开设学期】** 第八学期（第 1-8 周）

## 一、课程性质与任务

通过学生的毕业论文创作工作，提高学生运用所学知识解决教育实践问题的能力，提高学生围绕特定研究课题开展教育研究工作的意识和能力，提高学生分析教育问题的能力，为研究型教师的发展打下良好的科研基础。

## 二、课程教学目标

### 1. 知识目标

- (1) 了解教育研究的基础知识；
- (2) 了解毕业论文创作的基本要求。

### 2. 能力目标

- (1) 掌握教育研究的一般性方法；
- (2) 掌握毕业论文创作技巧以及论文写作能力。

### 3. 素质目标

- (1) 培养学生乐于开展教育研究的意识和能力；
- (2) 培养学生通过研究活动理性分析教育问题的意识和能力。

## 三、课程开展要求

### (1) 指导老师的配备

每位学生配备一名指导教师，建议与学生学年论文指导教师相一致，以便开展综合指导。

### (2) 指导老师的职责

A 学生开展毕业论文创作之前，需要对学生进行动员和指导，指导学生如何开展毕业论文创作及创作过程中的注意事项。

B 学生开展毕业论文创作过程中，需要就学生在毕业论文创作过程中存在的问题进行及时的沟通与指导工作，按照要求至少对学生的毕业论文文稿进行三次的系统指导。

C 学生毕业论文创作结束，需要检查本组学生的毕业论文创作成果，评定同学的毕业论文成绩。

## 2. 技术要求

教师指导学生掌握毕业论文创作的技能技巧。

## 3. 安全要求

在论文创作的过程中注意个人的人身、财产等方面的安全，有问题需要及时联系指导教师。

# 四、论文考核与成绩评定

## 1. 考核要点

序号	工作任务	评价方式	评分标准	分数分配
1	指导教师评阅	指导教师对论文评阅打分	准备阶段（20%）、各阶段评分（20%）、论文质量（60%）	30%
2	其他教师评阅	两位教师分别对论文评阅打分	两位教师评阅成绩的平均分	20%
3	论文答辩	答辩组综合评定论文质量及答辩成绩	论文质量（40%） 答辩成绩（60%）	50%

## 2. 考核方法

毕业论文查重率符合规定要求，毕业论文质量评定成绩及格以上，方可允许参加论文答辩。

## 3. 成绩评定方法

毕业论文成绩按优秀、良好、中等、及格和不及格五个等级评定，优秀的毕业论文可由指导教师推荐评选校优秀论文，并颁发证书给予奖励。

优秀评定标准：考核结果 90——100 分为优秀

良好评定标准：考核结果 80——89 分为良好

中等评定标准：考核结果 70——79 分为中等

合格评定标准：考核结果 60——69 分为合格

不合格评定标准：考核结果 60 分以下为不合格

具体成绩评定方法详见学校教务处有关毕业论文的相关文件。

执笔人：倪嘉波

审核人：王 菠